



*Можете предложить Мне  
наименование Йоги Жизни,  
но, может быть,  
наиболее определяющее будет  
«Агни Йога».*

*Именно стихия огня даёт  
этой самоотверженной Йоге  
наименование.*

*Когда опасности прежних Йог  
при упражнениях  
уменьшаются, то при Огненной Йоге  
опасности возрастают...*

*Из записей Е. И. Рерих, 5.02.1928*



*Е. И. Перих*

---

*Издание  
в одиннадцати томах*

Москва ■ Горно-Алтайск ■ Комсомольск-на-Амуре

---

2023

*Е. И. Рерих*

---

ОГНЕННЫЙ  
ОПЫТ  
1924—1940



*Том третий*  
*03.02.1928—16.05.1929*

---

Пролог РХ

2023

УДК 141.339  
ББК 87.21  
Р42

Издатели выражают искреннюю благодарность  
руководству Музея Рерихов (Москва) за открытый доступ  
к архиву семьи Рерихов, а также всем тем, чьи бескорыстные  
усилия способствовали сохранению этого бесценного  
для культуры России наследия.

*В серии «Огненный Опыт» изданы:*

Том первый. 27.01.1924 – 16.12.1924

Том второй. 17.12.1924 – 02.02.1928

Третий том серии дневниковых записей Е. И. Рерих 1924 — 1940 годов «Огненный Опыт» включает тексты трёх рукописных тетрадей Опыта второй редакции (двух полностью и одной частично):

№ 77 ([Книга] 5. Внутренняя жизнь. Наблюдения над опытом открытия центров. 03.02.1928 — 01.11.1928);

№ 78 ([Книга] 6. Наблюдения над опытом открытия центров. Внутренняя жизнь. 02.11.1928 — 11.03.1929);

№ 79 ([Книга] 7. Наблюдения над возжжением центров. Внутренняя жизнь. «Урусвати». 12.03.1929 — 14.07.1929) — из данной тетради взяты записи по 16 мая 1929 года, так как, начиная с 17 мая 1929 года, основной становится тетрадь 82, переписанная автором в более позднее время, чем вторая часть тетради 79.

Номера тетрадей здесь и далее соответствуют нумерации pdf-файлов, составляющих московский электронный архив Е. И. Рерих (<http://roerichsmuseum.ru/index.php/museum/arkhiv/203-arkhivnye-materialy-e-i-rerikh>).

В качестве дополнения в текст данного тома включены отдельные фрагменты из семи тетрадей Бесед и тетрадей Опыта за тот же период времени:

№ 12 (21.11.1927 — 19.04.1928);

№ 13 (21.04.1928 — 18.08.1928);

№ 14 (19.08.1928 — 02.12.1928);

№ 15 (03.12.1928 — 17.03.1929);

№ 16 (18.03.1929 — 28.06.1929);

№ 50 (20.06.1925 — 26.09.1928);

№ 51 (27.09.1928 — 30.06.1929).

Все дополнения оформлены в квадратные скобки с указанием на источник вставки в виде верхнего индекса. Так, например, указатель<sup>50,72</sup> сообщает, что текст, дополняющий или расшифровывающий основной, находится на семьдесят втором развороте 50-й тетради. Аналогичные указатели используются для других источников (на основе американского архива), которые перечислены в конце тома. Имена собственные и географические названия приведены в авторской редакции. Курсивом набраны тексты самой Елены Ивановны. По мере возможности расшифрованы сокращения, при этом все редакторские вставки, включая переводы, помещены в квадратные скобки.

Как известно, данная серия начинается с 27 января 1924 года — даты первой записи в тетрадях Опыта. Но Елена Ивановна описывала свои ощущения и ранее. Эти её описания отобраны редакторами серии из тетрадей Бесед и помещены как дополнительный материал в данный том под названием «Преддверие Огненного Опыта».

В качестве ещё одного дополнительного материала в том добавлены фрагменты писем Елены Ивановны, начиная с 20-го года и заканчивая 16 мая 1929 года. В дальнейшем такие фрагменты — за период, охватываемый записями тома, — планируется поместить в каждый том серии. Указатели в квадратных скобках после фрагментов писем соответствуют номерам в списке pdf-файлов московского архива на странице, посвящённой эпистолярному творчеству Елены Ивановны (<http://roerichsmuseum.ru/index.php/museum/arkhiv/256-pisma-eir>).

Ниже приводятся перечни тетрадей Е. И. Рерих обеих редакций Огненного Опыта московского архива с указанием их номера, дат записи, авторского названия, места написания.

**Тетради первой редакции записей Огненного Опыта Е. И. Рерих**

№ тетр.	Даты записей	Авторское название/ Место написания
48	28 марта 1924 — 11 октября 1924	Внутренняя жизнь Белого Братства. I
49	12 октября 1924 — 19 июня 1925	Внутренняя жизнь. II
50	20 июня 1925 — 26 сентября 1928	Внутренняя жизнь. III
51	27 сентября 1928 — 30 июня 1929	Наблюдения над опытом открытия центров и их огненной трансмутации. Внутренняя жизнь. IV
52	1 июля 1929 — 26 августа 1929	Inner Life. «Urusvati». V
53	26 августа 1929 — 22 октября 1929	«Урусвати». VI
54	23 октября 1929 — 22 декабря 1929	«Urusvati». VII
55	22 декабря 1929 — 14 февраля 1930	Naggar. «Urusvati». VIII
56	15 февраля 1930 — 15 августа 1930	«Urusvati». Naggar. 9
57	16 августа 1930 — 15 ноября 1930	«Urusvati». Naggar. X
58	15 ноября 1930 — 22 февраля 1931	«Urusvati». Naggar. XI
59	22 февраля 1931 — 16 мая 1931	Опыт. «Urusvati». Naggar. XII
60	17 мая 1931 — 12 февраля 1932	«Урусвати». XIII
61	13 февраля 1932 — 3 ноября 1932	«Урусвати». 14
62	4 ноября 1932 — 23 июня 1933	«Урусвати». 15
63	24 июня 1933 — 23 октября 1933	«Урусвати». 16
64	24 октября 1933 — 15 января 1934	Опыт открытия центров и огненной трансмутации их. «Урусвати». 17
65	15 января 1934 — 29 мая 1934	Опыт ночной. «Урусвати». 18
66	29 мая 1934 — 1 октября 1934	«Урусвати». 19
67	1 октября 1934 — 20 апреля 1935	«Урусвати». 20
68	21 апреля 1935 — 2 июня 1936	«Урусвати». 21
69	3 июня 1936 — 28 февраля 1937	«Урусвати». 22
70	3 марта 1937 — 17 декабря 1938	«Урусвати». 23
71	23 октября 1940 — 27 декабря 1940	Опыт мысленной передачи. 25 (№ 24 — большинство записей сожжены, уничтожены)

## Тетради второй редакции записей Огненного Опыта Е. И. Рерих

№ тетр.	Даты записей	Авторское название/ Место написания
72	27 января 1924 — 10 июня 1924	Внутренняя жизнь. Теургия ночная совершалась в стране Будды
73	27 января 1924 — 4 августа 1924	Книга первая. Индия — Дарджилинг
74	5 августа 1924 — 16 декабря 1924	Книга II. Опыт Провода к Внутренней жизни Братства. Darjeeling
75	17 декабря 1924 — 27 декабря 1925	Опыт Провода к Внутр. жизни Братства. 3
76	28 декабря 1925 — 2 февраля 1928	Книга IV. Опыт Провода к Внутренней жизни Братства
77	3 февраля 1928 — 1 ноября 1928	Внутренняя жизнь. Наблюдения над опытом открытия центров. 5
78	2 ноября 1928 — 11 марта 1929	Наблюдения над опытом открытия центров. Внутренняя жизнь. «Урусвати». 6
79	12 марта 1929 — 14 июля 1929	Наблюдения над возжжением центров. Внутренняя жизнь. «Урусвати». 7
80	15 июля 1929 — 22 октября 1929	Новая копия с добавлением из вечерних бесед и сообщений, не вошедших в книги Учения. Внутренняя жизнь. Теургия ночная совершалась в стране Будды. 8
81	1 июля 1929 — 1 ноября 1929	Теургия ночная совершалась в стране Будды. Inner Life. «Урусвати». 0
82	17 мая 1929 — 5 августа 1929	Наблюдения над опытом открытия центров и их огненной трансмутации. Книга «Беспредельность». Narrap. I
83	6 августа 1929 — 21 октября 1929	Наблюдения во время опыта открытия центров и огненной трансмутации их. «Беспредельность». II
84	22 октября 1929 — 15 января 1930	«Беспредельность». Книга III
85	16 января 1930 — 30 апреля 1930	«Беспредельность». IV
86	1 мая 1930 — 4 сентября 1930	«Беспредельность». V
87	5 сентября 1930 — 13 января 1931	«Беспредельность». «Иерархия». VI (I)
88	14 января 1931 — 24 апреля 1931	«Иерархия». VII (2)
89	25 апреля 1931 — 12 августа 1931	«Иерархия». VIII (III)
90	13 августа 1931 — 7 декабря 1931	«Иерархия». «Сердце». (IV)
91	8 декабря 1931 — 10 марта 1932	«Сердце». (V)
92	11 марта 1932 — 15 июня 1932	«Сердце». XI (VI)
93	16 июня 1932 — 20 сентября 1932	«Сердце». XII (VII)
94	21 сентября 1932 — 3 декабря 1932	«Мир Огненный». (I)
95	4 декабря 1932 — 12 февраля 1933	«Мир Огненный». (II)
96	13 февраля 1933 — 10 марта 1933	«Мир Огненный». (III)



---

*Е. И. Перих*

---

■

# ОГНЕННЫЙ ОПЫТ

1928

---

3 февраля 1928<sup>1</sup>

---

*Ночь. Обычные вспышки света и яркие световые образования. Ощущение, очень ясное, определённого движения в мозгу — справа налево. Услышала: «Curious stuff [англ.: Любопытный материал]... очень чётко...»*

*Очень болела спина, трудно было вслушиваться. «Ничтожное количество сахара...» Казалось, происходило какое-то наблюдение и слышанное мною было отдельными замечаниями, которыми обменивался Учитель со своими Бр[атьями].*

*Утром. Голос Учит[еля] К. Х.: «You will know the mysterious harmony and the wonderful light of Bliss [англ.: Вы познаете таинственную гармонию и чудесный свет Блаженства] (в последнем слове не уверена)».*

---

<sup>1</sup> Даты заголовков соответствуют дням записи Опыта; фрагменты Бесед, данные в тетрадях под этими заголовками, часто относятся к последующим дням. — Прим. ред.

[5-II. <sup>12:32</sup>] — *Над кем делались наблюдения?*

— Над Урусвати.

— *Что означает «curious stuff»?*

— Ткань мозга, подвижность извилин.

— *Может быть, это худо?*

— Наоборот — воздействие фохата.

— *Что означало движение мозга справа налево?*

— Подвижность моста.

— *Я слышала о чёткости, но первое слово, или предыдущее, не ясно; и, может быть, оно означало не «очень», но наоборот?*

— Нет, именно «очень чётко». Учитель на Башне. Урусвати слышала голос Моего Друга, говорившего об огненном Самадхи.

— *Но я слышала иное слово, не «Самадхи», но плохо ухватила его; может быть, Учитель напомнит мне его?*

— «Bliss».

5-II. В.Б. <sup>1</sup> *Строки, помеченные буквами «В.Б.», — вечерние беседы с Владыкой.*

(АЙ158)<sup>2</sup> Люди обычно полагают, что они могут достигать совершенства множеством способов. Это множество миражей успокаивает убогое мышление. Между тем, у человечества лишь два пути — или мудро, в напряжении искать постижения Аума, или

---

<sup>1</sup> Аббревиатура «ВБ» здесь и далее означает «Вечерние Беседы». — Прим. ред.

<sup>2</sup> В тетрадях, вошедших в данный том, над текстами Бесед с Владыкой часто появляются проставленные карандашом или ручкой номера параграфов книги «Агни Йога», в которые эти тексты вошли. Здесь и далее эти номера предваряются аббревиатурой «АЙ» и даются курсивом в круглых скобках. — Прим. ред.

подобно бревну лечь в гроб, полагая, что кто-то или нечто устроит судьбу лавочника духа.

Истинное стремление к осознанию высших возможностей должно бы наполнять большую часть жизни человека, как самое насущное и увлекательное занятие; но свет познания заменён условными формулами религий, и человек, призванный мыслитель, кланяется тёмному углу и увешивает себя амулетами, даже не зная символа Изображения. Никаких половинчатых путей не существует — или устремление, или окоченение смерти; притом устремление, полное радости космических сознаний, и смерти окоченение, полное ужаса.

Нужно предупредить молодёжь о наступлении Йоги Жизни. Все прекрасные Йоги, данные из высших Источников, принимали за основание определённое качество жизни; теперь же, при наступлении века Майтреи, нужна Йога, в сущности, всей жизни, всё вмещающая и ничего не избегая, именно как библейская легенда о несгораемых отроках, мужественно предоставивших себя огню и тем получивших мощь. *(Пещное действие; упоминание о нём слышала в одну из предыдущих ночей.)*

Можете предложить Мне наименование Йоги Жизни, но, может быть, наиболее определительное будет «Агни Йога». Именно стихия огня даёт этой самоотверженной Йоге наименование. Когда опасности прежних Йог при упражнениях уменьшаются, то при Огненной Йоге опасности возрастают, ибо огонь как элемент связующий проявляется везде, но зато даёт познание тончайших энергий. Огонь не уведёт

от жизни, он же явится надёжным проводником в дальние миры, ибо кто же напитывает неизмеримое Пространство? Итак, улыбнёмся Огненной Жизни.

[5 под вечер.<sup>50:72</sup>] Под вечер увидела очень большую звезду — чёрную и окружённую блестящим серебр[истым] ободком [кольцом<sup>50:72</sup>].

6 февраля 1928

*Ночь. Плохо чувствовала себя, сердцебиение, озноб. Слышала [длинное сообщение<sup>50:72</sup>] о чистоте элементов, входящих в тело Сестры Бр[атства] [образующих тела Сестёр Бр<sup>50:72</sup> атства].*

*Упоминание о Зине [Зинаиде] Гр[изгорьевне] в Америке. «О необходимости терпимости...»*

*Утро. [Опять<sup>50:72</sup>] Видение большой чёрной звезды с ободком света — вижу её второй раз на протяжении двух дней. Предостережение об опасности — м[ожет] б[ыть], относится к моему странному самочувствию.*

*«Ужасное настроение... вид с ног до головы осуждённого... Хочу вести вас по точным, но кривым дорогам», — голос Учителя. Вероятно, на прямых дорогах слишком много опасностей сторожит нас.*

*Ощущение как бы пульсации в мозгу — от затылка к лобной части, вне темпа общего пульса.*

*«Безобразная душа», — м[ожет] б[ыть], ответ на мою мысль. «Бихава...»*

*Видение. Жёлтая глинобитная стена; в ней трещина, за которой виднеется синее небо; человек может пролезть через эту щель, но с трудом. Понимаю, что нас посылают [пошлют<sup>50:72</sup>] обходным путём,*

*чтобы миновать всякие [английск<sup>50:72</sup>ие] посты [и мы спустимся в их владения<sup>50:72</sup>], но глинобитная стена не так уже прочна.*

[7-II. <sup>12:33</sup>] — *Что означает «Бихава»?*

— Напряжённая мысль.

*В.Б.* Получаются слухи о речительстве Нашем об успехе битвы.

*(АЙ160)* Но можно ли ограничивать битву одним успехом? Кажущаяся неудача есть корни устоя. Считаю часы, когда можно нужные корни собрать. Удача как разноцветные лепестки, но настаивайте корни, ибо в них сок мощи. Советую мощь рассматривать как отложение опыта. Мы опять в саду жизни, где опыт даёт достижение. Советую Урусвати отдых.

7-II. *В.Б.* Почему Йога названа огненной? Явление силы улучшает яркую жизнь и тушит каждое ничтожное проявление. Уявление огня есть просветление материи; иначе говоря — где огонь, там признак совершенствования.

Нам знакомы явления, когда напряжённая аура привлекала к себе пространственный огонь и начинала окружаться особенным свечением. Таким образом получается физическая связь человека с тончайшей энергией. Мы же особенно ценим, когда можно ощущать высшие энергии в средних слоях атмосферы и чувствовать, как снисходят необычные возможности на человека.

Ямы темноты требуют сильную дезинфекцию; только огонь пронизет эти вредные испарения. Если же вам скажут об опасности стихии огня, отвечайте, что опасность есть венец подвига.

8 февраля 1928

*Ночь на 8-II. Недомогание усилилось, сильная боль в горле [сильное жжение<sup>50:72</sup>]. Тяжко от количества синильной кислоты в нависшей атмосфере городка, от топки аргалом — отравы мозга.*

*«Бедняжка!.. Разрушение ткани...»*

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича]. Сильно выговаривает Тиб[ету] за его отношение к экспедиции, приехавшей с самым дружественным приветом.*

*Видение интеллигентн[ого] мужск[ого] лица, [брюнет<sup>50:72</sup>] с проседью в длинных тёмных волосах. Лицо очень измождённое — видимо, занят каким-то исследованием.*

*[Слышала о женском участии в каких-то организациях. <sup>50:72</sup>] «Приятные сообщения...» Длинное сообщение о необходимости женского участия во всех делах. «Женское начало в деловой кооперации приветствуется... Цветы в саду огорчения будут...»*

Пожар центра горлового

9 февраля 1928

*[9-II. <sup>12:34</sup>] — Будем охранять двадцать четвёртое число ноября 36 года и то же число 31 года. Другие числа незначительны. Не нужно утомлять горло. Отравление — большая опасность для открытых центров.*

*Ночь на 9-II. Горло настолько запухло, что невозможно глотать, но опухоль распространилась и на язык; боль в нём так сильна, что не могу им*

*пошевелить. Температура высока. Никакие лекарства помочь не могут, ибо происходит возгорание, вернее пожар, синтетического горлового центра.*

*Учитель отменил все лекарства. Нет возможности глотать, ничего не проходит, и боль слишком сильна. Озноба нет, но жар велик.*

*Ставим холодные компрессы на горло. Не могу говорить. Несмотря на то, что в комнате температура ниже точки замерзания, около 3 градусов по Реомюру ниже нуля [около -4 по Цельсию], я лежу под одной простынёй.*

*Услышала под утро: «Чую явление, явление, явление», — и дано было 103 удара.*

10 февраля 1928

*Ночь на 10 ф[евраля]. Горения в горле ничем не утолить. Страдание очень сильное, точно вся кожа содрана со всего горла и области языка, затем посыпана красным перцем и облита уксусом.*

*[Учитель отменил все лекарства; возможно лишь холодное молоко и холодный компресс на горло. Видение голубого луча, сильно вибрирующего, — долгое время находилась под действием этого луча; казалось, что это был переменный ток, которым меня лечили.<sup>50:72</sup>]*

11 — 12 февраля 1928

*На 11 фев[раля]. Жар ночью. [Жжение в горле ещё усилилось, не могу больше говорить, ночью поднялся сильный жар.<sup>50:73</sup>]*

*Жар 12[-го] достиг предела. Так думается, ибо моя рука, дотронувшаяся до бедра, ощутила как бы ожог от температуры тела. Пульс, как у птицы, порхает; ощущение биения в разных частях тела; ритм пульса пришёл в хаотическое состояние. Сердце прыгало и как бы металось в груди [по всей груди<sup>50:73</sup>], подымалось к горлу и бросалось во все стороны [груди, совершенно необъяснимое явление<sup>50:73</sup>]. В глазах всё время стоит сильный голубой свет. На фоне его появился луч, тоже сине-серебр[янный]; вибрации его необычайно часты. Казалось мне, что этот луч, направленный Учителем, действует как переменный ток и несёт успокоение, но в то же время лечит.*

*Не могу говорить. Кутру стало легче. Услышала: «Будда в тревоге...»*

*«...ибо я дочь...» — мой голос.*

*«Перестань тревожиться, — голос Вл[адыки], — спутница жизни Моей... Чудный путь...»*

---

**13 февраля 1928**

---

*Ночь. Состояние немного легче, жар понизился, и ритм сердца начал понемногу налаживаться. Услышала: «Любящий Отец шлёт привет... Избежем опасности сгорания...»*

*Сон-видение. В светлом помещении находится моё изображение — астральный терафим; одет он в бледно-голубой, с мелкими цветочками, шёлковый халат, с вытущенной у воротника шёлковой желтоватой рубахой [цвета крем<sup>50:73</sup>]. Терафим окружён сине-лиловой аурой. Он сидит по-индусски на*



*возвышении, как бы на пьедестале. Всё моё существо тянулось к этому изображению, как [бы<sup>50:73</sup>] к магниту большой силы.*

*Видела три жёлтых пламени в гортани.*

«У Нас создание новой Империи... Мы должны создать новое Государство...»

— Построение города будет ближайшей задачей всего Братства. Именно эта задача будет самой главной среди наших предначертаний.

*Учитель указал достать замёрзшее молоко и глотать эти мелкие льдинки.*

[13-П. <sup>12:34</sup>] *В.Б. Беседы, помеченные в начале буквами «В.Б.», входят в вечернюю беседу с Владыкой.*

— Можно испытать завтра или сегодня [Доверов порошок в молоке<sup>12:34</sup>]. Явление огня уменьшается, ибо возгорание даёт жёлтый огонь. Все Мы на страже. Мы просим всю осторожность. Явление, явление, явление. Наш привет Сестре Урусвати.

Считайте дни до создания города. Изображение Урусвати у Нас как терафим.

[— *Но почему я так стремилась к своему облику?*<sup>12:34</sup>]

— Терафим охраняет и привлекает. Урусв[ати] — с Нами. Ибо Сам Будда охраняет теперь терафим. Сейчас нужен небольшой отдых для здоровья.

*Ряд последующих ночей вижу перед собою своё изображение — тонкую оболочку из Материи Люциды [на фоне серебристого цвета<sup>50:73</sup>]; она увеличена раза в полтора; огромные глаза смотрят грозно. Явно чую облегчение.*

14-II. Ночь. Самочувствие улучшается; легче глотать льдинки молока; опухоль спадает; и язык слегка шевелится.

«Послать тучу правую и яркую...»<sup>50:73</sup>

[16-II.<sup>50:73</sup>] «Будь осторожна... Есть озабоченность...» Горение в гортани проходит, жар спал.

[Ночь на 15-II.<sup>50:73</sup>] Сон. Сажу в низком кресле, немного поодаль Владыка [Уч[итель] К.Н.<sup>50:73</sup>] присел на ручку кресла. Я очень огорчена тем, что Учитель [К.Н.<sup>50:73</sup>], спеша подать мне помощь (при пожаре центра), пренебрёг, видимо, какими-то предосторожностями и получил несколько ожогов. При этом, как бы в подтверждение моих слов, я [тут же<sup>50:73</sup>] вижу две молнии, пронзающие левую сторону Его ауры. Говорю Ему: «Как может Учитель быть так неосторожен при таких опасных опытах?» На что Учитель [К.Н.<sup>50:73</sup>] весело отвечает: «Не беспокойся, когда Я участвую с вами в других и определённых опытах, Я принимаю все необходимые предосторожности». Поняла, что в данном случае опасность была настолько велика, что не было времени на принятие всех мер предосторожности.

15/II. В.Б. Вечерние беседы с Владыкой отмечены буквами «В.Б.», поставленными в начале.

Каждая опасность даёт также преимущество. Центр гортани приносит синтез, так меч закаляется в огне. Конечно, каждое пламя опасно, но тонкость формы восприятия утверждается пламенем. Потому

Агни Йога создаётся на явлении огня — жизнедателя и создателя воли.

Теперь нужно применить всю осторожность и заботливость о приятном пути. Мы следим за огненным опытом. Помогло своевременное изготовление терафима, для чего было снято изображение Урусвати. Теперь — отдых.

[— *Отчего Учитель раньше не делал терафима Фуямы и моего?*<sup>12:34</sup>]

— Астральный терафим должен быть возобновляем, ибо токи иссякают.

[17-II. <sup>12:35</sup>] Озабоченность Ф[уямы] велика. Конечно, нельзя не заботиться о здоровье Урусвати. Кроме того, Ф[уяма] чувствует, что многие деловые обстоятельства для него опаздывают. Это тревожит его дух. Есть малые сроки заработка денег, кот[орые] не имеют космического значения, но могут тревожить дух. Потому Ф[уяма] озабочен, но усиленный труд поправит дела.

Хочу видеть этот конец пути без раздражения. Явление утомления нужно будет изгнать длительным отдыхом, на который вы имеете право. Такие явления, как фохат, не могут не утомлять, но зато наложение опыта не завершается без подобных проявлений.

Конечно, Я [Мой Друг<sup>12:35</sup>] получил несколько ожогов при тушении пожара, но это не раз случается с Нами, когда в Астрале нужно спешить с переменным током. Урус[вати] помнит голубой луч, действовавший во время сильного огня.

— *Какой был это луч?*

— Луч успокоения, когда пожар грозил распространиться на центры ушей и третий глаз. Морозная температура воздуха помогла успокоить пожар, ибо жар тела мог быть опасен для центра Чаши. Теперь прошу осторожность, ибо силы нужны. Буду помогать, чтобы энергия не расходовалась.

19 февраля 1928

[19-II. <sup>50:73</sup>] *Ночь. Видение встъишки [слабого<sup>50:73</sup>] пламени жёлтого тона с левой стороны гортани и другого — в правой стороне головы, но уже слабее сила встъишки.*

*Утро.* «Послать нужно тучу правую и яркую... Около вас много нагромождений, но не дадим обрушиться... Он знает, как надо торопиться... Для него готовится маленькая неприятность... Будут всякие опасности...»

[19-II. <sup>12:36</sup>] — *Кому готовятся неприятности?*

— Ф[уяме], там, где живут предатели.

— *Кто этот учёный, которого я уже второй раз посещаю во сне?*

— Умерший учёный Мечников.

— *Почему я больше действую в астрале, чем на земле?*

— Нужнее всё за поверхностью земли. Около Докиуда есть места приличные.

— *Я слышала о чистоте элементов, входящих в состав тела Сестры Братства, но не могла удержать в памяти.*

— Можно поговорить особо.

*Опасность пожара центра продолжалась около шести дней.*

19/II. В.Б. Хотящий плавать должен бесстрашно броситься в воду. Решивший познать Агни Йогу должен преобразить всю жизнь свою. Почему люди думают, что можно Йоге уделять часть ленивого досуга, пребывая в нечистых помыслах всё остальное время? Именно все действия должны быть проникнуты очищающим огненным устремлением. Агни Йога пусть ведёт путём построения пламени, являя подобность вечному зарождению космических образований.

Самая обобщающая Йога накладывает обязательство построения всей жизни в соответственной, внешне незаметной дисциплине. Если эта незаметная дисциплина может не быть цепями, но претворится в радость ответственности, то можно считать первые врата открытыми. Когда будет осознано сотрудничество с дальними мирами, тогда откроются врата вторые. Когда же будут поняты основы эволюции, тогда упадёт затвор третьих врат. Наконец, когда будет понято преимущество уплотнённого астрала, тогда затвор четвертых врат упадёт. Наряду с этим продвижением зажигаются огни [центров<sup>12:36</sup>] познания и приходит чувствознание среди молний тончайших энергий. Так берегите огонь познания и берегите растущую мощь.

[9-II. <sup>12:33</sup>] Посмотрим, в чём разница и сходство Агни Йоги с прочими Йогами. Карма Йога имеет много сходства, когда она имеет действие с земными элементами, но когда Агни Йога овладевает путями к осознанию дальних миров, то различие становится

очевидным. Радж Йога, Джнана Йога, Бхакти Йога — все они оберегаются от действительности и тем не могут проходить в эволюцию будущего. Конечно, Агни Йог должен быть джнани и бхакти, и развитие сил духа делает его Радж Йогом. Как красива возможность отвечать задачам будущей эволюции, не отвергая завоевания духа в прошлом. Можно не кичиться новизной, ибо лишь сочетание элементов обновляет возможности.

---

20 февраля 1928

---

*Сон. Осенний день. Сад у обрыва, за которым виднеется густой хвойный лес. Скамья. Тёмным, тонким и [довольно<sup>50:73</sup>] высоким силуэтом на ней сидит. Рядом со мною — мой сын, почти ещё мальчик, в военной шинели; отъезжает в столицу, в училище. Я держу его руку в своей и с острой тоскою в сердце прошу его приложить всю заботу, все предосторожности к своему здоровью, помня, как я одинока. И если он надумает приехать в имение к празднику, то пусть напишет задолго, чтобы я могла выслать ему навстречу его любимых буланых коней как можно дальше.*

*Проснулась с ужасной, подавляющей сердечной тоскою и не скоро совладала с нею. (Жизнь Рокотовой-Яровской.)*

*Сон. Беседую с двумя молодыми девушками, которые могли быть мне близкими [моими дочерьми<sup>50:74</sup>] в далёком прошлом воплощении. Они рассказывают мне о виденных ими страданиях и пережитых ужасах. На это я говорю [им<sup>50:74</sup>], что они должны считать*

себя счастливыми, ибо уже в такие молодые годы глаза их открылись на скрытую действительность и теперь они могут понять Учение, основы эволюции и восходить к вечной Истине. Старшая из них грустно замечает: «Да, великая Истина идёт, но есть ли ей место на Земле?»

Под утро слышала: «Йога пер Агана... Yoga per Agana».

Видение. Молодой бритый саниазин просит меня благословить его. Благословляю его широким крестным знамен[и]ем, слегка касаясь его, ибо это есть прикасание к центрам подвига и в то же врем[я] древнейший из символов. Но с грустью смотрю на его молодую [сильную<sup>50:74</sup>] и атлетическую фигуру, ибо вместо того, чтобы идти в жизнь и принять на себя тяготу действия, он тоже стремится лишь уйти из жизни.

[23-II. <sup>12:39</sup>] — Что означает Yoga per Agana?

— Йога претворения в жизни. Нужно идти на Башню.

---

21 февраля 1928

---

Ночь на 21/II. Сон. Вся в белом, я быстро спускаюсь с холма к пристани или к старту, где ожидает меня небольшой летательный аппарат, имеющий форму слегка сплющенного серебристого шара. У руля — [очень близкий мне<sup>50:74</sup>] весь серебр[яно]-белый Учитель. Сажусь спиной к Нему на противоположном конце аппарата и держусь за тонкие вертикальные металлические столбы-поручни.

*Летим над тёмно-лиловой водною поверхностью. В одном месте аппарат начал кружиться. Сначала я подумала, что Учит[ель] хочет испытать моё бесстрашие, но кружение продолжалось, и аппарат начал сильно крениться моим концом. Я почти свесилась над водною бездною, удерживаюсь лишь за поручни, чтобы не сорваться. Прошу Учит[еля] — нельзя ли прекратить кружение аппарата? Просыпаюсь — но с большим трудом [страшно тяжело<sup>50,74</sup>].*

*И сон. Опять лечу — в этот раз не на аппарате. Лечу над розовыми песками; местами они покрыты тёмно-зелёными и коричнево-красными щупальцами — листьями кактусов. Впечатление ползущих жирных змей. Лечу с большой быстротою и лёгкостью, часто опускаясь близко к земле; но, пролетев большое пространство без спуска, почувствовала большое притяжение и должна была опуститься, сильно склонившись к земле, ибо нужно было сорвать цветок — искала цветок Алоэ.*

*Просыпаясь утром, услышала голос Уч[ителя]: «Все условия вне терпимости».*

*Видение женской фигуры в чудесном сиянии зелёной ауры — индуска. Стояла она в пространстве, но над долинами Индии, точно была бы охранительницей этой чудесной страны. Услышала: «Драваки!..»*

*[21-II. <sup>12:38</sup>] — Йогиня, имя которой Мы произносим с уважением, ибо много света она пролила как в земном теле, так ещё больше в теле надземном.*

*В.Б. (Подтверждение сна о саниазине.) Путь отшельничества не Наш путь. Нужно принести жизни цветы опыта. Также кто решит для себя лёгкую задачу*



непотревожимого существования? Кто может принять на себя назначение зрителя битвы? Отныне нет зрителей, нет спящих, ибо пламя — у порога.

— *Где летала я с Учителем?*

— Со Мною над океаном и пустынею Египта.

— *Почему аппарат так кружился?*

— Ибо магнитные токи были сильны.

---

22 февраля 1928

---

[22-II<sup>50:75</sup>] Сон. Трудно описать его нагромождения хаотические. Действие происходило в Москве, и в символе хаотичности была явлена происходящая там чепуха. На моё замечание, что сон глупый, Уч[итель] заметил: «Не глупый, но тебе показана московская нелепица».

---

23 февраля 1928

---

*I видение — морды собаки, дышащей на меня клубами чёрного дыма.*

*II видение — оскаленной [зубной<sup>50:75</sup>] пасти.*

*Утром.* «Строма, стромочил... Строй город... Три ночи сжигаем...» [Остальное забыла.<sup>50:75</sup>]

[21-II.<sup>12:38</sup>] — У Нас очень трудятся над совершенствованием астрального тела. Привлечены новые астральные сотрудники, ибо усовершенствование необходимо.

[23-II.<sup>12:39</sup>] В.Б. Мы одобряем направление мысли о веществе стромы, или сомы, ибо именно основание тела состоит из этой части материи, которая управляет деятельностью желёз.

Человек, принёсший жизни истинную Йогу, совершает великое своё назначение. Так перед нами — основание Агни Йоги.

Уже можете определить ваш успех в Т[ибете]. Именно сейчас полагается действительное отделение буддизма от ламаизма — это неотъемлемо от вас.

Утомление проходит, не допустите капли раздражения.

*Ночь — 23 ф[евраля]. Сон. В довольно тёмном [мрачном<sup>50:75</sup>] помещении сидят какие-то незнакомые мне русские люди, среди них — Фролов; подхожук нему незаметно для него, со спины, и делаю массаж его головы, чтобы он припомнил всё хорошее, что имел от Н[иколая] К[онстантиновича].*

23/II. В.Б. Каждый человек принадлежит какой-нибудь Йоге в зачаточном или извращённом состоянии. Можно разделять людей по стихиям, также можно разделять по Йогам. Нередко в ханже узнаете уродство Бхакти Йоги; в несносном атлете — Хатха Йогу; в изувере — Радж Йогу; в лицемере — Джнана Йогу. Но что же может быть выше принесения истинной Йоги, которая соединяет земное сознание с космическим пульсом? Можно ли представить нечто, заменяющее основное стремление воплощённого духа; нечто, что бы заполнило астральное понимание; нечто, что бы оправдало существование человечества? Но изучение Агни Йоги приближает человека к дальним мирам.

Можете спросить Меня: «Какие физические приёмы полезны для Агни Йоги?» Советую малую пранаяму утром, не более пяти минут. Не нужно употреблять

мяса, кроме копчёного (если в пути). Овощи, фрукты, молоко, мучное, как всегда, полезн[ы]. Также изгоняются все вина, кроме лекарственного потребления. Опиум — враг Агни Йоги. Тучи на небе тяжки для Агни Йога. Советую обувь отделять резиною и утром прогуливаться, избегая дыма. Мужественно можно встречать разнообразные сообщения из жизни, ибо невозможно решить, где худо и где хорошо.

---

24 февраля 1928

---

*Ночь. Видение, часто повторяющееся в последние месяцы, но не всегда записывала его, — тоненькие палочки, светлые, белые, собранные пучком, причём каждая из них горит курчавым жёлтым или иногда красно-жёлтым, оранжевым огнём.*

*Видение огня — пламя свечи в правой стороне головы. И в эту же ночь вновь произошло возгорание центров, но на этот раз не горлового. Сильный внутренний жар, всё тело горело.*

*Утро. Температура в нашем помещении 2° ниже нуля по Реомюру [около -3 по Цельсию]. Н[иколай] К[онстантинович] сидит в шубе, в мехов[ых] сапогах и в шапке. Я же лежу под одной простыней — в тонкой рубашке; руки, голые до плеч; и держу их поверх простыни. В ногах, вдоль рук и под головой лежат резиновые мешки, наполненные холодной водою. Кроме того, Н[иколай] К[онстантинович] прикладывает свои холодные руки к моим, чтобы облегчить горение.*

*Ночью действовал тот же переменный ток, вибрирующий голубой луч. На этот раз я справилась с пожаром ещё легче и через два дня.*

*[26-II<sup>50.75</sup>] Ждём ответа из Лх[ассы] — согласия их на маршрут, нам удобный. Думы настойчивые, ибо очень большая опасность идти путём, или (тиб[етским] прав[ительством]) предложенным; путь явно изобилует хунхузами и другими разбойниками. Услышала: «Даю время на ответ», — явно Уч[итель] задерживает ответ.*

*Ночью — видение ярких вспышек света и появление тёмных пятен; точно бы происходит борьба, но светлые вспышки разгоняют тьму.*

*Голос Уч[ителя]: «Ты не достигнешь ни одной цели», — обращение к врагу.*

*Наутро мне стало явно легче, и я встала.*

*25/II. В. Беседа. Можно отдыхать от битвы, которая шумит около вас. Урусвати явила стойкость при самом опасном нападении. Обнародование Агни Йоги принадлежит Урусвати, ибо она утвердила Учение своими огнями. Теперь можно явить покой и осторожность. Могу сказать триаду восстановителей: Алоэ, мята, молоко. Если докт[ор] найдёт о вас достойные слова, то избежит опасности.*

*— Кто напад[ал] ночью?*

*— Сам враг.*

*— Ночью я слышала упоминания о Р[удольфе] Штейнере, который тоже будто бы уже говорил об*

*огнях, но многое из сообщённого забыла и потому не записываю, чтобы не исказить смысла.*

— Он говорил, но без осознания Учения.

— *Но, Вл[адыка], огни зажигаются при всех Йогах?*

— Да — но разного качества.

— *Как объяснить видение горящих пучков палочек?*

— Пучки нервов и нити их.

---

27 февраля 1928

---

[27-II.<sup>50:75</sup>] *Доносились голоса, кто-то упоминал моё имя. Кто-то явно взывал ко мне: «Боже мой, Боже мой, Елена Ивановна!.. [Нет, Елена Ивановна... Вы ничего в этом не понимаете!.. Елена Михайловна...<sup>50:75</sup>]*»

[27-II.<sup>12:40</sup>] *На мой вопрос:*

— *Кто зовёт меня?*

*Ответ Учителья]:*

— Из России — Смирнов, ему трудно. Надо вывезти его из М[осквы] на Гим[алаи]. Пока он закаляется.

— *Кто такая Елена Михайловна, упоминание которой я тоже слышала?*

— Одна полезная сотрудница в Москве.

Можно, если хотите, назвать книгу «Знаки Агни Йоги». Также «Урусвати» лучше соединить с понятием Города Знания, ибо каждый город начинается с одного дома.

Одобряю письмо в Лх[асу]. Широко говорят о вас. Можно или избрать путь молчания, или путь грома. Путь грома сопровождается молнией. Прошу явить осторожность в здоровье.

*Ночью Уч[итель] говорил о недавней битве с врагом, причём сказал: «Вся свора боролась против Нас. За одну ночь могли быть уничтожены все накопления».*

*Если бы не удалось прекратить пожар центра, я бы умерла огненной смертью и весь план был бы искажён [уничтожен (надписано сверху)]. Ближ[айшие] участники его собирались в течение тысячелетий.*

*Видение Н[иколая] В[икторовича] Кар[дашевского] в двух обликах: первый — озабоченный, последний — восторженный. Советую ему не говорить Евел[ине] Г[еорг<sup>50:75</sup>иевне] весь свой план сразу, необходимо сначала подготовить её. «Злостные разговоры [остальное забыла<sup>50:75</sup>]...» — поняла, что несдержанность его и её вызовут злостные разговоры среди местных жителей.*

*[29-II. <sup>12:41</sup>] Из вечерней беседы, В.Б. У Нас много радости, ибо Огненная Йога получила форму на земле. Считаю опыт Урусвати самым опасным и самым нужным.*

*— Но я ничего не делаю!!*

*— Дала целую новую форму Йоги.*

*— Но где же мои достижения?*

*— Хотя одна крупница фохата даёт новое сознание Космоса.*

*— Но, Владыка, виденное мною раньше разложение луча Братства на многоцветные искры не менее прекрасно?*

— Наш луч искусственный, тогда как фохат есть малоуловимая основная энергия.

— *Но последствий, кроме опаления горла, я не ощущала.*

— Фохат даёт остроту сознания.

— *Но мысли мои бывают ещё хаотичными и часто лишены истинного творчества.*

— Нет.

[6-III. <sup>12:42</sup>] Ту тучу Я отвёл, когда сонм врагов [решил поставить препятствия Нашему плану<sup>12:42</sup>].

---

1 марта 1928

---

*Ночь. «Радость тебе, — голос Уч[ителя], — Кешиджа!»*

*Видение больш[о<sup>50:75</sup>]го пламени в горле, уже серебристого цвета. Затем — видение пучка нервов, горевших как бы курчавым огнём. Ощутила боль в горле, но скоро исчезла.*

*Видение Н[иколая] В[икторовича] Кар[дашевского] — плаксивое выражение лица.*

*Упоминание нового имени: «Пояркин...»*

---

2 марта 1928

---

[2-III. <sup>50:75</sup>] *Слышала о желании Учителя дать целый ряд возможностей и преимуществ в будущем Городе Знания. Многое другое упущено.*

2/III. В.Б. Как огонь является всесвязующим началом, так Агни Йога проникает всю жизнь. Можно замечать, как постепенно обостряется сознание, как

возникает справедливая оценка окружающего, как растёт непреложность сотрудничества миров. Так наполняется жизнь знаками высших пониманий. Правда как реальное понятие входит в обиход каждого дня.

Не только опасность пожара центров, но болезненная чуткость к несправедливости сопровождает искателей Агни Йоги. Но что значат эти опасности перед сознанием правильного освобождающего пути?

Можно сравнить Агни Йогу со звездой Утра, которая возвещает близость света.

Только осторожность — и путь может быть радостным. Урусвати берегите от раздражения, ибо каждое несправедливое действие очень мучительно для просвещённого духа. Явление с худыми людьми не более житейского опыта. Желаю доброго пути.

— *Правда ли, что Рокотова умерла от разрыва сердца?*

— Да.

— *В имении?*

— Нет, в столице, на рауте. Сын был в Л[ейб<sup>12:41</sup>]-г[вардии] Гусарском полку. Сын был против освобождения крестьян. Франц[узское] вопл[ощение], Жанна Д'Арк, [было<sup>12:41</sup>] перед Казанской царицей.

— *Кем была Кешиджа?*

— Святой женщиной в Карфагене.

— *Где жила Нианара?*

— В Мессине. Мессина — обетованная, Город Знания. Белый цвет приличен Городу Знания.



[*Выезд из Нагчу.* <sup>12:41</sup>]

4/III. В.Б. Скажите врачу — уже год, как можешь изучать феномен возгорания огней. Тем более это явление важно, что при развитии центров человечество будет ощущать непонятные ему симптомы, которые будут относиться невежественной наукой к самым несоответственным заболеваниям. Потому своевременно написать книгу о наблюдениях за огнями жизни. Советую не откладывать, ибо нужно пояснить миру явления реальности и общности бытия.

Незаметно входят в жизнь новые сочетания понятий. Эти знаки, видимые для немногих, составляют основу жизни, проникая во все построения. Только слепой не заметит, как наполняется жизнь новыми понятиями. Потому и следует позвать учёных для освещения очевидности. Врач, не упустит!

Во время вашего прохождения по Тиб[ету] не вижу ничего заслуживающего раздражения, потому посылаю полное спокойствие. Советую заботиться о здоровье, тем поможете Нашим построениям.

— *Кем была ученица А-Л[ал]-Минга?*

— Кашмирка. Муж — умный индус. Умер до её казни.

— *Верно ли, что Казанская царица, собрав преданных ей женщин в храме, велела его поджечь и сгорела вместе с ними, чтобы не попасть в руки пьяных, разнузданных орд Ивана Грозного?*

— Да, и скоро воплотилась. Французское воплощение помнило о костре Жанны Д'Арк.

— *Может быть, не следовало прибегать к такой мере?*

— Но впечатление было велико.

— *Не скажет ли Уч[итель], кто была Дездемона, показанная мне в видении и которую казнили через отсечение головы? Она была мне так близка!*

— Сама. Имя Дездемона как символ, ибо связан с воспоминанием о неправой клевете.

— *Можно знать её национальность?*

— В Германии, помнишь, видела её во сне (макар[оны]).

— *Кто был тогда королём?*

— Не король (Враг), но герцог Тирольский.

— *Мне казалось, что он был моим близким родственником, но и воплощением Врага?*

— Да.

— *Когда это было?*

— В XI веке.

— *Когда жила Жозефина С[ент-]Ил[ер]?*

— В XII веке.

— *Как часто я была казнена!*

— Нас часто казнят и возносят.

— *Скажет ли Уч[итель] о воплощ[ении] Гертр[уды] Хёде?*

— Скажу в связи с музыкой.

---

6 марта 1928

---

Ту Я тучу отвёл, когда сонм врагов решил поставить препятствия Нашему плану. Я лишь прошу осторожность в здоровье.

[8-III. <sup>50:75</sup>] *Последние дни ощущаю временами сильное трепетание сердца — вероятно, как последствие пожара центров.*

*Видение [небольшого<sup>50:75</sup>] серебряного пламени на уровне переносицы.*

[8-III. <sup>12:43</sup>] — Урусвати должна мужественно идти, не обращая внимания на несовершенства. Так же и Ф[уяма] не должен уже портить своё здоровье.

— *Что означ[ает] пламя, виденное мною на уровне переносицы?*

— Мозговое раздражение. Конечно, спокойно спешите. *(Меня очень волнует каждая задержка пути, зная о вреде запоздания мелких сроков.)*

— *Откуда такое трепетание сердца моего?*

— От трепета сознания. Сознание трепещет от напряжения чувствознания.

— *Но последние дни опять меньше слышу и вижу по ночам.*

— Нужно сохранить энергию; вы в пути и должны отдохнуть.

8-III. В.Б. Йог должен содержать дыхательные органы в чистоте, для чего ему указаны горячее молоко с содою, валериан и мята. Йог должен содержать в чистоте желудок и кишечные каналы, для чего одобрена лакрица и Александрийский лист. Йог должен содержать в чистоте лёгкие, для чего ему дано Алоэ и умелое обращение со смолою. Йог должен содержать в чистоте всепроникающую сому, для чего он должен

употреблять мускус. Под чистотою разумеется и здоровая крепость желёз.

[2-Ш. <sup>12:41</sup>] — *От чего даётся стромочил?*

— Средство против слабости.

8-Ш. Признаком развития Йоги будет услышание голоса Учителя, в то же время развивается чуткость справедливости.

[8-Ш. <sup>12:43</sup>] <sup>1</sup> *Вопр[осы].*

— *Духи, переходящие на Венеру с нашей планеты, конечно, не могут попасть в передовую группу эволюции?*

— Многое зависит от развития сознания и сознательного устремления.

— *Но, вероятно, у нас нет слов, чтобы выразить на нашем языке многие мысли и понятия дальних миров?*

— Но дух знает.

— *Какие духи воплощ[аются] в птиц и другие, менее соверш[енные] формы?*

— При несовершенстве сознания, но при развитии воли.

— *Но если жизнь на Земле может быть прекрасной, то тем более в иных мирах.*

— Эта мысль прекрасна [практична <sup>12:43</sup>].

---

9 марта 1928

---

*Ночь на 9 марта. Сон. Иду светлою дорогою; рядом ползёт тигр, причём он как бы привязан тонкою*

<sup>1</sup> Следующий фрагмент (начиная от слова «Вопросы») дописан Е.И.Р. на 83-м развороте тетради 77. Часть дописанного фрагмента не приводится, так как она уже присутствует в предшествующем диалоге. — Прим. ред.

*нитью к чему-то невидимому; и эта тонкая нить удерживает его и препятствует ему растерзать меня. Он делает попытки броситься на меня, но я посылаю ему невидимые стрелы, которые достигают его и принуждают его останавливаться, а затем снова продолжать своё ползание рядом.*

---

10 марта 1928

---

*На 10-III. Ночью на мои думы, что ожидает нас впереди нашего пути по этой малонаселённой части Тибета, услышала: «Разбойничьи гнёзда», — но поняла, что Учитель называет так тибетские Дзонги.*

— Советую лишь блюсти здоровье, этим можете Мне. Битва неслыханна. Тот, кто имеет бледное лицо, борется. Урусвати, береги посланную Мною энергию. Каждое физическое напряжение вредно. Вихрь сильный, надо беречь силы.

*10/III. В.Б. Утверждение йога будет полно участия в эволюции миров. Но есть ещё отличительное качество йога — он не знает смерти, ибо пробуждённое сознание не знает прерыва бытия. Таким образом, йог ни на мгновение не прерывает служение Истине. Так постепенно познавший Йогу подымается по ступеням миров. И поручение, и служение протекают непрерывно. Сохранение сознания в различных оболочках делает подвиг йога насущным для жизни.*

Так редко и в особых условиях проявлялась Йога, но эволюция духа требует внесения Йоги в жизнь, и к тому должны быть направлены мысли молодого поколения. Изуверство и маловерие Нам не нужны,

но каждое здоровое преобразование жизни будет замечено и поддержано.

— *Сказано, что йог должен иметь одно преимущественное знание и обладать одним мастерством, но у меня нет ни того, ни другого?*

— Ты имеешь истинное знание духа и приносишь мастерство Йоги. Замечай, как ты безошибочно определяешь людей и обстоятельства.

— *Но я сама не могу заметить это.*

— Есть тип людей, которые не замечают роста своего сознания, и йог не замечает своей необычности. Растущее сознание даёт незаполняемую бездну.

Теперь прошу лишь мыслить о трудностях пути.

---

11 марта 1928

---

*Ночью слышала голос Уч[ителя] К[ут] Х[уми], сказавшего мне в ответ на мои думы по-английски: «Никогда негодные руки не овладеют ключами высшего познания».*

*Вижу ярко свет внутри себя.*

---

12 — 13 марта 1928

---

*12/III. Последнее время часто вижу свет внутри себя.*

*[13-III. Сон. Оттенс старается помочь нашему строительству.<sup>50:76</sup>]*

*Сон. Очищаю и украшаю алтари с Изображениями Будды. Одно из бронзовых украшений, которое я с особою любовью очищаю и убираю цветами, оживает и радостно улыбается мне, затем*

закидывает голову и облегчённо, глубоко вздыхает. Я указываю на это чудо стоящим позади меня незнакомым мне людям, но оказывается, что никто, кроме меня, ничего не заметил. Обнимаю ожившее Изображение Владыки и удивляюсь моему чувству близости и материнской любви и нежности к этому Облику. В сознании встаёт, что такого сильного чувства у меня не было ни к одному из моих детей.

12/III. В.Б. Если хотите ввести Агни Йогу в жизнь, нужно окружить её проявления наиболее обычными признаками. Утверждайте правильность всего нового строя жизни. Особенно разите поддельвателей чужих ценностей.

Нужно доктору соединить в одну книгу посланные ему Указания. Считаю — книга о медицине Агни Йоги будет нужна. Не забудем ещё арнику, землянику и яблоки, танин, пирамидон и ту целебную ветку вереска. Можжевельник может быть полезен как дезинфекция — пусть разберётся. Также эвкалиптовое масло и розовое окажут добрый пример.

[13-III.<sup>50:76</sup>] *На мои думы о новом строительстве дел:* «Рейнхард ассигновал три миллиона».

---

14 — 15 марта 1928

---

14-III. Ночь. «Не поехали по лучшей дороге... Кончока убил...»

[Днём.<sup>50:76</sup>] «Сурова деятельность центров, питаемых кровью... Первое разрушение русского фланга...»

[15-III.<sup>50:76</sup>] *Слышала много тяжких восклицаний, помню лишь одно:* «Выручайте, братцы!.. Протухли мы!..» [Остальное забыла.<sup>50:76</sup>]

*Ночь. Обычные за последнее время лёгкие вибрации, и света как бы вспышки.*

[14-III. <sup>12:45</sup>] *На вопрос:*

— *Почему я ощутила во сне такое сильное материнское чувство к Вл[адыке] Б[удде]?*

— Это чувство Матери Мира в минуты торжества Истины.

— *Что означает: «Первое разрушение р[усского] фланга»?*

— Начало падения преступников. Конечно, М[осква] для С[ибири] — фланг.

— *Как понять: «Сухова деятельность центров, питаемых кровью»?*

— Есть центры, питаемые кровью, и другие — эманациями духа.

— *Можно ли перечислить центры, питаемые духовн[ыми] эманациями?*

— Кундалини, оплечия, горловой и третий глаз.

---

16 марта 1928

---

[Намру дзонг. <sup>12:46</sup>]

16/III. В.Б. Не вижу ничего удручающего, но заботьтесь о здоровье. Сердце, желудок, горло и лёгкие. Устраняю личные хлопоты из-за сердца Урусвати, также хочу скоро найти молоко — днём несколько глотков полезно. Приезд америк[канцев<sup>12:46</sup>] осенью даст большой отдых; дело — в руках Ф[уямы]. Можно было дойти до апреля (в Дарж[илинг]). Но теперь идите и давайте подачки (чтобы ускорить путь).

— *Но при всей спешке мы достигнем конечного пункта лишь в мае.*



— Не так важно (*малая задержка*), ибо погода будет не слишком жаркая, и Ф[уяма] поторопится. Также можно было требовать яков для Шеругена. Я лишь хотел передвинуть вас с первого места; в любом направлении, хотя бы недалеко. Важно было нарушить лагерь тибетцев. Майор двинулся бы в путь. Старшины могли заставить его, если бы вы начали двигаться. Главное для Тиб[ета] — нужно беспокойство. Запомните — лучше двигать стоянки, тем избегаете болезней. Нельзя думать в одном направлении, хотя сейчас путь легче.

---

17 марта 1928

---

*Ночь. Видение внутри себя широкого пламени в самом основании его и с выбивающимся длинным языком с одной стороны; пламя розово-лилового тона.*

«Вековечный плен... Родная, сохраню тебя...»

*Записываю сон, который я видела ещё на стоянке на тиб[етско]-монг[ольской] границе, но запись которого нашлась в книге только сейчас.*

*Сон. Хожу по картинной галерее где-то на юге Европы, может быть в Испании. Любовалась прекрасными примитивами [казалось<sup>50.76</sup>] испанской [и итальянской<sup>50.76</sup>] школы — с богатым орнаментом и вытуклым золотом на г[оловных] уборах и каймах одеяний. Картины — крупных размеров.*

*В сравнительно небольшой квадратной комнате, с одним высоким и широким окном, висел прекрасный гобелен, занимавший целую стену. На противоположной стене — большое квадратное изображение Богоматери; фигура больше человеческого роста,*

*в богатом одеянии, щедро украшенном выпуклым золотом. Но особенно поразила меня картина, висевшая у двери, — должно быть, портрет. Мужская фигура во весь рост, вся в чёрном, в бархатном камзоле; рукою она отодвигала восточную пёструю драпировку [занавесь (надписано сверху)], скрывавшую богато убранное помещение. Воздушная перспектива [этого<sup>50.76</sup>] помещения, заднего плана, от контраста чёрного бархата на переднем плане была настолько поражающая, что я воскликнула: «Сколько воздуха в этой картине!» Тут же раздался смех в толпе посетителей, и кто-то сказал: «Как можно видеть воздух?» Я продолжала с большим вниманием мой осмотр этих шедевров искусства и услышала голос Учителя: «Смотри, смотри перед уничтожением», — поняла, что бедствие грозит стране.*

18/III. В.Б. Мы учили вас улавливать основную мысль, не поддаваясь внешности изложения. Как Будда указывал по одному слову строить целое содержание, так же и вы расширяйте понимание ваших учеников по одному слову и знаку. Главное же — не стремитесь повторять. Если приёмник духа готов, то каждая мысль вонзается стреле подобно. Но если распадение ткани уже ослизнило каналы центров, то никакая Йога не доступна.

Конечно, Учение Йоги принесёт пользу каждому, даже если он не достигнет духовных явлений. Внешние принципы Йоги, во всяком случае, поддержат здоровье, укрепят память и очистят мышление.

Но где же будут признаки завоеваний, которые возносят дух? Сперва вспыхнут внутренние огни

центров, затем раздастся Голос Незримого Учителя, и, наконец, будет проявление внешнего пламени, которое как бы соединяет сознание личное с сознанием пространственным. Тогда уже возможно касание к прекрасным, опасным, тончайшим энергиям — ко всему, что преобразует жизнь, устраняя понятие смерти.

Трудность касания к необычному вызывает иногда особые приёмы жизни. Сон сокращается, и лежащее положение становится тягостным. Напряжение мышц утомляет работу духа, и каждое отравление ауры может причинить страдание. Конечно, эти особенности могут быть предупреждены, не выходя из потока, и свет Йоги покроеся светом пространства. Где же другой путь к Нирване?

Вопросы.

— *Какую страну Уч[итель] называет «страна Готл»?*

— Называем страну Готл «Тибет», потому границы не совпадают.

— *Название столицы народов Готл?*

— Гота.

— *Какой национальн[ости] принадлежит Уч[итель] А-Л[ал]-М[инг]?*

— Ариаварта.

— *Кто сказал мне: «Родная, сохраняю тебя»?*

— Я — оба вы так близки Нам.

[20-III, 12:48] — *Какую картинную галерею посетила я ночью?*

— «Эск[о]риал».

— *Картина, поразившая меня?*

- [С]урбаран.
- *С какой планеты пришёл Вл[адыка] Б[удда]?*
- С Венеры.
- *А Вл[адыка] Хр[истос]?*
- С суждённой Меру.

20/III. В.Б. Ещё признаки Йоги. Когда можно глубоко, свободно дышать на высотах, тогда доступен путь к высшим слоям Астрала, если сознание это позволяет. На пути к Йоге может быть, кто легко считает свои познания ничтожными; кто редко помнит об отличиях своих, утверждённых людьми; кто не принимал участия в ложных явлениях религий; кто может не считать свой земной род, хотя и помня перевоплощения; кто может каждый год возобновлять посев сада, улыбаясь буре, унёсшей прошлые труды; кто утратил явления злословия; кто положит напряженное искание Высшего, не видимого глазу; кто отказался от общения со всеми предателями Истины; кто окружил себя чистым мышлением, дающим непобедимую ауру.

Истинно говорю — Агни Йог должен получить достойное место на Земле и выше, ибо он окружился самой тонкой стихией. И когда малодушие ужасается, он облачается в огненную броню, страха нет в нём.

Помните об огненном крещении, о кресте огненном, о всех пылающих чашах, которые уже давно показал вам как символ грядущей Йоги. Сперва эти чаши были показаны вам на острове, подлежащем уничтожению. Символ огня прошёл все Учения для приложения в жизни. Так явление огня приблизилось, и вода заменилась огнём.

[22-III.<sup>50:77</sup>] *Ночью опять видела свой астральный терафим — выражение лица спокойное.*

*Утром.* — Скажем учёным: «Не ошибитесь в выводах».

22/III. В.Б. К преимуществам Йоги относится возможность сношения с Учителями. При этом надо различать два качества провода — провод одиночный и провод пространственный. Провод одиночный даёт воздействие одного избранного Учителя. Провод пространственный сообщает не только с несколькими Учителями, но и даёт возможность получать космические знания. Необходимо понимать различие в затрате сил на оба провода; как лампа, подверженная различному току, вибрируют центры на пространственный провод. Истинно, нужна осторожность, чтобы ввести в обиход жизни сочетание столь различных энергий.

Вы имеете два примера различия проводов и знаете, насколько провод одиночный меньше затрагивает здоровье. Для будущих изысканий важно знать, с которым из проводов имеете дело. Многие учёные не смогут разделить методы изучения. Почему один из наблюдаемых менее нуждается в особых условиях, тогда как дух другого трепещет, как невиданная птица, и очевидные средства преломляются без пользы?

Эта степень Йоги прикасается к тем энергиям, которые так трудно приложимы к современной жизни. Иногда после касания к необычному виду энергий требуется перерыв на значительное время, но

ревностный дух не допускает этого отдыха центров, и тогда Мы говорим: «Осторожность!» Ведь Агни Йога только вводится в жизнь, и те, кто предоставил себя воздействию сил, претерпевают особые трудности, как бы люди различной расы. Потому говорим учёным: «Не ошибитесь в выводах».

Многим кажется, что они готовы отдать себя для эволюционного достижения, но условия очень суровы, и неумеющий закинуть большую сеть лучше не подходи!

— Вл[адыка], я не чувствую расширения сознания — как видит его Уч[итель]?

— Ключ исследуется под почвой. Качество йога — не считать себя умным.

Теперь такое напряжение сознания, что Мы на-деваем модератор. Прошу не замечать окружающего несовершенства. Очень следим.

---

24 марта 1928

---

*Ночь 24/III. Ощущение как бы выхода из какого-то узкого футляра сопровождалось сильным трепетом в сердце. Услышала свой голос: «Юрий, не давай ему следовать за нами».*

*[Опять<sup>50:77</sup>] Сознаю, что принимала участие в каком-то событии, вернее в битве, но подробности не удержались в физич[еской] памяти. Услышала: «Война пространственная... Законно, Иерархически решил, что подвиг внесения Новой Йоги выше других поручений... внутри болезнь смерти (казалось, от сердца)... Человек может, если хочет...» Последняя фраза — ответ на мой вопрос.*

*Скоро ощутила как бы падение, также сопровождавшееся трепетом сердца.*

*Видение в себе. Три пламени в горизонтальном положении и параллельно глазам. Все три пламени — на концах светящихся [палочек<sup>50:77</sup>] пучков [нитей (надписано сверху)] нервов.*

*Напряжение и боль в солнечном сплетении, ощущение жара в теле, отсутствие сна.*

*Наутро боль в солнечном сплетении продолжалась и ощущалась слабость общая.*

*24/III. В.Б. Кто-то молодой спросит: «Как понимать Агни Йогу?» Скажите: «Как распознавание и применение к жизни всесвязующей стихии огня, питающей зерно духа».*

*Спросит: «Как же мне подойти к этому познанию?»*

*«Очисти мышление и после познай три наихудших свойства твоих и предай их сожжению в огненном устремлении. И тогда избери Учителя на Земле и, познавая Учение, укрепи тело данными лекарствами и лёгкой пранаямой. Увидишь звёзды духа, увидишь огни очищения центров, и услышишь голос Учителя Незримого, и вступишь в прочие тончайшие понимания, преобразующие жизнь».*

*24/III. В.Б. Для Агни Йоги вредно столярное и кузнечное ремесло и стирка. Нужно быть готовым для перенесения пространственных битв. Также нужно понимать, насколько огонь, вызванный к жизни, утончает организм. Иерархически справедливо решил, что подвиг внесения Новой Йоги выше других поручений.*

Теперь обернёмся на девять сроков. Также вижу девять ступеней познания и преданности. Не вижу ни одного часа отступления и ни одного поникновения духа. Знаете, что понимание приложения Новой Йоги даётся после исполнения особых поручений. Два трудных поручения вами кончены. За девять лет не потеряно часа; при всех битвах звучит победа — так свидетельствую.

Вопросы.

— *Значит, я опять принимала участие в пространств[енных] битвах?*

— Да, ибо — около Нас.

— *Что означает ощущение как бы выхода из футляра?*

— Выскочила из модератора.

— *Три пламени?*

— Центры глаз.

— *Отчего, видя и слыша разные события, я плохо запоминаю их; нельзя ли сильнее запечатлеть их на физическом мозгу?*

— Не в пути.

— *Ощущение напряжения и боли в области желудка, конечно, было последствием участия в битве?*

— Да — напряжение в солнечном сплетении.

— *К какому времени относятся виденные нами погребения и каменные лабиринты?*

— Народу Готл — солнечные посвящения. Лабиринт изображает искание света, круг — нахождение знания.

— *Иерофант Язон, принявший Камень с Ориона, не носит ли теперь другое Имя?*



— Да.

— Можно узнать это Имя?

— Нет.

— Но мне кажется, что этим Иероф[антом] был  
Наш Владыка.

— Да.

---

25 марта 1928

---

[25-III.<sup>50:77</sup>] Ночью. Видение большого золотого  
пламени около левого глаза; все болевые ощущения и  
усталость прошли.

---

26 марта 1928

---

[26-III.<sup>50:77</sup>] На вопрос — ответ Учителя: «Это —  
ты... Lumbago (лумбаго)...»

Днём заболела поясница — но за ночь боль  
прошла.

26/III. В.Б. Агни Йог входит в жизнь незамечен-  
ным, ему не нужны явления кличек людей. Он наблю-  
дает и не терпит наблюдения. Провод пространствен-  
ный совершенно исключает стрелы внимания толпы,  
ибо через толпы дело эволюции не творится. Даже  
одиночный провод требует иногда сохранности от  
жадности [ярости (надписано сверху)] случайных  
стрел. Это не значит, что нуж[ен] хотя бы частичный  
уход от жизни. Нужна лишь оценка целесообразно-  
сти происходящего кругом. Название обманщика  
будет почётным для Йога, ибо эволюция противна  
толпе. Говорим о человечестве и об отдельных людях,  
но зверь толпы не близок строителю.

Каждый век проводится особый вид Йоги — по физическому состоянию мира. Нельзя приложить элемент земли там, где требуется огненное исцеление. Ни вода, ни воздух не заменят крыльев огня. Как неумолима катастрофа, сметающая материки, так же неотложна Йога познания Огненной Мощи. Понимание сроков является признаком просветления сознания.

Урусвати может быть довольна, ибо Мои наблюдения над Городом Знания удачны. Эта крепость не доступна толпе.

Ф[уяма], накопляй великое земное имя, оно Мне нужно для д[енежных<sup>12.51</sup>] планов — всё отлично.

---

28 марта 1928

---

*Ночь. Ощущение напряжения в центрах солн[ечного] сплетения и другие перемежающиеся боли.*

«Урусвати, улыбайся!.. Нужны мужество и настойчивость для овладения пространственным проводом...»

*В.Б. — извлечения из веч[ерней] беседы.*

Может ли Йог тратить безнаказанно своё время и энергию? Нужно помнить, что иногда растрата сил и времени равняется самоубийству.

Йог не улетает в заоблачные страны, но держит нить связи с дальними мирами. Йог находится под постоянным испытанием своего Учителя.

— *Что означает: «Ур[усвати], улыбайся!»?*

— Ибо идёшь Нашей дорогой. Когда были Ашрамы, Сага дзонг, была близка.

— *Может быть, это мне сказано, что нужно мужество и настойчивость для овладения пространственным проводом, ибо я мало владею этим?*

— Наоборот, владеешь этими качествами.

— *Когда двинулся Щагий из Ср[едней] Аз[ии<sup>12:52</sup>]?*

— До Р[ождества] Хр[истова].

— *Но и А-Л[лал<sup>12:52</sup>]-М[инг<sup>12:52</sup>] тоже был в III веке?*

— Разница была в 47 лет. Страна была большая, и культура — велика.

---

30 марта 1928

---

*Ночь. Слышала ужасное исполнение сонаты Бетховена и лекцию — литературную интерпретацию некоторых произведений искусств. Возмущённая исполнением сонаты и бездарной лекцией, услышала свой голос [говоривший<sup>50:77</sup>]: «Если так интерпретировать творения искусства, то никто не захочет строить свой огненный дом!» После этого я сама стала исполнять другую сонату Бетховена, испытывала при этом высокое наслаждение.*

*Видение пламени на уровне глаз; прикрыто как бы серебряными пластинка[ми] с двух сторон.*

*Сознание, что Н[иколай] К[онстантинович] послал меня отыскать в Астральн[ом] мире какую-то женщину по фамилии Турбинская.*

*С вечера слышала тревожный голос Н[иколая] К[онстантиновича]: «Мамочка! Ах, мамочка!» — видимо, он очень тревожится моим физическим состоянием. Действительно, напряжение внутреннее велико и сердце достигает иногда до 140 ударов в минуту, даёт перебои и остановки.*

[30-III. <sup>12:53</sup>] Из В.Б. Урусвати было дано познать два музыкальных произведения в противоположном исполнении, и дух понял, какая разница воздействия. Так поднимается сознание при касании Истины. Ещё одна отвлечённость станет для нас реальностью.

— *Что означает пламя, прикрытое серебр[яными] пластинками?*

— Огонь прикрытых центров — модератор.

Вопросы.

— *В каком веке было переселение народов под предводительством Мории?*

— В X веке до Р[ождества] Хр[истова].

— *Откуда племя славян?*

— Смесь остатков переселения народов.

---

31 марта 1928

---

*Ночь. Думала о причинах, вызвавших удлинение нашего пути. Услышала: «Ибо путь, пролегающий вблизи населённых мест, очень рискован...»*

*С вечера опять слышала тревожный и полный соблезнования голос Н[иколая] К[онстантиновича]: «Мамочка!..»*

*Сильные перебои в сердце, трудно было лежать. Днём был отёк левой руки; сильные мураши, или сокращения нервов, в разных частях тела — вероятно, от воздействия токов. Днём опять наблюдался отёк обеих рук.*

*1-IV. Ночь. Видение яркого золотого света внутри себя — м[ожет] б[ыть], от солнечно[ого] сплет[ения]. Напряжение в центрах продолжается, и сердце даёт перебои. Пульс птичий, как определил его доктор — и прибавил, что «с таким птичьим пульсом жить нельзя». На это я улыбнулась, но ничего не возразила. Знаю, что это последствия возжжения центров, и радуюсь. Под надзором Владыки ничто не страшно, но каждое новое явление встречаю с благодарностью и великою радостью.*

— Что означ[ает] внутренний свет во мне?

— Свет солнечного сплетения.

*[Ночь на 2-IV.<sup>50:78</sup>] Ночь. Слышала новую симфонию Римского-Корсакова, сочинённую им в Астраль[ном] Мире. Она много лучше прежних.*

*[1-IV.<sup>12:54</sup>] В.Б. (АЙ194) Йог должен понимать атмосферические условия для применения к действию. Так, даже невежественному наблюдателю будет ясно, что электрические волны должны существенно изменять обычный порядок воздействия. Так, даже магнитные вихри и осадки влаги будут причиной различных психических следствий.*

Магнитные вихри и все электрофорные явления — Наши друзья, но все атмосферические осадки мешают току огня. Мы пользуемся насыщенным электричеством, чтобы протолкнуть даже неподготовленному человеку полезность неожиданных для него понятий.

Явление ухода астрала также легче при магнитных волнах, потому для Йога необходима чуткость ко всем неосязаемым проявлениям природы. Для этого Йогу, прежде всего, необходимо общение с праной. Для этого не следует закрывать окна — разве только при сгущении сырости. Но полезны длительные ванны или купанья при тепле и без резких движений. Вообще, резкие движения нарушают движение [ритм (надписано сверху)] ауры, и Мы их избегаем. Ритм быстроты не разрушает связи с атмосферой, но судорожные движения, как иглы, ранят ауру. Многие наблюдения могут облегчить строение нашего будущего.

[1-IV. <sup>12:54</sup>] В.Б. (АЙ195) Прикрытие огней центров пластинками сомы иногда необходимо, иначе резкость внешних условий может воспламенить центры. Опять приходим к нужности равновесия, котор[о]е может быть назван[о] золотой серединой или насыщенностью понимания.

— *Я не очень чувствую перемену атмосферических условий?*

— *Очень чувствуешь, родная.*

— *Но вчерашний вихрь ничем не отразился на мне.*

— *Ибо в нём не было ничего насыщенного.*

[3-IV. <sup>12:54</sup>] В.Б. (АЙ196) Также заботливо нужно охранять чистоту воздуха в спальне. Надо помнить, что [тело во время выхода астрала остаётся без защиты, и <sup>12:54</sup> если воздух отравлен, то появление гостей неминуемо. Мята будет лучшим освежителем, способствуя также выходу самого астрала. Ведь астральн[ое]

тело покидает физическую оболочку гораздо чаще, нежели мы думаем, но с различным значением. То оно без смысла толчётся невдали, то может научиться многому полезному. Прямая обязанность каждого — создать для своего астрала лучшие условия.

Также надо наблюдать, чтобы в доме не оставалось грязной воды. Домашние фонтаны и аквариумы обычно являются нежелательными рассадниками. Зачем мучить рыб и птиц темницей?

---

4 — 5 апреля 1928

---

*[Ночь на 4-IV.<sup>50:78</sup>] Видение. Людмила падает с белой лошади.*

*Несмотря на большую усталость, слышала ясно.*

*[5-IV.<sup>12:55</sup>] — Йоги не имеют привычек, ибо они не более как гниение жизни. Неподвижность есть скелет невежества. Нетрудно йогу разрубить узы привычек. Напряжение зоркости открывает ему постоянно новые подходы к обстоятельствам.*

*Ночь на 4-IV. [Ночь на 5-IV.<sup>50:78</sup>] «Нам придётся уйти... Да, папа!» — вся содрогнулась от этого призыва; казалось, голос брата Н[иколая] К[онстантиновича] из России [голос Б. Р<sup>50:78</sup>ериха]. «Должны идти как можно скорее».*

*Утром.* Строгая дисциплина свободы может пересоздать жизнь лишь при новом осознании реальности психической энергии, которая войдёт в обиход жизни.

*[5-IV.<sup>12:56</sup>] В.Б. Вопросы.*

*— Бывал ли Учитель в России?*

— Нет, ибо С[ен-]Жерм[ен] дал отрицательный отзыв о русск[ом] правит[ельстве], и с тех пор оно не улучшилось.

— *Кто говорил об уходе и куда?*

— У Нас, но ещё не решено — перейти в уплотн[ённое] астр[альное] состояние через десять лет или через четверть века; знать будет В[оган]. Новое состояние даёт все преимущества.

Спешите, насколько здоровье позволяет.

— *Кто были спутники Вл[адыки] — маги?*

— Перечислю в легенде.

---

7 апреля 1928

---

*[Очень тяжкая<sup>50:78</sup>] Ночь. Тяжёлое самочувствие; ни минуты отдыха о[т] различных недомоганий; боли и напряжение; сильный жар в теле.*

*Гол[ос] Уч[ителя]: «Многие преступления совершаются!..»*

*Видение. Человек отвратительного вида идёт и рассыпает горящие угли, и искры летят далеко. [Причём<sup>50:78</sup>] Он оглядывается на меня и злобно усмехается. [Нападение самого Хозяина Земли.<sup>50:78</sup>]*

*Последнее время часто вижу рассыпающиеся чёрные и жёлтые точки в пространстве. [Пыль битвы.<sup>50:78</sup>]*

*Утро. — Победа сегодня ночью была велика. Нападение на Урусвати было велико.*

*7-IV. Из В.Б. Сам Хозяин Земли побеспокоился и послал поджигателей, но на Башне меч не дремлет. Утверждаю, сколько опасностей пройдено. Можно*



справедливо вписать о небывалом пути, непрерывном и непонятном для слепых. У них (*тёмных*) нет знания, что поручение вами уже исполнено, ибо на свитке событий у Нас оно уже внесено.

Уявление нужно лишь для немногих, но толпы не знают о повороте корабля.

Поле Йога есть пространство. Кто может назвать его победы, когда огни сверкают внутри [н]его?

Считаю — внешние обстоятельства удачны, поэтому идите осторожно.

— *Почему X[озьяин] Зем[ли] посылает поджигателей, когда сам может уничтожить меня одним ударом?*

— Сам ходил, но Мы не спим.

— *Что означают рассыпающиеся чёрные и жёлтые точки или, вернее, осколки, которые я так часто стала видеть?*

— Пыль битвы.

---

8 апреля 1928

---

*Ночь. Напряжение в центрах продолжается, но общее самочувствие легче.*

«Неприятности ушли... Переполненное сердце!!.. Попали в петлю... 12-ое мая...»

*Сон. Символическая болезнь Логв[ана]. У него отнялись ноги, и амер[иканские] сотрудницы ухаживают за ним и переносят его на руках. Вероятно, он болеет нерешительностью и сотрудницам приходится действовать, понукая им.*

[9-IV. <sup>12:57</sup>] — *Чьё сердце переполнено?*

- Это сердце Йога — твоё.
- *Что означ[ает] срок 12-ого мая?*
- Запомни.
- *Где говорилось: «Неприятности ушли»?*
- В М.
- *Кто попал в петлю?*
- К[нязь] М[ира].

9-IV. В.Б. (АЙ201) Существует превратное мнение, что Йог пользуется несокрушимым здоровьем в обычном значении. Разве делают чувствительный инструмент из толстого дерева? Разве достоинство струн вины не заключается в их чуткости к тончайшим делениям тона? Так же звучит и утончённый аппарат Йога. Именно ему ведомы те непередаваемые, преходящие боли, которые, как настраивание струн вины, преображают его существо.

Можно понять, что Мы не будем преувеличивать безопасность стези Йога. Как можно миновать бол[и] при перерождении центров? Огонь познания остаётся жгучим. Урусвати знает, что сказанное не отвлечённый символ. Все обычные определения этих болей не могут принести польз[у], пока наука не поспешит понять значение психической энергии, или духовности.

Чем дальше стоит понимание от опасности Йоги, тем далее стоит человек от связи с Высшим Сознанием. Причём не ценны случайные полёты сознания, нужна несмолкаемая полётов песнь. Вина не всегда звучит явно, но лад её всегда строен.

Те, кто ищет в Йоге упитанного здоровья, пусть лучше примут рюмку вина и побеседуют о высоких

идеях без приложения их к жизни. Ведь здоровье Йога трепещет, как крылья возносящегося орла. Глаз Йога видит, как тот орлиный глаз, который вы знаете. Спокойствие Йога есть напряжение океанской волны.

---

10 апреля 1928

---

*Ночь. Сильные перебои в сердце — пульс последнее время держится свыше 112 ударов, иногда — до 120 и больше.*

*Плохо улавливала слышанное с вечера — запомнила лишь: «Он пропадает в луче Елены Ивановны...» [Всё остальное забыла.<sup>50:78</sup>]*

[11-IV.<sup>12:58</sup>] — Истинно, легче астралу возвращаться в тиски тела, нежели познавшему хотя бы крупицы знания вернуться во тьму предрассудков.

— Вл[адыка], кто пропадает в моём луче?

— Доктор — ничтожен.

---

12 апреля 1928

---

[12-го<sup>50:78</sup>] Днём услышала: «Спешите», — вероятно, нужно ускорить наше передвижение. А м[ожет] б[ыть], относится к чему-либо другому — и, м[ожет] б[ыть], к американским делам.

---

13 апреля 1928

---

*Ночь. «Гнать нельзя, иначе не дойдут... Убил Целиковского... Пильсудский... Гамут... Диском...»*

[13-IV.<sup>12:58</sup>] В.Б. (АЙ205) Устрашать не нужно, но необходимо сказать всем прикоснувшимся к Йоге: «Ваша опора — Учитель. Ваш щит — преданность Учителю. Ваша гибель — безразличие и двоемыслие. Кто одинаково улыбается друзьям и врагам Учителя — тот не достоин. Кто же не предаёт Учителя хотя бы умалчиванием — тот может войти на ступень порога».

— Прими полную Чашу.

— *Вл[адыка], как объяснить период в моём раннем детстве, когда в моём мозгу начали вставать в определённое время дня богохульные слова? Я очень страдала от этого, ибо опасалась, что, если я не явлю в сознании и не буду повторять внутренне, в полном сосредоточении, обратные понятия, я погибну. Такие периоды приходили и уходили внезапно, повторялись несколько раз в году, и даже иногда месяце. Явление это было тем более странным, что я была глубоко, по-своему, религиозна, не любила установл[енные] молитвы, но всегда беседовала с Христ[ом] и до боли в сердце любила Его Облик. Любимой книгой была Библия с роскошным[и] иллюстрациями Дорэ.*

*Ответ был дан:*

— Попытка врага.

— *Но что мог он достичь этим?*

— Выработалась бы привычка к богохульству.

— *Но вместо этого я приучилась к трудному сосредоточению и приказу не слышать нежелательных мыслей.*

*Ночь. Прекрасный голубой свет стоял в моих закрытых глазах почти всю ночь. «Урусвати, радуйся!..»*

[15-IV. <sup>12:58</sup>] В.Б. (АЙ206) Вам даны знаки Йоги на высотах. Вы убедились, что ни холод, ни высоты не повредили вашему здоровью. Как же не превозмогший холод предстанет в высшем трепете? Как же можно мыслить о дальних мирах, убоившись даже земных высот? Как же можно представить себя бесплотным духом, если не побеждено случайное чувство голода? Отягощённый желудок есть явление конца восхождения. Нужна мера погружения в землю.

Ведь Йога даёт много преимуществ, кроме космического сознания. Йога даёт пространственный провод и помощь Нашу во всех полезных действиях. Знание сотрудничества даёт единственный верный подход. Тем важнее понимать Йогу в жизненном применении, чтобы дать и Нам возможность ответить жизненно.

Напишите в Ам[ер<sup>12:59</sup>ику]: «Учитель, как всегда, предложил нам два плана: один — лёгкий, другой — более обширный и трудный. Предпочесть трудный — значит исполнить внутреннее желание Учителя. Потому спасение Учения Будды и заложение Города Знания на Гим[алаях<sup>12:59</sup>] будет выполнением воли Вл[адык<sup>12:59</sup>].»

Идти по волне Вл[адык<sup>12:59</sup>] можно, лишь оторвавшись от всех берегов. Куда зовём — там обеспечена истинная красота. Широко надо вдыхать целебный воздух высот. Нужно помнить, что Наши токи

идут не столько по физической близости, сколько по космическим каналам. Среди различных мест Даржил[инг<sup>12:59</sup>] помещается удачно, так же как и будущей Город, но об этом поговорим своевременно.

Пусть Ф[уяма] напишет в Ам[ер<sup>12:59</sup>ику], чтобы прислали письмо о желании иметь научную станцию и питомник ц. бр. в Гималаях. Так будем приносить камни к будущему Храму Знания.

---

16 апреля 1928

---

*Ночь. Услышала: «Смотри на их лица», — и тут же увидела трёх людей со злобными лицами. Обратила внимание лишь на одного из них, более европейского типа. Шапка со спущенными наушниками; короткое лицо; пронзительные, злые, серые глаза; короткий прямой нос и остро подстриженная, серая борода.*

---

17 апреля 1928

---

*Под утро [17-20<sup>50:78</sup>]. «Владыка говорит — не бери денег, не бери денег...» — голос женский [С<sup>50:78</sup>естры О<sup>50:78</sup>риолы].*

*Сон. Знаю, что где-то происходит большая несправедливость и нападки на Н[иколая] К[онстантиновича], — решаю повидать лицо, которое может остановить [эту<sup>50:78</sup>] клевету. Направляюсь в незнакомое мне учреждение (во Франции), где заседают члены комитета, и, обращаясь к одному из присутствующих, тоже лично незнакомому мне, говорю: «M: Waxell je viens vous prier de [фр.: Мистер*

Вакселл, прошу вас]...» [*Разбужена Николаем Константиновичем*<sup>50:78</sup>] *Шум разбудил меня.*

*Сон. Сын Св[яtosлав] пробирается по опасной горной тропинке на утёсе, где стою я.*

[17-IV. <sup>12:60</sup>] — *Что означает «диском»?*

— Стремление диска.

— «Гамут»?

— Вихрь Йоги.

— *Успели ли я внушить Waxell'ю, что было нужно?*

— Успела.

— *Но подействует ли?*

— Может быть.

— *Мне так трудно переносить грубость и несправедливость нашего [Юрия*<sup>450:286</sup>*].*

— Именно его не замечай. Предписываю покой.

[17-IV. <sup>12:59</sup>] *В.Б. (АЙ207)* Амрита состоит из отложенных тончайших энергий. Как же назвать насыщение стремлений Йога всеми качествами, которые были уже даны? Каждое стремление Йога напитано ценным составом энергии; назовём это объединение диском стремления. Именно как светоносный диск восходят устремления Йога.

[19-IV. <sup>12:60</sup>] Законы энергии, пробуждающейся в человеке при познании Йоги, действуют точно и неизбежно. Никто из прикасающихся к Йоге не может отрицать, что жизнь его не изменилась в основе. Конечно, жизнь могла стать или широко преображённой, или особо ничтожной, в зависимости от свойств духа.

Мы говорим каждому: «Прими полную чашу», — но свобода выбора остаётся за каждым.

Будьте осторожны с настроенным инструментом — он как факел во тьме! Нарушая его, вы вредите себе, ибо его междумировой путь нерушим, и как солнце светит устремление Йога. Нелёгок путь его.

(16-IV — 17-IV вставить.)

---

18 апреля 1928

---

*Ночь. С вечера слышала мало и плохо улавливала сказанное. Воздействие охлаждающих токов, очень ясно выраженное последние дни.*

*Наутро — сон. Довольно слабо освещённое, богатое помещение. Я — в свободном белом одеянии с широкими рукавами, золотым поясом и таким же обручем на голове, но с одним камнем (сапфиром) посредине — выслушиваю доклад о том, что од[но] из приближённых ко мне лиц выдал[о] врагам многие тайны. Я в отчаянии, но пытаюсь успокоить себя, что всех тайн он выдать не мог, ибо главные две знаю лишь я одна — в силу моего положения.*

*Сон II. Видимо, помещение Святилища; внутри [н] его, у стены, белый шатёр, в котором на небольшом возвышении лежит тело моего ребёнка, изваянное из белого мрамора. Я убираю его цветами, люблю его [мраморной белизной и<sup>50:79</sup>] красотой, но при полном равнодушии к его якобы смерти.*

*Сон III. Небольшое [и невысокое<sup>50:79</sup>] помещение в романском стиле полно людей. Посреди стоит скамья, на ней — голубая золот[от]каная шёлковая подушка, на которой сажу я, опираясь правой рукой на тяжёлый золотой меч. Лезвие его змеевидно, [и<sup>50:79</sup>]*



*в канелюрах; рукоять более тёмного металла заканчивается прямой перекладной с диском наверху.*

*По левую сторону от меня, у окна, спиной к стене и лицом к присутствующим стоит человек отличного от толпы типа. Довольно длинные, тёмные волосы откинута солба; злобные, холодные, светло-серые глаза; на нём — чёрное одеяние, поверх которого накинут серый, тёмный плащ. Человек этот произносит речь [или проповедь<sup>50:79</sup>], злобно смотря на меня, и в конце речи призывает находящуюся тут же молодёжь оказать выраженным им высоким понятиям почитание коленопреклонением. Вся молодёжь, стоявшая по левую сторону от меня, опуска[e]тся на колена, но лица позади меня и по правую сторону остаются стоять; также и я не двигаюсь со своего места. В сознании моём мелькает мысль, что я охотно выказала бы всякое почитание высоким понятиям, но не в этом изложении.*

Матерь Друидов — Вайдегунда — уход Друидов.

[21-IV. <sup>13:4</sup>] В.Б. (АЙ211) Матерь Друидов охраняла знание от извращения, также Матерь Агни Йоги охранит Учение от злоторкования. Огненное понимание Истины тяжко, но служение дозора не терпит предательства. Солнечный меч не выпадает из руки, и колено не преклоняется перед неправдой. Так нужно понимать Учение, которое несёт кование новой жизни.

[19-IV. <sup>12:61</sup>] Урусвати было томительно вспомнить воплощение друидическое, когда она защищала солнечное знание от [нападок<sup>12:61</sup>] извращённого христианства. Урусв[ати] была избранною Матерью Друидов.

- *Что означает шатёр и мёртвый ребёнок?*  
— Это символическое дитя, в знак отречения от земли, от продолжения обычного рождения.  
— *Было ли это время упадка знания Друидов?*  
— Когда Мы уходили; это был срок, но не упадок.  
— *Знала ли я и помнила ли я Учителя в этом воплощении?*  
— В духе.

20 апреля 1928

*Ночь.* «Стоячая смерть!.. Апология великого Штейна (Камня)... Мы наблюдаем возвращение к первичным формам...» *Поняла, что состояние человечества на планете таково, что можно наблюдать даже возвращение к первичным формам.*

[19-IV.<sup>12:61</sup>] — Только береги[те] себя, ибо худшая часть пути кончилась.

21 апреля 1928

[21-IV.] Так много удачи кругом. Препятствия кругом как разноцветные перья крыльев. Истинно, удача растёт на крыльях противника. Радуйтесь, ибо растут дела!

*Беседа не записана о празднике в Братстве по случаю нового открытия Бр[ата] Атр[иа], также о Городе Знания, о сроках.*

21-IV. *Ночь.* «Урусвати, через два — три года будешь в Моём Раю».

*Ночь. Целый день ощущала болезненное горение в темени и длительное напряжение в нём. Как только легла в постель, стали действовать переменные охлаждающие токи: справа — голубой, слева — розовый [розово-лиловый<sup>50:80</sup>]. Также видела много световых образований — [пятна<sup>50:80</sup>] синие, пурпуровые и золотисто-серебряные.*

*Голос Учителя:* «Приду и скажу — сядь и слушай...»

«Я так счастлива, что мне это удалось», — *мой голос.*

*Пояснение Уч[ителя]:* «Ибо удалось помочь Владыкам в Агни Йоге».

«Испуганный... Ламата... Я уверена, что Трилис[сер] сейчас умер... Урусвати, радуйся... The great event of the Second September — 1928 [англ.: Великое событие второго сентября 1928]...»

*См[отри] в конец книги.*<sup>1</sup>

23-IV. В.Б. Уже давно Брат В[оган] (Атр[иа]) занимался задачей изобрести покров Нашей Долины. Защита газами и обвалами мало удовлетворяла Нас. Психологирование местности требовало затраты энергии и мешало некоторым волнам. Эти меры были допустимы для шаек монголов и невежественных тибетцев. Ввиду новых судеб А[зии] и перемен в Т[ибете] Мы напряжённо ждали следствий работы Брата В[огана]. Он по средневековой привычке называет Долину Раем. Он обещал окончить

---

<sup>1</sup> На развороте 83 тетради 77 присутствует фрагмент за 21 апреля 1928 г. Первая его часть вошла в записи за 7 мая 1928 г., а вторая — в записи за 18 апреля 1928 г. данной тетради. — Прим. ред.

усовершенствование покрова через два — три года, но первый опыт будет сделан завтра.

Идея В[огана] — чтобы безвредными химическими эманациями дать видимость гор и туч. Долина защищена от ветров, и потому фантазмагория В[огана] возможна. Можно лишь пожелать, чтобы приёмники газов работали единообразно и чтобы основа пейзажа не очень изменялась. Тогда останется для охраны лишь главная дорога, но защитить её легко.

Послезавтра скажу вам результат, от него в большой мере зависит судьба всего окружающего края. Может быть, что часть долины будет иметь вид озера. Нужно вычислить, во сколько времени возможно трансформирование видимости. Конечно, не найти любителя по отвесным скалам спускаться в туман озера. В крайнем случае можно показать извержение. Конечно, перешедший в уплотнённый астрал улыбается этим предосторожностям — он может стать невидимым. Но Мы хотим сокрыть хранилища.

Теперь радуйтесь, радуйтесь! Ибо Йог должен знать мудрость радости. Кто ощущает присутствие духа — уже радуется, зная свою беспредельность.

— *Что означает «стоячая смерть»?*

— Не признавших Нас неотступная гибель.

— *Смерть Тр[илиссера]?*

— Его гонят.

— *Ламата?*

— Учитель Жизни.

— *Правильно ли я поняла возвращение к первичн[ым] формам?*

— Да — в земных делах.

[23-IV. 13:5] В.Б. (АЙ213) Труднее всего духу, который накопил возможности, но, по условиям внешней жизни, не может проявиться. Ближе всего пример закрытого кипящего котла под действием пространственного огня. Тогда нужно применять переменные токи охлаждения. Огонь пространства, накаляющий даже камни, имеет неразрывную связь с каналами центров, потому Учитель даже самому самоотверженному Йогу говорит: «Осторожность!»

— Но есть ли во мне самоотверженность?

— Есть во всём.

М[осква] вас хватилась, идите — удачи много.

---

24 апреля 1928

---

*Ночь. Короткое время лежала с закрытыми глазами на левом боку. Как обычно, шли воздействия токов; ощущение как бы вибраций всего организма. Приоткрыв глаза, уловила яркий золотисто-серебряный свет, блеснувший у правого глаза. Думая, что это вспыхнули внутренние огни, я закрыла глаза, чтобы их лучше разглядеть, но свет исчез. Открыв их снова, увидела этот же свет, но на этот раз он был на расстоянии пол-аршина [35,5 см] от правого глаза, [и<sup>50:80</sup>] имел определённое очертание столбика-кристалла, [слегка<sup>50:80</sup>] сужающегося кверху; высота его была вершка [три —<sup>50:80</sup> три с половиной [15,5 см]; свет ровный и мягкий.*

*Переведя глаза в сторону, чтобы исследовать причину этого явления, заметила ещё одну вспышку, более золотистого цвета, под правым же глазом;*

*и в то же время загорелся светящийся круг третьего глаза в средостении, и [вспыхнул<sup>50:80</sup>] ярче обычно[го], и стал [как бы<sup>50:80</sup>] расширяться в объёме.*

*Попробовала дотронуться рукой до этого светящегося кристалла — и не ощутила ни малейшего нагревания и не могла закрыть его рукой.*

*Простояв минуты две без движения, столбик исчез. Но не прошло и трёх — пяти минут, как он снова появился, но уже меньшего размера — вершка два с небольшим [около 9 см]. Подняла голову с подушки и слегка приподнялась на локте, чтобы лучше рассмотреть треть его. Но столбик, стоявший приблизительно на том же месте, что и раньше, двинулся с места и опустился мне на грудь; но как только я опустилась на подушку, столбик стремительно занял прежнее положение. Это явление повторилось несколько раз, и я не могла найти ему объяснение.*

*Снова провела рукой по столбику и через него — без ощущения теплоты; но ясно увидела тёмное очертание моего пальца на фоне его [свечения<sup>50:80</sup>]. Скоро стала замечать уменьшение [размеров<sup>50:80</sup>] столбика, он стал даже двоиться и окружаться [абсолютно<sup>50:80</sup>] чёрным ободком.*

*Всё это явление продолжалось минут двадцать, не меньше.*

[25-IV. <sup>13:6</sup>] — Конечно, опыт Брата В[огана] оказался удачным, и можно ожидать окончание раньше трёх лет.

[25-IV. <sup>13:6</sup>] В.Б. (АЙ214) Кристалл Материи Люциды может быть лишь редко показан в такую величину, как видела Урусвати. Для этого нужно было удачное

стечение магнитных токов. Он является как бы притянутым Камнем. Он также обостряет центр третьего глаза и является также материалом астральных построений высшего плана. Он принадлежит к тончайшим энергиям и будет ингредиентом в формуле обещанной человечеству энергии, если человечество захочет принять её. Этот свет может быть усилен до бесконечности и даст освещение, не требующее затрат материалов и принимающее любые формы. Ту задачу может дать Брат В[оган], но нужно желание человечества, иначе нельзя давать ток тончайших энергий. Сила этих энергий связана с психической энергией, потому всякое злоупотребление будет губительно.

Нужно помнить, что не только в видах освещения, но и в отношении целебном светящаяся материя незаменима. Ведь она будет лучшим средством для успокоения нервов, ибо представляет мост между психической энергией человечества и энергией космической, резервуар которой неисчерпаем.

*— В какой стране была я Матерью Друидов — по имени, вероятно, в Германии?*

*— На Рейне, около Кёльна.*

*— Какой обруч был на голове?*

*— Обруч с одним камнем — синим.*

*— Сегодня ночью у меня сложилась фраза, в которой я не очень уверена: «Запомни, отчего ты (удалилась от) Нас».*

— Формула не верна — не удалась, но приблизилась с каждым новым познанием энергии. Агни Йога есть следствие прежних накоплений.

— Но почему жизнь началась в таких, явно не отвечающих условиях для вступления на путь Агни Йоги?

— Нужно было пройти жизнь современности.

— *Может ли Учитель указать мне негодное мое воплощение?*

— Не вижу, ибо ступени, чтобы назваться Матерью Агни Йоги, соизмеримы.

---

27 апреля 1928

---

*Ночь. Напряжение в центрах, особенно в третьем глазе, продолжалось весь день. Обычные вибрации, но слышала мало — доносились призывы и соболезнования как бы от сотрудников в Америке: «Ел[ена] Ивановна... бедная Ел[ена] Ивановна [голос Радны<sup>50:80</sup>]...»*

[27-IV. <sup>13:8</sup>] *На вопрос:*

— *Кто?*

— Да, Радна беспокоится.

— *Кто вечером неожиданно толкнул Ф[уяму] во время беседы?*

— Моя рука, ибо толкнул к подвижности.

— *Почему Вл[адыка] не дотронулся и до меня?*

— Ибо берегу всеми Моими Лучами.

[27-IV. <sup>13:7</sup>] *В.Б. (АЙ216)* Вот почему важно именно теперь обратить внимание на Агни Йогу. Каждое столетие психическая энергия повелительно пробуждается в человечестве, но обычно этот благой Указ не бывает принят двуногими.

Возьмём пример. В начале прошлого столетия поднялась волна романтизма, но без понимания



сущности его, иначе говоря — без героизма. Посредине столетия Земля была окутана отрицательным материализмом, но было упущено изучение истинных свойств материи. Конец столетия наполнился упадочничеством, тогда как была суждена переоценка ценностей. Начало нынешнего столетия ознаменовалось знаками войн и народных потрясений, но психическая энергия направляла к завоеванию иных миров — так извращались суждённые ценности свободною волею.

В середине нашего столетия вспыхнут знаки различных неусвоенных энергий, и снова люди будут метаться в ложных направлениях. И потому своевременно дать зрячим знаки истинного пути. Пусть имеют время освоиться, помня о краткости срока.

*Жизнеописание Ан[оллония] Тианского вошло в «Криптограммы Востока».*

— Хочу, чтобы вы поняли, что ваше шествие по Тибету протекает необычно удачно, — могли быть большие опасности.

---

30 апреля 1928

---

*Ночью — обычные воздействия токов, вибрации. Должна ещё раз отметить, что холод на высотах, доходивший иногда до степени замерзания коньяка во фляжке, лучше всех спутников переносила я. Меня согревал внутренний жар.*

*С вечера ничего не слышала, и на моё обращение к Уч[ителю] услышала: «Не отсутствуем», — поняла, что Вл[адыка] занят спешными действиями и не может уделить мне внимание.*

*Накануне были сообщения о судьбах грядущих, но записать Учит[ель] не разрешил. Также и ответы на вопросы мои не вошли в записи.*

[23-VI.<sup>13:25</sup>] В.Б. (АЙ218) Когда Мы говорим о тончайших энергиях, нужно знать признаки их проявлений. Наименование «тончайшие» указывает, что качество воздействия их будет отличаться от обычных явлений. Наибольшая энергия наименее ощутима. Именно сознание умеряет силу мировой энергии. Сознание пространства напитывает уместимое мозговое вещество. Нельзя показать этот процесс, он неизмерим. Так, особо вращаемое колесо кажется недвижимым, и только движение окружающей атмосферы показывает степень напряжения. Так же и в процессах тончайших энергий — проявление их будет наблюдаемо лишь на больших расстояниях. Как бесцветный цианистый калий незрим для внимания, так энергия сознания не может начинать поражающее действие, но следствия проявляются на окружающих пространственных волнах. Так же лучистая материя ослепляет при начальных проявлениях, но тонкие вибрации её почти не различаемы.

Тот же закон поучителен в прочих процессах. Возьмём пример воздействия на людей. Произносится речь — и толпа побеждена; но следующие воздействия как бы не ощущаются. Всё-таки нельзя утверждать, что первое действие было самое убедительное. Весьма возможно, что переменилась степень сознания и громоносное заменено тишиною. Но уже сказано о мощи тишины.

Так вполне понятно, но незримо образуются обстоятельства. Люди замечают их законченными, но Йог предполагает весь тончайший процесс образования. Поговорка: «Всё не случайно», — для Йога представляется радугой воздействия. Многоцветно наслаиваются образования; ценно помнить это.

Как в химических, так и в психических достижениях заботимся избежать однообразия процесса. Каждое ожидаемое однообразие отрубает множество возможностей. Кажущаяся неожиданность приносит новый узор при воздействии тончайших энергий. Какую пользу принесём эволюции, если не поймём разницу воздействий?

---

2 мая 1928

---

*Ночью было видение трёх больших пучков нервов — с небольшими языками пламени, но тем не менее пламя это зажгло находящуюся вблизи серебристую ткань. Тут же услышала свой голос [говоривший<sup>50:81</sup>]: «Юрий [Юренька<sup>50:81</sup>], посмотри, как легко зажечь пожар». Вероятно, хотела указать ему, какой опасности подвергаюсь я, когда мне приходится выслушивать неподходящие разговоры и грубые возражения.*

*Видение. Мой терафим астральный серьёзно, сосредоточенно смотрел на меня. Лицо больш[о<sup>50:81</sup>]го размера, ткань лица светлая, бело-серебристая, слегка светящаяся [почти прозрачная<sup>50:81</sup>]; на темени была положена какая-то серебристая ткань, которая точно бы струилась по обеим сторонам лица.*

*Стали долетать отдельные слова; как обычно,*

не записывала их ночью, но старалась удержать в памяти — конечно, многое ускользало. «Зашиб!.. еле дышит... И когда плащ безысходного горя покрывает Тиб[ет]...»

---

3 мая 1928

---

[Ночь на 3-ье.<sup>50:81</sup>] Видение массы тёмных точек и осколков как бы разорванных снарядов.

§219 «А[гни] Й[оги]» вставить:

[1-V.<sup>13:9</sup> Как можно назвать Агни Йога? Конечно, Апологетом Истины. Ощущение Истины природно Йогу, как огню природен свет. Необъяснимо словами нарастание чуткости, но оно обостряет как пять чувств ощущаемых, так и семь чувств, свойственных астральному телу, которые лишь редко могут звучать в земной оболочке как резонатор. Так нужно внимательно прислушиваться к чувствам Агни Йога, в них заложена Истина, как пламя свечи.<sup>13:9</sup>]

[5-V.<sup>13:10</sup>] Из В.Б. Конечно, Учитель знает о печальной судьбе Тибета. Не забудем, что Наша школа в Кампа Дзонге была прекращена ламами. Теперь же ламы не осознали Нашу весть. Пора показать сущность ламства. Можно ожидать смятения среди лам.

---

4 мая 1928

---

Ночью. Видение множества серебряных звёзд, самочувствие многолучие. Слышала свой голос, звавший Святослава.

Под утро — снова видение тёмных точек и осколков. Битва продолжается, и тёмные точки — осколки тёмных снарядов.

[3-V. <sup>13:9</sup>] В.Б. (АЙ220) Агни Йога является не только очередным расширением возможностей человечества, но она должна привести к сочетанию космические энергии, к сроку достигающие нашу планету. Это обстоятельство должно быть твёрдо осознано, иначе распространится как бы ряд заболеваний, и внешнее лечение их поведёт к самым пагубным следствиям.

Как можно излечить от появления огней? Их можно лишь направить как полезную психорабочую силу. Как можно лечить боли в спине, если они связаны с пробуждением кундалини? Знающий будет лишь приветствовать и способствовать натиранием мятой. Можно ли прекратить жжение третьего глаза, если он начал работать? Не разумнее ли дать ему развиваться, защищая его от солнца. Уже давно собирали волосы на темени, чтобы охранить этот канал. Можно ли остановить движение солнечного сплетения, если оно начинает вращаться? Насилие над солнечным змием может кончиться поражением мозга. Также опасно пресечение работы центра «Чаши». Конечно, отравление опиумом прекращает движение центров, но тогда ещё проще отрубить голову.

Можно себе представить, какое смущение вызовут эти непонятные движения, если не подойти к ним путём психической энергии! Как ни странно, но изучение физических следов империла может толкнуть к пониманию отложений психической энергии. Следы империла можно наблюдать в любом нервном канале, и можно заметить, что вокруг

грануляции яда собирается какое-то вещество, которое поглощает эту вредную ехидну.

Отложения психической энергии будут найдены, ибо каждая энергия имеет физический кристалл. Кто видел кристаллы фохата и светоносной материи, тот знает, как видимы кристаллы даже тонких энергий. Соединение физического плана энергий с невидимым насыщением пространства будет верным путём изучения. Путь метафизика не дал осязательных действий, Алхимик успокоился в гробу, но химия даст осязаемую действительность, если найдёт достойное понимание психической энергии и огня всесвязующего.

Считаю — нужно дать возможность, но свобода воли не должна быть нарушена. Кто хочет, тот поймёт. Никогда не давайте всеисчерпывающую формулу, дайте некоторое место свободе воли.

— *Когда наступит указанный срок?*

— В сороковых годах, но дайте свободу воли, ибо книга выйдет скоро.

— *Что означает видение терафима с покрытием темени светящейся тканью?*

— Через него покрывали и сообщали приток энергии.

— *Каким образом демонстрировала я сыну возгорание центров?*

— На фантомах.

---

5 мая 1928

---

*Ночь. Видение отложений империла — золотистое поле ткани и на нём полупрозрачные пузырьки,*

*обведённые тёмным ободком. Казалось, эти ободки выедали ткань.*

[19-V. <sup>13:17</sup>] Тёмный ободок есть стгорание вещества империла.

[5-V. <sup>13:10</sup>] В.Б. (АЙ221) — Отложение империла было показано сегодня.

— *Почему ткань имела такой золотой свет?*

— Ибо сильное увеличение даёт золотистый цвет. Именно этот яд даёт людям столько беспокойства. Не забывайте, что самое большое невежество не достойно капли империла. Ведь империл не является личным продуктом, но, испаряясь, напитывает пространство, за чистоту которого ответственны все. Можно описать, как представился Урусв[ати] вид империла.

---

7 мая 1928

---

21-IV. В.Б. Дано в долине Брахмапутры, взявшей исток из озера великих Нагов, хранящих Заветы Риг-Веды.

«Я положил основание Агни Йоги на четыре конца, как цветочный пестик.

Я утвердил Агни Йогу столбами ступней Моих и в руки принял Камня огонь.

Я дал огненный Камень той, которая по решению Нашему будет именоваться Матерью Агни Йоги, ибо она предоставила себя на испытание пространственному Огню.

Струи этого огня запечатлелись на Камне при великом полете перед ликом Солнца. Туман искр

закрыл вершину Хранительницы Снегов, когда Камень совершил огненный путь с юга на север в Хранимую Долину».

[7-V. 13:11] — *Всё же не понимаю, как могу я называться Матерью Агни Йоги?*

— Но теперь Йога получила форму — давно ты обещала принести себя ей.

*Видение. Дикае звери и свора собак окружают нас, но что-то препятствует им напасть на нас; и они начинают махать хвостом и точно бы готовы служить нам — точно бы характер местных обитателей.*

*В[ечерняя] Беседа. (АЙ223) Когти вам не страшны, рычание вам не ужасно. Звери машут хвостами и готовы служить.*

[11-V. 13:13] *Очень удачно идёте по Тиб[ету]. Кроме холода, надеюсь, тепло не причинит вреда Урусвати.*

[7-V. 13:11] *Именно путь Йоги превращает опасности в огненные цветы.*

(223) Когда советую сохранять земные накопления, имею в виду лишь вооружение крепости духа. Расточение Нами осуждено. Каждое приобщение есть ступень свободы. Где же граница допустимого приобретения? Чувствознание и опыт Учителя дадут утверждение увлеченного допустимого.

Йог всё может, Йогу всё не дозволено. Где же условия ограничения? Ответственность своим духовным достоянием — лишь это имущество достойно Йога. Всё остальное не больше, как оружие воина, которое после боя возвращается военачальнику. Тут не может быть сомнения.



Каждое оружие установлено для каждого боя. Меч уже короток для тебя, потому даю тебе копьё света и стрелы дальнего полёта. Теперь Йога получила форму — давно ты обещала принести себя ей.

---

8 — 9 мая 1928

---

8-V. Ночь. Сон I. Аппарат, похожий на моторную лодку; в нём — Учитель и я; несёмся со страшной быстротой по водной поверхности. Я сижу на носу аппарата, у самого двигателя, и привожу его в движение. Прошу Учителя, сидящего на корме, помочь мне дать лодке верное направление. Временами наша лодка ныряет и идёт по[д] огромными ледяными полями; наблюдаю строение льди[н] и молочную прозрачность их в тонких слоях. От носа нашего аппарата тянутся как бы два толстых перевитых каната [или провода<sup>50:81</sup>], они натянуты и теряются в пространстве.

[9-V. <sup>13:13</sup>] На вопрос:

— С кем неслась я под водою, мне казалось — с Уч[ителем]?

— Со Мною.

— Я сидела у двигателя и приводила его в движение?

— Именно так.

— Аппарат имел вид лодки?

— Можно употреблять видимость астрального аппарата.

— Что означают натянутые длиннейшие канаты?

— Провода с Нашими станциями.

[11-V. 13:13] — Где были эти ледяные поля?

— Учебная прогулка в Ледовитом океане.

[Ночь на 9. 50:81] Сон II. Учитель поручил мне осмотреть окаменелых животных, застигнутых водою в недрах земли. Иду под водою, на этот раз одна. На дне океана встречаю много рифов, коралловых и жёлтых; все они очень источены в основании; на некоторых из них висят окаменелые растения и корни деревьев. Спускаюсь ниже, иду как бы подземными каналами и нахожу множество окаменелых животных, с оскаленными зубами и в различных положениях — видимо, так застигли их нахлынувшие воды. Большинство среди них принадлежали к породе хорьков, ласок и горностаев.

[9-V. 13:13] — Какие недра посетила я сегодня?

— Недра Индийского океана.

— Но я была одна.

— Да, ибо прошла уже первую ступень погружения.

[11-V. 13:13] — Каких животн[ых] видела я?

— Подземных животных, застигнутых в норе.

[9-V. 13:13] В.Б. (АЙ224) Освобождённое тонкое тело Йога посещает различные планы бытия. Пространственные полёты и погружения в недра планеты одинаково доступн[ы]. Изучение катаклизм[ов] планеты даёт понятие о наслоениях жизни. Можно наблюдать, как животные, охваченные минеральной струёю, окаменели. Можно двигаться подземными каналами, видя, насколько источены основания планеты. Так дух Йога привыкает к состоянию древних тел,

и ничто не кажется ему незыблемым и завершённым. Такое сознание необходимо для продвижения духа. Такое стремление к совершенству придёт через осознание несовершенства.

---

10 мая 1928

---

*[Ночь на 10-ое. <sup>50:81</sup>] Видение трёх несущихся тиб[етцев] или монголов — оборванцев в серых халатах, с ружьями за плечами. Услышала: «Это ещё что?» — вероятно, они попали в дозорный луч с Башины.*

---

13 мая 1928

---

*[Утро на 13-ое. <sup>50:81</sup>] Сон. Китайское святилище [храм<sup>50:81</sup>], где-то на острове, со множеством отдельных алтарей и лампадами перед ними. Средний алтарь посвящён Царю Мира. Мне казалось, что когда я приблизилась к этому святилищу [храму<sup>50:81</sup>] и вошла, то лампады всп[ы]хнули новым ярким пламенем; помнится, как яркая волна света побежала по стенам святилища [храма<sup>50:81</sup>] Царя Мира.*

*Сон. Посещение детского приюта в России.*

*Наутро: «Вчера вам удалось укрыться, но не совсем...»*

*[11-V. <sup>13:13</sup>] В.Б. (АЙ225) Ошибочно думать, что восхождение сознания совершается сверхъестественными восхищениями. Как внизу, так и наверху — везде труд и опыт. Сознание питает рост тонкого тела. Нет того малейшего ощущения, которое не создавало бы ткань тонкому телу; именно это условие обычно*

упускается из вида людьми. Потому действия Йога всегда полны изысканной продуманности и тщательности в каждом движении. Так нужно оценивать сущность каждого своего движения.

Не надо надеяться, что завтра можно посадить сад новый. Только немедленно, неотложно можно укрепить питомник сознания. Для Йога каждая нить сознания будет нитью дальних миров.

[13-V. <sup>13:14</sup>] — *Что означ[ает]: «Вчера вам удалось укрыться, но не совсем»?*

— От жара — не укрылись от жара.

[13-V. <sup>13:14</sup>] В.Б. (АЙ226) Уподобляется Йог в действиях своих каменотёсу или златоковачу тончайших изделий. Именно ковачу подобен Йог — только ковач сплетает из тончайших прикосновений узор тончайший. Также Йог умеет постичь невидимые условия людских намерений. Он устремляется к обычно невидимому и научается постигать истинные причины совершающегося.

Опыт зоркости принадлежит Йогу. Разве может Йог совершенно покинуть жизнь? Он настолько близок к совершенствованию, что даже не может пребывать долго в обычном междупланетном состоянии. Известный вам Йог Уру создал себе поэтому особое междупланетное пребывание. Оно стало полезным человечеству и легло в основу изысканий уплотнения тонкого тела. Привожу этот пример как доказательство, что везде нужен лично сознательный труд.

Явление испорченности Тонкого Мира мешает человечеству непрерывно продолжать совершенствование. Но Тонкий Мир извращается земным

миром, потому врачевание должно начаться отсюда. Потому изучение Йоги не есть личное совершенствование, но есть улучшение Тонкого Мира. Йог, сознательно меняя состояния тела, достигает напряжения работы духа. Он не только сокращает отдых между воплощениями, но немедленно направляет мысль на полезные действия. Так он объединяет разрозненные миры и утверждает познание Сущего в непрерывном труде.

*13-V. Ночь. Напряжение в центрах; преходящие боли; много напряжения в солнечн[ом] сплетении; вспышки света и пламени учащаются.*

13. [13-V.<sup>13:14</sup>] В.Б. Урусвати ощущает боли, которые окружают сеть центров. Сердце как бы защищается охраною внешних центров [нервов<sup>13:14</sup>]. Также право[е] крыло солнечного сплетения даёт противовес, сохраняя сердце. Но атмосферные условия сейчас не очень вредны. Конечно, приобретение размаха в сторону холода даст также усвоение тепла. Ничто не даётся легко, потому при солнце можно натереть солнечное сплетение мятой.

— *Вл[адыка] давно обещал сказать, почему у ларца нет ключа?*

— Ключ был похищен Шварцульдом, хотел угождать К[онраду].

— *Что хранила я в ларце?*

— Камень магнитных напряжений, который полагался на темя.

— *Почему К[онрад] не мог сам попросить у меня Камень?*

— Ему было отказано.

— Кто дал мне Камень и старую кожу, из которой  
сделан ларец, находившуюся во владении Соломона?

— Рав[в]ин — за помощь евреям.

*Днём слышала, но не записала сказанное.*

---

15 мая 1928

---

*Ночь. Напряжение продолжается. Видение внутри себя эманации психической энергии в виде серебристо-беловатого газа или пара, выделяющейся из нервных центров и наполняющей все [их<sup>50:82</sup>] нервные каналы.*

*Утром.* «Не падать духом и идти, как [куда<sup>50:82</sup>] указано... Ужасный человек... [Ужасно!..<sup>50:82</sup>] Each author more than a sum total [англ.: Каждый автор больше, чем итоговая сумма]...»

[15-V. <sup>13:14</sup>] В.Б. (АЙ227) Каждое космическое достижение таит в себе опасность в случае небрежности. Если люди могут овладеть новыми энергиями, то для слабых духов увеличится опасность одержимости.

К вопросу одержимости следует отнести научно. Два момента существования установлено: первый — непрерывность жизни в различных состояниях, второй — влияние воли одного существа на другое. Так существа, находясь в тонких телах разных степеней, могут направить мысль на земных воплощённых. Неосознанная энергия может способствовать единению миров, но, соединяя высшее, она же открывает путь низшим. К тому же знаете, насколько низшие стремятся сблизиться с земными эманациями.

Так нужно предупредить людей о стойкости воли,

ибо одержимость есть одно из наиболее недопустимых состояний. И лишь вмешательство третьей воли, твёрдой и чистой, может нарушить это беззаконие, которое поражает людей вне возраста и положения. Но даже выход одержателя не достаточен для излечения. Около тысячи дней опасность повторения не истекает, больной должен пристально следить за мыслью своей.

Несчётно количество желающих внушить людям самые позорные мысли, но достаточно иметь силу воли и найти ритм приказа, чтобы спасти человека. Обязанность Йога состоит в изгнании вредных воздействий.

[15-V. 13:15] В.Б. (АЙ228) *Разница между медиумизмом и откр[ытыми] центрами.*

Открытые центры дают эволюционный космический канал, медиумы же как ладьи без руля. Всё человечество в совершенствовании должно двигаться по эволюционному каналу, но закрытые центры относят его далеко назад. Открытые центры есть лишь доказательство правильного направления, но медиумизм есть лишь опасность. Медиумизм есть постоянный двор для развоплощённых лжецов.

— *Что есть так называемый в обиходе психизм?*

— В большой степени также одержимость.

— *А психометрия?*

— Иногда близка к правде, внушённой извне.

— *Что скажет Уч[итель] о книгах англ[ийского] пастора Owen [Вейл Оуэн. «Жизнь Высших Миров»]?*

— Корреспондент астрального плана.

— *Но ясновидящая из Чикаго?*

— Тоже одержимая, кроме двух — трёх случаев  
Нашего воздействия.

— Но она, видимо, одержима светлыми духами?

— Средними.

---

17 мая 1928

---

*Ночь. Напряжение в солнечном сплетении продолжается. Сильное потепление; спускаемся с высот Тиб[ета]. Свет золотой внутри меня — от воспламенения солнечн[ого] сплетения; пламя левой стороны.*

«Приоткрытие центров [Приоткрыла центры<sup>50:82</sup>] — страшная опасность», — мой голос [голос С[естры] Ор[иолы]<sup>50:82</sup>]. «Уйти надо за горы... Нефтид... Вульфович...»

---

19 мая 1928

---

*[Утро на 19-ое.<sup>50:82</sup>] Видение с приоткрытыми глазами. Серебряное поле [светлые полупрозрачные каналы с тёмным окаймлением<sup>50:82</sup>], усеянное изредка чёрными кольцами, — впечатление меньшего кольца, вставленного в большее. Видение это повторяется довольно часто за последние дни.*

[19-V. <sup>13:17</sup>] — Что означает это видение?

— Борьба тела и духа, почти невозможно лишить тело его проявлений — вечная борьба.

— Как назвать это явление?

— Отложения в центре третьего глаза.

[17-V. <sup>13:15</sup>] В.Б. (АЙ229) Пользуясь магнетизмом тибетских высот, Мы рассмотрели кристаллы



фохата и светоносной материи, отложения империла и эманации психической энергии. Подумайте, если эманация психической энергии видима простым глазом, значит, она уловима. Всё уловимое может быть конденсировано — значит, может быть собрана новая живая сила. Так мы приблизимся к овладению новыми энергиями именно опытным, лабораторным путём.

Люди посредством своих естественных эманаций могут отлагать запас новой жизнеспособности. То, что рассеивается в пространстве, может быть применено непосредственно. Вот почему нужен горный Город Знания. Вот почему нужно обратить внимание на развитие психической энергии.

Нужно внимательно отнестись к случаям так называемой двойной жизн[и]. В худшем случае она есть вид одержимости, в лучшем — она есть переживание прежних воплощений. Иногда дух настолько прикасается к прежним воплощениям, что переживает их снова. Необходимо заботливо обращать внимание на это состояние, которое не входит в сознание текущего воплощения.

Не нужно мучить вопросами, но и здесь Йог может быть полезен. Он может приказать не прикасаться к прошлому. Вы замечали, что Мы лишь в случаях необходимости касаемся прошлых воплощений, чтобы не привлекать эманаций прошлого из Акаши.

18-V. [17-V. <sup>13:16</sup>] В.Б. Сегодня кончаете задачу Тиб[ета], всё прошло удачно. Город Знания — для Евр[опы <sup>13:16</sup>] и Ам[ер <sup>13:16</sup>ики]. Видиа-Нагара для Инд[ии <sup>13:16</sup>] будет новой Лх[асой] для тиб[етцев]

и монголов. Именно — нужно иметь задачу очищения буддизма.

Утверждаю, какую пользу принесла ваша экспедиция. «Основы буддизма» уже делают своё дело.

3 июня 1928

*Ночь. Видение двух огней (пламеней), один над другим, причём они были связаны между собой пучками нервов.*

[21-V. <sup>13:17</sup>] *Утром.* Не берите примера с Штейнера, он запятнал Йогу магией.

Йог представляется противоположением магу. Маг стоит на застывших словах, Йог постоянно вдыхает новое дыхание Космоса. Один стар от рождения, другой молод во всех изменениях. Йога не имеет ничего общего с магией.

Медиумизм живёт рядом с магией. Одержимость есть часто следствие магических вызываний.

[24-V. <sup>13:18</sup>]<sup>1</sup> Туман не позволяет видеть всю удачу происходящего. Считаю — не было подобной удачи. Явление Моё настигло много врагов. Руки оторваны угрожавшие. Ярко могу утвердить славу имени. Учитель чует, насколько широко разливается луч Нашего воздействия. Широко можно усвоить, как доверие укрепляет возможности.

*[Первый день в Gantog'e. <sup>450:317</sup>]*

*[27 мая. Приезд в Дар[д]жилинг. <sup>450:318</sup>]*

*Приезд в Дарж[илинг] — в наш старый дом.*

---

<sup>1</sup> Следующий фрагмент записан карандашом на развороте 37 тетради 77. — Прим. ред.

[Ночь на 4-ое.<sup>50:82</sup>] Ночь. Слышу и вижу, но не записываю [ибо мало ясности и<sup>50:82</sup>] из-за большой усталости по устройству дома. Определённые вибрации ощущала с вечера.

Ещё труднее стало наклоняться. Если раньше наклон сопровождался болью в спине, то теперь при наклоне — ощущение сильного напряжения в спинном мозгу, причём явно это напряжение не допускает наклона, точно бы хребет отвердел.

Трудно днём от перемены атмосферы после высот тибетских. В Дарж[илинге] наш дом стоит на 6500 фут[ов] [около двух тысяч метров]. Сильные приливы крови к голове, душно.

[23-V.<sup>13:17</sup>] В.Б. (АЙ235) Правильно замечено, что некоторые боли называем священными; через них восходит дух, и нет другого пути. Не знаем примера, когда сознание восходило без болей тела. Нужно понять, как бережно нужно относиться к каждому явлению, когда мы можем ожидать каждый час посылки высших энергий.

Часто вижу вспышки огней внутри себя — нередко видение определённо очерченного розово-лилового пламени. Также каждую ночь идут определённые вибрации. Слышу, но не записываю — самочувствие ещё неважное. Трудно акклиматизироваться с атмосферой населённого места.

[7-VI.<sup>13:19</sup>] В.Б. (АЙ241) Может ли Йог чувствовать себя утомлённым? Конечно, да, если даже он может болеть; но он будет знать, что новый запас энергии

должен быть накоплен. Он будет знать, где энергия была перерасходована, и спокойно применит валериан и мускус.

Счастье знать, что наш аппарат нуждается в обновлении энергии. Усталость от прошлого есть счастье для будущего. Новое наполнение всегда опережает прошлое. Значит, усталость есть наш друг. Благодаря ей мудрый змий сменяет кожу, но змий не жалит во время обновления. Змий знает, что удача обновления зависит от покоя, потому человек, имеющий причину устать, разумно предпишет себе отдых, вызвав к работе совершенно другие центры.

---

Июнь 1928

---

*[Ночь на 22-VI.<sup>50:82</sup>] Ночь. Обычные вибрации, напряжение в центрах продолжается. Снова видение множества цветных кристаллов, расположенных как бы кругом и на месте кольца третьего глаза. Всё ещё не записываю.*

*Наутро: «Ожидайте!..»*

*[Каждую ночь — определённые вибрации.<sup>50:82</sup>]*

9-VI. В.Б. Какую награду можно дать вам за приношение всего достояния делу Нашему? Дорогая, духовная дума знает, как думаем о вас, и (АЙ242) трудно думать, как мало людей, исполненных желания дать всё — дать пространству, дать невидимым мирам, именно дать знанию незнакомых людей. Эта отвлечённость от мира обычного даёт новое мышление.

Не легко пространственное существование, оно создаёт стену для людей незрячих. Если дорога лежит вне улиц городов, то сердце может выдержать

давление ядовитых веществ. Иначе неслыханно трудно уместить земное с вечным.

Продолжаем брать ваши силы для Америки, ибо дела должны строиться руками человеческими, но без вашего духовного запаса недостаточно сил.

[10-VI. <sup>13:20</sup>] Полна чаша возможностей, это время полно удачи. Наоборот, корни теперь пускаются. Между тем положение ваше очень выгодно. Каждый рубль, каждый сундук пригодится. Какое счастье иметь поручение созидать, когда всё разрушается. Когда кор[олева] Викт[ория] слушала Меня, неужели мог сказать ей Нашу программу? Вы знаете, как тяжелы ауры. Горы сейчас — лучшее место на Земле. Нужно принять во внимание необходимость уравновесить ваши ауры после всех бывших обстоятельств.

9-VI. [16-VI. <sup>13:22</sup>] — *Что означа[ют] два пламени, виденные мною на днях и как [бы <sup>13:22</sup>] соединённые между собою пучками нервов?*

— Центр «Чаши». Самый опасный центр для сердца. Но лишние люди удалены, и опасность прошла.

— *Что означ[ают] именно два пламени?*

— Это символ двух сознаний.

[11-VI. <sup>13:20</sup>] В.Б. (АЙ245) Почему Земля находится в состоянии заболевания? Потому что лучи планет не могут проникать через загрязнённую ауру. Во что превратится человек, если прекратит общение с высшим сознанием и погрузится в низкое невежество? От Радж-планеты до микрокосма закон один. Утерев представление о великих мирах, люди отошли от сознания о совершенствовании. Миры стали для них безумною мечтою, и своё совершенствование стало

ненужной и опасной забавой. Как рабы подённые, люди надеются лишь кончить путь. Религии запугали человечество судом и лишили дерзаний.

Человек, отдавшийся слепо государственной религии, подобен ослу, несущему неизвестный груз. Можно ли религию допускать как полицейское требование? Можно ли принимать на веру приговор неизвестных людей, получающих плату за общение с небом?

Значение Йога в деле правительственной религии очень велико. Неустрашимый, испытующий, неотомимый, Йог должен помочь человечеству помнить о законе Единства. Как поражающий меч сверкает мысль Йога по пространству — готовый изменять способы сообщения, готовый к подвигу, готовый к суждениям невежества, Йог предлагает человечеству подумать о причине существования воплощённых. От этой мысли изменится качество труда и познания. Помыслив о возможностях, присущих людям, кто не сделается мужественным дерзателем?! Разве не принадлежит венец победителя тому, кто научает человечеств[о] мужеству? Иначе головы людей, подобно свиньям, прильнут к отбросам земли.

[12-VI. <sup>13:21</sup>] У Кая нет желания совершенствоваться, думам его не надо летать. Лучшее уменье поражается страхом — думает, как люди примут каждое его действие.

Так же как Моск[ве], Тиб[ету] было открыто сердце. Лх[асе] было бы счастьем ваш приход.

13-VI. В.Б. Обстоятельства очень удачны, события на В[остоке] полны значения. Рука Моя даст успех

далёким [к. <sup>13:21</sup>], но не делайте вывода — смена форм как волны одного океана. Очень радуюсь, как удачно ваше положение. Кто может спорить с вами?

Нужно оберегаться от простуды; можно не утомляться проходящими.

---

14 июня 1928

---

*Ночи по-прежнему трудны; напряжение в центрах велико; приливы крови мучительны. Слышу и понемногу начинаю записывать.*

[14-VI. <sup>13:22</sup>] Из беседы, В.Б. Первый раз дело Учителя начинается в таком широком размере. Кроме Дома, ещё предстоит Город — так растут дела.

Растительность удерживает разрушение гор. Надо строить на практических основаниях. Советую иметь доходные предположения. У Нас ничто не повторяется.

— *Наша готовность к выполнению Указов есть то малейшее, что может быть дано нами. Учитель знает, как мы стремимся выполнить Его Указы.*

— Знает и ценит. Самое большое — предоставить себя на работу. Обычно люди думают, что предоставили себя, но обычно немедленно начинают ставить свои условия.

[15-VI. <sup>13:22</sup>] В чём настоящая помощь Нашему делу? Конечно, в работе по устройству наших Учреждений, не думая, какие следствия ожидают их. Сами Мы напомним судьбу строений. Не следует вносить хотя бы тень сомнения в наши дела. Как и когда дадут ростки деревья посаженные, это будем знать даже не Мы, но Высшие.

15-VI. В.Б. Советую беречь здоровье, ибо перемена токов даже для обычных тел очень опасна. Но не только токи, но сами взаимодействия изменились, и надо опять привыкать к жизни среди мира. Этим достигается новое расширение наших возможностей. Даже самая лучшая атмосфера при однообразии не даёт того расширения, как смена поясов и разных воздействий. Очень берегите здоровье.

16-VI. Каждый век нуждается в своём выражении. Вредны — роскошь, комфорт и обеспеченность. Уявление Моё утвердится. Теперь можно порадовать вас — обстоятельства необычно удачны.

[17-VI. <sup>13:22</sup>] Особенно опасны не буква выражения, но понятия. Пример — говорю: «Обстоятельства складываются удачно»; люди продолжают своё понимание и предполагают: «Значит, обстоятельства хороши». Но понятие удачи гораздо шире, нежели хорошее или худое. Удача узора зависит не от однообразия красок, но от звучности противоположений.

---

18 июня 1928

---

*Ночь. Тяжёлая из-за жары. Вибрации охлаждающие приносят облегчение. Напряжение в организме ещё сильнее. Начинается монсун.*

[18-VI. <sup>13:23</sup>] В.Б. Очень трудно перейти от режима холода к теплу. Это труднее, нежели воспринять холод, но процесс идёт удачно. Можно было ожидать больших затруднений. Но зато удалось скоро очистить дом [через три дня по приезде в Дар[д]ж[илинг] смогли переехать в свой старый дом — жильцы очистили его по просьбе Н[иколая] К[онстантиновича]<sup>450:330</sup>].



Удачно, что вернулся сон и избавились от ненужных, тяжких аур [Гол[убина], Портн[ягина], докт[ора] и полк[овника]<sup>450:331</sup>].

Для удачи опыта нужно, чтобы организм применился к новому состоянию влажности воздуха, но это расширение полезно. Только что избежала большую опасность возж[ж]ения «Чаши». Нужно Ур[усвати] остерегаться простуды. Простуда опасна, ибо слизистые оболочки напряжены. Оболочки жёлёз прихотили в прикосновение с тончайшими энергиями, потому они напряжены. Нужно быть готовым в каждом состоянии ожидать соответственных проявлений. Этот климат также будет использован.

*19-VI. Учитель дал предисловие к книге.*

Йога как высшая связь с космическими достижениями существовала во все века. Каждое Учение содержит свою Йогу, применимую к ступени эволюции. Йоги не отрицают друг друга. Как ветви одного Древа, они расширяют тень и дают прохладу путнику, утомлённому зноем. Полный новыми силами, странник продолжает путь. Он не отнял ничего чужого; он не извратил устремления; он допустил явление благодати пространства; он дал свободу силам суждённым; он овладел своим единственным имуществом.

Не избегайте сил Йоги, но как свет относите их в сумерки неосознанного труда. Для будущего Мы встаём от сна. Для будущего обновляем покровы; для будущего питаемся; для будущего устремляемся мыслью; для будущего собираем силы.

Сперва применим Советы к жизни, а затем произнесём название Йоги ближайших дней. Мы

услышим шаги стихии огня и будем уже готовы управлять волнами пламени, потому Мы приветствуем старшую Радж Йогу и утверждаем будущую Агни Йогу.

19. В.Б. Умение проникнуть в смысл слов лежит в восприятии внутренним центром, но не в построении речи. Понимание разных языков происходит от восприимчивости того же гортанного центра.

---

20 июня 1928

---

*[Ночь на 20. Видение розово-лилового огня дважды. <sup>50:82</sup>]*

---

21 июня 1928

---

*Ночь. Обычные вибрации, охлаждающие. Опять видение радужных кристаллов.*

*[22-VI. <sup>13:25</sup>] На мой вопрос:*

*— Какие это кристаллы?*

*— Эманации фохата.*

*— Почему так усилились цветные отпечатки предметов на глазной сетине? Зрение этим очень затрудняется — из-за их продолжительного стояния.*

*— Соединение физического и духовного зрения.*

*— Но отпечатки не соответствуют в тонах предметам виденным, обычно они резко противоположного цвета. Так, жёлтый даёт синий; красный — зелёный и наоборот; лиловый — серебряный или зелёный; синий — фиолетовый или серебряный. Не есть ли это так называемые complimentary colours [англ.: дополнительные цвета]?*

— Эхо сознания. Сознание даёт рельеф. Ваша аура окутывает предметы. Придётся замечать, когда соединение аур, или сознание, даёт рельеф.

---

23 июня 1928

---

*Ночь. Ощущала действие луча [Учителя<sup>50:82</sup>] на центр Кундалини — ощущение напряжения и как бы его расширение. Опять видела образования, или, вернее, эманации, фохата, но [все<sup>50:82</sup>] они были как бы подёрнуты чёрным газом. Услышала: «Одно грязновато, другое, увы...»*

*Утром. «Радуйся последнему прибежищу вашему!» — вероятно, нашему пребыванию в Индии.*

*Днём. Заметила, или, вернее, услышала, в своей рабочей комнате странное и сильное дрожание рамы окна, продолжавшееся около двух минут; второе окно в той же стене оставалось неподвижным. Окно дрожавшее было то, около которого я обычно сижу и читаю. Около кресла часто слышу как бы разряды электрические.*

[— Луч стучался и проник в окно.<sup>13:26</sup>]

---

24 июня 1928

---

*Ночь. Снова воздействие на центр Кундалини — то же ощущение напряжения в центре, как бы его расширение, и слегка углублённое дыхание. Слышала мало [не записывала<sup>50:82</sup>]; волны света не очень ярки. Монсун уже усиливается.*

*Утром. Спросила Учителя о действии Кундалини.  
«Удачно... Мы читаем отчёт...»*

*— Что означает сказанное Учит[елем]: «Одно  
грязновато, другое, увы!»?*

*— Аура дома после жильцов ещё грязновата; так-  
же лучше подождать с окраскою дома. Увы, Англ[ия]  
всё-таки подозревает вас в чём-то.*

*— Но что же предпринять, чтобы разбить эти  
подозрения?*

*— Сам воздействую.*

*24-VI. В.Б. — Владыка, я очень огорчена сегодня  
своим изложением Учения [девочкам<sup>450:337</sup>].*

*— Советую не огорчаться; если изложение не  
удовлетворяет, значит, этому была причина. В данном  
случае следовало ограничиться одним Учителем, ибо  
их сознание бедно и не вмещает несколько понятий.*

*Вчера Мы слышали отчёт Брата В[огана]; заме-  
чательно, что Он употреблял некоторые выраже-  
ния, сходные с Урусвати. Он говорил, что иногда Ему  
кажется, что это Его воображение, но тем не менее  
следствия велики. Также Он говорил об опасности  
разных прививок.*

*— Что скажет Уч[итель] о прививках обезьяньих  
желёз — могут ли они передать животные свойства  
следующему поколению?*

*— Именно через поколение.*

*— Как отнестись к спермину?*

*— Можно допустить внутренний приём сперми-  
на, но всприскивание уже нежелательно; и организм  
Урусв[ати] справедливо защищался. Внутренний при-  
ём фильтруется сомою, тогда как всприскивание идёт*

в кровь. Можно утверждать, что долгая жизнь была прекращена за ненадобностью.

[25-VI. <sup>13:28</sup>] — *Владыка, я волнуюсь за свой опыт!*

— Не вижу вреда, но сама видишь, как нужно беречь сердце (*часто ощущаю перебои*).

Явление Будды предуказано [в видении<sup>13:28</sup>] в день первого слова об истинном Учении. Вы пробили камень, и горячий источник уже пробивается. Прими строфант — по десяти капель пять дней.

---

27 — 30 июня 1928

---

*Вставить § 27 и 28 VI из Кн[ижи].*

[27-VI. <sup>13:28</sup> Устремление людей мало соответствует свойствам психической энергии. Некоторые качества этой энергии утеряли признаки сознательности. Труднее всего человечество осознаёт беспредельность энергии и её возможности самоотдельного действия. Мы легко ощущаем энергию в связи с телесными действиями, но самое чудесное мало осознаём. Самое чудесное можно считать, когда психическая энергия может действовать на большом расстоянии как бы самостоятельно. Как снаряд, вылетевший из орудия, производит отдельное следствие, так наша энергия может производить воздействия совершенно отдельно и длительно. Конечно, длительность зависит от запаса энергии.

Можно послать энергию сознательно, но также могут быть её бессознательные выделения, если она стремится в привычном направлении. Когда снаряд энергии направился далеко, тогда будет временно

ощущаться исчерпанность энергии. Но знающий это свойство не будет смущаться. Наоборот, он поддержит действие посылки своим сознанием.

Вы слышали легенду о вращающемся облаке над местом особого значения — в основании лежит та же посылка энергии. Устремление энергии может быть настолько сильным, что может создать физические явления, ибо соединение энергии со стихиями даёт самые необычные сочетания. Но во время действия самоотделённой энергии нужно быть готовым к некоторому утомлению, принимая его как естественное последствие опустошения сокровищницы.

Над не терпящими отложения обстоятельствами работает отделившаяся энергия. Новое созидание, конечно, привлекает ближайшие сознания. Как помощь несутся посылки, принося отвагу, бодрость, находчивость. И часто ни получивший, ни пославший не подозревают о происходящем.

Делимость духа есть посылка энергии. Энергия действует в посылке; в то же время пославший — как бы в отдыхе от утомления.

Сколько посылок несётся в пространстве! Некоторые из них не составят ли основания новых планет?]

28-VI. [*Ночь на 27-VI.*<sup>50:82</sup>] *Ночь. Ощущение горения и как бы жжения в сердце.*

[28-VI.<sup>13:28</sup>] — Понимание сущности даёт способы понимания.

*На вопрос:*

*— Почему я ощущаю такое горение и жжение?*

— Огонь «Чашы», ибо речь шла о понимании духом.

*Из веч[ерней] Беседы.* Состояние уплотнённого астрала нельзя назвать ни жизнью, ни смертью, но бытием. Истинно, люди должны стремиться к бытию. Всеми мерами пытаемся развить в людях понимание нового состояния астрала. Можно побыть у Нас в физическом теле для Учения, но не для людей. Нельзя людям представить всё сущее.

— *Мне казалось, что в Индии многие верят в Махатм.*

— Не многие, ибо в Индии сочетание с Дэвами смущает умы.

— *Но кого они называют Дэвами?*

— Стихийных духов.

— *Откуда пришло обожествление стихий?*

— Первоначально — из страха.

Завтра скажу о магнитах. Теперь так много притекающих обстоятельств, что нельзя лишиться главных работников — явление Дома унизило бы без вас, явление основания Города Знания невысказано без вас.

29-VI. В.Б. Психическая энергия является настоящим магнитом. Многие будут удивлены узнать, что магнит металла и психическая энергия движимы одной энергией. Эта основная энергия сознания распространяется стихией огня во всём. Иногда она неуловима, но часто или космически устремлена, или собрана развитым сознанием; и тогда даже неглубокое наблюдение может установить явные следствия. Так можно соединить самые противоположные

области к одному Источнику. Как не понять, что при обширном числе мировых энергий некоторые из них действуют на неожиданные центры, тем соединяя различные царства природы? Так камень приближается к человеческому сознанию.

Конечно, современная наука уклоняется объяснить сущность магнита. Волны сознания, как поток океана, начертывают в пространстве образы созидания. Мало наблюдаются магнитные токи в самых различных сущностях, но массовая мысль человечества уже знакома.

Как зараза, от неизвестной причины разносятся одинаковые мысли; нечто их собирает, направляет и усиливает. Те, кто помещал магнит над теменем для углубления сознания, знали остатки Великого Учения. Собирая магнитные волны из различных областей, они усиливали запас своей психической энергии. Можно действительно объединить несколько токов и получить обновление сознания. Для этого нужно, прежде всего, научиться допускать — это первое условие для развития сознания.

*Ночь. Ощущение напряжения в сердце продолжается. Думы об отсутствии стремления в народах Азии и Индии.*

[30-VI. <sup>13:30</sup>] В.Б. Пробуждение устремления в народах возможно при токе энергии сознания, но самое трудное — чтобы сознание направилось по руслу эволюции. Для этого, прежде всего, нужно уничтожить условности пережитков.



*Ночь. Воздействие лучей; сильные ощущения на уровне сердца и в спине. [На уровне сердца<sup>50:82</sup>] Воздействие вибраций расходилось звездообразно.*

*[1-VII. <sup>13:31</sup>] Из вечерней Беседы.*

*— Какие лучи направлены на меня?*

*— Для укрепления сердца.*

*— Но Вл[адыка] говорил, что сердце не поддаётся оккультному лечению?*

*— Не все лучи оккультны.*

*— Кто направляет эти лучи? Я вижу какие-то аппараты и лучи, направленные на меня.*

*— Брат В[оган], при Мне.*

*[2-VII. <sup>13:31</sup>] — Вопрос о качестве некот[орых] теософ[ских] книг?*

*— Писание этих книг не больше мудрости аптекаря.*

*2-VII. Сознание делится по стихиям. Некоторые части сознания люди очеловечили. Огонь везде, но как основа. Сознание делится по стихиям, и можно заметить признаки различия только в сознании. При стихии воздуха можно заметить непостоянство. Вода особенно характерна для предательства. Земля — неподвижность.*

*[29-VI. <sup>13:30</sup>] — Мне очень тяжело это время.*

*— Конечно, ливни не хороши. Нужно осторожно переждать это время. (Утром.)*

*[1-VII. <sup>13:30</sup>] В. Беседа. Посылаю многие знаки; можно наблюдать, как соединяются краски новой мозаики. Не возражайте посланным в разных одеждах,*

они одинаково полезны. Какую картину можно закончить, не приложив все краски?

4 июля 1928

*Ночью. Слышала замечания об [каком-то<sup>50:82</sup>] опыте [но сейчас всё забыла<sup>50:82</sup>].*

*[4-VII. — Что это за опыт, о котор[ом] я слышала?<sup>13:32</sup>]*

— Опыт соответствия сознания с лечением болезни. Усмотрено, что различия сознания действуют на ход болезни. Не только сила сознания, но качество его помогает упрочить лечение.

— *Мне трудно переносить вторжение разных людей в мою комнату.*

— Это одно из оснований для работы, потому даже на фабриках нужно отбирать группы людей. Переживания нахождения среди несвойственных аур в пути делают сейчас особенно чувствительными вторжения при работе.

— *Трудно остановить эти вторжения.*

— Сошлись на Учителя.

*[5-VII. <sup>13:33</sup> Рад, что вы не называете людей сорными травами. Ценно прикладывать каждый камень к постройке.*

*[4-VII. <sup>13:32</sup> Учитель занят теперь проблемой Китая. Сейчас в нём нет преобладающего идеала.*

Явление Щита Моего может усилиться, если будет вложено много доверия в каждое действие.

---

<sup>1</sup> Следующий фрагмент записан карандашом на развороте 43 тетради 77.  
— Прим. ред.

Учение сейчас единственное общее прибежище. Ритм жизни может уясниться лишь Учением на вековом опыте, но надо приложить Учение к жизни.

---

6 июля 1928

---

*Ночь. Видение звёздного неба; синие, [красные<sup>50:83</sup>] пурпуровые и лилово-розовые пятна света. Видение цветов в горшках — очень крупные. сине-серебряные колокольчики.*

*Вибрации крупные, редкие. Ряд новых слов Сензара: «Оэлабад... Аланум... Азуль — Azul... Бенегония... [Бенегали<sup>50:83</sup>]... В темпе дождя они (вибрации?) изменились... Гадость... возвратили... [и колонны имеются...<sup>50:83</sup>] for you, it is sufficient [англ.: для вас, это достаточно]... Если они приедут, они приедут в Москву... With your insight in [англ.: С вашей прозорливостью в]...» *Многое осталось незаписанным.**

*[6-VII. <sup>13:33</sup>] В.Б. [— Почему мне сейчас трудно писать письма?<sup>450:351</sup>]*

— Пришла пора, когда письма должны быть как знаки необычности (*наши письма*).

*6-VII. Учитель утвердил, что:*

— Теперь именно удобное время получить внимание [*Америки и Евр[оты]*<sup>450:351</sup>]. Мы также довольны, ибо происходящее в Америке есть удачный опыт нового приложения энергии, начало действия соединения сознаний. Пора дать объединение идей Учения с практикой. Но будет и в Городе, если город будет прообразом будущих городов. Америк[анские] дела есть приближение к Городу.

- Что означ[ает] «Azul»?
- Учение об отказе от желаний. Много понятий нужно осветить со стороны Йоги.

7 — 8 июля 1928

*[Ночь на 7-VII. <sup>50:83</sup>] Вечером мои руки окружились сине-лиловым свечением, но вдоль пальцев, ладоней и по верху кистей рук, также в пространстве между глазами и руками, поплыли большие пятна жёлтого цвета, но не хватило золотистости в них.*

*Все последние дни ощущала сильное напряжение в центрах живота и видела почти исключительно зелёные света.*

*[8-VII. <sup>13:35</sup>] — Что означает «Alatum (Аланум)»?*

- Дар чистого сердца.
- «Оэлабад»?
- Жизненный дом.
- «Бенегония (Benegonia)»?
- Здоровый род.

*Йог освобождается не от [возможности <sup>13:33</sup>] желаний, но от гнёта желаний.*

*7-VII. Ночь. [«Беготня, распустился, это хорошо...» <sup>50:83</sup>]*

*Ощущала сильное воздействие охлаждающих лучей.*

*Видение чудесного, насыщенного, зелёного света в очертании полумесяца, покоившегося на бархате абсолютной тьмы. Видение было величественно, прекрасно по силе и яркости своей.*

*Блеснула как бы зарница, молния, под левым глазом. «Я бросаю на пол... with your insight [англ.: с вашей прозорливостью]...» Снова блеснул яркий свет.*

*Видение чудесных снежных гор.*

*Видение нескольких рядов радуги почти в горизонтальном положении — вернее сказать, радужные полосы света.*

*«Япония!» (казалось, нечто знаменательное начинается в Японии — вероятно, будет иметь большие последствия)... Напиши — его больше не трогает... Г.М.У. [Г.П.У.<sup>50:83</sup>] — зверь!.. Должны же они, наконец [приехать<sup>50:83</sup>]...»*

*[8-VII. <sup>50:83</sup>] «Ненасытность... много, много таких людей... Падение новой энергии...»*

*«Сию секунду, понимаешь, Юрик?» — мой голос. Но кто-то [др[угой]<sup>50:83</sup>] ответил: «Нет, ничего не понимает...»*

*«Это нужно выгнать...» — [что-то<sup>50:83</sup>] было сказано про холеру, угрожавшую нашей местности. «Горячую воду, горячую воду...»*

*[7-VII. <sup>13:34</sup>] В.Б. (АЙ260) Степень развития психической энергии называется светоносной, когда в ней существо начинает излучать свой свет. Это световое звучание есть степень приближения к познанию дальних миров.*

*Замечайте зелёный цвет, он есть познание сущности. Так же неожиданно собирается из пространства наслоение и других сил; и явление излучений цвета как мост к пространственному огню.*

*Отдающий, как пламя, нерушим. Наполняющийся светом к Свету стремится.*

— Именно что означ[ает] этот чудесный зелёный свет, покоившийся на бархате абсолютной тьмы?

— Замечай цвета. Зелёный есть Сущность. Сущность всегда противоположна абсолютной тьме.

— Как объяснить пятна жёлтого света, покрывавшие мои руки и пlyingшие в пространстве? Но в нём было мало золотистости.

— Жёлтый свет не дурён — эманации интеллекта. Нужно помнить, что эманации всегда темнеют, входя в сочетание с воздухом. Существует закон противоположений.

[8-VII. <sup>13:34</sup>] — Часто стала ощущать исхождение психической энергии, но не сознаю ещё, где она потребовалась.

— Не важно, когда ментал работает как водопад.

— Правильно ли я поняла, что Уч[итель] К.Х. сказал, что мне уже не нужно окружение цветами?

— Да, уже не нужно.

8-VII. — Усилилось напряжение в области желудка?

— Оно связано с огнями. Свет получает фосфор из центра желудка.

— Что означает частое видение зелёного цвета?

— Соединение с органическим развитием. Учитель лишь вызывает функции организма, и трудно ожидать других, когда — синтез.

— Чем могу я способствовать ускорению развития Йоги?

— Сознанием, что всё идёт хорошо.

— Почему видения в Америке были не только яснее, но и крупнее размерами?

— Тогда были Наши послышки, теперь же — самодеятельность. Но чуткость велика, и ничто не ускользает.

— Что хотел сказать М.К.Х.: «With your insight in»?

— О преданности, которая наполняет всё твоё существо.

[9-VII. <sup>13:35</sup>] — Рад, что оцениваете дела в Америке. Вся необычность как радуга удачи. Можно ждать успеха.

[10-VII. <sup>13:36</sup>] — Правильно ли перевод слова «Калагия» приезжавшим Римпочэ?

— Именно. Слово взято из Сензара как наименование подвига. Также чёрный орёл и Наш посланник — явления на память вашим сотрудникам.

— Не сказала ли я что-либо лишне[е] приходившей Mrs F. [Финч]?

— Нет.

— Я стараюсь расширить е[ё<sup>13:36</sup>] идеал, чтобы было меньше огорчений.

— Мудро сказано.

— Неужели Уч[итель] мог применять способ лечения, описанный ею? Она видела, будто бы Уч[итель] окружал её треугольниками?

— Сама себя окружала. Мы не лечим треугольниками. Зачем геометрия, когда сила — в луче?!

— Мне кажется, что она принадлежит к типу, кот[орый] французы называют «la grande amoureuse» [фр.: великие влюблённые]?

— Да. Но зато эти люди очень успешны в Астрале. Это стремление к идеалу легко возносит их.

[11-VII. 13:37] В.Б. Рад посланной телеграмме Бэйли. Пусть и скрытые убийцы знают вашу осведомлённость, и вам угрожали многие нападения. Весь Тиб[ет] полон вами.

[12-VII. 13:37] (АЙ263) Счастье, что вы уже понимаете сущность битвы. Целые полчища вовлечены в бой и не знают, когда отдых и когда опасность. Та мировая битва поглощает все существа. Но не многие понимают значение происходящего.

— Конечно, по линии наблюдения, другие ведут подготовительные наблюдения (*ответ на вопрос о работе в Бр[атстве]*).

— Почему Уч[итель] так редко упоминает Германию?

— Ибо Германия годна лишь для технических работ. Великая прямота пути обязывает не отягощать себя.

*На вопрос о некот[орых] утверж[дениях] Вл[адыки] о Блаватской.*

— Нужно было ещё больше утвердить её авторитет. Явление Блаватской — пример одиночества.

— Чем объяснить, что я слышу сейчас много также одиночных слов, ничем не связанных между собою?

— Но Мы именно теперь сократили многие выражения. Советую и вам говорить кратко. Это способ выражения в будущем.



9 июля 1928

*Ночь на 9-VII. Все напряжения центров продолжаются. «Ре — до... Dedicated one [англ.: Выделенный]...»  
Сильный треск в пространстве над моей головой.*

«Unusually! [англ.: Необычно!]... Ничего страшного, конечно, не будет... Пусть генерал исследует искры лучей Моих... Молва идёт впереди... Беатриса может быть полезна... Большой корабль приютится... Это неотложно... Надо расширить, и самое лучшее — это, конечно...»

[10-VII. 13:35]<sup>1</sup> Если верите в большом, то должны верить и в малом. Учение Будды вышло из Бодхи-Гайя и вернётся туда.

10 июля 1928

[10-VII. 50:83] «It is the only way... You will be much better... You will remain in India... Clouds are coming [англ.: Это единственный способ... Ты будешь много лучше... Вы останетесь в Индии... Приближаются облака]...»

11 июля 1928

[11-VII. 50:83] «Terrible Earthquake!.. Look for [англ.: Ужасное землетрясение!.. Ищи]... Надо быть очень осторожными... Signalisation! [англ.: Сигнализация!]... Руки ему буждуть связывать... Редкость... Suddenly — submission...»

---

<sup>1</sup> Следующий фрагмент записан карандашом на развороте 45 тетради 77.  
— Прим. ред.

Nothing of political... Origuen! [англ.: Внезапно — подчинение... Ничего политического... Ориген!...]»

*Видение человеческой зубной пасты — как всегда, означает вражеские действия.*

«Как раскрыть?!.. We are misusing... rising [англ.: Мы неправильно используем... повышение]... Пунджаб в таком виде!!..»

[13-VII. <sup>13:38</sup>] — *К чему относится упоминание об Оригене?*

— К обсуждению его сочинений в Америке епископами.

[14-VII. <sup>13:38</sup>] *Вопрос из веч[ерней] Беседы:*

— *Правдали, что Уч[итель] К.Х. появлялся среди гелонгов и в людных местах?*

— Его идея. Мой Друг даже Меня заставил ездить к людям. Разница в том, что нельзя жить среди людей. Он заболел. Нужно помнить, что в те годы в Тибете были ещё немногие люди, но школа детей не могла существовать.

— *Но возможно ли передать овладение сид[д]хами неразвитому сознанию?*

— Из тех тибетц[ев] ничего не вышло.

— *Какой национальности Дж[уал] К[ул]?*

— Индус. Его приближение было решено. Многие жизни работал с Нами.

---

12 июля 1928

---

*Ночь. Вибрации обычные — охлаждающие.*

«Guvarow — I — Stein — Моего брата... И когда он вступил... Что у них с собакой? (наша тибетская

*собака заболела)* — Да, бедные вы... Он хотел ехать в Калифорнию... Давайте, давайте!.. Я толкаю вас... вы-тащу Я!.. Ужасно, убивает!.. Сравнительно с 21-ым... dazzling colours! [англ.: ослепительные цвета!]... Половинчатое... опять!.. Скажите, пожалуйста! Делёжку устроить пристают... Путём безумия...»

---

14 июля 1928

---

[14-VII. <sup>50:84</sup>] «Ну, конечно», — *ответ Учителя на мой вопрос.*

«Стоит беспокоиться... Эй! Надо... поняла...»

*На думы о письме невесты Шиб[аева] и кем она была в своих прошлых жизнях услышала: «Мессалина...»*

«You shall not be able to communicate [англ.: Вы не сможете общаться]... Этим докажешь свою мощь, Ф[уяма]... И прекрасно».

[16-VII. <sup>13:39</sup>] — *Что это значит [«Этим утвердишь мощь свою»<sup>13:39</sup>]?*

— *Постоянством и терпением (сказано для Ф[уямы]).*

15-VII. В.Б. Утверждаю ещё раз — Дом в Америке есть очень нужный опыт. Потому не смущайтесь, что беру вашу силу. Пусть общими силами будут уничтожены препятствия. Пусть Беатриса также не забыта, ибо в Доме много занятий; других русск[их] не вижу.

Уявление других удобств для дел будет громадно — только бы не упустили. Учитель видит, как новый Дом внесёт новые возможности во все дела — пора получать прибыль. Все упущения бывшие покроются

Домом. Как скала, тверда почва. Прошу поступить как взрослые.

Также развитие школы неминуемо. Конечно, Л[юмоу] может учить в школе.

Нужно привлечь людей для именных комнат. Надо сообщить, что вы желаете комнату Ч[арльза] Кр[ена<sup>13:39</sup>], также желаете класс Тагора и Зулоага. Тумана Учитель видит много около «Б[елухи]», но можно найти людей. Труднее с «П[ан-<sup>13:39</sup>]Косм[осом<sup>13:39</sup>]», но пусть в Доме имеется комната. Синдикат пусть имеет в руках все издания. Необходимо найти ещё трёх работников — директора Дома, директора «П[ан-]Косм[оса]» и управителя «Бел[ухи]» и «Ур[а<sup>13:39</sup>]». «Corona Mundi» дойдёт. Необходимо, чтобы в каждом деле был бы ему преданный человек.

У[др<sup>13:39</sup>ая] может писать Перц[ову<sup>13:39</sup>]. Правильно думаете привлечь Шкл[явера<sup>13:39</sup>]. Телеграф[ируйте<sup>13:39</sup>] в Париж — Honorary adviser [*англ.*: Почётный советник].

Только не имею сказать о Р[оссии<sup>13:39</sup>]. Кто опасен, кто бездействует, кто безволен. Туда не поедем, почти нельзя опереться. Особенно огорчает, что р[усские<sup>13:39</sup>] мечтают о богадельне. Усвоили лёгкость отношения к Учителю. Для них Он вроде факира, достающего из-за пазухи деньги. Не привлекают к Учению из стыда и страха.

Очень хотели бы видеть вас с прежним количеством денег, но Амер[ика] должна иметь своих работников.

*Ночь. Напряжения в организме продолжают, приливы крови сильны. Очень силен монсун. Охлаждающие лучи.*

«Сейчас (ты) подготовлена к смерти... Не peeped right into the room [англ.: Он заглянул прямо в комнату]... очень... Sister [англ.: Сестра]... Первое дело — оружие...»

[16-VII. <sup>13:39</sup>] — *Почему Учитель сказал: «Сейчас ты подготовлена к смерти»?*

— Каждый приблизившийся к Нам представляет себе сущность перехода в другое состояние. Можно сравнить с человеком, научившимся путешествовать, тогда как неопытный боится переступить край корабля.

— *Мне трудно стало дышать, раньше этого [не] замечала так остро.*

— Но горы с долин легки, но с высот спуск в долины труден.

— *Почему действие Кундалини сосредоточено только в основании — и я сейчас не замечаю подъёма его, но напряжение в позвон[очнике] велико, и по-прежнему не могу наклоняться, не могу делать и боковых движений?*

— Предпочитаю не обращать в действие во время сильного давления, большая сырость в воздухе.

— *Что делать, чтобы избежать слишком большого напряжения в позвоночнике?*

— Переписка на машинке не хороша ввиду своей ритмичности, лучше перенести на постороннее занятие.

— *Правильно ли я поняла, что нев[еста] Шиб[аева] названа была Мессалино[й]?*

— Да, явление духа, не чуждого земле. Явление латышки. Часто руки, проливавшие кровь, хотят умыться.

Обратите внимание на датчанку. Будем постепенно собирать людей. Утверждаю, какое значение будет иметь Город для Ам[ерики<sup>13:39</sup>] — как место к кислороду. Ф[уяма] может даже дать понять датчанке, что она может быть полезной работницей.

*На вопрос об Амер[иканских] сотр[удниках]:*

— У них должно явиться сознание, что вы лишаете себя многого, чтобы придать им силу. Истинно, лишь приближение ваше составило перемену в Доме. *(Банк, узнав о нашем возвращении из Тиб[ета], согласился субсидировать Дом.)*

---

16 июля 1928

---

*Ночью. То же напряжение продолжается. Те же охлаждающие лучи на спину.*

«Макусий... Siliguri [англ.: Силигури]... По самой высокой, родная... Try!.. Regained through chastity... Stravinsky [англ.: Попытайся!.. Восстановлен целомудрием... Стравинский]... desperado, desperado [фр.: человек вне закона]... tumult is everywhere... All that I have endured for [англ.: суматоха повсюду... Всё, что я пережил за]... Дающие... В настоятельство...»

*На мои думы о Ч[ахем-]Б[уле] услышала: «Пускай, пускай!.. зачем Нам Ч.?.. Это и хорошо... Out of game [англ.: Вне игры]... Исса указал [указывал<sup>50:84</sup>] поставить*

его учеником... Life o[f] glory! Glorious! [англ.: Жизнь славы! Славно!] Pretadamus! [Претадамус!]... Every corner we have to secure [англ.: Каждый угол мы должны обезопасить]...»

«The boy is coming [англ.: Мальчик идёт]», — *м[ожет] б[ыть], относится к ожидаемому приезду сына, проезд которого в Индию, к нам, был затруднён англ[ийским] правит[ельством]. Без объяснения причин ему не выдавали визу. «Вместе поедем!» — поняла, что Вл[адыка] сам охранит его и привезёт.*

«Darling!! We shall give thee th[e] T(tower) stone and the Key stone [англ.: Дорогая!! Мы дадим тебе Башенный камень и Ключевой камень]...»

[17-VII. <sup>13:40</sup>] — *Вл[адыка], что означает: «Идёшь по самой высокой?» [И к кому относится?<sup>13:40</sup>]*

— К тебе — иди, как шла до сих пор.

— *Но я не вижу нашей заслуги — если бы все получали то, что мы, кто не устремился бы?*

— Пусть пройдут ваши опасности. Лишь доверие доводит до Меня.

— «Претадамус» [Петрадамус<sup>13:40</sup>]?

— Предок.

---

17 июля 1928

---

*Ночь. Всё те же явления.* «Внимательно... прошу вас... Не обратили никакого внимания... Завязли в пустыне... шерсть... окаменела... Арджуна!...»

«It is awful [англ.: Это ужасно], что он входит в мою комнату...» — *мой голос.*

«Уходящие дхармы кому нужны?!.. Ответ приходит на следующий день». *Казалось, ответ на мой*

*вопрос часто задерживается и приходит неожиданно в другое время.*

«Нельзя принять во внимание... Master Building [англ.: Мастер-Билдинг]... Master говорил, говорил... Кедров! — Ломоносов... Whose accomplice is she? [англ.: Чья сообщница она?]... Пелио отказался без объяснения причин...»

---

18 июля 1928

---

[18-VII. 50:84] «500 тысяч... Сильный меч... Нельзя же ему сделать такую... Цветок... Локбн... Ты не понимаешь... Высоким сознанием [и со знанием<sup>50:84</sup>]... Все Мои книги будут тебе открыты! [голос Уч[ителя]<sup>50:84</sup>] Darling! [англ.: Дорогая!]... Нужно готовить армию, готовь армию...»

[18-VII. 13:40] — *Прочтя старые записи, я вижу, сколько изумительных, своевременных указаний они содержат.*

— Лишь после можно судить, насколько всё было необходимо.

— *Почему было упоминание имени Кедрова?*

— Как можете греметь, когда сам адмирал в скрытом забвении? Несчастье в том, что в Астральный мир переходят не люди, но служебные чины.

— *Должно быть, многие [мои родственники<sup>13:40</sup>] сейчас ещё больше ненавидят нас?*

— Отмечаются сильные посылки злобы.

— *Мне кажется, что мои способности ушли.*

— Не ушли, но изменились.

— *Мне тяжело сознавать своё ничтожество.*



- Нужно уважать Наше мощное мнение о тебе.
- Плохо представляю себе главу об очищении

*Учения.*

— Ибо нужно просто дать падение Тибета; пора привыкнуть — если трудно, то не нужно.

— *Но я хотела превозмочь свою немощь — вернее, нежелание писать.*

— Не важно превозмогать сейчас, надо ближе исполнять Указы.

---

19 июля 1928

---

*Ночь. Напряжение стало сильнее у основания Кундалини. Подумала о возможности избавиться от этого раздражения имеющимся у меня нарк[отическим] средством, но, конечно, не стала бы этого делать.*

«Сколько хотите!.. маленькая... Опиум невозможен... Магомет[ов<sup>50:84</sup>] (ощутила сотрясение всего организма)... мундир сделался отвратителен... по пяточку...»

---

20 июля 1928

---

«Сведенборг... Alexis [англ.: Алексис]... две формулы... страх у Нагчу... Приложение... Амуру — полное приложение... If you could... Salut... If you could only change by... Doctor [англ.: Если бы вы могли... Привет... Если бы вы только могли изменить... Доктор]... В нормальных основаниях предмета [предметов<sup>50:85</sup>]... Последний час в подвале!..»

[22-VII.<sup>50:85</sup>] «That amounts to state [англ.: Это равносильно состоянию]... ты не понимаешь меня, ты хочешь... возьмём и сделаем... out of proportion [англ.: вне пропорции]... ты помнишь... [le coeur<sup>50:85</sup> (фр.: сердце)]... это не буддизм... They have to bring [bring<sup>50:85</sup>] it here... We first felt that to deal with [англ.: Они должны быть здесь (принести это сюда)]... Мы сначала почувствовали, что иметь дело с]... Радоваться нужно... Опять? Что такое?!.. Моё пребывание...»

*Много пропущено из сказанного Учителем; не записала, но сохранила в сердце.*

«Сонному тащиться... You have always to regard [англ.: Вы всегда должны учитывать] ([следовало выражение<sup>50:85</sup>] *возгласы сожаления*)...»

*Видение комнаты, убранной цветами.*

«Бесчеловечно!.. И без них проживём... Вы что же купили?.. Хотя, конечно, можно считать...».

[20-VII.<sup>13:42</sup>] — *Что значит «Локо́н»?*

— Умиротворение.

— *Как часто я, лёжа в полном сознании на постели, сознаю себя одновременно в разных местах и даже в странах.*

20. — Это очень характерное явление. Сперва дух выходит из тела во сне, а потом не требуется особого состояния.

— *Но почему я вижу себя, например, едущей в лодке — не проще ли сознавать себя летящей?*

— Сознание ассимилирует движение с принятыми формами. Это комбинация символов. Нужно

оценить символ сознания. Конечно, символ лодки гораздо значительнее современного корабля, ибо лодка больше соответствует опасности стихий. Даже в зерне дух подвергается воздействию стихий, потому хорошо быть другом Огня всесвязующего. И это состояние не случайно. Конечно, все движения духа нужны. Можно формулировать, когда сам факт произошёл.

*21-VII. Беседа. (АЙ273)* Разрешается смысл понятий разных взаимоотношений Учителя и ученика. Именно не похожи степени приближения к Учению. Столько привлекательности на первых степенях и столько ответственности на последующих.

Замечено в астральном мире, что обладающие средним сознанием не стремятся в высоту. Среднее состояние избавляет их от мучений, но в то же время не накладывает обязательства самоотверженной работы. То же самое наблюдается в росте духа. Первые зовы и приятны, и благостны, и состояние опекаемого дитяти неотвественно. Но сознание растёт — и дух становится достоин особых поручений. Каждое поручение противоречит ветхому земному разуму и потому сопряжено с трудностями и с опасностями.

Истинно, мало кто научается радоваться преодолением препятствий, и многие готовы даже пожалеть о прошлом среднем сознании. Указы становятся кратки, и работа зависит от самодеятельности. Друзья становятся редки, и препятствия громоздятся как неприступные горы, между тем как завоевания как будто неощутимы. Воздействи[я] тончайших энергий не очевидны; преходящие, так называемые священные,

боли мучительны. Разделение и посылки духа необъяснимы, но выше всего поднимается исполнение желаний общей полезности. Расширяется духовное сотрудничество, не ограниченное пространством. Как подражание дальним мирам изменяется отношение к окружающему, и пространственная работа перестаёт быть пустым звуком. Начертания поручений становятся радостью и как бы своею неотъемлемою работой — иначе и быть не может. Конечно, эта радость не козлиные прыжки. Оценка окружающего делает лица строгими, но жизнь преобразуется, и с вышины наблюдаются кольца земного дракона. Неустрашимость, посланная ещё в первом зове, приближает к новым волнам Света.

---

24 июля 1928

---

*Ночь. Видение как бы оранжереи.*

«Ай!.. вампир!.. Хорошо бы... в последний момент (видение как бы оранжереи)... Это не лучшие ещё, конечно... Радости её нет границ... Нужно отдать справедливость...»

«Vice-Roy!» — *сильно сказано Учителем.*

[23-VII. <sup>13:44</sup>] — *Чья комната была в цветах?*

— *Твоя (в Городе Знания).*

23-VII. Советую вызвать Шиб[аева<sup>13:44</sup>] теперь, нужен для переводов, ибо полезно дать «Агни Йогу» и «Криптограммы».

Утверждаю постройку Города на запад от Ман[а]саровара — направляйте поиски в этом направлении.

Учитель знает, как наказан Тибет. Уч[итель] знает,

как труден этот год для Индии. Уч[итель] знает, как нужно ваше сознание в Америке. Уч[итель] знает, как необходимо усилить постройку Дома. Учитель знает очередные нападения. Учитель говорит нападающим: «Не надейтесь...»

*Сон. Нахожусь в Астр[альном] мире среди родств[енников]: Путят[иных], Кутузовых и др[угих]. Туда же пришёл Уч[итель] со своим Другом, но в переодетом виде; и только я знаю о высоких гостях. Все сидели за столом. Уч[итель] и Его Друг, взяв стулья, сели позади меня; и я поняла, что Они как бы охраняли меня.*

24-VII-1928. (АЙ277) Правильно сказала Урусвати, что невидимые силы сильнее видимых. Также правильно сознание, что близость Учителя неотъемлема. Правильно чувство о пространственных токах, влияющих на всю жизнь.

Неужели люди не замечают сгущение токов с года Земного Дракона? Хвост Дракона как магнит, но его надежды напрасны — ползая по земле, не получить спасительную энергию. Именно к этому году послан знак Дракона. Нужно рук земных остерегаться. В течение десяти лет можно ожидать изысканных предательств. Новая Эра начнётся среди грома и молний. Что же вызовет явление грозы? Необычная тупость.

Как долго тянется это десятилетие, когда уже готово пришествие новых энергий!

— Почему Уч[итель] приходил к моим родным в астр[альном] мире?

— Для облегчения токов, идущих от них.

— Они так мало что знают!

— Именно, и считают вас безумцами.

— *Но мать моя знает о Камне.*

— Это отдельные мысли, но общее сознание говорит о ненужности беспокойства, когда есть деньги.

— *Но что могут видеть они из нашей жизни?*

— Некоторые черты, свойственные им. Например, ярко освещённый обеденный стол будет им доступен и речи будут частично поняты. Обычно земные стремления им доступны, и часто из доброго чувства они усиливают нежелательные токи.

— *Но они не узнали Вас!*

— Но даже в жизни наиболее значительное не узнаваемо. Люди не замечают самого поражающего. Не желающий принимать участие в Астрале может этого достичь. Проявления очень различны. Дуб живёт тысячу лет, и бабочка — один день.

Сегодня 24-ое. Хочу подтвердить, что на вас проявлю Видимых невидимо.

---

25 июля 1928

---

*Ночь 27-VII. [25-VII. <sup>50:85</sup>] Напряжение в центре Кундалини меньше. Вибрации не трудны. «Чудо из чудес... наряд тут вычистишь — там грязно... transport... soon [англ.: транспорт... скоро]... Вопли зимою... You will [англ.: Вы будете]... Но, может быть, ты вспомнишь свои восклицания...»*

---

29 июля 1928

---

*[29-VII. <sup>50:85</sup>] «Во всём нужно соизмерять. Мы так и сделаем...» Видение Л[ьюмоу], задумчиво сидящего в кресле.*

*Повторяла азбуку продолжительное время для создания своего ритма на отражение враждебных токов; как всегда, начала повторять бессознательно — спохватилась, или осознала это действие, уже когда перечисления азбуки близились к концу.*

«Я её дочитаю, Урусвати...» — мою книгу «Осн[овы] б[уддизма]».

«I don't know if I clare to show [англ.: Не знаю, хочу ли я показать]... Ай, ай, ай!.. вон [вонь!<sup>50:85</sup>]... Какой-то журнал новых изобретений... Это не то...»

*Вибрации настолько сильны и крупны, что вся постель дрожит и гудит.*

«Нет, господа, не будем баловать...»

[27-VII. <sup>13:46</sup>] (АЙ282) Люди умеют принимать меры против грубых проявлений стихий, но ко времени приобщения новых энергий нужно будет утончить воздействие на них. Ещё недавно от молнии люди прятались под дерево или бежали опретью, теперь же нашли действительные способы самоохранения. Конечно, так же будет и с тонкими энергиями. Но, своевременно осознав их, можно избежать множество потерь.

Как можно устремить внимание на новые энергии? Чувствознание будет помощью острому зрению. Скоро люди будут отделяться по чувствознанию. Надо возможно внимательнее отличать людей с открытым сознанием. Не образование, не опытность, не дарование, но именно огонь чувствознания открывает прямой путь в Шамбалу. Именно огонь чувствознания указывает на особенность новых знаков среди обычной жизни.

Можно предвидеть, что учреждения будут особенно охранять жизнь таких [чутких<sup>13:46</sup>] сотрудников. Как вехи прямого пути станут такие сознания. Научные наблюдения будут направляемы огнём чувствознания.

Не аскеты, не изуверы, не суеверы, но знающие Огненную Йогу не покинут руля жизни. Правда, жертва их будет велика. Постоянно они будут находиться на черте взрыва, тогда как могли бы спокойно продолжать своё совершенствование, но покой не свойство огня. Но огонь постоянно что-то уничтожает, чтобы творить. Такие огненные устремления, как на плавильном пламени, испытывают ощущения.

Сейчас ещё не совсем понятно, почему Мы так заботимся о встрече новых возможностей, но скоро люди будут искать применить неслыханные откровения, не имеющие решения в жизни. Тогда кто-то вспомнит о Знаках Агни Йоги.

---

30 июля 1928

---

[30-VII.<sup>50:85</sup>]. Днём было большое напряжение в голове.

*Ночь. Очень устаю за день, przygotowляем комнаты к приезду Св[я]тослава] и американок. Напряжение в центрах продолжается.*

*Слышу сейчас точно бы больше по линии мирового провода. «Арестовать... Учение под шумок... разбойники... Don't out line it... Oh, that is very bad [англ.: Не выходите из строя... О, это очень плохо]...»*

*Услышала два повторных взрыва. Они определённо дали сотрясение моего организма.*



[28-VII. 13:47] *На вопрос:*

— *Что это были за взрывы, потрясшие меня?*

*Ответ:*

— Взрывы психической энергии: один — у Урусв[ати], другой — как детонация в Братстве.

*На мои думы:*

— *Как трудно читать некоторые книги, столько в них невежества!*

Именно трудно читать, остаются факты.

---

31 июля 1928

---

[31-VII. 50:85] *Через некоторое время — опять провод мировой.* «Как это [этого<sup>50:85</sup>] прикрепить?.. Что такое?!.. опять поднялась вспышка... Отражается на мыслях... На вас наматывают... не надейся... Как это странно!.. 70... чулки...»

«Забегают, папочка, [они<sup>50:85</sup>] забегают», — *мой голос.*

«Meguë tamroge [ит. Смешанный буфер]... Он актёр?.. Да, актёр ... Конечно, трудный... Вот принесём матрас, совершенно новый... Это большие дела».

[28-VII. 13:47] *На мысль:*

— *Может ли дух вполне выразить себя в последн[ем] воплощении?*

— При нашей эволюции невозможно.

— *Но, может быть, в следующей расе?*

— Если человечество осознает. К тому же не следует бросать в пространство преждевременные знаки. Главное — не выставляйте ограничительных знаков.

[На днях было<sup>50:86</sup>] Видение [фигуры<sup>50:86</sup>]. Изображение бронзовое Будды; перед ним горит огромное синесеребряное пламя. Видение это встало [в сознании<sup>50:86</sup>] как бы над головой.

1-VIII. Ночь. Обычные вибрации света. «Видно, хотели яд принести... He does not... wish me... During the water time [англ.: Он не... желает мне... В течение водного времени]... маленькая ошибка... всё ув[ел]ичится... [Странная была мода; когда мы были там — в особенности<sup>50:85</sup>]... Какие дела!.. If we wish to succeed [англ.: Если мы хотим добиться успеха]... Препротивно, меня тошнит... Всё придёт... Скажите, скажите... Amitaus... you will give it [англ.: Амитаус... ты дашь это]... разрешить эту задачу... Это ужасная старая книга... Смотри, что велели... Сам ясно не поставит... Идёт на башню... Слуга...»

Видение силуэта гор и строения в виде башни на золотом небе. «It is very important [англ.: Это очень важно]... Юрик!..»

[1-VIII. <sup>13:49</sup>] (АЙ292) На мысли о феноменах, проявляемых одним факиром в Бенаресе:

— Уявление внешних сил стоит на низших ступенях. Вы знаете, как поднимаются на воздух, но, если все человечество подыметя на воздух бесцельно, какое безумие получится! Вы знаете, как предметы теряют и увеличивают вес, но в современном состоянии человечества это положение неприменимо. Устремление к осознанию духа должно быть раньше укреплено. Можно искать разрешение многих явле-

ний в силе воли — так нужно понимать слышанное вами о Бенаресе.

— *Но что хочет доказать этот факир, давая людям извлекать кристаллы из его тела?*

— Хочет доказать возврат к первичному состоянию.

— *Каким способом действует он?*

— Психологирует.

— *Но люди утверждают, что камень остаётся у них в руках.*

— Ибо полагает настоящий — ведь он указывает место, откуда взять.

— *Но для чего он так морочит людей?*

— Для осознания возможности.

— *Неужели возможно, что его учил М.К.Х., как он это утверждает?*

— Нет, но сущность одного факира его учила. Каку[ю] же солнечную религию можно насаждать в Бенаресе?!!

— *Как отнестись к его объяснению чрезмерных размеров его живота запасами эктоплазмы из солнечного сплете[ния]?*

— Ерунда, чисто физическая особенность.

— *Что скажет Учитель о другом йоге, постившемся 81 день?*

— Пост не изменит жизнь, не поможет жизни.

— *Но он хотел показать силу духа, насколько развит[и]е духовности может заменить пищу.*

— Это невозможно. Мера еды и сна зависит от физического организма. Жизнь от этого не изменится. Человека из Бенареса можно посмотреть. Удр[ая]

может думать об успехе своей книги — успех тоже необходимая обувь.

— *А где же моя обувь?*

— Твоя обувь — Наше Учение. Без Урусвати Наше Учение не было бы выдано.

— *Но если придётся говорить об Учении, нужна большая подготовка для этого.*

— В редких случаях [*придётся говорить*<sup>13:49</sup>] — например, как было с Быстр[овым] и дало пользу, но было бы нелепо ожидать следствий от Финчей. Можно было бы немедленно усилить твой опыт, но для этого надо забыть о доме, советую явить полное равнодушие к устройению. Одобряю за то, что не возражаешь Финч, — может быть ещё полезна.

---

2 — 3 августа 1928

---

*[2 и 3 очень мало что слышала.<sup>50:86</sup>] Ночью по проводу мировых сообщений слышу мало. Очень трудные токи; ощущение подавленности; вибрации и охлаждающие лучи.*

2-VIII. (АЙ293) Особенно вредны пересекающиеся токи. Даже участвуя в жизни, мы предпочитаем стрелы с одной стороны, нежели разбросанные по всем направлениям. Можно легко понять подавленность настроения, когда над головой мчатся стрелы неизвестно откуда. Когда не избежать наполнени[я] именем пространства, тогда особенно нужно беречь здоровье. Давление крови увеличивается, напряжение центров даёт подавленность. Один враг любой силы лучше невнятных дотрагиваний.

Учитель должен очень наблюдать за этими периодами, особенно когда огни уже напряжены. Но неизбежны эти взрывы жизни. Каждая утверждающая созидательная деятельность должна возбудить водоворот мысли; и если духовное развитие уже велико, то и рефлекс необузданных волн тяжек.

Конечно, люди с неразвитыми центрами легко не замечают полёта стрел, но это не значит, что им можно позавидовать. Мы говорили о постоянной радости, но радость есть особая мудрость.

[3-VIII. 13.50] *В Братстве говорилось о большой спешке в делах, но я не расслышала где. Ответ:*

— С русскими делами, настроение народа тяжкое.

*Говорилось о необходимости очищения Учения:*

— Сперва нужно очистить более древнее.

— *Хотела бы очистить и Учение Христа.*

— Отчего не начать в Городе Знания идею очищения? Даже не следует разделять эти два Образа (*Будд[ы] и Хр[иста]*). Упанишады дали поле Курукшестра, поле духовной битвы, но затем появились отдельные воины-герои. Удр[ая] может дать поучительные наблюдения искажения Учения, сравнив тексты. Теперь нужно новое завоевание — Дом и Город. Имейте в виду, что это первый Дом и Город Нашего Братства.

— *Я вижу, как мне необходим покой.*

— Инструмент настроенный нельзя оставлять незакрытым.

— *Не могу понять, как я сегодня не слышала гонга под моим окном?*

— Но это так понятно при сосредоточении.

- *Нам так хотелось бы не есть ничего убитого.*
- Принцип невозможен. Уколы растениям больнее, нежели низшим организмам, как рыбы. Именно бойни животных дают худшие астральные явления.
- *Учитель говорил, что растения легче переходят в астр[альное] состояние.*
- Именно, но это не исключает боли.
- *На меня нападает ужас при мысли, что Учитель может окончить давать Учение.*
- Никогда.

5 августа 1928

4-VIII. [4/5-VIII.<sup>50:86</sup>] *Ночь. Даны ответы на мои вопросы: «До отъезда... оставь, потом...»*

[Неясное<sup>50:86</sup>] *Видение драгоценных предметов — бронзовых, украшенных камнями.*

[5 днём.<sup>50:86</sup>] «Монаху... The great truth, the very Word... will be given to thee... The thrice beloved [англ.: Великая истина, само Слово... будет отдано тебе... Трижды возлюбленная]...»

[4-VIII.<sup>13:51</sup>] — Истинно, прекрасна и сказочна ваша жизнь. Видимые невидимо и созидающие те границы земных достижений.

«Наматсу...»

[5-VIII.<sup>13:51</sup>] Правильно беспокойство о Доме. С окончанием Дома может начаться новая жизнь Учреждений; но если внести прежние ошибки, то может быть большое разрушение. Многие ошибки изжиты, и можно применить опыт прежних лет.

— *Что означает «Монаху»?»*

— Наше слово для определения сложности понятия.

— «Наматсу»?

— Наше слово для определения противодействия злу.

— О ком сказано: «*The thrice beloved*»?

— О друге Нашего дела — Урусвати.

— Что знач[ит] «*thrice*»?

— Приближение к Общему Благу. «Трижды» не значит три раза, но трижды преданная.

---

6 августа 1928

---

5-VIII. [5/6-VIII.<sup>50:86</sup>] Ночью. [Вторую ночь<sup>50:86</sup>] Видение тех же предметов, покрытых драгоценными камнями. «Какие вещи?» Казалось, были среди них птицы, и кувшины бронзовые, и оружие. «Кокиардами... Мальчонки [Лалченки<sup>50:86</sup>]... Многие могут вниз опускаться... Зачем принимать[ся<sup>50:86</sup>] за несчастье?.. Понятие вечности — условно... Ты знаешь, могу знать... Дух мой насытил меня... Чикаго... верно, важно три территории... Удивляетесь?.. Какие вещи!»

---

7 августа 1928

---

6-VIII. [6/7-VIII.<sup>50:86</sup>] Ночь. Довольно сильные замораживающие лучи на спине, между лопатками; мурашки расходились звездообразно.

Видение радуги. Видение незнакомых женских лиц.

«Мой мальчик совсем разорился, лишь бы что-нибудь привезти», — мой голос, гов[оривший] о Св[ятославе], который ещё в пути, плывёт в Индию.

*В ответ на мои думы о моём опыте услышала: «Но эти ступени нужны. И Я доволен очень», — определённo] тембр голоса Учителя.*

*[«Несчастный человек!»<sup>50:86</sup>]*

*[7-VIII.<sup>13:52</sup>] — Как хотелось бы мне слышать длинные беседы в Братстве!*

— Наш разговор односложный и минутный. Мы всегда за осторожность.

7-VIII. Когда знание переходит за пределы законов, оно наполняется утверждением духа. Всегда будет относительность. Учитель понимает сложность. Учитель понимает.

---

**8 августа 1928**

---

*[7/8-VIII.<sup>50:86</sup> Ответы на [мои<sup>50:86</sup>] вопросы: «Для будущего всё даётся».*

*Снова видение драгоценностей — очень [ясно<sup>50:86</sup>] длинные серьги из сапфиров, звёзды с длинными подвесками; остальные рассмотрела плохо, ибо они лежали в куче и [очень пёстро<sup>50:86</sup>] густо были покрыты [выложены<sup>50:86</sup>] драгоценными камнями.*

*Поймала себя на повторении: «Победа, победа, победа!..»*

*[Почти ничего не слышала, кроме:<sup>50:86</sup>] «Какое ужасное существо!.. дальше... рыдала...»*

*Под вечер — много световых образований. Прислушалась — услышала голос Учителя: «Darkness, absolute Darkness [obscurity<sup>50:86</sup>] [англ.: Тьма, абсолютная тьма (мрак)]... И преклонится Земля!»*



8-VIII. [8/9-VIII.<sup>50:86</sup>] Ночь. Вначале шёл разговор о каких-то пакетах, не записала от усталости. «Теперь им трудно это взять... Через зелёный — желудочный [не ясно<sup>50:86</sup>]... Ты приедешь к нам, в Наш Астральный дом... отрубили голову... Никодим!.. Когда поедем в город, он тоже, наверно, прицепится... Ох, ох, ох — для маленьких вещей!.. Я испугалась...»

Утром не записала, почти ничего не помню. «Я сохраняю тебя этими (лучам[и]?) (новыми) ощущениями...»

8-VIII. Много причин имеет каждое действие, указанное Нами, например, Город Знания: причина — близость к Нам; причина — исследование указанной энергии; причина — дом Агни Йоги; причина — понимание видимо Невидимых; причина — сущность природы Гималаев; причина — прочность места при будущих катаклизмах; для доверенных сотрудников будет, куда поставить ногу.

Комитет явится полезным первое время, потому привлекайте лиц преклонных лет... Начиная дела, умеете радоваться началу. Обычные люди хотят видеть цветы и плоды, но испытатели радуются первому ростку, ибо это есть пробуждение жизни.

Если Учитель скажет: «У меня 10.000 учеников», — спросите: «Неужели каждый имеет вход?» Численность отвергает успех. Огромность войска не бывала ручательством победы.

Утверждаю, что путь Агни Йоги есть свет на пути.

*Ночь. Сильные охлаждающие лучи на позвоночник. Замораживание было длительно и повторно [сопровождалось углублённым дыханием<sup>50:86</sup>].*

*Видение сине-серебряного пламени, горевшего широким костром.*

*Слышать начала, как только начались вибрации [слышала довольно много<sup>50:86</sup>], но не записывала из-за сильного воздействия охлаждающих лучей, боясь нарушить их ритм. Запомнила несколько слов.*

*Так, [одно<sup>50:86</sup>] слово: «Факт», — прозвучало в левой стороне головы сильным резонансом [резонатором<sup>50:86</sup>]; голова наполнилась звуком, но на этот раз было ясное преобладание силы звука с левой стороны. Следующее: «Я не хочу...» — вызвало сотрясение всего организма. «Я не понимаю... приготовления к смерти», — казалось, относилось ко мне, ибо для будущего опыта необходимо привыкнуть к бесстрашию — возможно, скорому переходу; также необходим и полный отрыв [отрывание<sup>50:86</sup>] от земли.*

*«Приверженцы... Гельсингфорс...» [Говорилось, как мне казалось, о всех вещах, которые нам приносят и везут.<sup>50:86</sup>] «Friendly [англ.: дружелюбно]... шестивие подвига...» [Всё записано много позднее, и, конечно, больше половины забыто.<sup>50:86</sup>]*

*[9-VIII.<sup>13:54</sup>] Говорилось об опыте, происходящем сейчас в Братстве.*

— Пытаемся дать уплотнение астрала животным, растениям и предметам. Утверждение

уплотнённого астрала нанесло бы удар Люциферу. Состояние уплотнения для человека идёт удачно.

— *Неужели Уч[итель] В[оган] работает с физическими аппаратами?*

— Да, ибо Его Астрал особенно уплотнён.

— *Неужели астрал может владеть физическими предметами?*

9-VIII. — Ибо сила не столько в мускулах, сколько в сознании; даже в обычной жизни нервы побеждают мускулы. Если новый опыт имеет цель показать новое состояние человека, то должно существовать соответствие окружающего. Но эта часть опыта очень трудна, ибо сознание имеет особое значение; легче с растениями. Учитель Пл[атон] сообщает об успехе уплотнения астрала законами Юпитера. О перенесении[и] сознания в форму, вызывая эктоплазму пространства.

[— *Но ведь вы знаете эктоплазму пространства?*<sup>13:54</sup>]

— Она найдена, но её нелегко вызвать. Мы знаем её существование, но техника произвольного извлечения нелегка.

— *Что есть протоплазма пространства?*

— Это выделения микроорганизмов.

— *Как мне хотелось бы иметь больше знаний.*

— Сейчас уже на границе основания Города Знания.

— *Как полезно бы мне знать хотя бы основы химии!*

— Предпочитаю без основ химии, но с чувствованием. Во что вылились основы Безант? К сожалению, она рассыпала жемчуг.

— Но ведь она избрана Вами?

— И Олькот[т] тоже.

— А вдруг и мы рассыпаем доверенное нам?

— Но у вас есть чувство красоты, только чувство красоты даёт синтез.

*9-VIII. (АЙ302)* Нужно знать некоторые предосторожности в Агни Йоге. После известной ступени можно замечать боли в спине — нельзя нагибаться, ибо, как ртуть в стекле градусника, подымается столб энергии. Потому прямое положение позвоночника указывается. Также маложелательны работы, требующие бокового напряжения, — например, рубка деревьев. Пламя по строению вертикально, так будет действовать каждый огонь.

Уявление малых предостережений не будет выводить из жизни. Можно совсем незаметно ввести образ действий невреждающий.

*Последнее время особо сильно ощущаю это напряжение в позвоночнике и почти совсем не могу нагибаться — явно что-то не пускает, не даёт наклониться в самом позвоночнике.*

— *Вл[адька], нам грустно видеть безвкусию, проявляемое Кришинамурти.*

— Он должен пройти через многие удары жизни.

— *Всё же ясно, что ни один Учитель не может быть признан таковым при жизни — обычные условия жизни делают и его обычным в глазах окружающих его.*

— Именно, нужно предоставить времени дать оценку.

— *Надо идти просто и честно.*

— Так же как проста жизнь, если не внесена от-  
рава Люцифера.

---

11 августа 1928

---

*Ночь. [Вечером<sup>50:87</sup>] Мыла голову, устала. Обычное воздействие лучей ощущала кратко. Видела вспышку золотого света, но извне. Не вслушивалась, ибо очень клонило ко сну.*

«Но ведь Я (сильное сотрясение организма)... Одной тесёмкой обойдёмся... Вдруг разлилась лиловым светом... А сколько это стоит!..»

*Сон. Говорила незнакомым людям о красоте индивидуального подвига. Указывала, что быть уже принятым учеником трудно, ибо нельзя проявлять столько дерзаний и приходится повиноваться Указам — во избежание осложнений в данном поручении приходится быть невероятно осторожными.*

*Утром. «Очищенная триада...»*

*[9-VIII. 13:53] — Как понять смысл и значение Ами-табы?*

— Он как целитель вечный, в смысле прообраза Учителя.

*11-VIII. Ночь. Обычные охлаждающие лучи, но краткие.*

*[11-VIII. 13:55] На мой вопрос:*

— Почему Учитель употребляет односложные слова при действии резонатора?

— Для ритма; нужны как настройка инструмента. Правильно замечено, что после наполнения звуком не было тягостного настроения — это новое завоевание.

— При писании письма в Америку мне казалось, что из меня извлекается энергия.

— Именно психическая энергия для Ам[ерики<sup>13:55</sup>]. Пусть поймут, что не письма, но ценность духа посылается. Повторяю — новое завоевание (*спокойное настр[оение] после трудного наполнения*). Когда посылка очень велика, тогда ощущается как бы исхождение её.

— Усиливать ли мне напряжение, которое я ощущаю при касании лучей в центрах, или нет?

— Лучше спокойно, равнодушно, ибо иначе центры пресекают токи.

— Почему Учит[ель] не отвечал мне во время идущего напряжения — усиливать ли мне напряжение?

— Ибо не следует пользоваться проводом во время посылки токов.

— Но я очень хорошо слышала в это время другие сообщения.

— Провод общий не перестаёт действовать, но провод личный может отяготить посылку.

— Как сурово соблюдает Учит[ель] все условия.

— Ибо сила — в равномерности. Также должны понять, что жизнь каждого сотрудника превратилась в сказку.

— Приготовление к смерти я понимаю как очищение элементов, вход[ящих] в организм?

— Именно очищение элементов нужно при Агни Йоге, когда не удаляются от жизни.

— Это делается при помощи Учителя?

— Это дело Учителя. Когда Он повышает степень сознания.

— Я слышала сильно сказанное: «Я не хочу», — вызвавшее сотрясение моего организма. Кто сказал это?

— В Пространстве постоянно кричит враг.

— Мне грустно, что я не всегда могу понять, что слышу.

— Почти в таком же положении находимся и Мы, когда называется место, где нужна Наша помощь.

— Но, Вл[адька], [вы] всегда можете проверить.

— Да, после. Главн[о]е — нужно, как ноты, звучать. Это похоже на знаки, которые сами выскакивают при перегревании. Надо подождать, когда пространство зазвучит. Это сознание пространства определяет степень давления. Например, Гельсингфорс зазвучал на свободу религий, это уже полезно.

— Итак, для всего нужно иметь физический аппарат?

— Психофизический. Вот почему говорим о необходимости осознания психической энергии.

— Да, я так ясно осознаю, что психическая энергия наполняет пространство и есть, иначе говоря, жизнь; где жизнь — там сознание и, следовательно, психическая энергия.

— Кроме того, психическая энергия есть perpetuum mobile [лат.: вечный двигатель].

— Вл[адька] говорил ещё о различн[ых] стадиях развития псих[ической] энергии — вернее, Учитель подтверждал мои мысли.

— Вообще, понятие «совсем» относительно.

— Как могла я говорить незнак[омым] людям о красоте индивид[уального] подвига, о красоте индивид[уального] дерзания и в то же время

*указывать, что ученикам очень трудно проявлять индивидуальность, ибо приходится повиноваться Указам?*

— Такая поддержка идущих без Учителя полезна, ибо Мы вовсе не желаем, чтобы все стали Нашими учениками.

— *Где находятся вещи вроде бронзовых чайников и сосудов, кот[орые] уже третью ночь встают перед моими глазами? Причём я слышала восклицание: «Какие вещи!»*

— Нами получено сведение о нахождении ценных вещей около будущего Города Знания.

---

12 — 14 августа 1928

---

*[На 11/12 ничего не слышала.<sup>50:87</sup>] 13-VIII. Ночь. Видение прекрасного Лица, строго правильной красоты черт, почти закрытого — вернее, окутанного как бы облаком серебристой ткани (Лик Вл[адыки]); ощутила сильное сердцебиение.*

*Через некоторое время начала слышать отдельные фразы: «Такая чернота!.. начинают падать... к сожалению... Круги, круги! Теперь идите спать!.. Даже Елизавета Петровна не проходила такое... Алгебра...»*

*[13/14<sup>50:87</sup>] «Камадуно... not an advisable man [англ.: нерекондуемый человек]...» [Видение чёрной звезды.<sup>50:87</sup>]*

*[12-VIII.<sup>13:57</sup>] В.Б. (АЙ304) Часто человек, овладев возможностью, теряет к ней заботливое отношение. Как обычность вводит он цветок праздника в будни. Конечно, цветы всегда хороши, но лучше жизнь обращать в праздник духа, нежели посыпать цветы пылью будней.*



Опять приходим к жизни как к чаше чудесного лекарства. Выпить яд мира, чтобы возродиться со всею мощью, — этот символ идёт от преданий древности... Целый ряд Искупителей несёт чашу яда, превворя его в Амриту.

Когда говорим: «Будьте особенными и не лишайте себя чаши подвига», то указываем: «Не темните жизнь вашу и не вылейте чашу». Утверждаю, как много послано вам; даже каждая часть, понятая и приложенная, даст новую жизнь. Так наблюдайте дождь возможностей и радуйтесь радуге.

*Опасаясь, что всё это сказано именно для меня, ибо я, овладев яснослыш[анием] и ясновид[ением] уже в немалой степени, не проявляю иногда достаточного напряжения, чтобы вслушиваться, и, главное, ленюсь тотчас же записать услышанное, но откладываю и часто после сна забываю много подробностей и даже целые фразы.*

*[14-VIII. Беседа — присутств[овали] приезжие Р[адна] и Модра<sup>13:57</sup>]*

---

15 августа 1928

---

*Ночь. Невероятная усталость; боль и напряжение в шее; сильнейшая головная боль. Состояние это началось около шести часов вечера. Легла [в постель<sup>50:87</sup>] раньше обычного. Сравнительно скоро заснула под действием успокаивающих токов, посланных Учителем.*

*Сон. Я в Америке; рядом со мною Marie, но она меня не видит (бывш[ая] моя служанка, оставл[енная]*

*Хоршам). Я немного огорчена, что она недостаточно выросла сознанием за [всё<sup>50:87</sup>] это время. Как бы издалека донёлся до неё мой голос, и она моментально встрепенулась, и я немного успокоилась, видя также её преданность к ребёнку.*

*Сон. Несусь в пространстве; приближаюсь к океану; стою на берегу; передо мною — корабль. За мною раздаётся сильный взрыв; и я чувствую, как меня ударило в спину; и всё моё существо как бы разлетелось [разорвалось<sup>50:88</sup>] на части. В сознании мелькнуло: «[Это враг, на этот раз он попал в меня.<sup>50:88</sup>] Что будет с делами, насколько моя неожиданная смерть повредит им?» Очнулась с ощущением страшной тяжести во всём организме.*

*Головная боль не оставила меня и продолжалась [почти<sup>50:88</sup>] весь день. Только к вечеру стало легче. Накануне видела большую чёрную звезду.*

*[15-VIII. 13:58] (АЙ306) Дыхание Матери Мира, Гиганты, держащие Ношу Мира, и Искупители, Чашу приявшие, — эти три образа возникли около одного Закона. Накопление психической энергии пространства создаёт взрывы частей планеты. Организмы, ответственные дыханию Великой Матери, созвучат на взрывы пространственных тел. Может ли быть такое потрясение преимуществом? Так же как для исполнения изысканного творения предпочитают точно настроенные инструменты. Конечно, когда таких инструментов мало, на них, немногих, ложится давление токов. Лишне доказывать, что тем не менее лучше принять Ношу Мира, нежели быть непричастным к жизни движению.*

Когда говорю об осторожности, тем самым подтверждаю неустрашимость, скреплённую выросшим сознанием. Но без мужества нельзя строить. Без созидания нельзя приблизиться к Чаше. Лишь пламя над Чашей освещает вышину свода. Потому для Нас Искупители не скрыты золотыми ризами.

*Советы Америке.* Можно строителям дать преимущество. Если мало приходящих, можно вызвать сотрудника из пространства. Приди Флавий, приди Шорака — дом готов! Когда мужество зажгло сердца, когда старое жилище разрушено и новая вершина тронула небо, тогда говорю: «Можно».

[16-VIII. <sup>13:58</sup>] Тучи лишь сами избрали. На деле столько возможностей имеете. Почти ни одно доброе дело не начиналось так удачно. Нужно применить настойчивость, как голодный — к пище.

Предупредите Логв[ана <sup>13:58</sup>], чтобы принял формулу, что его средства заняты на десять лет. Не нужно говорить: «Не могу», но лучше сказать: «Занят». Укусы от мрачных настроений не полезны. Видите — даже вернул тех, кто могли уйти. Истинно, если бы местонахождение Урусв[ати] и Ф[уямы] стало бы неизвестно, то опасность для дел сделалась бы неизбежной. Учитель надеется, что всё разъяснится.

Конечно, за ошибки нужно платить. Поверенный несколько уменьшит цифру и отложит платёж, но Мы требуем, чтобы со всеми сотрудниками заключались бы контракты; это должно стать обычаем. Скажите от Меня — пусть сделает постановление о необходимости условий. Поверенный лишь предупреждение. Может быть целый ряд подобных

попыток, но условие защитит. Легче заключать контракт.

Потому и забочусь об имени Ф[уямы], чтобы дать земную крепость. Главное — нужно научиться на Доме. Конечно, «Б[елуху]» сейчас не поднять — в двадцать раз больше Дома. Явление людей идёт непрестанно.

---

16 августа 1928

---

*Ночь. Большая усталость от приезда сотрудников из Америки ещё продолжается. Слышала длинные обсуждения, [хорошо<sup>50:88</sup>] различала разные голоса, но слова плохо улавливались, неразборчиво.*

«Замечательные формулы... нечего делать!.. это впечатление невозможно... It is cunning... Prof[essor] Roerich [англ.: Это лукавство... Профессор Рерих]...»

---

17 августа 1928

---

*Всё моё существо наполнилось музыкой — и настолько сильно, что по прошествии некоторого времени мне очень захотелось прекратить это. [Днём ставили граммофон. <sup>50:88</sup>] Слышу, но мало, ещё меньше записываю; большая усталость — всю ночь болели плечи.*

*Утром. «Верещагин... при переломлении слов... Я сам уйду... Нужно, чтобы Светик вернулся... Кто это может сделать?...»*

*Днём видела серебряные звёзды, также и вечером.  
— Что означает «Камадура»?*

17-VIII. (АЙ307) — Катаклизмы происходят от несоответствия огня пространства с пламенем отложения планеты. Те планетные газы, которые порождены ядом разложения, приводят в действие неукротимую энергию Камадуру — иначе говоря, плоть тела не сочетается с огнём пространства. Светящаяся материя ищет примирить несошедшиеся начала, но то, что называем тьмою, парализует начало Светлой Материи. Тогда происходит катаклизм. Пламенное воинство живёт, когда огонь пространства одерживает победу.

Можно ли считать духовным достижением, когда дух трепещет сомнением?

---

18 августа 1928

---

*Ночь. Тяжёлое, ужасное томление; тянущее чувство [ужасная тоска<sup>50:88</sup>] в кистях рук — не знаю, куда положить их. Почти ничего не слышу. Ночь душная и дождливая.*

*Утром. «Учитель [Master<sup>50:88</sup>] просит не ездить», — поняла, что я не должна принять приглашение англичан.*

---

19 августа 1928

---

*Ночь. Такого состояния тоски сердечной не помню. Полное затемнение сознания [в представлении будущих дел<sup>50:88</sup>], тяжкие представления о своей полной немощи [бунт против Учителя<sup>50:88</sup>] — даже мысли о желательности скорой смерти [сильное желание полного уничтожения<sup>50:88</sup>].*

*Долго не могла заснуть, старалась изгнать все мысли, но ничего по проводу не слышала — только под утро [начало фразы забыла<sup>50:88</sup>]: «Таким образом, фохат является сознанием космических лучей...»*

[18-VIII. <sup>13:60</sup>] — Главное — утвердить направление духа... Наши Указания всегда точны и направлены к делу...

*18-VIII. Совет[ы]Америке.* Нужно принять точное расположение дел. Ничто не должно повторяться. Имеет космическое значение Зв[енигород<sup>13:60</sup>]. Имеет значение Нашего Благовестия Урусвати — Город Знания. Имеет значение Нашей земной крепости Дом Учителя. Имеет значение Нашего Знака на Земле Музей. Имеет значение Нашего посланца Школа. Имеет значение Нашего дара «Корона Мунди». Имеет значение утверждения света Буддийский Центр. Имеет значение, как летняя улыбка, Morgiah.

Не перегружайте улыбку. Не замените улыбку утомлением. Не слишком мечтайте о Космическом Городе, когда закладываете башню Нашей крепости и утверждаете Город Нашего Благовестия. Так сохраняйте соизмеримость.

Поистине, намечен Город Урусвати и возносится Башня Учителя. Земля получила дар Музея. Школа может стать как тайный знак Нашего Указа Красоты. Утверждение «Corona Mundi» — новое явление ценности. Центр Буддизма не гремит барабанами, но несёт Свет. Лето покрывает зеленью, восстанавливая сил[ы]. И стоит вестник — Новый Синдикат. Музей имеет друзей.

[19/20.<sup>50:88</sup>] *Ночью ничего не слышала — усталость большая.*

[19-VIII.<sup>14:3</sup>] В.Б. Стихия огня преобразует путь. Огонь тел соединяется и питается огнём пространства. Все явления психической энергии основаны на огне.

[21-VIII.<sup>14:4</sup>] Электричество гор нужно исследовать.

21-VIII. *Ночь. Слышала [очень<sup>50:88</sup>] много, но всё сумбурно. На мои мысли о работе в Америке услышала: «Overloaded... Wait, wait a doctor... [англ.: Перегружены... Подождите, подождите, доктор]...»*

*Видение Свет[ика], улыбающегося; начала думать о нём. Услышала: «Его не слушают», — вероятно, америк[анские] сотрудники.*

«Мне ужасно нравится предисловие... A mighty representation [англ.: Мощное представление]... Шесть штук... Очень странные люди (*казалось, местное суждение о нас [кто-то очень удивляется нам<sup>50:88</sup>]*)... You should be very careful... a great — stupid story... It will be given here [англ.: Вы должны быть очень осторожны... отличный — глупая история... Это будет дано здесь]...»

*Повторное видение восточной женской фигуры — скорее напоминающе[й] статую, нежели живого человека.*

«Всё время чем-то занято... все... chasing [англ.: преследование]...» *Как всегда, многое ускользнуло и записано не в порядке.*

[19/20. День приезда Светуни.<sup>50:88</sup>] *Днём — приезд Св[ятослава].*

*Ночь. Слышала мало; усталость от волнения — приезд сына после четырёхлетнего отсутствия.*

«Interagency... How beautiful! [англ.: Посредничество... Как красиво!]... Прокричали, но тем не менее... Тамир (или Памир)...» [Почти не записывала, хотя все дни чувствовала себя неплохо.<sup>50:89</sup>]

*24-VIII. Вопросы.*

— В «*Mahatmas Letters* [англ.: Письмах Махатм]» Уч[ителем] К.Х. указано на длительность промежутков между воплощениями. М-те Блав[атская] также указывала на срок около 2000 лет, тогда как теперь Владыка называет очень краткие сроки. Как это понять?

(АЙЗ 12) — Нужно знать, что нет предела подвижности законов. Нужно говорить о середине законов, и вы знаете о границе возможностей. Передайте многим, что частые воплощения могут быть не под силу. Только неутомимые путники отваживаются на многие плаванья. К тому учу [уметь<sup>14:6</sup>] быть без дома в доме [в духе<sup>14:6</sup>]. Невозможно установить общий закон.

— *Итак, закон соизмеряет, но наше сознание устанавливает его?*

— Да. Сегодня 24-ое число — разве не время говорить о трудностях? Разве не время обернуться назад и явить понимание, какие опасности пройдены светом духа?

— *Но всё же почему нигде не сказано и о близких сроках между воплощениями?*



— Ошибочно внушать всем крайнюю возможность; иначе говоря, нельзя на каждое основание нагружать тяжкую крышу.

— *Когда начнётся Satia Yuga — в «M[abatma] Letters» даётся непомерно длинный срок для окончания Kali Yuga, тогда как индусские писания и Учитель говорят о 40-вых годах?*

(АЙЗ14) — Нужно знать сроки разных слоёв материи. Если одна точка материи уже изменилась, это не значит, что к тому же сроку уже изменится вся группа тел; иначе говоря, если Сатиа Юга начнётся на отдельной планете, она объединит целую группу тел через длительный период. Признаки начнутся на разных телах. Никогда не следует ограничивать мышление одной планетой.

---

27 августа 1928

---

*Ночь. Обычные вибрации и охлаждающие лучи; усталость за день большая. Думы о делах, о Доме в Амер[ике].*

[27/28.<sup>50:89</sup>] «Намечается близкое решение... за одним... Я посадила бы их одуматься... (неясная запись) Сизимаунт (Сигизмунд)...»

[26-VIII.<sup>14:7</sup>] — Почти около правильного решения. Почти около достижения. Указ Наш состоит из ряда молний. Можно применить разные способы; прежде чем назову [их<sup>14:7</sup>], подумайте сами.

[27-VIII.<sup>14:7</sup>] В.Б. Урусвати чует правильно — то же относится к 31-му году (*Портрет Свету*). Когда потрясение земных ценностей вызовет некоторое

смятение. Можно видеть, как ценность Швеции, также Германии, также Южн[ой] Америки меньше затронуты. Также Ур[усвати] чувствует, слыша Мой Голос о скором решении.

Конечно, без возвращения из Тиб[ета] ни Дом, ни рост дел не были бы возможны. Изучению космических энергий нужно было предпочесть спасение всех дел. Нужно быть закалённым против земных змиев.

Советую для знака Дома применить знак Музея, изменив одну букву. Дела основ должны быть глубоко сохранены. Не забудем, что Асвагоша распространял Учение через театр. Разве приезд Ф[уямы] не даст возможности применить Учение к кинематографу?

Конечно, вы понимаете, что не следует лишать себя дохода, отдавая «Чингисхана» Монг[олии]. Устремление к доходу пусть направит [вас<sup>14:7</sup>] туда, где есть средства.

---

28 августа 1928

---

*Ночь. Охлаждающие лучи, напряжение центра Кундалини и появление одновременно с этим радужного света, который принимает определённое очертание круга. Сам свет состоит из разноцветных искр, которые дают радужность.*

[30-VIII. <sup>14:8</sup>] На вопрос:

— *Что означает видение этого радужного круга, который я вижу уже довольно продолжительное время и почти каждую ночь?*

— Это, конечно, контакт центра Кундалини с третьим глазом.

- Но это время у меня меньше видений.  
— Это как бы упражнение.

31 августа 1928

[31-VIII. <sup>13:59</sup>] «You will rest [англ.: Вы отдохнёте]... On ne dait que vous donner! [фр.: Мы не знаем, что вам дать!]

— казалась, говорил М[астер] Х[илларион] или же Мохамеди.

«Предоставь себя пространственному огню (голос Вл[адыки])... Он играет с каждым... Составные предметы...»

[28-VIII. <sup>14:8</sup>] — Что значит «составные предметы»?

— Сложные тела — конгломераты. Тела, подверженные многим энергиям. Тела, дополняющие сущность свою дальними энергиями, ибо некоторые тела испытывают химизм лучей.

— Некоторые металлы?

— Да, и растительные продукты. Так, ткань льна может собирать лучей больше, нежели ткань бумажная.

Видение — кошка прыгнула из открытого окна на мой туалетный стол, но сейчас же встал Облик Учителя (голова с сеткою на глазах).

Думы о Доме в Америке, о явных трудностях и непонимании ближайших сотрудников — и тем искажающих план.

[30-VIII. <sup>14:8</sup>] — Как обидно должно быть Вл[адыке] видеть искажения чудесного плана?

— Привычка смотреть в уменьшительное стекло. Советую и вам не расставаться с маленьким

стёклышком. У Нас правило — уменьшать явления во сто раз. Так можно заметить, что имеет безотносительный объём.

— *Вопросы о Дамодаре. Где он сейчас?*

— Новую работу принял, ибо пришёл ранее срока и тем повредил делу Упасики. Приходя до срока, он как бы предал дело, которому служил. Он был бы единственным человеком, преданным делу и Упасике.

— *Дошёл ли он до Братств[а]?*

— Нет, умер в пути.

— *О монастырских школах, в которых учили детей, основ[анных] по указанию Уч[ителей], — существуют ли они сейчас?*

— Нет, ибо каждое время имеет свои методы. Ссылаться на старые прецеденты похоже на ношение сапог деда.

— *Как писала Бл[аватская] «Тайную Доктрину»*

— *на основании писем Уч[ителей]?*

— Да, и на советах, и на указах о необходимых материал[ах]. Могли бы не спешить, но тело Упасики не могло жить.

— *Если бы я ушла теперь, то дела пострадали бы?*

— Даже погубила бы их. Как давление мира, так же велико сейчас давление дел. Л[юмоу<sup>14:9</sup>], помоги Дому и домам Города. Р[адна<sup>14:9</sup>], нужно собрать всех годных, чтобы не унижить никого.

31-VIII. (АЙ321) — Заклинания и формулы, конечно, способствуют уловлению ритма, но закон эволюции предусматривает прямой контакт сознания человеческого с космическим. Нужно вместо ритма заклинаний понять огненное зерно духа

и молчаливо установить связь огня духа с пространственным огнём.

— *Отчего у меня такая боль головная? Ночью было сотрясение, как бы судорога организма.*

— Конечно, от напряжения центра. Можно компресс.

[1-IX. <sup>14:9</sup>] Когда здание готово рушиться, кто будет в спокойствии? Когда даже отдалённый катаклизм потрясает организм, тогда все становятся каменщиками, закладывающими новые основания. Говорю к тому, что неотложная работа требует всех сил. Нужно не забыть, что Нью-Йорк стал центром тёмных сил, и потому так нужны посылки туда и так тяжки эти посылки.

— *Не удобнее ли посылать их, находясь в тонком теле?*

— Трудно дать предпочтение.

— *Конечно, Йог Уруимел неограниченные возможности в Астрале.*

— Конечно, легче было в Астрале. Такую битву легче вести, где нет забот о пище.

— *Значит, в Астрале удобнее.*

1-IX. — Удобнее для себя. Посылки из Астрала значительнее для умов, которые уже приоткрыли центры и очевидность им больше не нужна. Сегодня вы недоумевали — отчего так тяжело кончала свою жизнь Крыжановская? Конечно, это есть сокращение кармы. Кроме того, с точки зрения всей жизни, эти эпизоды не более как тесная временная обувь.

— *Много помогала ей и её слепая сестра?*

— Да.

— Она тисала автоматич[ески]?

— Да; конечно, отдельные видения соединялись неудачно... Теперь можно ждать расстройтва токов, окружающих планету.

— Чем это отразится?

— Трудностью напряжения центров.

— Токи неудачных сочетаний планет?

— Да, но, кроме видимых планет, много значения имеют невидимые.

— Сотрясение моего организма имеет отношение к отдалённому катаклизму?

— Да.

— Где?

— Около острова Фиджи — в океане.

---

2 сентября 1928

---

*Ночь.* [Все дни<sup>50:89</sup>] Слышала много, записывала мало — плохо запоминалось, ибо большая усталость.

*Утром.* «Ошибка драгоценна!.. Все помнят Учителя и в духе стремятся к Нему...»

2-IX. (АЙ323) Как начать Агни Йогу? Прежде всего, следует осознать присутствие психической энергии; затем нужно осознать, что огонь составляет сущность духа.

Конечно, полезно воздержание от мяса; овощи хороши, кроме нескольких, как спаржа, сельдерей и чеснок, которые представляют собой медикаменты.

Также нужно иметь предосторожность против огненной болезни. Первое средство против неё будет осознание и управление психической энерги[ей]... Потом валериан может быть мощным хранителем

среди пламени. Как можно проще думайте о психической энергии. Ведь тонкие энергии не проявляются громом. Они проникают далёкие слои атмосферы, и потому признаки их особенно изысканны.

---

3 — 5 сентября 1928

---

*5-IX. Ночь. Воздействие лучей охлаждающих, ибо напряжение в третьем глазе и в основании позвоночника продолжается.*

[2-IX. <sup>14:11</sup>] — Давая «Агни Йогу», делаете дело неопишуемой важности... Посылки идут, но в тридцатом году утратятся.

— *Нужно будет для Дома и дел?*

— Да.

[3-IX. <sup>14:11</sup>] *На вопрос о действиях в Ам[ериканских] делах:*

— Возможно подвижнее... Не нужно забывать, как полезны препятствия. Именно препятствия будут полезны, если окружить их заботливо... Люди должны осознать психическую энергию; время психической энергии пришло.

— *Как люди без открытых центров могут иметь видения?*

— Во-первых, для астрального мира не нужно открытых центров. Явление утверждения прошлых существований может дать приближение к Астралу.

— *Вероятно, опасность медиумов в том, что они видят лишь астральный план?*

— Да.

— *Я стала очень чувствительна к космическим явлениям, особенно чувствую землетрясения. За два*

— три дня уже появляется усиленное напряжение в центрах, и мне кажется, что сильнее всего начинают проявляться ощущения в солнечном сплетении.

— Не забывай отмечать эти ощущения в записях.

4-IX. Можно удумать, какую устремлённую жизнь дают лучи пространственных тел. Наши последователи очень чу[ю]т лучи, но нельзя бояться этой чувствительности. Люди вздрагивают от соседнего стука. Как же развитой дух не отзовётся на дальние землетрясения, когда даже деревянный столб гудит от проходящей энергии? Пора человечеству оценить все качества, явленные в теле. Как будем бороться против волн пламени?!

Урусвати — столб основания. Если столб основания не виден издали, то и Облик Матери Мира остаётся незримым.

5-IX. Ночь. С вечера — видение различных незнакомых ликом.

Новое [странное<sup>50:89</sup>] воздействие токов или лучей Учителя на центры. Ощущение мурашей, вибраций началось от границ солнечного сплетения — и охватом спустилось к основанию позвоночника [в область Кундалини<sup>50:89</sup>] и поднялось [затем от Кундалини<sup>50:89</sup>] обратно к солнечному сплетению. Одновременно ощущала явное замирание в сердце и [какое-то вытягивание или<sup>50:89</sup>] притяжение к чему-то находящемуся [в пространстве<sup>50:89</sup>] вне меня. Ощущение повторилось дважды.

[Видение Св[ятослава] с очень р...<sup>50:89</sup>]

[5-IX. <sup>14:13</sup>] На вопрос:



— *Было ли это ощущение от воздействия лучей Вл[адыки] или же пространственных?*

— Пространственных лучей Венеры в борьбе с излучениями Земли.

— *Мне казалось, что воздействие началось от границ солнечного сплетения вниз, а затем от основания позвоночника обратно?*

— Конечно, от границ солнечного сплетения.

— *Трудно описывать ощущения от воздействия лучей или токов.*

— Можно лишь формулировать простыми словами.

(АЙЗ29) Называется невритом болезнь, которая имеет отношение к огню. Также многое, относимое к ревматизму и нервному расстройству, должно быть отнесено к огню. Можно легко устранять эти боли установлением материи психической энергии. Когда эти отложения преграждают нервные каналы, также можно ожидать всяких болезненных процессов. Как камни внутренних органов, такие кристаллы психической энергии могут вредить, если энергия не использована.

Особенно опасна битва кристаллов психической энергии с отложениями империла. Часто болеют нервноразвитые организмы, потому так необходимо опытное исследование психической энергии. Можно принять легко то, что поддаётся физическим измерениям.

*На вопрос о лекарстве:*

— Кроме лекарства, нужно осознание.

*Ночь. Напряжение в организме уменьшилось.*

*Ответы на мысли:* «Терпение... without hesitation [англ: без колебаний]... Перепишите старые Указы... George Gutri [англ: Георгий Гутри]... Тамир...»

[6-IX. <sup>14:13</sup>] (АЙ330) Замечайте признаки непонятных заболеваний. Замечайте, около которых центров обозначаются знаки и боли. Может быть, болят плечи, или локти, или колена? Может быть, около «Чаши» появляются три знака или происходит горение в гортани. Каждый знак показывает на действие центра.

Как открытая книга, показана личность человека. Над челом горит постоянный знак сущности. Можно читать его даже простым наблюдением, но люди привыкли к грубым воздействиям. Они ждут оглушительного грома и ослепительной молнии, но сами производят наиболее важные действия в тишине.

Как мощный магнитный ток наглядно ощутим лишь на некоторых телах, но воздействует всюду, так наиболее проникающие энергии невидимы. Но пока Мы просим обратить внимание на очевидные явления. Можно прийти к ценным заключениям, сопоставляя характер людей с внешними болевыми ощущениями. Нужно знать, как центры влияют на окружающие органы. Почему приписывается чахотка простуде или худосочию, когда центры, лежащие вблизи лёгких, показывают особенности организма? Почему опухоль плечей и локтей принимают за ревматизм, когда центры плечей показывают

напряжение? Наша задача — не насиловать готовыми формулами, но своевременно направить по пути течения мирового закона.

— Жду вопроса.

— *Что положить в основание Дома в Америке?*

— Урусвати может положить копию Моего письма к ней. Письмо положить в ларец. Учитель хочет также заключить портрет в ларец. Л[юмоу] сделает. Ларец нужен металлический.

— *Какой Указ должна я переписать для Америки?*

— Пророчество. Урусвати — так назовите Город. Урусвати — одно из древнейших имён. Являлись вместе Уру и Свати. У Тамира будет Город Знания. Назв[ание] горы на сенз[арском] языке.

---

7 сентября 1928

---

[7-IX.<sup>50:89</sup>] *Ночь. Обычные охлаждающие лучи. Устаю за день очень. Сотрудн[ицы] с Ф[уямой] и Удр[аей] собираются ехать в Симлу — хлопотать о месте для Города. Остаюсь с младшим сыном.*

*Видение. Богатые сосуды и чаши. Они казались как бы из металла и были покрыты эмалью красно-коричневого тона с тёмно-синим, почти чёрным орнаментом. Внутренность их была сплошного золотистого тона; по этому тону было ясно, что эти сосуды были из стекла [препарат из стекла<sup>50:89</sup>] — может быть, именно из ковкого стекла.*

*Видение II. Старуха размахивала пальмовой веткой. Чувала её связь с Юрием, и тут же услышала свой голос, приказывающий ей: «Уходи, уходи!..»*

Слышала [очень<sup>50:89</sup>] много. [Помнится<sup>50:89</sup>] Учитель звал к знанию великому, но от страшной усталости не смогла записать.

Утром. На мои думы об Учителе услышала: «Your chains will fall only with Him! Your chains will free you only if with Him [англ.: Твои цепи упадут только с Ним! Твои цепи освободят тебя, только если с Ним]...». [Хорошо не помню.<sup>50:89</sup>] М[ожет] б[ыть], фраза не совсем точна, ибо явно несколько слов не смогла уловить.

Задумалась о трудности получения места для Города. Голос Уч[ителя]: «I have a way [англ.: У меня есть способ]...»

[8-IX. 14:15] — Что за сосуды видела я сегодня?

— Наши чаши небьющегося стекла.

— Почему и что за тёмная жидкость была в чаше?

— Скажу после, но стекло жёлтое. Пусть будет всё спокойно. Не огорчаться.

— Как лучше подойти к V[ice] R[oy] [англ.: Вице-королю]?

— Через политический, ибо идём против пасти.

---

10 сентября 1928

---

9-10. [9/10-IX. Отъезд Ф[уямы].<sup>50:89</sup>] Ночь. Вибрации и охлаждающие лучи.

Видение Свет[ика] мальчиком. Он опустил в воду, которая доходит ему до середины глаз; я прошу его сделать усилие и подняться из воды. Услышала: «Дано Учителем [Даю Учителю<sup>50:89</sup>] три года...»  
— м[ожет] б[ыть], ему дано испытание на три года.

7-IX. Могу доверять чистоту Учения лишь Урусвати — без боязни, что оно будет искажено и умалено. Лишь долговековой опыт даёт преданность с пониманием смысла.

Явление нового Дома должно в корне изменить дела... Не следует останавливаться на деталях, когда нужно осознать систему.

[8-IX. <sup>14:15</sup>] Когда сохранена соизмеримость Указа и выполнения, тогда даже сложная работа не может быть непосильна.

Урусвати ярко следит за поворотом дел. Ничто не погибнет.

---

11 сентября 1928

---

*Ночь. Обычные вибрации. Наши уже уехали. Думы о делах. «Терпение и настойчивость явят удачу... Чую удачу... Щит Мой над вами... Урусвати чувствует правильно... Видимо невидимая, ты создала посылки духа, потому так берегу тебя... Надо создать условия... Странные вещи рассказывают об этом экспериментаторе... Урусв[ати] чувствует, что нужны снимки излучений и вибраций... трудно иначе уследить за рождением болезней... Пропускать нужно через четыре красных пламени... нужны четыре элемента — радий, литий... (не уловила) и ртуть...» Казалось, эти указания относятся к тому, о чём мы говорили с сыном. Говорили и о ковком стекле, и об эликсире жизни, и о многом другом.*

«Я послал их другою дорогою... Но всё равно придётся ехать... они претворяются... Садхи, Садхи,

так Мы тебя называем... У Павла Констант[иновича]... вы знаете, дочка померла... для ужаса... жуткое впечатление (*пропущен ряд фраз*)... Всё личный контакт... Так Учитель соизмеряет... Every country! [*англ.*: Каждая страна!]... Неслыханно!.. радость... безумная радость... чистоту даёт провод духа...»

«Юренька, ты же знаешь, у нас каждая копейка на счету...» — *мой голос.*

«Now let him do it, but later y[ou<sup>50:90</sup>] will have to pay for it [*англ.*: Теперь пусть делает это, но позже за это придётся платить]... Ох, ты мой хороший!.. Увидишь, что он совершенно необходим (*казалось, последнее относилось к Шкляверу*)».

*Встало видение улыбающейся Радны. Видение Н[иколая] К[онстантиновича], вытирающего лицо; на руке — кольцо Учителя.*

«It will be he who will glorify her [*англ.*: Именно он прославит её]... ты теперь благодушна... You are the [*англ.*: Ты являешься] (*в комнату вошла Людм[ила], принесла чашку чая*)...»

*Посреди ночи ощущала лёгкое движение в солнечном сплетении, истечение слюны.*

---

12 сентября 1928

---

*Ночь. С вечера слышала не так много.*

*Видение. Лик Учителя яснее, чем обыкновенно; и сияние, зелёно-синее, было ярче и шире вокруг головы.*

«Несмотря на всё, тайна совершается [происходит<sup>50:90</sup>]... Перед волею Адепта всё склоняется... Идём перед самую пастью (*Великобритания*)...»

13 сентября 1928

[12/13-IX.<sup>50:90</sup>] *Очень сильный, охлаждающий луч на спину. Сильные мураши, или сокращения нервов, разбегались звездой по спине.*

«Это затруднение... хочет отдать подземные владения неземной красоты... Гибралтар... движения хороши... Эоме, Эоме! Кто — святейший?!.. Выглянуло солнце, и тучи исчезли!.. Должен заняться вашим предостережением...» *Слышала ещё, но [как обычно<sup>50:90</sup>] многое [не записано<sup>50:90</sup>] ускользнуло [исчезало<sup>50:90</sup>] из памяти.*

14 сентября 1928

*Ночь. С вечера стала слышать, как только легла в постель. «К отмеченной пламенем сердца (Урусвати) (не совсем ясно последнее имя)... Источник за источником... Считающаяся подругой детства Урусвати...»*

*Серебряный свет, скорее пламя, внутри меня — между глазами и гортанью.*

*«Ты невнимательна ко Мне», — казалось, сказано Учителем. Тоска сжала сердце. «Оценена... жестоко...»*

*Мимолётное видение официального помещения и двух англичан [сидевших за столом<sup>50:90</sup>]. Один — как бы «*washed out* [англ.: полинявший]» блондин, очень неприятный — сидел посреди стола; должно быть, начальник. Другой — брюнет, более симпатичный и небольшого роста, — сидел сбоку стола, по его правую руку. Кажалось, говорили о Фуяме и нашем деле. Тёмный был за наше дело.*

«Let us call it [англ.: Назовём это]... Какая это [Какая-то<sup>50:90</sup>] организация!.. Симпатичные люди... Пора обратиться [обращаться<sup>50:90</sup>] к синдикату... Легче объяснить каждый поступок [дома<sup>50:90</sup>]... Согласен лишь Урусвати оберегать... Можно придать новой эволюции закон...»

*Очень трудно [ухватывается<sup>50:90</sup>] улавливаются фразы — конец почти неуловим. Слышу много, но не всё записываю. Тоска в сердце не покидает уже несколько дней.*

---

15 сентября 1928

---

*Ночь. Сильное давление атмосферы продолжает-ся [уже несколько дней<sup>50:91</sup>]. Охлаждающий луч.*

«Как можно!.. Не совсем благополучно в деталях... близко... Если Учитель на ней строит, значит, крепко...»

---

16 сентября 1928

---

*[15/16-IX.<sup>50:91</sup>] Снова охлаждающий луч, после чего [те же<sup>50:91</sup>] явления мурашей, вернее сокращения нервов, — от границ солнечно[ого] сплетения к основанию позвоночника [Кундалини<sup>50:91</sup>] и обратно. На этот раз мураши распространились даже на икры ног.*

«Головокружение...» [Много упущено.<sup>50:91</sup>] Всё услышанное не смогла записать из-за внимания к ощущениям, а затем они ускользнули из памяти.

*Видение женщины, протянувшей руку в моём направлении, чтобы оцарапать мне лицо. Я содрогнулась и [как бы<sup>50:91</sup>] подалась назад на моей постели.*



*Длинное сообщение по-английски — казалось, говорил М.К.Х.; но не смогла его точно ухватить. [Казалось<sup>50:91</sup>] Смысл был тот, что если человек твёрдо устремился в искании, то он и цель его, или находжение, должны встретиться.*

«When one... he must meet [англ.: Когда один... он должен встретиться]... скажи, скажи ему... Эракет... Ты станешь Моей женой... Четыре года... Громовые стрелы готовы... Обрати серьёзное внимание... возрастает в хрустале... взрывчатое вещество...»

*Сильнейший ливень — трудно стало улавливать. Давление сердечной тоски уменьшилось. [Накануне вечером:<sup>50:91</sup>] «Терзинон...»*

[15-IX. <sup>14:15</sup>] — Л[юмоу<sup>14:15</sup>] чует ливень возможностей...

[16-IX. <sup>14:15</sup>] Ур[усвати] явила понимание трудностям [Ф<sup>14:15</sup>уямы]. Тучи Учитель разогнал. Учитель чует, что явление Урусвати очень ценно. Учение Моё Люмоу нужно помнить — Учение М.М. И трудное станет лёгким.

[18-IX. <sup>14:16</sup>] Учитель хочет радость видеть в битве... Что [Ф<sup>14:16</sup>уяме] нужно — Я дам... Чуйте явление Щита.

---

17 — 19 сентября 1928

---

*[16/17 и 17/18, 18/19 ужасное давление атмосферы; поздно ложилась; слышала очень мало.<sup>50:91</sup>] Последние несколько ночей очень трудны из-за страшного давления атмосферы — большая сырость. Вибрации краткие.*

20 сентября 1928

[19/20-IX. <sup>50:91</sup>] «Урусвати станет под Знаменем... сумейте выполнить», — *казалось, говорилось сотрудиникам.*

«Ошибка, печальная ошибка», — *знала, что относится к делам в Америке, ибо это был как бы ответ на мои думы об Америке.*

«Незначительными, но на самом деле — posthumous [англ.: посмертными]... Это тако[е] гет[т]о, хуже Американских евреев...»

*Думы о различн[ых] состояниях материи в известн[ом] опыте.* «In the fifth state of Matter [англ.: В пятом состоянии материи]...»

*Видение. Ленин очень беспокоится о состоянии сознания народа; он говорил:* «Только бы рабочие не вернулись к прежней церкви...»

[20-IX. <sup>14:16</sup>] *Голос Учит[еля]:*

— Ленин может просыпаться от удара мысли народа. У народа остался один знак веры — Ленин.

21 сентября 1928

[20/21-IX. *Возвращение Н[иколая] К[онстантиновича] и друзей из поездки в Siml'u.* <sup>50:91</sup>] «Эруген...»

[20-IX. <sup>14:16</sup>] — Поручил прислать вам Мой ларец, служил Мне при Терих-Мире.

— *Где находится Терих-Мир?*

— Гора, где Мы часто останавливались. Положите в ларец Мой портрет, письмо Моё и монеты. Ключ оставьте около старой ступы. Ларец ляжет в основании Дома.

Удачно протекают дела. Помните, что денежную удачу можно сложить около имени Ф[уямы], потому советую держать имя высоко, как Мне приходилось покрываться обликом воина.

Тяжесть атмосферы чувствуете, много газов про-  
рвалось.

Хочу показать, что «Агни Йога» не отличается от Учения, данного Нами в «Письмах».

Ларец будет закрыт, и ключ — в Гималаях.

— *Откуда ехать искать место [Города<sup>450.436</sup>]?*

— Из Симлы.

— *Что означает: «Печальная ошибка»?*

— Несомненная ошибка дать устройство Дома явленному чудищу. Нужно им телеграфировать. Урус-  
вати знает сущность вещей.

---

**22 сентября 1928**

---

22-23. [22-IX. <sup>50:91</sup>] *Ночь. Сырость, духота. Думы о новом месте для Города. «You must find where to put [set<sup>50:91</sup>] the foot [англ.: Ты должна найти, куда поставить ногу]...»*

---

**23 сентября 1928**

---

[23-IX. <sup>50:91</sup>] *«Ужас, ужас, ужас», — мой голос; опять знаю, что относилось к Америк[анским делам].*

[22-IX. <sup>14:17</sup>] — Никакое другое Имя не принесёт столько нападков, как Имя Майтрейи, ибо оно связано с будущим.

[21-IX. <sup>14:17</sup>] Не нужно сомневаться, что Майтрейя происходит из Бенареса, рождён в Бенаресе...

*Подумала, в какой ужасной пыли и среди какого хлама был найден ларец, принадлежавший Уч[ителю].*

— Много и ваших вещей в пыли...

[23-IX.<sup>50:91</sup>] «Это очень нехорошо со стороны модернистов... Преступление над мыслью... жёлтый... Скучно работать телеграммами... Я погиб!.. не беспокойтесь... с тобою... с особою... не было ещё такой!.. Как это называется?..»

*Видение. Освещённый ярко стол. На столе стоит чаша из тёмного стекла или камня. Форма чаши очень странная — высокая подставка и сама чаша не круглая, но слегка овальная. «Сколько тысячелетий в Братстве!» — может быть, эта чаша.*

«Не допустить его!.. Как можно это сказать?!.. Скажите — Я рассчитываю на неё, она много знает... Сидит на своей кровати и считает книги... Да ещё в газетах (конец ускользнул)... Она убежала от одной мысли стать под крыло... великолепно... опасно... Его доброжелатель... Разве лучше работать с нескончаемым (?) газом?.. Говорят — он оторвал себе обе руки... Я всё время сегодня говорю... Весь металл посвящён Солнцу... Какой мальчик! Хочет быть директором своего отца...»

*Видение роскошно расшитой материи; было что-то сказано о ней, но я забыла её [фразу, относящуюся к материи<sup>50:92</sup>].*

«Человек привыкает...»

*В сознании, в мозгу, встало письмо одной знакомой дамы. Пишет о предстоящей ей операции и о том, что она знает о печальном исходе, и потому она хотела бы завещать мне своих дочерей [детей<sup>50:92</sup>].*

*Видение Юрия, [очень сердитого и<sup>50:92</sup>] говорившего мне: «Let me think as I understand it [англ.: Позволь мне думать, как я понимаю это]...»*

[21-IX. <sup>14:17</sup>] *Думы о «Ramakrishna Mission»* [англ.: «Миссии Рамакришны»]. *Услышала:*

— Сухие листья.

— *Но дело Рамакришны и Свами Вивекананды принесло плоды.*

— Дело большое, но не надо думать, что дела измеряются земными домами. Если постель Рамакришны сгорит, разве истина его слов умалится?..»

— *Какого характера был дом Раджи Ч[арной] в Ладаке?*

— Построен в характере зданий Кашмирских. Видела его.

[23-IX. <sup>14:18</sup>] *Утром спросила Учителя:*

— *Не послать ли телеграмму в Ам[ерику] — нарушить контракт с пригл[ашённым] Manager'ом* [англ.: Менеджером]?

— Уже повторяла ночью («Ужас...»). Прошу спрашивать Меня в важных решениях.

(АЙ336 [337]) Спекуляция есть кухня лжи, но рост ценностей есть жизнь... Часто люди получают кармические средства. Это просто плата старых долгов.

— *Единственным мериллом во всём является знание духа, и потому иногда приходится видеть некоторые как бы противоречия в действиях с тем, что было сказано раньше[?]*

— Да — иначе как объяснить уничтожение вредных лиц для эволюции?! Если ограничимся мёртвыми законами, то лучше переехать на кладбище.

— *Законы — в сознании[?]*

— Да.

24 сентября 1928

24-25. [23/24-IX.<sup>50:92</sup>] *Ночь. Почти ничего не слышала; до полуночи происходил спор мальчиков в моей спальне — ужасно устала.*

25 сентября 1928

[24/25-IX.<sup>50:92</sup>] *Ночь. Настроение грустное, подавленное. Удивлялась своему избранию, ибо [зная свои предыдущие воплощения<sup>50:92</sup>] не вижу ни одного значительного [действия<sup>50:92</sup>] в своём выявлении. Думы о том, что может дать мне Учитель в будущем. «Ключ!..»*

*Видение Св[ятослава]. Сидит передо мною и смотрит на меня в упор, но облик его ещё нездоровый. Слышала сказанное о нём Учителем, но наутро точное выражение ускользнуло из памяти [так же как и незнакомое слово<sup>50:92</sup>].*

*Посреди ночи сказано было с большою силою на моё левое ухо [на котором лежала<sup>50:92</sup>]: «Ты ничего не знаешь», — но тембр голоса звучал точно через нечто плотное, был явно изменённым, но всё же был голосом Учителя [обращение Учителя к врагу<sup>50:92</sup>].*

[25-IX.<sup>14:20</sup>] — *К кому это относилось?*

— *К врагу, который сгущал атмосферу. Враг очень активен. Говорил Сам, но Лицо Моё было закрыто.*

26 сентября 1928

*Ночь. Сырость, духота. Вибрации, охлаждающие токи.*

«A new danger [англ.: Новая опасность]... В ЭТИХ знаках твоё будущее...» — *в знаках Агни Йоги, во всех явлениях и ощущениях надземных.*

«Look at my... [bill<sup>50:92</sup> (англ.: счёт)] (слово, неясно сказанное, — м[ожет] б[ыть], “will” [англ.: воля]) — here is [m<sup>50:92</sup>]y freedom [англ.: Посмотри на мою... — вот моя свобода]...»

[26-IX. <sup>14:20</sup>] В.Б. <sup>1</sup> Где старое, там новый огонь будет палить. Говорю об огне, истинно существующем. Помнить должно человечество разрушение, причинённое соединением пространственного огня с его подземным отложением... Чтобы подойти безбоязненно к огню, нужно научиться мыслить о нём, принять его в сознание.

Уехать полезно из Даржилинга. Я вижу тень, которая приближается к Модре. Считаю — не следует называть её, но нужно отогнать.

[27-IX. <sup>14:21</sup>] — *Имел ли Вл[адыка] при себе этот ларец, когда ездил в Бр[атство]?*

— Когда Чарнойя ездил в Ладак; в Терих-Мир из Ладака — один раз.

— *Где ужалила змея его жену?*

— В Раджпутане.

— *Каких лет умерла она?*

— Девятнадцать.

---

27 сентября 1928

---

*Ночь. Атмосфера тяжкая, большая сырость. Луна в полной фазе. Вибрации краткие.*

---

<sup>1</sup> На развороте 68 тетради 77 карандашом написано: «События на острове White — начало других». — Прим. ред.

«They will be swept away... The outcome of this philosophy can be disastrous... should be put into water and set into motion (*начало [фразы<sup>51:4</sup>], к сожалению, ускользнуло*)... He is growing without proper food [англ.: Они будут сметены... Результат этой философии может быть катастрофическим... следует погрузить в воду и привести в движение... Он растёт без правильного питания]... Через месяц... freed [англ.: освобождённый]... ещё... Verily, I think sometimes that your bricks are grey [англ.: Правда, иногда я думаю, что твои кирпичи серые]...»

[28-IX. Разлагая материю, необходимо знать, что, кроме различных ингредиентов, всегда будут найдены два явления, не названные известными именами.<sup>14:21</sup>] Первое — будет отложение психической энергии, и второе — субстанция огня. Пока кристалл психической энергии не установлен, не может быть уловлена субстанция огня.

---

28 сентября 1928

---

*Ночь. Сырость, душно.* «Нужно к десяти часам... Начало в десять часов... Интересно!.. Такие сведения!.. You will arouse wonders [англ.: Ты вызовешь чудеса]...» — *как бы ответ на мои мысли.*

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича], устремлённого в большом напряжении.*

*Утро. Около половины восьмого увидела при закрытых глазах льющийся огонь розово-лилового цвета. Открыв глаза, увидела те же маленькие язычки пламени, но окрашенные в пурпуровый цвет. Они окружали мою постель на расстоянии метра*



*и большие. Окружение это шло волнами, иногда в два ряда. Ширина волны была дюймов восьми [около 20 сантиметров]. Движение язычков пламени было неопределимо быстро. В это время в комнату вошла Людмила, неся мне чай. Она прошла сквозь это огненное ограждение, конечно, не видя его. После того, как она прошла, ограждение исчезло.*

[28-IX. <sup>14:21</sup>] (АЙ342) Пространственный огонь может быть наблюдаем в редких случаях невооружённым глазом, когда он уплотняется около заградительной пурпуровой границы. Пространство как бы насыщается мелкими язычками пламени, но для этой манифестации нужна крепкая аура, которая не пострадает от близости сгущённого пламени.

На древних изображениях можно видеть отложения огня вокруг аур. Теперь же это физическое явление совершенно забыто...

Явление огня принадлежит к редким манифестациям, ибо подвижность огня является выше момента уловимости глазом. Лишь около ауры огонь может иногда удержаться.

Волны огня имеют определённый ритм. Вы уже привыкли к тому, что феномены манифестаций не зависят от очевидности внешних условий.

[29-IX. <sup>14:23</sup>] (АЙ344) Часто спросят: «Почему так редки проявления тонких энергий?» Скажите: «Они непрерывны, но глаз и ухо человека не хочет знать их. Когда же глаз уловит их, человек убедит себя, что ему показалось. Это формула несознательности».

[29-IX. <sup>14:22</sup>] — *Почему Бл[аватской] даны такие длинные цифры ожидания явления Майтрейи?*

— Цифры верны, но их нужно понимать от Атлантиды. Ещё раз поймите, что приближаемся к переустройству материков. Майтрейя является на пороге расы. Уже много знаков шестой расы. Майтрейя встречает расу, но Будда напутствует её. Обычно Будда назначает Майтрейю.

— *Как объяснить, что явление Христа не упоминается нигде в будд[ийских] писаниях?*

— Явление Христа не вошло в Закон. Это было явление жертвы высшей. Как, например, Мой Друг принял на себя особую жертву. Порядок явления Христа подобен явлению Моисея.

— *Давая принципы Агни Йоги, должны ли мы оставить для простых людей представление Учителя и Матери Мира? (вопрос Америк[анских] со-трудниц)*

— Вернее — через проблемы науки. Учитель близок проблемам науки. Эволюция всего сущего.

---

29 сентября 1928

---

[29-IX. Сырость и тяжесть. С вечера казалось — всё вокруг меня наполнено звуком, голосами, но ухватить определённые выражения было очень трудно, не записывая сразу; и то малое, что ухватила, ушло. Говорили о каких-то химических опытах; назывались имена незнакомых субстанций — вроде «Алесе»; также — что все достижения не передаваемы сейчас человечеству, в его настоящем состоянии. Казалось, говорили о туманном окружении, кот[орое] принимается за тьму, тогда когда оно есть *Light itself* [англ.: Сам Свет].<sup>51:4</sup>]

*Ночь. Сырость. Видение яркого серебристого света внутри себя; лёгкая вибрация. «Ясное дело... ты хотела жизнь... Это не наши, придётся отослать...»*

*[Мимолётное<sup>51:5</sup>] Видение. Мужской облик [инд<sup>51:5</sup>-ийца] на фоне серебра — сказал мне нечто на незнакомом языке, не ухватила.*

*[30-IX. 14:23] На вопрос:*

*— Кто это?*

*Отв[ет]:*

*— Дж[уал] К[ул], но Он изменил наружность, ибо облик тибетца больше не нужен, ибо Тиб[ет] должен пережить судьбу — Мы больше не с ним.*

*[30-IX. 51:5] Думы о Свет[ике<sup>51:5</sup>]: «Как бы облегчить ему путь и дать радость?» Последовал вопрос Учителя: «Что же ты хочешь?» Подума[ла] ещё и представила мудрости Учителя решить, что лучше. Учитель знает моё желание. «Да, и не одно надо исполнить — надо исполнить... Больше не требуйте... Кидается (вероятно, враг)... Слалбранту [Слакранту<sup>51:5</sup>]... Деньги!.. Какая дорога необыкновенная!..»*

*«Когда будущее легче? — ответ на вопрос. — В том, что говорю, не только Моя воля, но и могущество Владык... Отложите на всю зиму — unexpected obstacles [англ.: неожиданные препятствия].»*

*[30-IX. 14:23] — Что значит: «Отложите на всю зиму»?*

*— Запомни... Нужно помнить, что первый раз в основание Дома закладывается Лик Учителя.*

[30-IX.<sup>14:23</sup>] (АЙ346) Уже говорил о делимости духа. Не нужно удивляться, если развитой дух щедро проявляется и на далёких расстояниях, куда его привлекает качество духовности присутствующих. (Получено письмо из Америки о проявлении моём на собрании симпатизир[ующих] нам лиц... в группе Mrs L[lawnsbury] [англ.: миссис Лоунсбери].)

Не нужно думать, что такая посылка духа будет всегда невидима. Мы раздаём монеты, не видя изображения на них, и даже не всегда знаем, кому посылаем их. Насколько щедрее дух Наш, который, подобно тончайшей энергии, спешит к лучшему применению.

В десять часов Мой Друг достиг замечательного развития опыта. Можно скоро сказать о Его достижениях.

— Будет ли Учитель помогать группе Lawnsb[ury]?

— Это может Упасика и Урусв[ати].

Теперь прошу всех никогда никого не порицать. Бывает такое состояние, когда благословение крепче мускуса. Обращайте больше внимания на предложения. Главное — никем не гнушаться.

---

1 октября 1928

---

[Приезд Яр[уй].<sup>14:24</sup>] 1-Х. Ночь. Сырость продолжается. Вибрации краткие.

Мысли о Ч[ахем-]Б[уле], его невесте. «Хуже теперь... хотели друг от друга отойти... У неё такое слабое здоровье!..»

Слышу свой голос, благодарящий кого-то: «Thank you [англ.: Спасибо]...»

*Видение. Св[яtosлав] говорит что-то о книге L[awnsbury]. «With Lawnsbury [англ.: с Лоунсбери] нужно избежать fullness [англ.: полноты] образа...» — поняла, что ей нельзя дать [полное<sup>51:5</sup>] понимание истинного Облика Учителя.*

*Видение II. Св[яtosлав] — очень задумчивый. «Трудно говорить с людьми, ибо нужно найти кристалл невежества...»*

*[1-X. <sup>14:24</sup>] На вопрос об отношении Амер[ики] к изобретателю.*

— Знаете Моё мнение о помощи — особенно людям, мыслящим о новых путях. Какую ценность имеет труд без жертвы? Нужно лишь человеческое отношение.

*На вопрос о Лук[ине<sup>14:24</sup>]?*

— Пусть подходит — двери открыты.

*На вопрос о полк[овнике]?*

— Можно подтвердить ему о его свободе, явление жертвы облегчит карму. Его карма сделана им самим. Пусть изберёт путь. Повторяю — он свободен и может принести жертву. Он может взвесить и помнить, что путь священства избран им самим. Пусть взвесит, где он уже дал обещание; думаю — обещание прочно. Явление кармы неотвратимо — явление судьбы.

---

2 октября 1928

---

*Ночь. Лёгкая и краткая вибрация.*

*«Да, ты включён», — м[ожет] б[ыть], отн[осится] к приезду Шибаява.*

*Видение Учителя, сидящего за столом, как бы пишущего. Спросила Учителя. «Да, посылал. Мне не*

нравится телеграмма о Наших Institutions [англ.: Учреждениях]... Помните, что можно уйти...» *Не уверена в точности последней фразы. Неужели означает, что Учитель может и отойти от этих Учреждений, если сотрудники не изменят некоторых особенностей своих?* «Несовместимо с вашим spiritual advancement [англ.: духовным развитием]... Ничто не чисто». *Последнее — ответ на мои мысли.*

*«Замечательное явление, явление». Лежала на левом боку, но была силою повернута в своё обычное, любимое положение. Причём ясно ощутила две необычно сильны[е] руки, которые приподняли меня и повернули в новое положение.*

*На мой вопрос [получила ответ<sup>51:5</sup>]: «Значит — да».*

[2-X. 14:24] Нужно понять, как огонь неистощим, и так же — энергия, получаемая от труда... Тучи начинают гасить огонь, когда недостаточна сила энергии. Напряжение энергии не приходит от разума, не увеличивается внешним приказом — оно растёт лишь изнутри.

Прося об Агни Йоге, люди должны понять труд как воспламенитель. Уявление взаимодействия энергий питает огонь, и по каналам огня достигает сферы высших миров. Называем Агни Йогу наиболее приложимой в жизни, ибо жизнь основана на обмене энергий.

---

3 октября 1928

---

*Ночь. Видение белой палатки; силуэты людей и лошадей.*

*Видение индуса-мальчика — необыкновенно красивого, лет 12-ти, в белом д[х]юти и сером кафтанчике. Услышала: «Агни-Йог».*

*Видение трёх фотографических карточек; впечатление неприятное от всех трёх; [особенно помнится последняя<sup>51:5</sup>] один был индус. «The applaud is... He was heart bro[k]en [англ.: Приветствование... Он был с разбитым сердцем]...»*

3-Х. Надо уметь распознавать, что можно выдать людям. Указываю не писать некоторые сведения, которые могут принести больше вреда, нежели пользы...

При воле ничто не страшно, но многое было посылается, многое будет дано. *(Последнее сказано на мой вопрос: «Посылал ли Учитель мне возможности больших средств или это подбрасывалось с др[угой] стороны, ибо большие средства в такие молодые годы могли очень повредить духовному восхождению?»)*

Прошу исполнять Указы, даже если мышление не вмещает. Доволен осознанием о вреде мясной пищи *(все сотруд[ники] согласились стать вегетарианцами)*. И теперь не настаиваю. Много вещей творится намёком. Советую понимать друг друга при намёках. Длинная затрата слов годится для первых шагов.

— *Но как часто я не понимаю даваемых намёков во время ночного бдения.*

— В духе они не пропадают, ибо вреду не служат, и польза растёт.

---

4 октября 1928

---

*Ночь. Большая усталость — днём видела много людей. Атмосферные условия немного лучше.*

«Nothing, nothing [англ.: Ничего, ничего], маленькая тучка... [Глупее глупого<sup>51:5</sup>]...» — *вероятн[о], предстоит небольшая очередная неприятность от англичан.*

*Видение Св[ятослава] — очень задумчивый. «Замечательное лицо».*

*Сон. Мих[аил] Ив[анович] Дв[оржицкий] дважды приходил из Тонкого Мира к нам, но Юрий и доктор Р[ябинин] пугались.*

[4-Х. <sup>14:27</sup>] — Михаил приходил с разрешения Учителя. Помнит о духовном приближении, о возможности подъёма к Свету. Удивляется, насколько люди не видят Нашей близости.

— *Каким обр[азом] М[ихаил] Ив[анович] нашёл путь к Вам — мне кажется, он был так далёк?*

— Его преданность вам.

— *Но почему Юрий так боялся его?*

— Пока есть страх, нужна осторожность. Думаю — нужно приучать себя не бояться.

---

5 октября 1928

---

*Ночь. Атмосфера тяжкая. Чувствовала себя плохо — боль в сердце, трудно лежать. Слышала мало и видела неясно — не записывала.*

[5-Х. <sup>14:27</sup>] *Утро.* — Отказавшийся от страха, пред-  
рассудков и лицемерия может приобщиться к жизни незримой. Можно наблюдать, как ясновидение и слышание развиваются без этих трёх врагов.



6 октября 1928

5-X. [5/6-X.<sup>51:5</sup>] *Ночь. Атмосф[ерные] условия не лучшие; боль в сердце продолжается; весь день болела голова; [странное<sup>51:5</sup>] сильное напряжение в мозгу; неповоротливость в мыслях.*

*Слышала, но не записывала; помню мало. [Видела плохо. Помню лишь<sup>51:6</sup>] Слова Учителя: «Собери все силы... Нужно упадок поднять... Невежество...» Говорилось много, [казалось<sup>51:6</sup>] относилось всё ко мне, не записывала.*

[6-X.<sup>14:27</sup>] *Утро. — Эктоплазма — мост двух миров... Эктоплазма выделяется именно при помощи огненной стихии.*

7 октября 1928

6-X. [6/7-X.<sup>51:6</sup>] *Ночь. Лёгкие, очень краткие вибрации; напряжение у основания позвонка [в Кундалини<sup>51:6</sup>] — тоже несильное.*

*Ответ на вопрос: «Абсолютно нельзя... фантазия... put aside, most injurious [англ.: отложить в сторону, самые вредные]... [Мацендация<sup>51:6</sup>] Macedonia [англ.: Македония] (но не уверена в этом слове, ибо конец ясно звучал — “ция”)... Verify such occasions occur rarely... In closest intimation... Fearful revelation [англ.: Убедитесь, что такие случаи происходят редко... В теснейшей близости... Страшное откровение]... от Москвы... fullness... In concord[a]nce with [англ.: обилие... В соответствии с]... Многое просветлет на месте... [Bends<sup>51:6</sup>]... Mahavan's end... I keep it for my private information [англ.: Изгибы... Конец Махавана...*

Я храню это для моей личной информации]... Вообще, наши счета... upright [англ.: в вертикальном положении]... Как Елена Ивановна?.. Это было мостом... очень недоволен...»  
[Как обычно, не всё записано.<sup>51:6</sup>]

[Казалось<sup>51:6</sup>] Видение [сидящего<sup>51:6</sup>] высокого человека, говорящего что-то и отсчитывающего при этом длинным пальцем по столу, — но очень туманно.

[Также<sup>51:6</sup>] Видение незнакомого индуса — неприятного; видимо, нашедшего себе вход благодаря ауре слуг, убравших соседнюю комнату [должно быть, пришедшего с bearer'ом [англ.: носильщиком] или sweeper'ом [англ.: подметальщиком]<sup>51:6</sup>].

---

8 октября 1928

---

7-X. [7/8-X.<sup>51:6</sup>] «If you are not ready to control... Sensitiveness is at the base of every great achievement... And you will think that I abuse you [англ.: Если вы не готовы к управлению... Чувствительность лежит в основе каждого большого достижения... И вы подумаете, что я злоупотребляю вами]...»

[8-X.<sup>14:28</sup>] Махаван и Чотаван являются наиболее характерными ритмами огня... Дыхание ртом сохраняет связь со стихией, носовое — как заграждение.

[9-X.<sup>14:29</sup>] Через ритм можно приблизить к себе избранную стихию.

[8-X.<sup>14:29</sup>]



[8-X. <sup>14:28</sup>] (*АЙ357*) Располагая этими ритмами, можно легко приобщаться к стихии Огня. Это не насильственное вызывание, но лишь вступление сознательное в сферу, значение которой существенно.

Надо понимать ритм, ибо чем другим вносим убедительность в действия? Даже полумёртвый песок располагается особым узором при вибрации. Насколько больше подлежит ритму человек! Не колдовство, но знание даёт человеку путь преобразования.

[9-X. <sup>14:29</sup>] Тональность ритма зависит от ауры, даже от настроения. Через ритм можно приблизить к себе избранную стихию, мысленным путём повторяя его. Именно между работой можно отпускать мысль на отдых и пропускать через сознание искру ритма.

---

9 октября 1928

---

8-X. 8/9-X. [8/9-X. <sup>51:6</sup>] *Ночь. Содрогание всего организма как бы под действием электрич[еского] тока.*

*Холод на спину и в тот же момент [как бы<sup>51:6</sup>] ожог позвоночника между лопатками. Явление ожога повторилось дважды.*

«Географические области с агентами плохо знаете... Like gold [англ.: Как золото]...»

*Видение подсвечника или высокой лампы — бронзовый; орнамент — листья (виноградные?).*

*Видение рук; на одной — тёмное кольцо, [очень<sup>51:6</sup>] неясное.*

*Разговор доносится. Говорили о действиях какого-то премьер-министра, [но<sup>51:6</sup>] сразу не записала — забыла наутро.*

«Ай, ай! Look!.. Even an Adept has sometimes difficulty in keeping his organism in... command, and you will understand... you will make fortune out of them... This ignorance will affect your organism [англ.: Смотри!.. Даже Адепт иногда испытывает трудности с поддержанием своего организма в... командуйте, и вы поймёте... вы сделаете на них судьбу... Это невежество повлияет на ваш организм]...»

*Вечером, при пропуске ритма огня, внутри гортани вспыхнуло сине-серебряное пламя, и поднялось почти до средостения (так мне казалось), и потом опустилось; больше я его не видела, но ещё раз вспыхнул ровный серебр[яный] свет, но без очертания пламени. На мой вопрос — не исчез ли огонь, отв[ет]: «Пламя отвечало ритму, но не исчезло, но перешло в невидимость».*

*Накануне вечером Учитель прислал тибетскую монету, чтобы положить её в ларец — в основание дома.*

10 октября 1928

9-X. 9-10. [9/10-X.<sup>51:6</sup>] *Ночь. Воздействие токов или лучей слабое.* «Зина! Бедная... Капитан... stupendous!.. Then alone — five years [англ.: потрясающе!.. Затем один — пять лет]... Он обратится в бабочку... отъезд Рериха...»

11 октября 1928

[10/11-X.<sup>51:6</sup>] «И так бывает... некрасивые... Доктор says [англ.: говорит]... без конца... Пелáгия! (*неутомимая стихиями*)... этого жулика хоронили не из отеля, но... Планетарные духи нагружают [перегружают<sup>51:6</sup>]...»

*Видение Юрия [(казалось)<sup>51:6</sup>] на вершине холма, но как бы опрокидывающегося вниз (не имею объяснения этому видению).*

«Маленькая ошибка... это всё какие-то Японские ноты».

[9/10-X.<sup>51:6</sup>] *Утром — ответ на мысли:* «Един Огонь».

11-X. [10/11-X.<sup>51:6</sup>] *С вечера [устанавливала<sup>51:6</sup>] пропускала в сознании ритм огня. В течение ночи несколько раз внезапно просыталась и ощущала сильное движение в центре [Кундалини<sup>51:7</sup>] у основания позвоночника. Мураши расходились широкой звездой. И тут же слышала фразы, касавшиеся космогонических процессов, которые сейчас же исчезали из памяти. Так огорчалась этим явлением, что даже осколки, которые удерживались, не записывала.*

[— Грустно, что сегодня ночью не могла запомнить всё, что сообщалось. <sup>14:31</sup>]

— Нужно беречь силы на отъезд.

— Мне казалось, что Уч[итель] хотел, чтобы я слышала. Иначе для чего я столько раз просыпалась от действия [Кундалини<sup>4:31</sup>] центра у позвоночника?

— Дух понял особенность работы духа.

[11-X. <sup>51:7</sup>] Под утро — [сон-<sup>51:7</sup>]видение. Очень светлое помещение, светлый стол. Впечатление от всего — мягко светящихся тканей. У конца стола сидит высокая фигура сотрудницы Б[елого] Братства [С[естры] О[риолы]<sup>51:7</sup>]; рядом с ней сижу я; против меня, немного наискось, — Н[иколай] К[онстантинович]. На столе лежат несколько [светлых<sup>51:7</sup>] предметов, описать их не могу — они светятся. Сотрудница [С[естра] О[риола]<sup>51:7</sup>] замечает, что интересно наблюдать, как я люблю эти предметы. На это я отвечаю, что люблю их потому так сильно, что они связаны со Всем Б[елым] Братством [с Всеми Ними<sup>51:7</sup>]; при этом я прижимаюсь головой к плечу сотрудницы [С[естры] О[риолы]<sup>51:7</sup>] и слезы падают из моих глаз. Сотрудница [С[естра] О[риола]<sup>51:7</sup>] наклоняется и целует меня.

Утром — вспышка огня на уровне рта.

11-X. [11/12-X. <sup>51:7</sup>]Днём, около 6 часов, видела чёрные лучи, направленные на меня левой стороны. Тот час же встал Лик Учителя в средостении, вспыхнул розово-лиловый луч, который пронзал эти тёмные лучи. Но после этого стала ощущать как бы судорогу в сердце, и боль эта перешла на спину и на бок.

---

12 октября 1928

---

Ночь. Всю ночь мучилась из-за боли в спине и боку, вроде невралгической. Не знала, какое положение принять, чтобы избежать боли.

«Is there anything equivalent to that great gift on the Earth?.. The reactions of these energies are terrible [англ.: Есть ли что-то эквивалентное этому великому дару на Земле?.. Реакции этих энергий ужасны]...»

[11-X. 14:31] — *Что знач[ит] «Пела́гия»?*

— Неутомимая стихиями.

— *К кому это относится?*

— Знаешь (*относится ко мне*).

[12-X. 51:7] «Ты не можешь сказать the details [англ.: детали] плана... к сожалению... И вступит нога на место... (солдата?)... You have to buy, you have to see [англ.: Вы должны купить, вы должны видеть]...» — *м[ожет] б[ыть], относится к покупке земли для Города Знания; много пропущено и осталось не записано.*

«Те, кто будет мало-мальски... нуждаясь, напишут об этом... При развитом сознании ступени проходились бы... Он утерял много of his joviality [англ.: своей весёлости]...»

*Видение человека — незнакомого, в синем костюме; довольно плотный, но невысокий.*

*Лежала больше на спине и ощущала как бы открытую рану в сердце. Конечно, многое осталось не записано из-за болей в боку и спине — каждое движение причиняло боль.*

[9-X. 14:29] — Когда люди осознают психическую энергию, утвердится Новая Эра.

[11-X. 14:31] — *Что значит «Эра́кет»?*

— Заблуждение... Токи не хороши...

[12/13-X.<sup>51:7</sup>] Днём. Лик Учителя покрыт густым туманом; опять много рассыпающихся чёрных точек, вернее осколков.

Вечером. Видела чёрную звезду в светлом ободке и две жёлтые. Ложась в постель, увидела большую светлую звезду; вспышки света. Начались вибрации.

«Это печальное невежество... Какие пороги!.. Голубчик мой, семь! (казалось, мой голос; говорил, м[ожет] б[ыть], Шибаеву [Яруе<sup>51:7</sup>])... Вне образимости (вне вообразимости)...»

Боль в спине и боку продолжается. [Лёжа на спине, ощущала как бы открытую рану у сердца.<sup>51:7</sup>]

[13-X.<sup>14:32</sup>] Чувства подобны открытым ранам... Агни Йога есть связь с Высшим Сознанием... В каждую жизнь может быть внесена цветущая ветвь. Как свет утра должно быть Учение.

[12-X.<sup>14:31</sup>] (АЙЗ63) Охотно люди говорят о приливах и отливах, о световых и звуковых волнах, о магнетических токах, но психическая энергия остаётся забытой. Между тем, психические волны гораздо сильнее всех прочих пространственных нитей. Совершенно научно, как астрохимические лучи, действуют волны психической энергии. Замечаются полосы воздействия или противодействия на самых далёких расстояниях.

Не личная воля, не сознание астрального мира, но аккумуляция пространственных волн как сознание Космоса воздействует на все чувствительные приёмники. Можно представить, какая мощь



проносится над миром, если за нею рождаются легионы улыбок или ужасов.

Отчего мы измеряем давление атмосферы, но не пользуемся данными, слагающими настроения людей? Жизнь строится этими настроениями. Люди имеют достаточное количество чутких организмов, но вместо разумного приложения они окружают этих индивидуумов презрением или суеверием. Печальное невежество мешает применить к жизни эти энергии, которые сами стучатся в окно. Пора понять, откуда происходят коллективные стремления, откуда большинство почерпает упадок и расцвет. У других рас обращалось внимание на воздействие психической энергии, но наша уходящая раса не хочет оставить благодетельное наследие приемникам.

*13-X. Днём боли уменьшились, но началась тошнота от движения в солнечном сплетении — обильное выделение слюны.*

---

14 октября 1928

---

*Ночь. Состояние напряжения в солн[ечном] сплетении продолжается. Также началось сильное напряжение у основания позвоночника [в Кундалини<sup>51:8</sup>] и вверху его. Мураши расходятся по всей спине повторными ударами — волнами. Иногда ощущается как бы какое-то расширение, или раздвижение, у основания позвоночника [в центре Кундалини<sup>51:8</sup>], точно бы мускулы позвонков растягиваются.*

*Слышала много, но [почти<sup>51:8</sup>] не записывала, [ибо<sup>51:8</sup>] тошнота мешала. [Помню лишь<sup>51:8</sup>] «Which I*

will give you before that experiment [англ.: Которую я дам тебе перед этим экспериментом]... ибо тогда есть клеймо... нью-йоркский...»

[14-X. <sup>14:33</sup>] — Когда дух, не щадя себя, болеет за других, он действует свободной волей. Даже намёк не приличен там, где возносится жертва.

*[Казалось, шёл очень односложный разговор]<sup>51:8</sup>*  
*Шло сообщение о воздействии каких-то лучей. Видение чёрных [точек<sup>51:8</sup>] осколков и звезды.*

[14-X. <sup>14:33</sup>] Явление болей как щит дел... Мудрее нужно донести сокровище — ещё шире, нежели применять его только к обычной жизни.

---

15 октября 1928

---

*Тошнота продолжалась днём и ночью; боль в сердце опять подобна раскрытой ране. Слышала, но мало — не записывала. Движения и мураши у основания позвоночника [в Кундалини<sup>51:8</sup>] — несильные и нечастые. Ощущение действия лучей на сердце — боль стала утихать. На вопрос, что это залучи: «Защита сердца...»*

---

16 октября 1928

---

*Ночь. Боль в спине прошла. Общее напряжение немного легче. Воздействие вибраций краткое.*

«Очень плохо, нехорошо!.. не о красоте только дело... Опыт (происходит) ежечасно... зря умрёшь (казалось, ответ на моё желание усилить опыт)... Далёко отодвинул себя ([казалось<sup>51:8</sup>] относилось

к близкому сотруднику [к Юр<sup>51:8</sup>ию])... Руки его нехороши... здесь лежащая, полуживая... He is dying... Your past (м[ожет] б[ыть], path) is beautiful [англ.: Он умирает... Твоё прошлое (путь) прекрасно]...»

[Видела<sup>51:8</sup>] Сон I. Лечу в Америку. Но как трудно [было<sup>51:8</sup>] лететь! Часто останавливаюсь, не зная, как полечу дальше. Видела Поруму, говорила ей — чтобы возжечь внешний огонь, нужно сначала возжечь внутренние огни, и тогда внешний огонь вспыхнет, и осветит, и привлечёт многое. При этом я демонстрировала ей эти огни на новом аппарате, имевшем форму [очень<sup>51:8</sup>] маленького рояля. Я нажимала какую-то кнопку — и внутри ящика вспыхивали огни, а затем [уже<sup>51:8</sup>] огонь перебрасывался на внешнюю поверхность. Она недоверчиво улыбалась. Видела и девочку, радостно приветствовавшую меня.

Сон II. Нахожусь в довольно тёмном и обширном помещении; со мною — ребёнок, которого должна охранять. В помещении находятся также и другие люди, от которых можно ожидать многих нападений. Чувствую, что мне одной трудно будет охранить ребёнка и себя, и решаю позвать Н[иколая] К[онстантиновича] и Свет[ика], проходивших близко от этого помещения...

Затем я направляюсь в собрание тайного Братства, работающего на эволюцию мира, и, видя всех Их уже в сборе, решаю идти за Н[иколаем] К[онстантиновичем] и привожу его с собою.

Все лица Бр[атъев] затуманены; помню хорошо лишь одного из Них — с длинными тёмно-каштановыми волосами, в бархатной тёмной шапке,

*отороченной мехом, и в узком зелёном кафтане. Все они стояли, протянув правую руку и соединив их в ручательстве. Н[иколай] К[онстантинович] присоединился к ним в этом ручательстве.*

16-Х. — Урусвати видела аппарат, составленный Моим Другом, чтобы наглядно показать, что внешний огонь зависит от внутренних огней. Этот закон проходит по всей жизни... Завтра решу, как вам лучше поступить.

---

17 октября 1928

---

*Всю ночь не сомкнула глаз. [Уч[итель] принял решение относительно нашего движения.<sup>51:8</sup>] Видение Учит[еля] Рак[отци]. Всю ночь слышала одобряющие слова и призывы к немедленной работе.*

«Урусвати, радуйся!.. Now happy you are! [англ.: Как ты счастлива!],...»

[17-Х. <sup>14:35</sup>] — Но ощущение счастья нужно, ибо именно счастье — созидать дела Учителя.

— *Почему видела я Уч[ителя] Р[акотци]?*

— Он нашёл обстоятельства удачными в Ам[ерике], если сотрудники удержатся от сора. Это будет Моим Указом для Америки. Если Урусв[ати] даже в болезненном состоянии может летать в Ам[ерику], то как можно удачно использовать положение!

— *Что за собрание видела я?*

— Наше ручательство о движении вещей.

— *Мне грустно, что не было моей руки при этом ручательстве.*

— Но ты хранила Нас от всего тёмного.

- *Кто был в зелёном кафтане?*
- Мой Друг.
- *Мне казалось, что Они могли быть розенкрейцерами?*
- Да.
- *Почему лица были закрыты?*
- Лица Наши теперь закрыты.
- *Но почему у одного оно было открыто?*
- Ибо Он вестник. Повторяю — Бр[ат] Р[акотци] указывает приложить все возможности Америки. Главное — нужно не опускать головы, ибо много путей. Главное — нужно брать все возможности, не обостряя газет, не делая их врагами.
- *Осторожность с репортёрами?*
- Не только, но не вижу их перегрузки для сбора. У нужных людей лучше сильнее сказать.
- *Нужно ли сотруд[никам] задержаться в Париже?*
- Париж не даст существенной пользы. Согласен, что Юж[ная] Ам[ерика] может дать пользу.
- *Когда ехать Fr[ancis] [англ.: Франсис] в Юж[ную] Ам[ерику]?*
- Будущим летом — для всех Учреждений.
- Вспомнила о первом Указании Учителя, в 1922 году], — о том, что Фр[ансис] должна быть готова в 1929 году ехать в дл[ительное] путешествие.*
- Да — огромное поле. Советую ехать в Симлу не раньше декабря, иначе переезд будет опасен для тебя.
- *Но, м[ожет] б[ыть], я вынесу немедленный переезд?*
- Нет, снег ожидаем в половине декабря.

- Тяжко сознавать, что я причина задержки.
- Нет, нисколько, наоборот — болезнь помогает легче остаться в Индии. Можно начать постройку сразу после снега.
- Но продадут ли нам землю?
- Почему нет?
- Ибо близко от границы.
- Но там имеются колонисты.
- Но я видела станцию далеко от жилья.
- Можно удалиться от них. Также можно за декабрь подготовить покупку земли в Симле через поверенного. Вас знают. Можно взять с собою лицо от адвоката. Можно начинать сборы. Не нужно упустить время для возможностей. Не вижу затруднений, если сотрудн[ики] удержат настроение. Не недовольство, не раздражение, но ощущение счастья нужно, ибо именно счастье — созидать дела Учителя.

---

19 октября 1928

[18/19-X.<sup>51:8</sup>] *Ночь. Видение близкого сотрудника — лицо его изменилось в свиную мордочку. Усл[ышала]:* «Тяжкий... Лангачария... чтобы ты видела настоящее положение... Дра́гиня... left on 29 [англ.: отъезд на 29]... Он стучался, но теперь принял новую технику... Радуйся!..»

[20-X.<sup>14:39</sup>] — Как защита и как мост — огонь соединяет противоположное... Нужно изучать значение сомы и заградительной сети.

[18-X.<sup>14:36</sup>] (АЙЗ69) В последний раз скажу о раздражении. Усмотрите ущерб не только личный, но

и пространственный. Этот червь, прикрытый улыбкою и учтивостью, не перестает точить ауру. Вред его подползает под все дела.

Ради созидания проникнитесь убеждением против раздражения. Когда оно кровавым комком закладывает уши — разве слышит тогда человек? Когда мутнеет глаз — разве видит человек? Когда завеса опускается на сознание — где же тогда приобретение?

Но нужно, как сокровище, беречь огонь. Фосфор нервов выжигается, как светильня, — и куда пригодна лампа без неё? Можно подливать масло озона, но без светильни нервы не засветят.

Символ огня напоминает о самом священном веществе, которое так трудно накапливается, но уничтожается мгновенно. Как можно ожидать следствия от снимков излучений, если сами мы начнём погружать себя во тьму? Без устали предупреждайте друзей.

Конечно, не настаиваю, но нахожу целесообразным пребывание Л[юм<sup>14:37</sup>оу] здесь. Не вижу вреда, но пользу.

Прошу придавать значение каждому ощущению Урусвати.

*[Ритм был № 1 и новый.<sup>14:37</sup>]*

### Чотаван



— *Что означ[ают] жёлтые и голубые огни, кот[орые] мы так часто наблюдаем, когда сидим вместе?*

— Как всегда, насыщена атмосфера.

[19-X. <sup>14:38</sup>] — *Что означ[ают] мои видения сотруди-ников в самых неожиданных характеристиках их? [Что означ[ает] видение Юр[ия]?<sup>450:482</sup>*

— Как знак — градусы духа. Разве это не есть скульптура духа? Постоянно даётся дождь возможностей. Можешь видеть последствия.

— *На вопрос Л[ьюмоу], что начать ему, если он останется здесь?*

— Можешь искусством, также приготовлением будущего города. Кроме того, углублением Учения и помощью в переводе его. Можешь составить проект Нашего Города — это может занять всю жизнь. Сперва можно представить идеальное развитие клочка земли в Горо[д] Знания, который развивается на основании целебных вод, растений и производств. Пре[д]ставь плодородный склон горы, законченный обсерва-торией... Но и другие (*сотрудники*) имеют многое спросить до отъезда. Главное основание — Учение, иначе можно просыпать серебро в воду. (*Напутствие уезж[ающим] американкам.*)

---

20 октября 1928

---

*Ночь. Сильнейшее замораживание головы, спины; мураши спускались иногда до колен. Содрогание вну-треннего органа — казалось, солнечного сплетения. Также — лёгкая судорога в сердце.*



«Thank you [англ.: Спасибо]... Они Нас не любят... Замечательно, однако... Два миллиона... No place for capital... Help Me! [англ.: Нет места для столицы... Помоги Мне!] (*ответ на мою мысль*)... Страшная тревога... [Это<sup>51:9</sup>] ужас, что они творят!.. пусть проживут без Нас...»

[21-Х. <sup>14:40</sup>] — Япония идёт к потрясениям.

— *Землетрясения?*

— Нет.

— *Политич[еские]?*

— Да.

---

#### 21 октября 1928

---

*Ночь. Снова охлаждающий луч. Видение бус, м[ожет] б[ыть] жемчуга, в виде чётков, лежащих на развёрнутой материи. Фразу, сопровождавшую это видение, упустила.*

«Людмила сама поедет... Много интересных явлений... Твоя смерть — за плечами... Венец есть счастье твоё...»

---

#### 22 октября 1928

---

[21/22-Х. <sup>51:9</sup>] *Думы о близкой смерти.* «Подтверждаю данное (*было указано года два тому назад число лет, кот[орые] я проживу*)... Одобряю... beautiful flower! [англ.; прекрасный цветок!]...»

*22-Х. Очень мало слышала. Особых воздействий на определённые центры не ощущала.*

[20-Х. <sup>14:39</sup>] — Удерживаю от нападений. Удерживаю от дерзаний невежд. Удерживаю от дурных людей. Но не удержу, что может помочь.

Ритм огня не есть ли ритм заградительной сети?  
Урусвати записала её название.

— Дра́гиня?

— Да.

— Про кого Уч[итель] говорил: «Ужас, что они творят!»?

— К человеческой мерзости.

— «Пусть они поживут без Нас»?

— В России — пусть поживут без Нас.

— Временно?

— Да.

[21-X. <sup>14:40</sup>] Вопр[осы].

— Когда лучше посылать духовные посылки в Америку?

— При неизбежности. Нужна острая нужда.

— Почему я не слышала обращения З[ины] ко мне?

— Если нет нужды, то нет и провода. Целесообразно только можно делиться мыслями. Трудно, когда другое сознание (моё) вовлечено в большой Провод, испытывая Наш Ток.

Ответ на вопрос З[ины]:

— Солнце полно химизма и действует в зависимости от лучей планет рождения. Свет и Солнце — понятия разные, как это знает Урусвати.

[— Урусвати плохо знает. <sup>14:40</sup>]

— Считаю — дух помнит в себе. Свет есть следствие движения.

[20-X. <sup>14:39</sup>] (АЙ371) Недавно начали исследовать сому организма. Также недавно вспомнили пурпуровую заградительную сеть. Оба явления относятся к области Огня. Первое — представляет следствие

работы фосфора, второе — даёт мощь огня, привлечённого из пространства здоровым излучением организма. Так, нужно беречь огонь тела, чтобы следствие его было мощно. Наши лекарства направлены на эти огни. Не мускулы, но огненная волна нервов заслуживает внимания. Нужно восстанавливать и питать её.

Растение, принесённое вами с гор, даст ряд полезных опытов. Напряжённая энергия сока питает мощь огня. Но нужно изучать и другие способы его применения. Теплота, соединённая с эссенцией листьев, и масло коры дадут лучшее защи[ти]тельное средство для сети заградительной.

Между двумя началами, Света и Тьмы, заградительная сеть сияет как кольчуга. Поистине, эта черта есть граница Света и Тьмы. С другой стороны подойдём к золотой середине Завета Будды.

Черта разделяет Начала; как молния, она исходит из единого принципа Первоначала. Как защита, как мост, огонь соединяет противоположное. Как должны люди ценить мощь соединения! Кто ею владеет, тот есть победитель Тьмы!

Следует врачам изучать значение сомы и заградительной сети.

[21-X. <sup>14:40</sup>] — *Что означает: «Твоя смерть — за плечами»? Очень хочу, чтобы это относилось ко мне.*

— Нужно привыкать к этому понятию, чтобы ничто не могло мешать восхождению.

— *Но я хотела бы успеть выполнить поручение.*

— Именно — каждый должен собраться в путь как почитатель движения.

23 октября 1928

*Ночь. Воздействия лучей, или вибраций, не ощущала. Но с вечера было сильнейшее напряжение во всей области живота.*

*Слышала очень мало. «Бойни, бойни!» Казалось, говорилось не только о происходящей бойне, но и о грядущих.*

*[Опять<sup>51:9</sup>] Думала о своём трудном состоянии и [о том<sup>51:9</sup>] удастся ли мне окончить поручение [вернее, выполнить, ибо оно ещё даже не начато<sup>51:9</sup>]. Услышала: «Состояние Re[tr]icula pernicioса [лат.: Риск разрушения]...»*

*[22-X.<sup>14:41</sup>] — Йог является первоканалом, перво-приёмником энергий пространства.*

24 октября 1928

*Ночь. Сильные охлаждающие лучи. Напряжение организма продолжается. Левая нога совершенно произвольно изменила своё положение; впечатление — точно её передвинули.*

*[22-X. — How can we evoke the fire of space? (англ.: Как мы можем вызвать пространственный огонь?)<sup>14:41</sup>]*

*— Мы приближаем к себе узлы стихии, когда повторяем данный ритм.*

*[— How can one be the cause of death of someone far away? (англ.: Как можно стать причиной смерти кого-то, находящегося далеко?)<sup>14:41</sup>]*

*— Когда карма лиц или сознание близки, тогда воздействие на расстоянии даёт неожиданные следствия.*

[— Если ритм будет повторять лицо, не знающее его значения, будет ли следствие?<sup>14:41</sup>]

— Конечно, лишь сознательность даст результаты.

[— Разве закон вибраций не действует одинаково?<sup>14:41</sup>]

— Без сознания ритм мёртв — так же как механическое исполнение музык[ального] произведения.

*Вечером было видение очень сильного огня, принявшего форму треугольника.*

— Огонь подвига.

*Также были ещё отдельные вспышки огней — серебряных.*

[23-X. <sup>14:42</sup>] — Удачно сочетание двух додекаэдров для ритма огня. Когда наберётся энергия, покажу, ибо для приближения к Агни Йоге этот летучий ритм нужен.

24-X. [Повтор.] *Ночь. Охлаждающий луч; левая нога совершенно определённо под внешним воздействием изменила своё положение.*

[Слышала, но не записывала. <sup>51:9</sup>] *Говорилось о рождении нового царства [должно быть, царства духа<sup>51:9</sup>], новой страны и нового строительства — при новом понимании сил духовных в человечестве].*

[24-X. <sup>14:43</sup>] «Труба ещё не звучит. Знаки Учения ещё не вышли», — так говорит Пл[атон] с Юп[итера]. Урывки послания не доходят удачно, но опыт не прекратится, ибо надо проложить эти пути.

*Ночь. Кроме обычных синих и серебр[яных] звёзд — никаких явлений.*

*Слышала мало — большая усталость от приходящих. «Кто или что неот[ъем]лемы?.. Эти оба... невежественны... Ах да, Юрий совсем болен...»*

25-Х. Надо пояснить данное вчера. Нужно понять, что при всей силе посылок Пл[атона] некоторые междупланетные токи выедают часть сообщений. Придётся испытать различные комбинации ритмов, чтобы преодолеть. Так нужно искать, чтобы устранить препятствия; к этому приняты меры.

Так ищите и вы. Не упирайтесь в одно решение. Если враги закрывают один путь, тем самым они упускают другой. Так, когда говорю о трёх местах (*для основания Города Знания*), относитесь широко. Если Непал не доступен сегодня — не значит, что завтра всё не изменится. Если Симла молчит — не значит ли, что над Фалютом нужно припомнить огни? Путь не закрыт. И не следует ли спросить Учителя: «Не иметь ли три места в будущем?»

Даже малые фермы имеют отделения. Не является ли решением — брать то, что легче? К тому же если запрос об учреждении долог, то покупка частная не запрещена, и даже учреждение может помочь в Калькутте. Можете припомнить Нашего Брата на Фалюте, но помните, что Мы даём возможности, не настаивая...

Думаю, что отделение в Непале не сказка. Один Индус может скромно поставить ногу на предгорье.

Но оба подхода составят треугольник Города Знания. Везде то же имя — «Урусвати». Иногда можно применить частную покупку — обсудите.

Очень много возможностей в Америке, ибо последствия экспедиции благоприятствуют, но идите многими путями. Урусв[ати] тоскует, ибо дух её знает, как многое может удасться, если не пропустить. Если Наше Братство должно быть находчивым, преодолевая токи, то и все должны найти простейшее решение.

[Повтор:] «Кто неотъемлемы? Эти оба! Невежественны. Ах да! Юрий совсем болен».

---

25 — 26 октября 1928

---

*25-26-Х. Ночь. С вечера — движение в солнечном сплетении [слиона<sup>51:9</sup>], напряжение, тяжесть в низу живота. [Когда<sup>51:9</sup>] Легла в постель, явление продолжалось; также стала ощущать движение у основания позвоночника [в Кундалини<sup>51:9</sup>] — мураши вдоль спины довольно сильные. Чёрная звезда долго стояла перед глазами — указывает на опасность моего состояния.*

*Трудно записывать из-за напряжения в организме — много упущено. «Подождите немного... ты в полном параде... Мою Общину связывают с Великобританией... Не на этих highest ridges [англ.: высочайших гребнях]... Совсем банкрот... Sarfon [англ.: Сарфон]... Это очень нехорошо... Terrific task! [англ.: Потрясающая задача!]... И потом ([казалось<sup>51:9</sup>] ответ Учителя на мой вопрос)».*

*Днём, перед обедом, немного сосредоточилась — услышала: «Обеспечено (ответ на мой вопрос)... Он*

Бог какой-то, страшный в силе своей (*казалось, это определение относилось к Владыке М.*)...»

*Видение. Раскрытая пасть — символ нападения.  
Видение борьбы лучей — тёмных со светлыми.*

[26-Х. <sup>14:44</sup>] — Урусв[ати] видела явление битвы. Моя Рука ведёт победу.

(АИЗ 72) Полезно осознать междупланетные битвы. Нельзя назвать иначе столкновения больной и здоровой атмосферы. Токи, которые упоминал вчера, конечно, защищают планету от ядовитых испарений. Сознание живых существ много способствует этим печальным явлениям. Нельзя представить себе опасность этих эманаций. Только управление огнём пространства может внести разряжение, но нужно этот огонь ввести в жизнь.

Мало наблюдать знаки огня около человеческого организма; следует замечать, как влияет огонь на сознание. Эти домашние опыты дадут технику, которая не вмещается в мёртвую букву. Огонь приближается к жизни чаще, нежели думают.

---

27 октября 1928

---

*Ночь. Напряжение в центрах продолжается. Слышала, но записывала мало. «Sinist[er]... It is difficult to judge now [англ.: Зловещий... Сейчас сложно судить]... деловой... замечательно... страшно... poor one [англ.: бедный] (обрывки; целых фраз почти не слышу)... Manus [лат.: Руки]...»*

*Видение Р[адны], лицо недовольное, нахмуренное — новая скульптура духа.*



«Vegetables... As it was already told to find [англ.: Овощи... Как уже было сказано, найти]... очень раздражительный... Переезжайте сейчас же тогда...»

[27-X. <sup>14:45</sup>] — Можно понять три станции на Гималаях. Но порядок созидания их предоставляется вам. Можно осуществить хотя бы начало одной, которая легче. Но если представится возможность поехать в Кулу, выбрав холодное время, то можете обсудить дружелюбно.

---

28 октября 1928

---

*Ночь. Видение Радны, залитой красноватой дымкой, — скульптура духа указывает на присутствие раздражения в ауре.*

*Слышала много отдельных слов, не записала их.*  
«The Earth is facing a catastrophe... An outlet (must be found)!.. The Earth is rushing to a catastrophe [англ.: Земля сталкивается с катастрофой... Выход (должен быть найден)!.. Земля мчится к катастрофе]...»

*Ночью обсуждалась грядущая катастрофа Земли, но и возможность [предварительной катаклизмы<sup>51:10</sup>] вызвать предварительный небольшой взрыв или же разрежение, которые отсрочат конечную.*

*«185 — 90», — значения этих цифр или чисел не знаю.*

---

30 октября 1928

---

[29/30-X. <sup>51:10</sup>] 29-X. *Ночь. Воздействие токов краткое, сильная слабость.*

*Сон. Посетила Володю в очень тёмном помещении, говорила с ним, стараясь расширить его сознание и ободрить. [И<sup>51:10</sup>] Когда стала уходить, он не пускал меня — вцепился в мои руки и всячески старался удержать. Я начала задыхаться и умоляла отпустить меня, обещая ещё раз прийти. Призывала на помощь Учителя [Н[иколая] К[онстантиновича]<sup>51:10</sup>]. Проснулась с страшной тоской и болью в сердце.*

*«Полюбов (м[ожет] б[ыть], фамилия)... Августейшие разговоры, но не сказано, что Мы одобряем... Адамантия [Адмантия<sup>51:10</sup>]... Sv. is most dangerously ill [англ.: Св. наиболее опасно болен]...» Видение Св[ятослава] — большое [болезненное<sup>51:10</sup>] напряжение в лице.*

#### *29-X. Наказ отъезжающим сотрудникам.*

Говорю — без Моей помощи будет худо, но готов помочь; и требую одно условие — прекратить между собою все раздражения. Могу послать луч лишь единству. Вы видите разницу организованной и неорганизованной энергии — так нужно хранить возможности. Главная ошибка была во внутренних раздражениях (*среди америк[анских] сотрудников*). Чистое устремление не ждёт награды и не подозревает. Прошу хотя бы временно оставить рабские обычаи и дать Мне возможность приложить всю силу воздействия. Так запомните, ибо удача может быть велика.

Также настаиваю прекратить делание врагов. Не следует без смысла ожесточать людей.

[30-X. <sup>14:46</sup>] Очень вижу, что Музей спасёт Дом Учителя. Примените это. Не вижу противности, если деньги будут собираться даже малыми суммами. Картина была приобретена на пожертвования

школьников. Нужно также подчеркнуть, что единственная картина Азии в Музее. Не следует избегать, если что в сущности достойно.

Можно заметить, насколько экспедиция помогла Дому. Именно и Станция будет необходима. Так можно достигать новые углы.

Не нужно волноваться, ибо волнение пресекает токи. Нужно проходить это время в боевом порядке. Для поражения трудностей развивайте действия — как снарядами, забрасывайте пространство. Нужно бывает очень поразить [впечатление<sup>14:47</sup>] противников. Мы будем, насколько позволяет закон и дух ваш, приближать всё полезное.

Скажите Кругу — ничто не изменилось. Община остаётся единственным мировым решением, но о драгоценном решении нельзя кричать на площадях. Нужно взять истинную меру приложения. Ношу соизмеряйте!

---

31 октября 1928

---

[30/31-X.<sup>51:10</sup>] 30-X. Ночь. Обычные краткие вибрации, напряжение в центрах немного слабее.

«Возмещена... страшная неприятность... Огневое... Глаз дороже... 1225... Увы, опять, особенно... То, что суждено, решено... Таким образом, надо припомнить... крупными, новыми, незнакомыми ядами... They did not find it impossible... Shall miss one item [англ.: Они не сочли это невозможным... Пропустит один пункт]...» [Воздействий мало.<sup>51:10</sup>] «Надо приготовиться к смерти...»

[31-X. <sup>14:47</sup>] — Психическая энергия нуждается в организации. Нельзя её организовать случайным порывом, только постепенно ритм настроит токи. Укажите сотрудникам необходимость организации психической энергии. Её нужно вызвать во время сильных построений. Её нужно организовать как многострунный инструмент.

— *Как образуется псих[ическая] энергия?*

— Токи магнетические с основой самопожертвования дают лучшую комбинацию. Очень часто это чувство открыто у простых людей, оно даёт им импульс к восхождению.

— *В чём человек, имеющий запас этой энергии, видит её проявления?*

— В убедительности действий.

— *Как относится психич[еская] энергия к духу?*

— Это качество духа, так же как воля есть качество психической энергии. Дух есть огонь. Психическая энергия есть качество огня. Пространственный огонь есть основа.

— *В теософ[ической] литературе указано об определ[ённом] числе монад для каждой Манвантары. Так ли это?*

— До известной степени.

— *Кто эти трое англичан, будто бы приехавших к Учителю (в теософической книге)?*

— Не к Нам, но в монастырь, где были Наши ученики. Один из них умер не так давно.

— *Он остался в монастыре?*

— В отшельничестве.

— Тибетцы говорили нам, что есть какой-то европеец в отшельн[ичесстве].

— Уже умер. Монастырь, где были Наши ученики и куда Мы приходили, считался Нашей Областью.

— Кто был этот отшельник?

— Мур.

— Этот Брат с Вами?

— Да, называем Муром.

— Много ли европейцев в Братстве?

— Мало, но опыт уплотнённого Астрала изменит соотношение, и в связи с опытом изменения местности будет новое построение... Опыт Астрала давно идёт.

— Упоминаемый ребёнок?

— Ребёнок приёмный, в физическом теле, но его пришлось отпустить в мир; и, вообще, лишь прошедшие лабораторию жизни могут дать следствие.

— Правда ли, что имеются Шабероны, никогда не покидавшие места Бр[атства]?

— Конечно, это относительно, ибо до пребывания в одном месте они много посетили... Надо приготовиться к смерти.

— Что означает «Адамантия»?

— Наше Благословение... Здоровье не есть признак духовности.

[I-XI. <sup>14:49</sup>] — Иногда я слышу звук струны. Откуда он?

— Явление провода Нашего при действии психической энергии.

— Когда я говорю с Учит[елем], дыхание у меня изменяется и часто даёт вздох в два — три приёма.

- Ритм... Пошлём много нужного.
- *Часто я вижу огонь вокруг себя.*
- Огонь пространства, призванный аурой.

1 ноября 1928

[31-X/1-XI.<sup>51:10</sup>] 31-X. Ночь. После обычных вибраций сердце стало биться в такт ритма Махавана, причём ощущался ещё один ритм, лёгкий [трудноуловимый<sup>51:10</sup>], но совпадавший с Махаваном. М[ожет] б[ыть], это и было ритмом Додекаэдрона.

*Очень чёткая пульсация в горле. Тоже Махаван.*

*Ничего не записывала. Большая усталость. Канун отъезда сотрудников в Америку.*

[1-XI. Отъезд Модры и Радны.<sup>14:48</sup>]

[1-XI.<sup>14:48</sup>] (АЙЗ 78) Додекаэдрон удалось показать, ибо не легко это. Будем отмечать все знаки Огня и психической энергии. Тем утвердим понимание сходства этих высших понятий. Как ощупью, будем находить проявления тонких энергий в обычной жизни. Ужас в том, что лучшие проявления энергий не вызывают внимания. Можно припомнить, как люди и видели, и слышали очень замечательное, но закопали среди отбросов.

Какие преобразования нужны для глаза человеческого? Когда он видит и ощущает самозажжённый и негучий огонь, он решает — электричество. Когда он слышит струну в воздухе и звон колокола без колокольни, он решает нечто смутное о звуковой волне. Когда он видит цветные звёзды около себя, конечно, он обращается к окулисту. Когда он видит

образования в пространстве, он думает о метеорной пыли. Когда он получает из пространства предметы, он только заподозревает соседа. Дальше этого его воображение не работает. Но почти никогда он не обращает внимания на явления своего организма. Между тем из этих маленьких наблюдений слагается великий опыт.

Заключение не должно быть подсказано приказом, но должно пройти каналом психической энергии. Будем присматриваться.

(АЙЗ 79) Чувствительность оболочки и сомá желёз — благо. Оболочки и сомá желёз дают доступ огню, потому чувствительность желёз — благо.

Урусвати, как драгоценно видеть рост духа — как свет горит во тьме.

---

2 ноября 1928<sup>1</sup>

---

[1/2-XI.<sup>51.10</sup>] 1-XI. Ночь. Обычные вибрации. Думы об амер[иканских] делах. Усл[ышала]: «Ужасная цена!.. Какой успех... Истинно, Бодхисаттва...» Было сказано сенсарское слово, но не записывала и потому почти всё забыла.

Сон. Время Акбара. Я как императрица Индии должна присутствовать на каком-то официальном правит[ельственном] торжестве. Одна из жён Акбара удивляется, что я соглашаюсь присутствовать на виду у стольких людей. Но я отвечаю, что я хочу быть в курсе всего происходящего, но, конечно, я могу до некоторой степени укрываться от внимания толпы. Но Акбар был против того, чтобы я скрывалась.

---

<sup>1</sup> Окончание тетради 77. — Прим. ред.

[2-XI. <sup>14:49</sup>] (АЙ380) Истинно сказано, что первое явление приходит в громе и последнее — в молчании. Нельзя усвоить голос молчания без явления грома, настолько он труден и утомителен — больше грома. Но сущее — в молчании, и после грома неминуемо приходим к тишине. Но где тьма для глаза, познавшего свет? И где молчание для уха, услышавшего рождение звука?

Может ли *Materia Matrix* не звучать и не сиять? Уже достаточно известно, что открыть закрывшийся сосуд можно, или разбив его, или найдя тончайший ритм, — так и в прочих проявлениях Материи. Насколько нужно привыкнуть не ждать явлений со слововой поступью, но знать лёт бабочки. К тому нелегко приучиться, ибо жизнь наполнена ударами молота.

Тонкие энергии не приняты в обиход. Чем дальше, тем грубее применяет человечество завоевания низших сил. Можно среди жизни очистить острие понимания тонких энергий, ибо в них — будущее.

Особенно трудно заметить нечто, не сопровождаемое обычными нервными реакциями. Это самообладание Йога.

---

3 ноября 1928<sup>1</sup>

---

*Ночь. Большая усталость. Не могу заставить себя записывать услышанное по Главному Проводу. Казалось, донёсся голос женский [одной Сестры<sup>51:10</sup>], слегка наметился тембр. «There is my [your<sup>51:10</sup>] room... Where is your [my<sup>51:10</sup>] room? With Hamid [англ.: Это моя комната... Где твоя комната? С Гамидом]...»*

---

<sup>1</sup> Начало тетради 78. — Прим. ред.



[Опять<sup>51:10</sup>] Не овладела собою [и не записывала, многое исчезло из памяти<sup>51:10</sup>], упустила из памяти целую фразу, сказанную Serapis'ом [англ.: Сераписом]. «Так продолжал Serapis... Un mécanisme compliqué [фр.: Сложный механизм]...» Видение какого-то механизма, блестящего и имеющего круглую форму — вроде разобранных часов.

«Now much time is wasted [англ.: Теперь много времени тратится впустую]... начинается раздражение (вероятно, среди отъехавших сотрудниц)...» На мои думы об Америке и о посылках энергии туда услышала: «Туда и берём...»

*Видение Св[ятослава]. На лбу — красное пятно. Напряжение его третьего глаза, видимо, продолжается.*

«Пятый элемент... энергия самозачинающая...»

[3-XI. 14:50] — *Что говорил Serapis?*

— Сообщение о токах мешающих. Полагает, что волны психической энергии одолеют те токи.

— *Что означ[ает] слышанное мною слово «Sarfon»?*

— Sarfon, или Свет звучащий.

— *«Лангачария»?*

— Учительство словесное.

— *«Слалбранту»?*

— Уменье слагать внешние признаки с причинами.

— *Кого называли Гамидом?*

— Учит[еля] Ил[ларiona], ибо полезно менять имена.

— *Что означ[ает] красное пятно на лбу Св[ятослава]?*

— Конечно, третий глаз; он найдёт дорогу.

— *Что есть пятый элемент?*

— Отложение психической энергии.

3-XI. (АЙ382) Поток жизни даёт постоянное добавление энергии. Когда приёмники открыты, ничто не может воспрепятствовать новым поступлениям. Не возраст, не болезнь, но предрассудок пресекает нить счастья. Самораздражение есть дочь предрассудка. Невозможно отказаться от раздражения, не искоренив предрассудков. Пусть долгое стремление поможет справедливо смотреть на явления. Не отказ, но оценка жизни нужна.

— *Что есть шестой и седьмой элемент?*

— Начало понимания пространственного огня; когда нет препятствия расстояния.

— *В моём сне времени Акбара были ли искажения?*

— Конечно, через оболочку современности.

— *Влад[ыка], мне так тяжело о[т] ощущаемой тоски.*

— Это не тоска, но волны отдалённых потрясений. Уже знаете, какую карму готовит себе Россия.

— *Будет ли она разделена?*

— Нет, ибо некому. Как безумные, те отворотились от Нас. Можете написать в Америку, что даже признаки раздражения тягостны.

— *Влад[ыка], дайте красочность сообщениям, чтобы я могла овладеть собою и записывать. А то такое количество сообщений исчезает из памяти наутро. Истинно, только осколки записываются.*

— Не премину, если найду невредным. Токи над Индией не легки, и потому соблюдаю осторожность.

— *Что означает: «Венец — счастье твоё»?*

— Ибо дела, связанные с Владыками, подняты тобою, ибо внесла Учение в дом. Советую отдохнуть.

— *Что означ[ает] сказанное о болезни Св[ятослава] — меня это взволновало?*

— Относится не к телу, но к духу. Рост духа идёт крутою спиралью. Нельзя обращать внимание на ныряния духа.

---

4 ноября 1928

---

3-XI. [3/4-XI.<sup>51:11</sup>] *Ночь. Явление мурашей в голове — следуют волнами от затылка к лобной части. Мураши, или нервные сокращения, у основания позвоночника [в области Кундалини<sup>51:11</sup>]. Опять то же ощущение напряжения и как бы впечатление раздвижения или расширения в этом центре. Это явление сопровождалось углублённым дыханием и таким же сердцебиением. Продолжалось довольно долго, то усиливаясь, то ослабевая.*

«Наших людей привели... не связывайтесь... Ой, какая гадость!.. Оцени!.. для явлений... [Пентатеих<sup>51:11</sup>] Pentateuch! [англ.: Пятикнижие!]... Моя жена — ты!.. вибрации... interrupt [англ.: перебивай] (м[ожет] б[ыть], вернее “do not interrupt” [англ.: не перебивай])... Элум... Соджойя... Элут...»

[Утром думала о письме нашим в Бомбей и что прибавить к указу Уч[ителя]. Услышала.<sup>51:11</sup>] «Где полезное начало?..» Ответ [на вопросы<sup>51:11</sup>]: «Celestial Being [англ.: Небесное Существо]... Конечно...»

[4-XI. 14:50] — Среди вождей ещё одно имя должно быть названо — вождь и пророк, догадайтесь.

— *Моисей?*

— Да, тоже нужно включить в цепь имён Моих. Тоже, позже, Соломон — так можно понять круг Азии.

---

5 ноября 1928

---

4-XI. [4/5-XI. 51:11] *Ночь. Настроение тяжкое про-  
должается, доходит до слёз. «Нелегко... Монолог...»*

*Видение пламени серебр[истого] на уровне тре-  
тьего глаза.*

*«Здесь очень скверно... утолщения...» Шёл ряд  
фраз, разделённых длинными паузами между собою.  
Может быть, все ответы на мои вопросы, но они  
так запаздывали, что я не могла понять их сразу как  
ответ. «Благословляю в идеологии... Опасно, непри-  
стойно!.. Невозможно... в шёпоте сказано... на лучших  
местах... в идеологии...»*

*Днём задала вопрос Учителю, что думает Он о  
книге Сент-Ив д'Альвейдра «Миссия». «Wild speculation  
[англ.: Дикие предположения]...»*

[4-XI. 14:51] — Русские не желают опомниться, даже  
в нужде не обращаются к Учителю. Сколько ударов у  
русских накоплено, пока дойдут до суждённого!

Учитель желает, чтобы росло спокойное на-  
строение, чтобы оправить здоровье. Рука Моя посы-  
ляет лучи.

*«Роксалан... Елена Ивановна! Ел[ена] Ив[ан-  
овна!]....»*

4-XI. Действительно, дом на 77[-ой] улице тоже  
был удачен. Также и Бари была полезна, и не нужно

было отгонять её. Ведь полезность не всегда очевидна. Часто посторонний разговор отклоняет немалую опасность.

Пришло время, когда Музей может говорить за себя. Луч привлечёт новых друзей. Можно выбрать из участников выборов. Таятся истинные возможности. Одна литература экспедиции даст материал для нового человека. Факты больше рамок. Учю пользоваться материалом Музея. Считаю — опасность легко обратить в победу. Напишите завтра в Америку.

Кулу, думаю, прежде. Сами видите, что условия необычны.

— *Роксалан?*

— Имя вождя Роксаланов. Локо Мудрый — имя Астральное; «знающий» — на языке готлов.

— *Что означает «Элут»?*

— Мост.

— *«Соджойя»?*

— Убеждающий. Каждое слово имеет несколько значений. У каждого наречия несколько приближений. Например, «убеждающий» может зна[чи]ть «успокаивающий».

— *Я думала, что Сензар отличается своею точностью.*

— Именно, необычно точен, ибо убеждение есть успокоение. Мост успокаивающий. Без успокоения не достичь другого берега.

— *«Элум»?*

— Щит — смысл щита, на щите несли победителя.

5-XI. (АЙ383) В будущих достижениях особенно нужно обратить внимание на соотношение

развития духа с состоянием тела. Телу трудно догонять дух, получаются приступы тоски, когда дух поднят на высоту.

Другое обстоятельство не менее значительно — почему уже просил по возможности удерживаться от произношения личных имён. Люди, обращаясь на расстоянии к одному лицу, причиняют ему тягость, если дух достаточно чувствителен. Вы замечали, что Йоги часто меняют места и избегают произносить имена. Это следствие знания, какое воздействие производят имена в пространстве, когда они посылаются с некоторым знанием Учения.

Нужно лишь в неотложных случаях устремлять волю к живым существам. Также нужно понять, что развитие духа отражается на теле — отягощая дух, вызываем реакцию тела. Нужно беречь восходящих духом, но люди меньше всего в этом соизмеряют. Они готовы нагружать самыми мелочными желаниями, не признавая вреда легкомыслия.

— *Отчего ответы приходят так неравномерно во времени?*

— От волн различных энергий, также от воздушных смерчей, которые нарушают созвучия.

— *Нет ли способа обойти это препятствие?*

— Стихии как пасть.

— *Но при воздушной тун[н]ели сообщения доходят монолитно.*

— Именно, но не всегда это возможно.

— *Вероятно, для этого нужна сильная электрификация атмосферы?*

— Да, ибо сейчас немало непорядка в токах.

- В 24-м году было легче?
  - Да, много легче, ибо пятна солнечные ещё не так сгущались.
  - Эти пятна будут держаться до 31 года?
  - Да.
  - Астрономы указывают 28 г[од] как кульминационный год для напряжения пятен?
  - 1929.
  - Кто призывал меня ночью?
  - В России, Быстров.
  - Что означает: «Благословляю в идеологии»?
- Должна ли сама понять это?*
- Да.
  - Но можно спросить мысленно?
  - Да, да, да.

6 ноября 1928

*Ночь. Воздействие токов несильное и краткое; напряжение в нервных центрах меньше.*

«Любовь доверим... Место твоё я занял... Ужасно!.. тебе говорю... почти... Кисаны... young bird [англ.: молодая птица]... Nati primati... Deohalon... перед глазами всего человечества... Справедливо я спрашиваю... глицерин гнали... Djara-mezon... Николай Павлович... Я даю слово... Елена Ивановна, пройдёте вместе... Пусть подтвердит это сообщение... Около Парижа... Но он не посвящённый... Страну хочешь открыть... Нужно потрудиться!.. Когда давление одолевает, пространственный огонь начинается... Мои прошлые жизни всегда были связаны с тобою... в прежние времена... Архаическое имя твоё...»

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича], [гримаса<sup>51:11</sup>] судорога в лице как бы от зубной боли — пора ему лечить зубы.*

[6-XI. <sup>14:53</sup>] Шаги сотрудников [Модры и Радны<sup>14:53</sup>] очень трудны; кроме того, они, постоянно обращаясь к Урусвати, впадают в психический вампиризм. Трудно словами определить, где и насколько ученик может пользоваться силами Учителя; только утончённое внимание даёт правильное соизмерение.

— *Что означает «Кисаны»?*

— Наши законы о распределении времени.

— *«Nati primati»?*

— Применение формулы о призывах психической энергии.

— *«Djara-mezon»?*

— Лекарство для смазывания мускулов — для лучшего выделения психической энергии.

— *«Deobalon»?*

— Эфир для вдыхания из паров нефти...

— *Учит[ель] говорил, что для успешности развития псих[ической] энергии нужны «+» и «—» энергии.*

— Это условие среди сотрудников соблюдено, но трудность в том, что каждая считает себя главной.

---

7 ноября 1928

---

*Ночь. Видение золотисто-серебряного пламени на уровне рта. Сильное сердцебиение, но непродолжительное. Волны, как бы схватки, мурашей в голове и в спине.*



*Слышала мало, не записывала. Почти всю ночь ощущала около себя одну из сотрудниц — Модру.*

*Утром. «Фохат, фохат... [распятие<sup>51:12</sup>].»*

*[7-XI. <sup>14:54</sup>] На вопрос:*

*— Не есть ли психическая энергия тоже вид фохата?*

*— Да — распятие. Можно усилить выделение психической энергии, но для этого потребуется следующая степень напряжения. Психическая энергия производит вибрации. Поговорка, что воля горами двигает, зависит от вибраций.*

---

**8 ноября 1928**

---

*Ночь. После пропуска в сознании ритма Махавана и утверждения его — видение вспыхивки пламени серебристо-золотого. Начала ритмически утверждать победу в Америке вместо обычной тоски и сомнения в силах сотрудников. Услышала: «Так лучше, так гораздо приятнее... разовьётся... посмотри, что уже сделано... Я бы её взял моментально... Не makes no show of his fortune [англ.: Он не показывает своё состояние]... замок... Не всегда правильно... в тебе...»*

*Думы о том, что все посылки, чтобы стать действительными, должны быть наполнены утверждением [без сомнения<sup>51:12</sup>], и чем сильнее оно [утверждение<sup>51:12</sup>], тем мощнее и результаты. Услышала: «Вот вещь, которую хотел растолковать... У Нас — утверждение победы, а тут — явление скорби... Никогда! (ответ на мой вопрос)... утвердим дом...»*

*Сильные волны [схватки<sup>51:12</sup>] мурашей в голове и спине.*

[8-XI. <sup>14:54</sup>] — Обоснование психической энергии как вещества уловимого даст новое понимание всей жизни...

(АЙЗ89) Конечно, империл является главным разрушителем психической энергии, но также должны быть не забыты три нарушителя: страх, сомнение и саможаление. Когда измерение психич[еской] энергии будет установлено, тогда поучительно будет видеть, как омрачители прерывают поток энергии. Ту цепь течения поддержат такие усилия, как самоотверженность и подвиг. Отвлечённые понятия станут свидетельством признания энергии жизненного Начала, измеряемого и познаваемого.

Утверждаю, что огни, вызванные ритмом, могут не только умножиться, но и сослужить полезную службу как укрепление психической энергии. Огонь пространства, как меч, поражает омрачителей.

Явление мощи энергии удачно, когда явлена соизмеримость напряжения. Полагаю, что Л[юмоу] в своей лаборатории уделит внимание энергии. Устройство лаборатории можно ожидать в Гималаях. Считаю — Учи[тель хо]чет наилучшего и простейшего решения. Явление Дома в Америке может, как резонатор, умножить движение силы на Гималаях...

[5-XI. <sup>14:52</sup>] Процесс пахтания и самой сыворотки в символах космогонических очень важен. И ты в детстве повторяла отрывки древнего заклинания, вывезенного из Индии: «Chanarani, Kalarani, Vatana, Ratana». Так можно находить обрывки мудрости.

*Ночь. Большая усталость после мытья волос, но всё же стала посылать энергию в Америку под ритм Махавана; и сейчас же услышала: «Нельзя, нельзя, нельзя...» — вероятно, нельзя посылать энергию из-за чрезмерной усталости.*

«Знаменитое крушение...»

— Как это понять?

— Можно понять как русское отступничество.

«Не мешало бы на скачки... Как залог Нашего перехода... тещу [пещу<sup>51:12</sup>] ненавижу... Это так просто не даётся...»

[9-XI. <sup>14:56</sup>] — *Правильно ли я понимаю, что Великое Дыхание имеет определённый ритм: выдыхание есть время Манвантары и вдыхание отвечает Пралайе? Конечно, все манифестации и диссолюции [dissolution (англ.: растворение)] занимают середину этого процесса.*

— Именно.

«Урусвати, Я предупредил, Я зажёт, Я каждую минуту...»

— Именно пользуюсь каждой минутой существующего положения, чтобы приложить к полезности.

*Говорил Учитель [много<sup>51:12</sup>] о психич[еской] энергии, «страшной в силе своей, imponderable and fathomless [англ.: неуловимой и бездонной]».*

— Именно высшее проявление энергии, кот[орая] заменяет всю магию.

*Встало видение Св[ятослава], сказавшего: «Мы соорудим такой аппарат».*

«The english — say — enemy [англ.: Английский — скажи — враг]...»

[*Сон. Была в Ам[ерике], в школе.*<sup>51:12</sup>] «Антёр...»

— Что означает «Антёр»?

— Имя Воронцова во Франции.

9-XI. Около жизни [Нашего<sup>14:55</sup>] Братства накопилось много воспоминаний о людях, приближавшихся к Братству. Вспомним некоторых.

Около вас прошло имя Воронцова. От его семьи дошли отрывки великого заклинания, о котором недавно вспомнила Урусвати. В то время ещё нуждались в заклинаниях, не оценивая значения ритма. У вас был ритуальный кинжал Воронцова, который ещё встретится вам.

Название имени «Извара» идёт от Воронцова. Он был одним из тех русских, которые после встречи с Сен-Жерменом при дворе Екатерины обратились к Учению Жизни. Чуждый военному делу, Воронцов оставил чин и последовал за Сен-Жерменом. Как иностранец, он помог Сен-Жермену отбыть из Франции. С ним Воронцов прибыл в Индию. Можно себе представить, как он мог подойти к Нам! Но три обстоятельства привели его обратно на родину: первое — его чрезмерное увлечение обрядами магии; второе — его привязанность к родственникам; третье — когда стало ясно, что он не может остаться в Индии без вреда, ему было поручено предупредить декабристов о неверном задании.

Часть его писем находилась в Публичной библиотеке, но некоторые были извлечены масонами. Во всяком случае, Воронцов был одним из немногих, кто

знал о Гималайском Братстве и распространял сведения о Махатмах. Среди частного архива наместника Кавказа Воронцова-Дашкова имелись письма об Учителях Индии. Сама идея императора Павла о походе на Индию была близка Учителям. Так имя «Махатма» было давно близко России.

Мы помним тех, кто помогал Идее Братства и подвергался за Нас опасности. Воронцов, истинно, подвергался опасности, когда, пользуясь сходством с Сен-Жерменом, принял его вид и навлек на себя преследование, которое назначалось Сен-Жермену.

В роду Воронцова сохранилась память о странном предке, куда-то исчезавшем; но так как всё около Братства связано с кличкой шарлатанства, то и имя Воронцова было между мистиком и шарлатаном.

Также помним имя монаха Исаакия, который прибыл из Иерусалима в Индию. Услышав о Махатмах, он собрал несколько формул и знаков. Он оставил запись своему ученику. После него запись попала из Костромы в Москву.

---

10 ноября 1928

---

*Ночь. Воздействие вибраций; волны [схватки<sup>51:12</sup>] мурашей в голове непродолжительные.*

*Слышать начала скоро; к сожалению, всё ещё не могу записать всё уловленное, ибо сообщения иногда срываются одно в другое. «Да... в заседание все ушли... сознаёт замечательное [замечательно<sup>51:12</sup>]... Мы пойдём перед вами... Когда?.. Подальше... много крови пролито... Ой, ой, ой! (ускользнула фраза, сказанная*

*о Жорже Шклявере)... Опасно скоро подписывать...  
Укрепи свои мысли...»*

*Утром — голос Уч[ителя]: «Именно... дам тебе  
всё... жди Меня... Known only to My Mother's Womb...  
Unconceivable [англ.: Известно только Утробе Моей Матери...  
Невообразимый]... Пусть вспоминают, как старые знаки  
выступали... Прими сокровища от Нас, будь приём-  
ником их...»*

*[10-XI.<sup>14:56</sup>] — Психическая энергия, хорошо орга-  
низованная, может помочь.*

*Если бы М[осква<sup>14:56</sup>] приняла план Будд[изма<sup>14:56</sup>],  
Т[аши<sup>14:56</sup>] Л[ама<sup>14:56</sup>] с монголами уже занимал бы  
Т[ибет]. Как война религиозная, наступление не мог-  
ло бы противоречить Брит[ании]. Но от отступниче-  
ства р[усских<sup>14:56</sup>] ничего не изменится. «Б[ел<sup>14:56</sup>уха]» в  
этом году все-таки дана. Можно взять за самую малую  
плату; место охранено — это самое главное, ибо над  
местом особого значения — как бы вращающееся  
облако внимания.*

---

**11 ноября 1928**

---

*Ночь. Уже с вечера ощущала невыразимую тоску.  
Слышать начала довольно скоро. «Колоссально инте-  
ресно (пропустила из-за приступа тоски)... молода...  
[Каталиса<sup>51:12</sup>] Katalissa... там настоящая панихида...  
будут требовать... пивные лавочки — самое лучшее...  
ты можешь записывать... позвольте! который?!.. Вот  
этот? Или ей...»*

*Видение женщины, выглядивавшей как бы из  
окна, — широко вытаращены глаза.*

«В тёмной комнате, внизу... Страшной силы... очень типичная проблема получается... До сих пор не могу понять — сардинка мы или не сардинка?.. И если этот анекдот может (*запись не ясна*) в другом направлении... Распухшее лицо, чтобы не начались параличи (*многое утущено*)... Нас слушает Индия, кругом... такая страшная проблема... Людские волны рефлекс несут... Масштаб... Isirousia [Изирузия<sup>51:13</sup>]... Сюда и нужно... Нужно выдвинуть принципиальность... Пустяки какие!.. Там Калистрата берите! (*выкрик*)... Цветущая долина [Цветущие долины<sup>51:13</sup>] там... Какие поставим... Эти никогда не забываемы — правда?.. Я бы не сдавал такого письма...»

*Утром — страшный приступ сердечной тоски.*

«Ты всегда возлагаешься [ложишься<sup>51:13</sup>] на меня... Как ты называешь меня?.. [*казалось, относилось ко мне<sup>51:13</sup>*] Потерянная!..»

*Видение Св[ятослава] в лучшем свете, чем раньше, — видимо, поправляется.*

*Ночью было лёгкое землетрясение, вызвавшее сильное сокращение [сотрясение<sup>51:13</sup>] в сердце, — м[ожет] б[ыть], и приступы тоски связаны с этим косм[ическим] явлением.*

*Явление синих звёзд сопровождалось чёрной в серебрян[ом] ободке [круге<sup>51:13</sup>].*

[11-XI. <sup>14:57</sup>] (АЙ392) Овладение огнями сопряжено со многими опасностями. Нелегко явить себе огни, но, осознав их, трудно преодолеть свойства всепроникающей стихии. Существо, осознавшее огни, становится звучащим на зов пламени, или пламеннозвучающим. Можно видеть пример в землетрясении,

бывшем вчера. Сердце Сестры Урусвати опасно содрогнулось, ибо землетрясение есть следствие огня. Именно всё существо сотрясается от столкновения огня разного качества. Но явление огня настолько важно как шаг эволюции, что советую проявлять особую осторожность во время овладения этой стихией. Ведь это представляет существенную часть опыта космических сношений.

Путь огня есть путь достижения. Следует проводить этот процесс без спешности, без раздражения, при покое. Можно догадаться, что Мы поможем, чтобы внешние обстоятельства не беспокоили. Но не следует знаки удачи принимать за знаки ужаса. Человечество любит принимать вынос сора за разрушение и начало строения — за беспорядок. Потому будьте осмотрительны и действуйте без торопливости. Сроки Мы укажем.

---

12 ноября 1928

---

*Ночь. [С вечера были<sup>51:14</sup>] Очень сильные движения центров в солнечном сплетении и в области живота, вызвавшие обильное выделение слюны.*

*Болят нерв в боку, но настроение бодрое, сна нет. Погода туманная.*

«Все крестьяне повторяли эту легенду... но спать... не спускаться!.. Без того, чтобы её так... Явление перевоплощения... жена Кайя... так просил Меня [казалось, *Кай*<sup>51:13</sup>]... Фуяма, опасно... На связь Мории с родившимся... Я сказал... Все смотрят... Riavalti — Riavalti... Только бы они не сделали... это работа на эволюцию...



Землетрясение... Никогда ничего не изменяет... Кто выписал его?.. Возьмите обеих рисовать... Честное слово... Зачем говорить?.. и бегемоты... Это вроде как Быстров... Видите, голодный придёт... но не о деле (*много пропущено в записи*)... Нужно идти mercifully [англ.: благосклонно]... Я удивился тогда, только один раз...»

*Сильный холод в носу и нёбе, и даже в гортани, но язык и зубы горячие. Затем ощущение холода сменилось теплом и даже выступила испарина на лбу, у корней волос. Ощущение тянущего чувства [тоски<sup>51:13</sup>] в коленях; боль в боку продолжается.*

«Как радостно о Матери Мира... глубоким сознанием...» *Казалось, Владыка хотел, чтобы Св[ятослав] написал ещё один портрет с Ф[уямы]: «Величаво...»*

«Гори, гори ясно!.. Что-то [такое<sup>51:13</sup>] недоброкачественное... А между тем его ученики успели натворить немало бед... По-моему, сказано было прекрасно... Pedispa... Трепещешь, как горная птица... Красота в силе... огненной вабой... Группа идёт коллективно, отмахиваясь от общего врага... Мальчик хороший, я всё на него смотрю... И я всё-таки останусь внизу... Пирогов...» *Видение высокого брюнета, очень грубого и неприятного вида.* «Понимаете, медного колá не стоит...»

[12-XI. <sup>14:58</sup>] *Утро.*

— Огневой вабой, как сокола из поднебесья, надо призвать острогу понимания... Нашедшим огонь говорю: «Всё дозволено»... Огонь есть мера вседозволения. Огонь есть знак вседоверия.

- Видение письма с очень характерным почерком.*
- *Что есть «Riavalti»?*
  - *Люди больше всего завидуют познанию огня.*
  - *«Katalissa»?*
  - *Впадение в недвижность.*
  - *«Isirousia»?*
  - *Понимание знаков Огня.*
  - *«Pedis-ра»? Мне казалось, что это означает «52»?*
  - *Да, пятьдесят два элемента или семь начал.*
  - *Что означ[ает]: «Опасно для Ф[уямы]»?*
  - *Не нужно ему ехать на Фалют.*
  - *Упоминание о Быстрове?*
  - *Нужно его помнить.*
  - *Мне грустно за Кайя — нельзя ли ему помочь?*
  - *Но жду слова его.*
  - *Как отнестись к теософ[ической] книге о строении атомов, элементов?*
  - *Но механика номенклатуры; слишком много в теософии названий. Пусть теософы успокоятся.*
  - *Правильно ли я поняла формулу: «Known only to My Mother's Womb»?*
  - *Да, эту формулу можно поместить в книгу «Бес-предельность».*

13 ноября 1928

*12-XI. [12/13-XI.<sup>51:14</sup>] Ночь. Действие вулкана Этны продолжается. Сырость, дождь. Лёгкая тошнота, обильное выделение слюны. Лёгкий удар землетрясения под утро [один удар<sup>51:14</sup>]. Воздействие лучей краткое.*

«Из этого ничего не выйдет... делаетесь (*запись неясная, не могу разобрать*)... recompensation [англ.: компенсация]... Пререкания не забыты...»

«Лялька!» — сказано с большой злобой.

«В натуральную величину... спокойствие... Я всё-таки должен тебя спросить... Радуюсь!.. Началось русской цивилизации... Нужно охранить линию команды (Котманду)... Горе тебе, если... Какая-то ясность несётся из лучей... Небольшое количество... Расчленён — это очень опасно... Была бы на седьмом небе и созерцала... Я слежу... Antonio Keventer... Вы подвязываете чужие каштаны... чернящая (*м[ожет] б[ыть]*, “терпящая”), дающая, найдёшь в темнице... Среди темницы найдёшь пути озарения...»

[13-XI. <sup>14:59</sup>] — Каждое движение в пользу Нашего строения не разрушается.

*Видение Св[ятослава], сидящего в кресле, — [и<sup>51:14</sup>] более светлого, нежели раньше.*

---

14 ноября 1928

---

13-XI. [13/14-XI. <sup>51:14</sup>] *Ночь. Уже несколько дней, как продолжаю видеть красные [света<sup>51:15</sup>] огни, вспышки. Погода сырая. Снова толчок [отголосок<sup>51:14</sup>] землетрясения. За полминуты до толчка — сильная схватка в сердце и сердечная тоска.*

«Ей 365 лет... narrow [англ.: узкий]... Les choses précieuses [фр.: драгоценные вещи]... с Тургеневым... Тристан и Изольда... С твоею сестрою...» *Сокращение в носовой области [носового нерва<sup>51:14</sup>]. «Животное царство кончается...»*

*Видение Раи с грустными глазами.*

«Fundamental law [англ.: Основной закон] (*может быть*<sup>51:14</sup>) *ответ*] на мой вопрос)... Почему решили [мелким<sup>51:14</sup>] малым размером?... Колоссальные цены!.. Эрар... Иероним... греческий невозможно... на строение храма... И когда Я приеду... слышны стуки... Когда можно говорить о вечном инстинкте... При одной Ояне... (рисунок?) не может проявиться везде... успокоимся после 30-го года [лет<sup>51:14</sup>]... Подожди... rest — Anta! [англ.: отдых — Анта!].... Страшные лапы!.. напряглись его силы... Страшная произойдёт катастрофа... Мне хотелось немного разобраться в положении... Становится ясной возможность чуда... Me and you [англ.: Я и ты] (*забыла ряд фраз*)...»

*Воздействие лучей было почти незаметное. Дремала и просыпалась каждый раз с сильным сердцебиением.*

[14-XI. 14:60] — Удряя может дать небывалую книгу о явлении Учения Йоги. Успех и польза безмерны. Удр[ая] может дать нужное человечеству сопоставление с Нашим Учением. Бережно идите, ибо напряжение токов велико.

- *Что знач[ит] «Anta»?*
- Остановка ритма.
- «Эрар»?
- Ошибка.
- «*Страшные лапы тянутся*»?
- На войне враг ищет все возможные входы.
- *Много думала о планетной цепи — правильна ли моя догадка?*
- Да, это можно записать в «Беспредельность».

Вы знаете, что Мой ответ доходит разновремен-  
но, ибо много условий магнетических и явлений  
атмосферических влияют... Научное исследование  
будет замечать законы распространения мысли в  
связи с комплексом физических условий. Развитие  
мысли даёт многие решения в зависимости от раз-  
личных волн... Многие чувствительные аппараты  
дадут возможность фиксировать следствие мыслей  
— так ещё одна ценность будет извлечена из Хаоса.

---

15 ноября 1928

---

*Ночь. Сырая погода [Сырость в воздухе<sup>51:15</sup>] про-  
должается. Лёгкое воздействие на основание позво-  
ночника и на низ живота.*

«Ну, конечно, there is no better communication  
[англ.: нет лучшего общения]... Как волны кру́гом... рискую...  
Могу утвердить — метеор Нам прислали сегодня...  
It was he who replied [англ.: Это он ответил]... Сапогами  
нельзя достичь Materia Lucida [англ.: Материи Люциды]...  
Its revelations [reverberations<sup>51:15</sup>] [англ.: Его откровения (ре-  
верберации)]... Ну́, ну, ну, ну, ну, ну́! (*произнесено ритмом  
Махавана*)... A vessel of... A sinking ship [англ.: Сосуд...  
Тонущий корабль]... Готовимся... Все действия скрыты от  
него... Всё зависит от тебя, Моя Урусвати...» *Ощутила  
большую ответственность, но и тоску, ибо не всё  
идёт так, как я хотела бы.*

«The Lord of the Seven jewels [англ.: Повелитель Семи  
драгоценностей]... Bhavira... Мы тебе никогда не говори-  
ли — чем больше, тем жгучее (*многое не записала, но  
запомнила*)... трудной группой... Say... the One awaits

you [англ.: Скажи... Тот ждёт тебя]... психочная труба между нервными сплетениями...»

*Видение язычков пламени вокруг себя.* «Сердце, сердце берегите!.. Можешь порадоваться, можешь всё, что угодно... рядом кровь...» *Многое ускользнуло, сразу не записала.*

*Видение Людмилы, стоявшей на лестнице и прислушивающейся.*

*Когда записывала слышанное [в тетрадь<sup>51:15</sup>], при фразе: «Метеор Нам прислан сегодня», — увидела несколько серебр[истых<sup>51:15</sup>] молний.*

*Второй день ночью [просыпаюсь и<sup>51:15</sup>] ощущаю ожог в горле, но днём он проходит. Было лёгкое действие на центр Кундалины, [на<sup>51:15</sup>] низ живота.*

[15-XI. <sup>14:61</sup>] — *Что значит Bhavīra?*

— Усвоение Блага.

— «*Lord of the Seven jewels*»?

— Формула для пламенного Духа.

— «*Психочная труба*»?

— Между каналами нервов, ибо часть нервов питает сознание, но мелкие сплетения служат питанию психической энергии.

— *Мы не можем физич[еским] взором видеть подготавливаемые фазы нашей план[етной] цепи, так же [как] и последн[ие], самые высокие?*

— Это верно.

— *Планетн[ая] цепь есть фазы нашей планеты?*

— Да. Венера очень высока. На Венере осознана психическая энергия. На высоких планетах разные качества сознания.

— *Наша Земля очень низка по сравнению с другими планетами?*

— Очень высока по сравнению с легионами низших. Земля могла бы быть в фазе Венеры.

— *Планетная цепь есть фазы жизни планеты в Утробе Матери для рождения видимой на нашем плане планеты?*

— Да.

[15-XI. <sup>14:60</sup>] (АЙ397) Изучая передачу мысли, человечество обратит внимание на все сопровождающие явления, все благие и отрицательные. Последствия мысли раскинутся далеко за пределы воображения.

Без предрассудков, наблюдая окружающее, придёте к заключению, что Наши методы отличаются от условных законов. Если нужно ввести в жизнь обращение к Огню, то это нельзя осуществить мерами условной государственности. Между тем вы знаете, что замена обычного «сверхъестественным» не обезображивает жизнь, но придаёт ей красоту и обширность.

— *Что означает сон Юрия — приход Учителя вместе со мною к нему как бы для благословения его на какое-то действие?*

— Наше общее воздействие к началу замечательных книг.

— *Но он побоится указать на связь с Учением Уч[ителя]?*

— Тогда вы дадите комментарии.

[16-XI. <sup>14:62</sup>] — *Мне казалось, что метеор, о котором я слышала, получен в Братстве. Откуда он?*

— Правильно — от Ориона.

*Днём вспыхнуло высокое пламя на уровне гор-  
ла. Середина пламени была золотисто-серебряная,  
но огонь был окружён красным, вернее рубиновым,  
ободком.*

— *Что означает этот ободок?*

— Напряжение атмосферных токов даёт огням надобность защиты — подобно ауре. Тогда нужна осторожность, ибо воздействие токов везде велико.

(АЙЗ98) Сколько [нужных<sup>14,61</sup>] утончённых наблюдений можно вести даже без утончённых аппаратов! Сравнение атмосферических условий с состоянием человечества разве не даёт ключ к разумным соображениям правителям? Разве магнитные бури не укажут различия общественных постановлений? Солнечные пятна, полнолуние, прохождение планетных тел и множество подобных мощных условий влияют на основные движения чутких организмов. Даже растения и животные реагируют на космические проявления. Неужели не заслуживает внимания человек как распорядитель?

Даже воздействие землетрясений и метеоров не изучается. Наряду с исследованием содержания метеоров не важно ли наблюсти появление следствий метеоров на психическую энергию населения? Усмотрите, как влияют подземные газы, которых гораздо больше, нежели предполагают. Но наука обращает внимание лишь на самые грубые, очевидные происшествия, между тем наиболее важные, массовые воздействия отбрасываются. Наблюдения за психической энергией человечества важнее, нежели



измерения влажности или учтения зноя. Человеческая мощь заслуживает заботы.

---

16 ноября 1928

---

*Ночь. Погода немного лучше. Воздействие лучей кратко. На мои мысли ответ: «Спокойно...»*

«Цуккерман... большое дело... Аура землетрясения... Одесса... Внешнее внимание... Всегда нужны неожиданные действия... Увидеть Меня на земле... Sun is not to be ch[ea]ted... fear on Earth [англ.: Солнце нельзя обмануть... страх на Земле]... Знание необходимо Мне и тебе... Ussila [Усила<sup>51:15</sup>]... Ovalis [Овалис<sup>51:15</sup>]... Драгоценный и бесчеловечный, [так<sup>51:15</sup>] надо понимать? Я знаю, знаю... Не до них было... Немного по дешёвке...»

*[Было<sup>51:15</sup>] Видение странного лица — не то ребёнка, не то карлика. [Как всегда, много пропущено.<sup>51:15</sup>]*

*[17-XI. 14:62] Утром.*

— Солнечный змий превращается в змия солнечного сплетения. Небылица становится физиологическим фактом... Тогда становятся доступны все четыре формы небес.

— *Что означает «четыре формы небес»?*

— Четыре стадии духа: тело, астрал, ментал, огонь... Великое дыхание Матери Мира — основа ритма. Условие психической энергии основано главным образом на ритме.

*[18-XI. 14:64] — Что значит «Ovalis»?*

— Накопление.

— «Ussila»?

— Дочь.

— Мне казалось, что я слышала о назначении особой миссии Гот[амой] Буддую; имя повторилось несколько раз, и оно было...

— Урусвати.

— Почему Сензар похож также и на латинск[ий]?

— Но и латинск[ий] корень — из Азии.

— С вечера у меня было видение — казалось, Учитель работал над неизвестными мне предметами, из которых исходили лучи.

— Окутывание предметов аурую, эти готовим для человечества.

— Почему я плохо улавливала, хотя погода видимо прояснилась?

— Но это от других причин — когда магнитные бури заполняют. Несмотря на всё, очень доволен опытом развития огней.

— Почему я вижу пространственный огонь, но не могу видеть свою ауру?

— Пространственный огонь сильнее.

— Символ Рыб?

— Молчание напряжения.

---

17 ноября 1928

---

[16/17-XI.<sup>51:15</sup>] Ночь. Атмосфера [немного<sup>51:15</sup>] проясняется, но сырость ещё большая. С утра — тяжёлое самочувствие, тоска сердечная. К вечеру стало немного [лучше<sup>51:15</sup>] легче.

Днём снова видела на уровне гортани высокое пламя — [в середине<sup>51:15</sup>] серебристо-золотистое, окаймлённое красным ободком.

*Ответ на мои думы:* «Оцениваем лишь побуждения, потому...»

«Ivasta... суждение Истины... Including now the mellow and the shabby [англ.: Включая теперь мягкий и потёртый] (*неясное произношение*)... The expedition was so far the goal [англ.: Экспедиция до сих пор была целью]... Theotichism...»

*Гол[ос] Учи[теля]:* «Чаша вечного движения теперь, чую, в руке вашей... Назначена Самим Готамою Буддою, и повторено имя... тот же ребёнок...»

«Как бы отрублен...» *Видение Св[ятослава<sup>51:15</sup>]; гри-маса недовольства на лице; говорил:* «Я не дам записку, и не стоит связываться...» *Следует запись неясная.*

*Голос Учителя:* «Ты Нами назначена... Это только тьма, когда будешь знать Наш Свет!..»

*Видение вспышки сине-серебряного пламени на уровне глаз. Следовал опять ряд неясно записанных слов.* «I am the [не могу разобрать<sup>51:16</sup>]... of any country... Turkey [англ.: Я... любой страны... Турция]... Время революции провёл изумительно... вам грозит опасность... Эй!.. Н[иколай] К[онстантинович] — работайте, работайте...»

*Видение I, которое повторилось и было очень длительным. Массовые язычки пламени; вблизи меня они были сине-серебряные (синий ближе к лиловому), но на расстоянии метра и больше — пурпуровые.*

*Видение II. Летательный аппарат — форма удлинённого яйца. Чего-то в нём не доставало, так мне казалось, и тут же услышала свой голос [говоривший<sup>51:16</sup>]:* «Кия не было».

18 ноября 1928

[17/18-XI.<sup>51:16</sup>] *Опять [смутное<sup>51:16</sup>] видение Учителя, занятого какими-то лабораторными предметами; иногда вспыхивали лучи среди них.*

[Слышала плохо — отрывки, которые тут же забывала, ибо сразу не записывала. Под утро услышала:<sup>51:16</sup>] «Ждать нового гребня», — поняла, что нужно подождать нового прилива сил. «Явление солнца зависит от сияния духа... ГОТОВ ПОМОЧЬ ПО ЗОВУ...»

*Видение Св[ятослава], смотрящего в сторону; аура [опять<sup>51:16</sup>] потемнела.*

[19-XI.<sup>14:65</sup>] — Эчеул... Название даётся, когда считаем появление несчастья в духе, который может легко преодолеть Майю.

19 ноября 1928

*Ночь. Погода проясняется.* «Ещё крепче стала... честно, искренно подходите к Учению... Теперь это надо особенно подтвердить...»

*Видение Людм[илы] в жёлтом тюрбане, выражение обеспокоенное [не очень приятное<sup>51:16</sup>]. «Мы очень боялись...» Следующие фразы ускользнули из памяти. Донёсся как бы отдалённый смех. Стало душно и очень трудно заставлять себя записывать.*

«Эти destroyers of Unity [англ.: разрушители Единства]... Этот?.. Да... Катор — Урусвати... начинают обижаться... Утомление мировое...»

*Доносятся различные тембры голосов. Опять много фраз осталось не записано.*

«Указы, указы... Scientific Station [англ.: Научная станция]...»

*Снова пропуск записей. Говорилось о координации пульсов.*

[19-XI. <sup>14:64</sup>] — В основе каждого кристалла лежит притяжение и пульсация. Пульсация, иначе ритм, есть проявление живого начала. Ритм, одухотворённый сознанием, даёт следствие сочетаний тонких энергий... Видела на себе приближение огня, и даже свет дня не мешал пространственным вестникам.

[17-XI. <sup>14:63</sup>] Условие психической энергии основано главным образом на ритме.

«Меня это потрясает... Она могла бы это сделать, если бы о других делах не думала... Зачем?... Тучи-то, тучи какие!.. Это север... наготове... только что... Это удивительно... Шибаяев — гном... Шествие в солнце... Этих бы свалить... задыхаешься... природа [натура<sup>51:16</sup>] человеческая низка... нужно субъективизировать чувство... организовать... новую книгу... древняя... потом скажу...»

*Утро. Снова под утро было видение огненных язычков.*

*Видение II пламени, но очень жёлто-красного оттенка; оно разбилось на многие отдельные язычки.*

«Возлюбленная... это был удар... ведь это Его Земля... Нужно найти разумный подход ко всему... Диктатура...»

[19-XI. <sup>14:65</sup>] — *Что означает «Катор»?*

— Очень доказанное.

20 ноября 1928

*Ночь. [Очень<sup>51:17</sup>] Лёгкое воздействие вибраций или токов.*

*Записывала [плохо<sup>51:17</sup>] с большими пропусками. «До Станции... допускаются здесь... люблю... посвящённая!.. Ай!.. два конфликта... Он пошёл к нему... Лучше бы взять... Он говорил — берите всегда корень, ибо корень есть квинтэссенция всего... Локомотивом... Всё потеряла, моментально всё, всё потеряла... Неугасимая... Out [англ.: аут], совсем out!.. Употребите всё [дочь<sup>51:17</sup>] терпение — и авось [и<sup>51:17</sup>] превозможете... Мы будем правою? рукою у Него... Readiness best policy [англ.: Лучшая политика готовности]...»*

*[20-XI. <sup>14:65</sup>] — Будем Учение держать как великую радость Бытия!*

*«Ярюя, Ярюя, Ярюя!» — мой голос. Слабое видение огня около постели.*

— Удр[ая] мог бы даже до тридцати лет приблизиться к личному опыту, но нужно уже теперь начинать пробуждать силы. Нужно смотреть на общение со Мною не только как на Источник поучения, но как на накопление психической энергии.

Ярюя, тяжело Урусвати понукать твою психическую энергию. Должно скоро наступить улучшение.

21 ноября 1928

*Ночь. Вибрации еле заметные и краткие. «Нас везде плохо встречают... методом жизни... непоправимой ошибкой... the great Scientific Bluff*

[англ.: великий научный блеф] (*казалось, относилось к новому Vedic Society* [англ.: Ведическому обществу], *основанному американц[ами]*)... Также и его нужно скорее вывести (*казалось, говорилось о двоюр[одном] брате [Кайе<sup>51:17</sup> Ст[ефане] М[итусове], ибо думала о нём]*)... Опять глаза нужны...»

[*Смутное<sup>51:17</sup> Видение убийства какого-то [человека<sup>51:17</sup>. Убийца стоял над своей жертвой.*

*Учитель говорил о пути амер[иканской] сотр[удницы] Порумы — насколько он может быть прекрасен, если будут забыты недоверие и мелочность.*

[20-XI.<sup>14:65</sup>] — Недоверие пресекает самые нужные и близкие достижения.

[*Также было<sup>51:17</sup> Длинное сообщение о Фохате, и Парафохате, и Панфохате [но не записывала. Утром — слабое видение пространственного огня около постели.<sup>51:17</sup>.*

[21-XI.<sup>14:66</sup>] — Три Фохата есть проявление [продолжение<sup>14:66</sup>] одного Сущего.

— *Какое соответствие между Парафохатом и Парабрахманом?*

— Они сходятся как устремлённые стрелы движения, параллельные в Беспредельности. Это оси движения. Понимаем Парабрахмана как соединителя осей. Он не есть особая энергия, но есть возжигатель.

— *Как точнее определить Мулапракрити?*

— Форма Парабрахмана.

— *Какую энергию открыл Keely* [англ.: Кили]?

— Силу мысли. Психическая энергия направлена МЫСЛЬЮ.

— Почему тогда нельзя было указать на это человечеству, теперь же это даётся?

— Но медиумы могли направить во зло, теперь же спиритизм достаточно выявлен.

— Что хотела сказать Бл[аватская], говоря о нём (Keely) как о прямом descent of Dh[yan] Chobans [англ.: нисхождении Дхиан-Коганов]?

— Принадлежал стихии Огня.

— Могут ли люди изменить свою стихию?

— Если они осознают стихии, они могут сознательно переродиться.

[— Кто-то утверждает, что у него все огненные знаки?<sup>2451:25</sup>]

— Около огня всегда гномы.

— Но гномы — от земли?

— Да, но любят огонь.

— Есть ли зерно духа тело Бодхи?

— Зерно выше.

— Тело Атмана?

— Да, зерно не имеет колоса, но эмбрион. Но эмбрион не может проявить сознание.

— Но как же могла я сохранить сознание в зерне духа при одном из моих полётов в Америку?

— Оно как вечное пламя готово зажечь окружающий фосфор.

— Что означ[ает]: «The great Scientific Bluff»?

— Это Vedic Society.

(АЙ403) Главное — не говорите [вновь<sup>14:66</sup>] приходящим, что Учение Агни Йоги лёгкое. Истинно, оно не лёгкое. Много в нём напряжения и опасности. Никого не следует совращать лёгкостью и сладостью.



Медленно накапливается овладение огнями. Каждая преждевременная поспешность грозит пожаром. Самое высшее овладение будет низшим перед следующим.

Вы знаете, как трудно увидеть Фохат, какие многолетние накопления требуются для очевидности этой энергии. Но что скажет слабый дух, если он узнает, что за Фохатом находится Парафохат, который питается Панфохатом? Эти энергии могут наполнять радостью и любовью лишь сильное сознание.

Не много этих доверенных строителей, которые самоотверженно принимают пространственные мысли в Чашу сердца. Они не страшатся опалиться в огнях дальних миров. Они не тяготятся нести тоску окружающего несовершенства. К ним приближаются сияющие огни, и искры пространственного сознания ведут с ними беседу, безмолвно зажигая мысли и отвечая на вопросы. Не легка сень Благодати! Но это вход в Высший Чертог.

Во многих древних Учениях называется символ поручения строения. Надо понять его дословно. Около Агни Йога всегда найдёте построение. Самая трудность созидания будет ступенью одоления несовершенства. Явление Света нелегко, но зато огонь пространства освещает дальние миры.

Не приближайте малосильных — они не удержат сокровища. Лучше немногим доверить. Они примут решение правильное и не предадут.

22 ноября 1928

21-XI. [21/22-XI.<sup>51:17</sup>] *Ночь. Вибрации или токи краткие, напряжение в организме меньше.*

«Я жду... Нужен английский язык... Ф[уяма] несёт большое доверие... Кошку нужно вниз (*конец фразы ускользнул [забыла<sup>51:17</sup>]*)...»

*Видение Светика — крупнее натуральной величины, взгляд вдумчивый [серьёзный<sup>51:17</sup>] и грустный, слегка затуманенный.*

«Нужно охранить, это драгоценно... Без воли не подымешься... Конечно (*ускользнуло*)... Вы понимаете, что они сделали!.. Нужна для дел (*ответ, ибо думала о Lownsl[urry<sup>51:17</sup>]*)... Ояне нужно быть мягче сердцем, сострадательнее... Можете не бояться землетрясений... Как держится-то!..»

*Видела огонь пространственный в три часа ночи и утром, около 8 часов, но не очень ярко.*

[22-XI.<sup>14:67</sup>] — Сильная воля, работающая на усиление ветхих предрассудков, не есть ли истинный ужас?.. Учение даёт как цель совершенствование, иначе оно лишено будущего.

23 ноября 1928

22-XI. [22/23-XI. *Вечером мыла голову.*<sup>51:17</sup>] *Ночь. Встало видение. Грузный — видимо, высокого роста — человек сидит за столом. Ясное осознание, что он [враждебно<sup>51:17</sup>] следит за Святосл[авом], которого тоже вижу вдали. Видение было как бы сквозь красную дымку.*

*Сильная боль в сердце, ощущение жжения в нём — как бы от раскрытой раны; лежать трудно. Через некоторое время ощутила действие вибраций и сильный холод в области сердца — и боль прекратилась. «Никаких людей...» — поняла, что должна сейчас избегать видеть ненужных людей.*

*Вспышки золотистого света и лёгкий взрыв в голове. Жжение в затылке и в темени; лёгкая ломота, спускающаяся к правому глазу. Световые образования, преимущественно серебрист[ого] и золотистого тона, группировались в рисунки согласно ритму их движений. Иногда проносились ярко светящиеся нити.*

*Слышала [немного<sup>51:18</sup>], но, как обычно, не всё могла записать из-за скорости следования сообщений или из-за трудной уловимости целой фразы — конец или начало ускользали часто из-за нечёткости передачи.*

*«Он мешает (м[ожет] б[ыть], враг)... радость вам...»*

*[23-XI.<sup>14:68</sup>] — Огонь всепроникающий при осознании его пречистой силы раскрывает и наполняет источник обновления.*

*«Из Великого Источника — тебе говорю как огненной стихии (принадлежащей?)... Пространство его огромно (м[ожет] б[ыть], относится к излучению] врага; ответ] на мои мысли)... Конечно... по-русски... засияют дома...»*

*Ускользнуло сообщение. Казалось, говорилось [что-то<sup>51:18</sup>] о рудниках и веществе, кот[орое] даст возможность нового освещения.*

«Успокоишься... корректуры... Полный вакуум [англ.: вакуум]... Относился к Нам... Метафизик! Тасил (Tassil)... Fossil [*фраза ускользнула*<sup>51:18</sup>]...»

«17-ое Декабря», — дано число для нашего отъезда из Даржилинга.

«Фетишизм, ум хочет отведать... The great Power leaves and all happiness is destroyed [англ.: Великая Сила уходит, и всё счастье разрушается]... Дыра ещё есть... Моно-теизм...»

[*Сон. Хождение в Астрале среди родственников. Еле передвигалась; во многих случаях не могла поднять руки и ноги не передвигались. Опять видела наследника; на этот раз он был с отцом.*<sup>51:18</sup>]

[23-XI.<sup>14:68</sup>] — Каждая перемена состояния будет взрывом сознания, но из взрывов слагается пульсация Космоса.

— У меня был взрыв в голове — м[ожет] б[ыть], от сильного наклона при мытье волос?

— Нет, но негоже наклоняться — огонь Кундалини не терпит изгибов. Это нужно помнить изучающим Агни Йогу.

---

24 ноября 1928

---

23-XI. [23/24-XI.<sup>51:18</sup>] Ночь. Лёгкое воздействие вибраций. [С вечера<sup>51:18</sup>] Думала, как бы мне избежать сердечной тоски. Услышала: «Сознательным переходом (или переносом)...»

«Purusha. Prakriti are not Spirit. Matter as we understand them, but their causes... If we take Puranas in their dead letter, we shall be lost... to frame Deity [англ.: Пуруша. Пракрити не Дух. Важно, как мы понимаем их, но их причины...»

Если мы возьмём Пураны в их мёртвой букве, мы потеряемся... обрамлять Божество) (*конец фразы ускользнул, записала [всё<sup>51:18</sup>] много позднее*)... Её падение ясно (*казалось, относится к америк[анской] сотруднице О[яне]*)... Так было прекрасно всё кругом... Но [He<sup>51:18</sup>] отврат (*запись неясная*)... Я не могу привыкнуть к (*опять неясная запись*)... Enemies [англ.: Враги] не заслонят [не заслоняют<sup>51:18</sup>] круг нашей радости... Они знают, что (*снова прилив сердечной тоски*)...»

[Слабое<sup>51:18</sup>] Видение пространственного огня в вихревом движении.

*Видение улыбающегося Святосл[ава] — в первый раз со времени его приезда.*

[24-XI. <sup>14:69</sup>] — Сердечная тоска есть следствие трёх причин — чуткость на расстоянии, выкачивание энергии малоумелыми обращениями близких и расширение [реагирование<sup>14:69</sup>] сердечной мышцы на атмосферические влияния.

— Неужели О[яне] грозит падение?

— Падение можно поправить выходом замуж, иначе характер О[яны<sup>14:69</sup>] может опуститься. Жертва не в отказе, если дух жалеет. Можно намекнуть ей при случае.

— Почему Уч[итель] не сказал мне в знак прощенья моей слабости при записывании, за пропуски, слово, которое я так хотела услышать?

— Ибо даже предполагать нельзя, когда Мы знаем Источник искренности. Даже малейшего предположения не может быть, что Мы, дав работу по оповещению Учения, можем не быть близко со всею заботою. Можно вопросы.

— Если пространство наполнено существами, почему мы не видим их при наших полётах в тонком теле?

— Ибо скорость не позволяет видеть. Лишь когда близко назначение, можно видеть, уменьшая лёт.

— Но когда я летала над улицами Петрограда, мне казалось, что я так медленно двигалась, но я не видела простр[анственных] суцностей.

— Но внизу темно.

— Когда я ходила по дну Индийского океана, я тоже, кроме окаменелых животных и растений и выеденных, источенных недр, ничего другого не видела.

— Ибо внимание было привлечено этими образованиями, и другое мелькнуло, как на самолёте.

— Очень хотелось бы мне увидеть саламандр, ибо я не допускала их существования, так же как и ундины, нимфы и т[ак] д[алее].

— Можно будет. Конечно, они будут очень индивидуальны, но ядро духа готово воспринять облик. Сознание есть божественная энергия.

— Ужасно обернуться на первые формы творения.

— Но даже буквы даются руке нелегко.

— Но почему даже в нашей Манвантаре было столько уродств, когда эволюцией этой руководили Великие Духи прежних Манвантар?

— Ибо творческое сознание достигает стихию вместе с несовершенной пылью Космоса.

— Сестра Из[ар], пробыв тридцать лет на формирующейся планете, должна была многому научиться!

- Но для планеты этот срок — один момент.
- *Видела ли она других человеч[еских] духов на этой планете, кроме её Создателя?*
- Она не видела.
- *Должно быть, жутко находиться среди хаоса образований в полном одиночестве?*
- Это условие посвящения.
- *Кто же будет его посвящать?*
- Высший. Башня Урусвати тоже будет отделена.
- *Значит, Люцифер был таким Создателем нашей планеты?*
- Да, повсюду видны Его следы.

Не будем же умалять, что безмерно велико и близко при подвижности сознания... Сохраните Йогу как путь Света, зная, как щедры искры сияния... Не оборвём связь, но продолжим.

---

25 ноября 1928

---

*Ночь. С вечера слышала [очень<sup>51:18</sup>] мало; вибрации краткие, но и напряжения в организме меньше. Не записывала и наутро всё забыла. Но утром тоже лениво записывала, и потому многое ускользнуло из памяти.*

*«Забота вся о целостности (целостях) [цельностях<sup>51:18</sup>] Урусвати...» Тут же [казалось<sup>51:18</sup>] увидела выступившие цифры падения Англии, и, конечно, первая цифра [N-1<sup>51:18</sup>] уже резко обозначилась. Услышала: «Дойдём и до второй...» Цифры не записала, не было разрешено.*

*«Земля жарится... Огонь подымается...»*

*Указано было нечто важное и на что нужно обратить внимание и что следует выделить*

в «Каббале», но всё ускользнуло — при чтении, конечно, вспомню и пойму. «Ибо это о существенном...»

Затем говорилось о законе притяжения — что слишком [ещё<sup>51:18</sup>] мало обращают внимание на его [великое<sup>51:18</sup>] значение. [Но опять<sup>51:18</sup>] Не записывала, ибо боялась упустить смысл идущего сообщения [и забыла<sup>51:18</sup>].

«Говорю только одной Урусвати... Кроме воплощения, в нём есть ещё что-то... перед тихим покровом-платом...» Поняла, что это возможно будет явить перед смертью (полное Самадхи).

[Было<sup>51:18</sup>] Видение улыбающегося Юрия. Видение серебристого ковчега-хранилища. Погода холодная, ясная.

[25-XI. <sup>14:71</sup>] — Одно только русское дело может дать разного рода результаты. Пусть р[усские] берут Урянхай. Польза не умалится, если Урянхай будет русским. Велико русское горе! Но нетрудно уявить ношу счастья, ибо много страданий. Ту печаль Я при-му. Уявить нужно любовь, это лишь требую.

Т[еперь] др[угое]. Яруя должен явить будущее России. Считаю — можно мужественно смотреть на Россию.

---

26 ноября 1928

---

[25/26-XI. <sup>51:18</sup>] Вечером [Уч<sup>51:18</sup>ителем] были присла-ны ещё две тиб[етские] монеты; одна из них упала мне в руку, другая — на стол у граммофона.

26-XI. Ночь. Накануне полнолуния. Очень дли-тельные вибрации, действовавшие успокаивающе.



*Слышала мало и не записывала сразу, кое-что запомнила.* «Вам говорю... Он грбзит... Если взять рисунки [(посмотреть)<sup>51:18</sup>]... что-то просачивается [(сочится)<sup>51:18</sup>]... There is no superstitions in the “Vedas”, “Puranas” and “Kabbala” [англ.: Нет суеверий в “Ведах”, “Пуранах” и “Каббале”]...»

27 ноября 1928

*Ночь. Сильный свет, [как бы<sup>51:19</sup>] идущий изнутри меня. Свет этот собрался в огненный шар, как бы маленькое солнце, ибо вокруг него было сияние, — но, может быть, скорее, очень светящаяся планета. Шар этот устремился [как бы<sup>51:19</sup>] от меня [слегка<sup>51:19</sup>] в правом направлении.*

*[Ничего не записывала, слышала мало.<sup>51:19</sup>]*

*Опять были принесены две монеты: одна, серебр[яная] тиб[етская] танкха, — для Катрин, другая, маленькая медная, — для Ек.*

*Несколько слов сензарского яз[ыка] Уч[итель] пояснил как означающие клевету.*

*26-XI. — Считаю — полезно дать награду за сочинение о Махатмах. Можно дать первую награду в 500 дол[ларов], вторую — в 200, третья — 50, и 250 д[олларов] — на объявления. Удумайте, как удобнее. Также отложите 2000 рупий для изображений в комнате Учителя — соберите старинные. Нужно поучиться, как дать награды по разным странам. Необходимо твердить об Учителях. Размер может быть произвольным...*

*Тщательное и внимательное устремление даст новую ступень...*

Разные металлы требуют разных условий, так же — и в лучах. Если можно было бы сохранить согласие, оно принесло бы многие плоды. Прочтите из «Писем Махатм» стр. 46, строку 5; стр. 75, строку 4; стр. 64, строку 1.

Учитель, Учитель, Учитель! Кто поможет раньше Тебя?!!

[27-XI. <sup>14:73</sup>] — *Что означ[ает] явление света, появившегося внутри меня, и собравшегося в огненный шар, и устремившегося от меня?*

— Явление это нужно записать, ибо оно представляет очень важное явление для опыта с дальними мирами. Это огненный терафим дальних миров. Это следствие приближения к фохату. Конечно, это следствие Агни Йоги.

— *Почему свет и огненный шар были ближе к правой стороне?*

— Ибо центр правый унисонирует с сердцем. Центр Чаши накапливает возможности.

— *Учитель сказал на Сензаре и пояснил как означающее клевету.*

— Да, указал на клевету.

(АЙ413) Благо тем, кто понял чередование спирального огня. Конец пламени изображался древними как плоская спираль. Та стихия особенно ярко выражает начало движения. Можно ли утверждать, что занимаетесь Агни Йогой, если не познали хотя бы начало внутреннего огня?

Чистое устремление даёт вспышки огня. Надо замечать эти начала и сопровождающие их условия; для этого надо развивать настоящую

наблюдательность. Нелегко получить настоящую наблюдательность. Условия, способствующие этим явлениям, очень индивидуальны: холод или жар, звук или тишина, свет или тьма — даже такие антиподы являют одинаковые следствия. Множество условий нужно наблюдать...

И когда все способы кажутся найденными, именно тогда может быть близок простейший. Можно удивляться — какие неожиданные подробности зажигают пламя! Одно условие неизменно — чуткость к потрясениям, а также несогнутое положение позвоночника.

Пришло ещё монету, но пусть найдут. Конечно, вы будете знать, что она будет среди углей.

*После долгих поисков нашли раскалённую тиб[етскую] монету в самой глубине пепла, в камине.*

— Саламандры живут в огне.

---

28 ноября 1928

---

*Ночь. Видение. Как бы крушение аэроплана — люди летели [вниз головой<sup>51:19</sup>] или выпадали из него. «Летели, летели!» — сказано с большим ударением; вероятно, чтобы подчеркнуть, что они не выпадали, но летели.*

*Видение, сопровождавшееся ощущением лёгкого отрыва. Звёздное небо, [как бы<sup>51:19</sup>] Млечный Путь, но без туманностей. Звёзды — тёплого света. Казалось, дух был близок этой беспредельности и отрывался от неё.*

*Движение, довольно сильное, в солнечном сплетении.*

«Вы на листе у торговцев — удержитесь от них...»  
— действительно, цены на всё для нас удешевляются.

«Гадость... его придётся закрыть... вырастет [вырастит<sup>51:19</sup>]... Нужно помнить, что человек...» [Забывала сразу, ибо не записывала. Начали укладку вещей — и к вечеру устаю.<sup>51:19</sup>]

[28-XI.<sup>14:74</sup>] — Я видела звёздное небо, но оно было почти сплошь усеяно звёздами.

— Ибо, в сущности, всё пространство насыщено телами.

28-XI. Т[еперь] др[угое]. Шibaеву следует усилить наблюдательность, соизмеримость, убедительность и быстроту. Нахожу полезным для развития этих качеств вести ежедневный дневник. Обстоятельства большего значения проходят каждый день. Шibaев может отмечать каждый день очень полезное для будущего. Форма убедительная и оригинальная даст ценность.

О[яна<sup>14:74</sup>] должна думать о духовном устремлении. Учю помощь ей. Астрально можно явить помощь, дух колеблется. О[яна<sup>14:74</sup>], неужели радость строить не прекрасна? Я вижу прекрасные возможности в Кулу. Удумаю улучшить план.

---

29 ноября 1928

---

[29-XI.<sup>14:74</sup>] Указ — р[усские<sup>14:74</sup>] не поняли своего исторического назначения. Радость, сложенная в пространстве, растворяется в междоусобии. Только отдельные умы могут осознать положение. Учитель

утверждает мощь Н[овой<sup>14:74</sup>] Стр[аны<sup>14:74</sup>]. Собрать можно по-прежнему. Учение идёт в пространстве.

— Ур[усвати] не следует расходовать силы на черепки.

[— *Но мы не уедем, если я не буду укладывать.*

— Конечно, но не везите назначенное на разбитие. Хорошо, возьми эту посуду, но не другие. Пусть каждый посвятит час общему укладыванию.<sup>14:74</sup>]

Удача — на новом месте. Берегите сотрудников в дни оскудения человечества.

Дажподия-длуси есть место Астр[ального] Мира, где обостряется сила воли. Длуси — так зовём начинающих познание [силы<sup>14:74</sup>] мысли.

[— *Как пользуются они?*<sup>14:74</sup>]

— Качество действует как инстинкт, позволяя прилагать творчество как ритм, потому можно чутать хотя бы приблизительные дозволенные границы.

*29-XI. Ночь. Погода портится, с долины поднимаются тучи. Большая усталость от укладки вещей.*

*С вечера ничего не слышала и скоро заснула. На рассвете — голос Учителя, с большим укором произнёсшего: «Рига!»*

*Утро. «Мы пришли [(вышли к этому)<sup>51:19</sup>] к заключению, что это трудновато... Я рассчитываю на хорошее...»*

[30-XI.<sup>14:74</sup>] — Существо, духовно неподвижное, не будет Архатом... Агни Йог не будет лежебоком... Разные волны пламени созвучат разным ритмам.

*В девятом часу утра — довольно сильное напряжение и давление у основания позвоночника [на Кундалини<sup>51:19</sup>].*

29-XI. [29/30-XI.<sup>51:19</sup>] *Ночь. Страшная усталость, ибо укладка вещей продолжается. Небо тучное. Внутри меня загорелся свет, и перед глазами [как бы<sup>51:19</sup>] встало видение устремлённой планеты, очень серебристой, с блестящим, коротким, но широким концом [может быть, лучи<sup>51:19</sup>].*

[30-XI.<sup>14:75</sup>] — Юпитер несёт сияние в виде хвоста.

«Компактной массой... Михаил Петрович... Анти (неясная запись)...»

*Опять ощущение как бы отрыва от чего-то — казалось, от Юпитера; перед глазами встали две звезды: одна — большая, другая — поменьше.*

*Утро.* «Можно ли уйти?... дайте уйти. Не удержать... The Earth is blazing in a stupendous way! [англ.: Земля полыхает в чудовищном пути!...]»

30-XI. — *Мне казалось, что видение планеты тоже было видением терафима?*

—<sup>1</sup> Именно терафим — с характерным признаком. Ибо Нам нужно наблюдать различные тела. Через терафима Мы приближаемся к настоящей планете. Даже не мешает посмотреть на Сатурн, но для этого выберем момент нервной бодрости. Нужно брать просто, ибо самая сложная фабрика проста. Напр[имер], этот год является началом падения А[нглии], но почти никто не замечает этого.

Но если терафим дальней планеты засияет до поранения центра, то кто же поедет в Кулу?

---

<sup>1</sup> Следующий фрагмент ошибочно отнесён к §415 книги «Агни Йога». — Прим. ред.

Между тем Мы радуемся наблюдать, как около вас растут прекрасные сказания; в Ам[ерике], в Р[оссии], в М[онголии] и Т[ибете], в Я[понии] и во Фр[анции] — это оплот Нашего Имени.

— Мне грустно, что, видимо, мне не придётся скоро поработать в Зв[енигороде].

— Не лучше ли привести ряд достойных, нежели глодать зубы грубости?! Даже Акбар не говорил с толпами. И на Зв[енигороде] не лучше ли найти оригинальный приём? Теперь самое главное — приехать и завоевать место; это нужно для Нас, для дел и для вас.

— Видимо, А[нглия] будет гнать большие препятствия.

— Конечно, но сражение есть украшение щита. Очень сложно около Амер[иканских] и других дел.

— Но где же Уч[итель] видит возможности?

— Отдельные огни горят, как на конкурсе, — так и работаем.

---

1 декабря 1928

---

[30-XI/1-XII.<sup>51:19</sup>] Ночь. Снова видение терафима планеты, желтоватой и небольшой; но на этот раз свет планеты был вуалирован и усеян чёрными точками.

Очень тянущее ощущение в руках; несмотря на холод в комнате, мне жарко — долго не могла уснуть.

Утро. Начало фразы записано так неясно, что не могла прочесть: «...кроме того, [ведь<sup>51:19</sup>] Камень даётся по призыву...» Упустила фразу, кончавшуюся на слове «Оровани».

«В два дня можно уничтожить то, что слагалось веками... Danger is great [grand<sup>51:20</sup>] enough to face [англ.: Опасность достаточно велика, чтобы столкнуться с ней]...»

[1-XII. <sup>14:75</sup>] — Психическая энергия соединяет огонь с Materia Matrix. Учение Агни Йоги — не что иное, как выявление современного применения энергии, поток которой приближается вместе с Сатиа Югой.

— *Какую планету видела я с вечера? Она была жёлто-красная и как бы подёрнута тёмным вуалем, усеянным чёрными точками.*

— Мёртвая окраска Марса — испарения.

Нужно дать р[усск<sup>14:76</sup>ому] вину отстояться. Сам люблю Россию, но должен действовать целесообразно. Ибо Алт[ай] есть устой материка. Да, Гималаи и Алт[ай] есть устои.

Уч[итель] пустит свою энергию на падение А[нглии]. Уч[итель] даст направление мысли Ин[дии]. Уч[итель] считает последний месяц значительным. Многое произойдёт.

---

2 декабря 1928

---

1-XII. [1/2-XII. <sup>51:20</sup>] *Ночь. Движение в солнечном сплетении, тошнота, выделение слюны. Ничего не записывала с вечера. Позднее кое-что припомнила.* «This is nice! [англ.: Это мило!]... интересные книги... Это замечательно!.. всегда, везде бедные люди...»

*Утро. (АЙ417)* Как можно влиять и приближаться через терафимов, так же можно через сознание принять на себя чужую карму... По огням можно судить



о целесообразности вмешательства. Огни — лучшие показатели для решения; в них внутреннее сознание сочетается с пространственным; и ничто не даст подобной жизненности при понимании окружающих условий, как разноцветные вежи огней.

Отвлечённые понятия Испытателей и пространственного огня становятся реальностью.

---

3 декабря 1928

---

*Со 2-ого на 3-ХІІ 1928. Ночь. С вечера — очень неясное видение. Светлая, залитая лунным светом горная площадка; тёмные силуэты двух людей двигаются по ней. Посреди площадки — какое-то тёмное сооружение, даже, скорее, бесформенная масса. Не могу рассмотреть, что это, но из неё [из середины<sup>51:20</sup>] вспыхивает яркий серебристый свет. «Иерусалим...» — казалось, была какая-то связь между местностью Иерусалима и этой массой, которая давала такой свет. [Больше ничего не записывала.<sup>51:20</sup>]*

*Посреди ночи началось движение в области живота, ниже солнечного сплетения; обильное выделение слюны; лёгкая тошнота. Перед этим явлением [было<sup>51:20</sup>] видение [небольшого<sup>51:20</sup>] огня, серебристо-лилового, с золотистым оттенком. Затем — необычное явление: [странное<sup>51:20</sup>] ощущение [как бы<sup>51:20</sup>] живого прикосновения чего-то округлённого, двигающегося и окутывающего мою шею; впечатление как бы от руки, просунутой между подушкой и моей шеей.*

*Просила Учителя послать мне свой особый луч, который был явлен мне в Хотане, и тут же услышала:*

«Ruín [англ.: Рушение]...» *Поняла, что сейчас такое воздействие было бы губительно для меня.*

*Видение Свят[ослава] с гримасой на лице — видимо, чем-то недоволен.*

[4-XII. <sup>15:5</sup>] — *Как объяснит Уч[итель] моё видение горной площадки и двух людей, наблюдавших или охранявших светящуюся массу?*

— Это были наблюдения над терафимом, который сохранил ауру.

— *Кто были эти наблюдатели?*

— Наши наблюдатели; это был предмет, принадлежавший Христу.

— *Что означало как бы живое прикосновение к моей шее — точно бы рука, окутывавшая мне горло?*

— Это было покрытие центра горла на дороге. Нужна полная польза.

— *Движение в животе, вызвавшее истечение слюны?*

— Рефлекс Чаши.

— *Виденное пламя?*

— Пламя центра горла.

— *Но оно было не внутри меня, а на некотором расстоянии от горла.*

— Огонь пространства, зажжённый центром.

— *Но язычки огней я могу видеть почти всегда — иногда дальше, но другой раз очень близко от себя.*

— Огонь пространства, привлечённый аурой.

3-XII. Помогу, помогу, помогу; из каждого шага сделаю прыжок. Можете видеть, как Моя Рука создаёт извивы змия.

Прошу отделить Указ от возможности. Указ есть для Нашего дела, возможность есть альтернатива. Дам точный час, когда лучше начать. Учение предусматривает лучшие возможности. Не может кто-либо пожаловаться, что сроки указанные были неблагоприятны. Мне бы хотелось теперь мирно углублять подробности Учения, пройти по книгам, связывая отдельные мысли. Затронуты многие понятия; теперь можно из них делать практические применения, чтобы приблизить Учение к жизни.

(АЙ419) Мы знаем, что терафим может быть астральный и материальный. Мир астральный выше мира материального, и терафим астральный выше материального. Иметь терафима астрального могут лишь очень развитые существа.

При материальных терафимах нужно иметь для каждого случая особое изображение. Но астральный терафим имеет преимущество в том, что он один и принимает видимость по необходимости. Потому он является как бы путеводным знаком в связи с достижениями сознания. Терафим Астральный есть кристалл психической энергии, как материальный есть продукт материального устремления. Главный акт совершается во время построения терафима, ибо именно тогда психическая энергия наиболее напряжена.

[4-XII. <sup>15:4</sup>] (АЙ420) По разным странам разбросано множество терафимов, и каждый из них наложил на себе многие психические послышки. По этим наслоениям психической энергии любопытно наблюдать живучесть этой энергии. Можно действительно

видеть, как терафим сохраняет силу тысячелетиями — как зерно живёт, уявляя силу без конца.

Среди опытов с психической энергией очень важен опыт её нерастворимости и неуничтожаемости. Терафим даёт этому лучшее доказательство, если можно при этом применить ясновидение.

Терафим готовится долго; так же и воздействие его не мгновенно.

---

4 декабря 1928

---

3-4. [3/4-XII.<sup>51:20</sup>] *Ночь. Вечером мыла волосы, потому устала. Слышала мало, не записывала. Но под утро, на рассвете, — голос Уч[ителя], ответы на мои мысли: «Всегда тебя называл...» Думы о том, как необходимо доверять Учит[елю] и как можно точнее исполнять [все<sup>51:20</sup>] Его Указания. Ответ: «Абсолютно... Revolt [англ.: Восстание]...»*

*[Затем какой-то<sup>51:20</sup>] Разговор об укладке вещей [казалось<sup>51:20</sup>] между Франс[ис] и Зиной (они ещё путешествуют по Индии, направляясь в Америку).*

*Видение разбитых кусков тёмного камня, в середине которых проложены блестящие жилы [как бы<sup>51:20</sup>] серебра или др[ругого] светлого металла.*

*Видение. Несётся катер; в нём — несколько матросов; один, весь в белом, стоит на борту.*

*Утро. Видение чёрных звёзд — надо быть очень осторожной.*

*Ночь. Вечером был тяжкий разговор со Св[етиком<sup>51:20</sup>]. Всю ночь тоскливое чувство не оставляло меня. Просила Уч[ителя] помочь ему. Услышала: «Трудно из...» — поняла, что трудно из-за его характера.*

*Слышала мало — и ещё больше стала тосковать. «Занят», — может быть, Учит[ель] занят, но также могло относиться к чему-то другому, ибо знаю, что Уч[итель] всегда готов помочь. Отв[ет] на мои мысли: «Помнишь, как приходил!..»*

*[5-XII. 15:5] Утро, на рассвете. — При заклинаниях не смысл, но ритм имеет значение. Так, музыка сфер состоит не из мелодий, но из ритма. При нагружении терафима имеют значение воля и ритм. Важна искренность непосредственной посылки,*

*5-XII. Устремляю на вас силу удачи. Главное — явить мудрость и умеренность. Явление Моё каждый день и час можно видеть во множестве подробностей. Как садовник, обхожу сад Мой. Как воин, готов принять бой. Так идите.*

*На вопрос о происхождении тибетских бус Дзи.*

*— Предположение Л[юмоу] правильно. Можно находить древние украшения, которые служили терафимами; но, конечно, после можно видеть подражания; работа очень древняя, около трех тысяч веков до Р[ождества] Хр[истова]. Камень с украшениями. Круг в квадрате — очень древний символ.*

*— К чему относится моё видение расколотых камней с прослойкой серебра?*

— К работе древних, когда к камню прикладывались разные вещества.

— *Видение несущегося катера с моряками?*

— К событию. Явления Урусв[ати] точный смысл имеют. Конечно, материя имеет два закона.

— *Эти законы есть свойства материи, именно — её сущность?*

[— Конечно.<sup>15:6</sup>]

*На вопр[ос] о положении в Амер[ике].*

— Строение протекает сравнительно благополучно, но скоро перед новым правительством мелькнёт чёрная птица; лучше не подвергаться её полёту. После Марта — новая волна. Но особенной неприятности не вижу.

---

6 декабря 1928

---

[5/6-*XII*.<sup>51:20</sup>] *Ночь. Много световых образований лилово-розового тона. Ощущение горения раскрытой раны в области сердца. Видение длинной серебряной искры.*

*Слышала много, но всё обрывки.* «Через сто лет (ответ] на мой вопрос)... 25... Характер зеркала Нашего... Что за чудо?!.. Что случилось?!.. Подожди-ка! Нужно приготовить!.. Эффект при виде ковра...»

*Снова ощущение раскрытой раны в сердце — жжение.*

«Нашёл те книги!.. Машины человек (запись неясная, не могу прочесть конец)... Можно не только требовать... Подожди, что́ будет!..»

*Световые образования продолжают двигаться перед глазами.*

«Говорим о месте (*запись неясная*)... Ничто не закрывается... бриллианты только...»

*Нечёткое видение изображения, похожего на меня, — м[ожет] б[ыть], мой астральн[ый] терафим.*

*На рассвете.* «Урусвати, рука Моя над тобою... тихий плат [платок<sup>51:21</sup>]...»

*На вопрос:*

[6-ХП. 15:7] — *Следует ли мне давать в записях не только описание видений, но по возможности и пояснения их?*

— Конечно, полезно объяснение и следствие.

— *Боюсь, что мои записи отдельных односложных слов и фраз, часто не связанных между собою, могут показаться не только странными, но и не имеющими значения.*

— Многие Наши записи тоже имеют очень странный вид, но советую, когда возможно, подробнее отмечать огни и света.

— *Что означает явление пятен света разного цвета и оттенков?*

— Явление света есть эмбрион огня. Это зачатки формы, которые часто не получают развития. Советую сохранять вопросы и ответы для себя.

— *Что означают тупые удары в моё окно?*

— Ток.

— *Следует ли открывать окно, несмотря на непогоду?*

— Да.

— Кого называют в «Mahatma's Letters» «the holiest and the greatest Shaberon of Than-La [англ.: святейший и величайший Шаберон Тан-Ла]»?

— Так иные называют Меня.

— Я думала, что это относилось к Вл[адыке] Пл[атону], который тогда был ещё King of Shambala [англ.: Владыкой Шамбалы]?

— Но уход Его уже был решён.

— Мне хотелось бы выключить из писем некоторые выражения о Бл[аватской].

— Письма могли быть другого значения, так же как и «Secret Doctrine [англ.: Тайная Доктрина]», но Моё правило — не осуждать прошлые опыты. Конечно, многое можно выключить.

(АЙ422) Когда изобретён самый сложный механизм, не будет ли создатель искать возможность упрощения? Так и в приложении психической энергии — большинство совсем забыло о ней, меньшинство довело обращение с нею до холодного изуверства; но огонь, лежащий в основе психической энергии, не родственен холоду.

Агни Йога направляет человечество по простейшему пути. Один порыв бхакти опережает медленного джнани — так же зажжение огня направляет по правильному назначению. Огонь утончает центры и даёт чуткость, которая знает, где направление. Как тончайшие сосуды отливаются огнём. В отливке лучших изображений уничтожается старая форма, но эти образы будут выше, нежели по форме сохраняемой.



Потому напутствуем человечество, желая ему просто зажечь огни стремления и достижения. Эта панацея никого ничего не лишает и может быть изучаема и находима.

Какое соответствие между мускусом, физически накопленным, и фосфором духа? Мускус тоже будет отложением огня, только бессознательного. Но даже бессознательный кристалл огня заключает в себе сокровище.

Чистый огонь пространства — не будет ли он живой связью с высшими мирами? Этот простой вопрос не подымется ли в непредубеждённом сознании? Если же терафима назовём отложением психической энергии, то и это древнее понятие станет удобопонимаемым.

*Днём ездила в город, очень устала, болела спина. Прилегла, сосредоточилась и стала слышать, но не записывала из-за боли в спине. Запомнила: «Она будет Калликратом...» [Вечером<sup>51:21</sup>] Уч[итель] пояснил, что:*

[7-ХИ. <sup>15:8</sup>] — Калликрат есть прекрасная сила, иначе — двигатель-любовь.

(АЙ424) Мера понимания есть степень любви. Когда научатся запечатлевать эманации чувств, то увидят, что именно любовь прежде всего привлекает огонь пространства. Так люблю, когда огонь любви сияет и можно перейти любые препятствия.

Каждую вспышку любви и самопожертвования приветствуем. Как рычаг приводит в действие колеса, так любовь являет самую сильную реакцию. Сравнительно с сиянием любви самая сильная ненависть

даёт на отражении лишь гнусную запятую, потому любовь есть истинная реальность и ценность.

Не отвлечённо говорю о любви, но как физиолог. Считаю — если необходимость есть двигатель, то любовь есть просветитель.

(АЙ425) Откуда применение и действие огня Кундалини? Из того же источника — огня любви. Явление экрана отражения сущности зовём Источником Правды. Как радостно видеть волны огня, растущие как волшебный сад!

Умейте понять напряжение Наше, когда токи восстали и окружность Земли пламенеет!

Так люблю, когда огонь любви сияет и можно перейти любые препятствия. Урусвати слышала о Калликрате — двигателе-любви.

---

8 декабря 1928

---

[7/8-XII. <sup>51:21</sup>] Ночь. [Общее<sup>51:21</sup>] Мирное настроение у всех домашних. Видение [слабых<sup>51:21</sup>] серебристых вспышек света внутри себя. Слышала, частично записала: «Запереть, я всё время просила... Они стоят 54 рупии... Father und Mother, I am sending you my best wishes [англ.: Отец и Мать, я посылаю вам мои наилучшие пожелания]... Видишь?!.. Мальчик очаровательный... Он страшно подвижной...»

*Вспышки серебристого света продолжают.*

*Видение. Голова Учителя — малого размера, в синем сиянии (вернее, в сине-зеленов[атом]). Глаза плотно закрыты сеткой, тем не менее сквозь*

*неё сверкает свет [исходящий из глаз<sup>51:21</sup>] — яркими  
огненными вспышками.*

[8-ХII. <sup>15:9</sup>] — Строить над восторгом легче. Как  
любовь, так и восторг возжигают огни.

*Днём видела серебристые искры.*

[8-ХII. <sup>15:9</sup>] — Явите находчивость на пути. Успех  
ожидает подвижных.

Правильно заметили гору М., туда обратите внимание.  
Путь не тяжёл. Уявлена гора около Моей.

Учитель указывает подробности, которые не  
затрагивают карму, но ведут правильно. Как заботливо  
можно найти место и средства. Наши люди не  
бывают богаты в обычном смысле, но не остаются  
без средств. Точно следуя Указу, можно установить  
сотрудничество.

---

9 декабря 1928

---

[8/9-ХII. <sup>51:21</sup>] *Ночь. Обычные синие звёздочки; всегда  
вижу одну или две, иногда повторно, при обращении  
к Учителю, но бывают при этом и яркие вспышки  
света. Слышу, но плохо улавливаю [не запоминаю<sup>51:21</sup>].  
Свет серебристый вспыхнул внутри меня, в голове, —  
казалось, выше глаз, на уровне лба [или выше<sup>51:21</sup>].*

*Шло целое длинное сообщение, но ухватила ясно  
лишь последнее слово, сказанное Учителем: «Запомни».  
Вероятно, в духе осталось, хотя физическая  
память не удержала.*

*Ощущение движения в животе, вернее в солнечном  
сплетении; лёгкая тошнота и обильное выделение  
слюны.*

«You better go down [англ.: Тебе лучше спуститься]...»  
*Опять несколько [отдельных<sup>51:21</sup>] вспышек серебряного света внутри меня.*

«Матерь Гамуда! Слышишь ли?»

*Были удары в окно, раза три, на расстоянии [на протяжении<sup>51:21</sup>] некоторого [продолжительного<sup>51:21</sup>] времени. Думы о положении Франции.*

*Услышала: «Французская солома!..»*

[9-XII. <sup>15:10</sup>] — Именно солома, ибо может загореться.

[«Измена, измена». *Сильный удар в комнате.*

*Под утро.* «Ignorance's stuff [англ.: Материал невежества]... Нет, нет, нет, это зачатки... Initiated into the results of the highest [англ.: Посвящённая в результаты высшего]...» *Синяя звёздочка.*

*Эти дни сыновья очень мешают, не могу остаться одна.*

*«Гамуда» означает сущее. Последняя фраза относится к древнему Учен[ию] Атлантиды и друидическому культу — вращение центров против солнечного обращения.<sup>51:21</sup>*

[9-XII. <sup>15:10</sup>] — *Что означ[ает] «Матерь Гамуда»?*

— «Гамуда» — сущее на Сензарском языке.

— «Измена, измена!» — где и к чему это относится?

— В России.

— «Ignorance's stuff» — что это значит?

— Когда невежество становится как бы мозговой субстанцией.

— «Нет, нет, это зачатки»?

— К улучшению в России.

*На рассвете.*

— *Что хотел Учитель, чтобы я запомнила, — что должна я запомнить?*

— Запомни сохранять ответы лишь для вас двоих.

— *«Initiated in the results of the highest» сопровождалось яркой синей звездой. Что это означает — последн[ая] фраза?*

— Именно, когда можно применить обратную энергию. Древнейшее сознание Атлантиды, отразившееся в Друидическом Учении. Лишь после известной ступени можно противопоставить энергию, ибо, когда огни пространства ещё не повинуются, нужно следовать обращению солнечной системы; но затем можно присоединиться к высшим мирам.

— *Значит, я могу начать вращать центры? Но мне именно легче вращать их обратно солнечному движению. Последние дни ощущаю явное желание вращать центры в голове.*

— Можно после переезда... Учение Жизни сиротливо теснится на задворках, тогда как на площадях гремит шествие смерти... К каждой новой энергии нужно подготовиться. Каждая мать думает о будущем ребёнке — нельзя же не думать об энергии, которая в нас самих.

---

10 декабря 1928

---

*Ночь. Очень устаю от сборов к отъезду [от укладки<sup>51:21</sup>]. Но [обычные<sup>51:21</sup>] вспышки света внутри меня и серебр[яные] звёздочки продолжают.*

*От усталости ничего не записывала, запомнила лишь отрывки: «Густав Адольф!.. You will never stop*

[англ.: Вы никогда не остановитесь]...» *Думаю, что последнее — [это<sup>51:21</sup>] ответ [М.К.Н. <sup>51:21</sup>] на мой вопрос. «Отходите, отходите», — голос Учителя.*

*[Эти дни днём вижу больше синих и серебряных звёздочек. <sup>51:21</sup>]*

[10-ХИ. <sup>15:10</sup>] — Нужно принять меры против [улювок<sup>15:10</sup>] розенкрейцеров. Возможны наскоки от них. Сейчас они представляют самую искажённую организацию.

(АЙ428) Со времён Атлантиды и в обрядах Друидов главный жрец совершал хождение против солнца, тогда как все прочие обходили круг по солнечному обращению; в этом заключался символ малого и великого познания. Малое познание увлекаемо обычными энергиями, но великое познание, предстоя течению космических сил, обычно рождает из хаоса новые энергии. Так мудро в солнечном культе обозначали степени человеческого восхождения. Это были не отвлечённые символы, но устои реального действия, ибо центры, вращаемые против солнца, дают особую огненную энергию.

---

11 декабря 1928

---

*Ночь. С вечера ничего не записывала, хотя слова долетали чётко; наутро [конечно<sup>51:22</sup>] остались в памяти лишь обрывки.*

*Посреди ночи — обычное уже мне движение в солнечно[ом] сплетении, при тошноте и истечении слюны. «Потому больше не говорю...» — поняла, что Учитель избегает меня утруждать из-за*

*пробуждения центров, ввиду скорого переезда, связанного с большими хлопотами и укладкой.*

«Войска... возьмёшь?.. идите, идите (идёмте, идёмте) (неясная запись)... Простое сходство...»

*Утром — голос Учителя: «Radhastana...»*

[15-XII. 15:14] — *Что означает «Radhastana»?*

— «Радхастана» — поборовшая границу миров.

— *К кому это относится?*

— К тем, кто мог осуществить терафима дальних миров.

[11-XII. 15:11] Чую, насколько полезно может быть место Города. Можно найти недра и находки древних народов, если проявить подвижность. Удряя может обогатить знание через находки. Можно искать следы — как ботаник. Учю, как можно развить сношения с Ладаком (Лахулем).

Нужно поучительно прекращать все нападки (*англ[ичан]*); когда увидят, что каждая атака приводит к международному шуму, поймут, что всё вам на пользу; то же Мы всегда преследовали в Наших делах.

Русские в очень грустном настроении; надо стихийно помочь им. Сила России очень велика. Уявлено русское участие, хотя оно могло быть много сильнее.

Поскорее нужно вам миновать Симлу. Наггар примет вас хорошо. Через Калькутту нужно проехать тихо. Счастье — что температура не слишком страшна.

Р[усские] могут повернуть колесо эволюции; чтобы дать толчок, надо удовлетворить скромное желание — свободу жизни. У Нас утрачивается терпение считать часы возможностей.

— Но никого нет поднять — многие не оправдали надежды?

— Пусть эмбрион работает. Учитель указывает вехи движения.

---

12 декабря 1928

---

*Ночь. Воздействие токов, но краткое. Движения центров не заметила. Спала крепко почти всю ночь. На утро раннее стала слышать: «J'ai mis [фр.: Я кладу]... флога...»*

[12-ХII. 15:12] — *Что это означает?*

— Наказание, вызванное самим себе.

«Не большевики, но в них лежит помощь (последн[ая] фраза — ответ на мой вопрос)... Каждое движение должно быть совершаемо в абсолютной преданности...»

[12-ХII. 15:11] (АЙ429) Мы говорим — лучше ошибайтесь в действии, нежели в бездействии. Дерзание в действии уже в самом себе содержит оправдание, нагнетая и тем умножая энергию. Разве огонь дыхания будет зажжён бездействием? Указывая на необходимость совместных с Нами действий, Мы вовлекаем вас в спираль особого нагнетения. Истинно, в этой спирали можно лишь восходить; её нужно беречь как двигателя драгоценной энергии. Зовём идти с Нами не из желания подавить или умалить, но из желания усилить или вознести полезными действиями.

Огонь, огонь, сойди на тех, кто из пространства добывает струи твои!

Мои, идёмте с Нами через волны Огня — пусть не опалит вас и служит благу.



Теперь вопросы по поводу книги Ледб[итера].

*Вопросы и ответы по поводу книги Ледбитера «The Path to the Master» [«The Masters and the Path», англ.: «Учителя и путь»].*

— *Рисунок, сделанн[ый] Dj[уал] Kb[ил]* [англ.: Джуал Кулом], — *есть ли это долина Сокровенная или же другое место?*

— *Малые Ашрамы около Брамапутры.*

— *Каким образом паломники, следуя по течению реки, не знают об их существовании?*

— *Не замечают, ибо тропа минует этот изгиб.*

— *Dj. Kb. упоминает о библиотеке — существует ли она и сейчас?*

— *Одно из бывших хранилищ, теперь закрыто.*

— *Кто из Сестёр находился в Ашраме Уч[ителя] К.Х.?*

— *Сестра Пх[онг] П[о].*

— *Её почему-то описывают как очень пожилую женщину.*

— *Не видом, но возрастом — уплотнённый астрал.*

— *Правилен ли план дома?*

— *Правилен, но без веранды.*

— *Описания Ледбитера сцен посвящения ужасны.*

— *Книга не заслуживает внимания. Даже вред Ледб[итера] больше вреда католического епископа. Говорю — предпочитаю любого католического иезуита. И даже непомерно вреден, так же как «Жизни Альсиона».*

— *Мне хотелось бы знать, как мог Dj. Kb. так приблизиться к Уч[ителям]?*

— Могу рассказать несколько его жизней. Дадим этому отдельный вечер.

---

13 декабря 1928

---

[12/13-ХII. <sup>51:22</sup>] *Ночь. Видение комнаты. Стоят два кресла — деревянные, с плетёной спинкой и сидением. [Одно имело спинку почти квадратную. <sup>51:22</sup>] Такую же комнату и кресла нашли в нашем Аираме в Naggar'e.*

*Видение. Сильное серебристо-золотое пламя; и сейчас [же<sup>51:22</sup>] мелькнула серебряная нить, ведущая к серебряному огненному шару, который был прикрыт пластинкой так, что [я<sup>51:22</sup>] могла видеть [рассмотреть<sup>51:22</sup>] лишь небольшой сегмент его. Видение это сопровождалось странным стеклянным, вернее хрустальным, звоном в ушах.*

«The miracle that took place during Tsong-Ka-pa's time [англ.: Чудо, произошедшее во времена Цонкапа]... Ах, ведь воздух-то другой...»

*Мелькнуло видение. Горы необычайной окраски. Синие снежные вершины, и один из скатов [гор<sup>51:22</sup>] блистал [самыми<sup>51:22</sup>] неописуемыми тонами — от самого бледно-зелёного серебра через все голубые и розовые клёгкому пурпуру.*

«Watchful... Here comes the terrible [англ.: Осторожный... Вот и наступает ужасное]...»

*Смутное видение [какого-то<sup>51:22</sup>] человека в тюрбане.*

«Может быть, Dj. Kh. один приедет... Он не доверяет Нам...»

[Думала о Голубине — сколько клеветы может излить на нас. Услышала: «Давно этим занимается». <sup>51:22</sup>]

[13-ХII. <sup>15:12</sup>] — Перед самыми значительными событиями люди обычно не допускают возможности грядущего... Благо не в мертвенности... Истинно, дам каждому помогающему особое воздаяние... Как заря извлекает из тьмы ценные очертания, так же Наш Свет даёт новый прочный путь... Почему только ценно то, что упадет, как яблоко, или мажет по губам? Нужно брать, как вещи стоят... Вопросы.

[15-ХII. <sup>15:14</sup>] — *Почему терафим был прикрыт в последнем моём видении?*

— Наша защита.

— *Почему видение пламени и терафима сопровождалось хрустальн[ым] звоном?*

— Конечно, терафим питается психической энергией, ибо энергия напрягается.

— *Где находятся горы, виденные мною в видении?*

— Около горы М.

— *Что знач[ит]: «Dj. Kb., может быть, придет один»?*

— Для сопровождения без Чунды. Лишь идите с Нами без осложнений.

[14-ХII. <sup>15:13</sup>] Грани двух миров могут осветиться огнём вездесущим.

[15-ХII. <sup>15:15</sup>] Главное — не мешайте лучу.

[13-ХII. <sup>15:13</sup>] Строить начинайте как можно скорее. Явление Моё поможет успешному завершению. Удача явлена.

*Ночь. Обычные световые образования; скоро заснула — большая усталость, ибо мыла волосы; очень было трудно наклоняться — сильное напряжение и боль в спине.*

*Кроме усталости, и настроение очень грустное, ибо днём младший сын оскорбил меня, затронув самое болезненное место моё — указав, что я ничего не достигла в жизни и ничего не создала. Снова ярко встала в сознании моя [полная<sup>51:22</sup>] неспособность выполнить поручение Учителя и мучительное недоумение [непонимание<sup>51:22</sup>] — почему Уч[итель] и Владыки избрали меня на такое трудное действие!*

*Но услышала опять тот же ответ — что только мне доверено Учение и потому оно раньше не могло быть выдано; также, что, если бы я умерла раньше срока, весь план был бы отодвинут на столет. Вспомнила и слова Уч[ителя], сказанные мне уже много раньше [ещё в Лонд<sup>51:23</sup> оне]: «Несчастье твоё — нрав твой. Ты не ценишь себя!»*

*Но, несмотря на полное доверие к Уч[ителю] во всём, именно в этом я [всё же<sup>51:23</sup>] не могу убедить себя — что я смогу успешно выполнить поручение. [Как<sup>51:23</sup>] Тяжко такое сознание; оно парализует все возможности, когда оно являет своё жало.*

*Утром — голос Уч[ителя]: «Удивительно, как люди не обращают внимания на самое высшее... вихри мимо ушей наших...»*

*[Днём слышала, но не записала и забыла.<sup>51:22</sup>] За обедом видела чёрную звездочку.*

[14-ХII. <sup>15:13</sup>] (АЙ431) Как кормчий не должен повиноваться сотрудиникам вёсел, так водители избранные должны идти за позвавшим Учителем. Нужно думать во всём о сбережении энергии. Соблюдение Иерархии есть облегчение движения в Беспредельность.

Торжественно время, когда наконец создаётся великий терафим Братства, когда направление определено и вершина убелена светлою пылью дальних миров.

Когда нельзя назвать вещи своими именами, тогда веши даются, но внимание осветит все углы. Не нарушайте Моего построения токов. Здесь ничто не живёт волнующее. Первый раз Учитель просит об удобствах пути. (*Из-за моего трудного напряжения в центрах, которое грозит пожаром при малейшей неосторожности*).

Все дела в Калькутте не заслуживают внимания. Удумаю явить успех. Уявите наблюдательность в пути. Нужно лишь помнить о Иерархии — тогда лучи идут сильнее. Как можно, почитайте Иерархию. Мы храним.

---

15 декабря 1928

---

*Ночь. Напряжение в центрах продолжается. [Сразу услышала. <sup>51:23</sup>] Сильно сказано: «Уберите секретаря...» — следующие фразы ускользнули [забыла <sup>51:23</sup>].*

*Видение [лица <sup>51:23</sup>] монголов и тибетца, также [вроде <sup>51:23</sup>] и тибетки.*

*Утро. «Благодарность есть редчайшее качество...»*

[15-XII. <sup>15:14</sup>] — Примемся за построение города. Удумаем приток средств. Не дадим течению размыть сваи.

*Днём. Напряжение и сильные боли под лопаткой. Услышала: «Беда!» — гол[ос] Учителя. [К вечеру стало лучше. <sup>51:23</sup>]*

[15-XII. <sup>15:14</sup>] *На вопрос:*

— *О какой беде говорит Уч[итель]?*

— Много бед кругом, потому прошу все удобства пути. Но не мешайте лучу (*из-за напряжения в центрах*).

Очень прошу не беспокоиться и не огорчаться; если даже здесь нужно было сдерживать психическую энергию, то в месте более чистом можно пустить ток. Терафим дальних миров осуществился. Терафим дальних миров требует долю энергии, но главное — осуществить терафим, чтобы он прижился с аурой. Это осуществление терафима состоялось. Так полезен краткий перерыв, так можно дать фазу внутренней работы. Только прошу не придавать значения людям, которые не могут владеть сознанием.

За Мною ещё рассказ о тяжких переживаниях Дамодара. [Но оставим это до Симлы. <sup>15:14</sup>] Но теперь нужен отдых.

---

16 декабря 1928

---

*Ночь полна видений. Руки держали прозрачные стеклянные шарики; тупые удары в окно; лёгкое воздействие — как бы массажирование больного места.*

*Сон. Семья Шкл[яверов] уселась в детскую колясочку и требует, чтобы я их везла. Колясочка*

слишком мала по грузу и потому очень качается на рессорах; и почти что перевернулась — я еле успела её подхватить. М-те Шкл[явер] негодует, что я так плохо везу их; на это отвечаю ей, что я могла не давать даже этого малого толчка их коляске.

II. Еду длинной аллеей в коляске, запряжённой лошадьми. Темнота такая, что с трудом можно различить дорогу. Прошу возницу не торопиться, ибо я ожидаю Ф[уяму] и др[угих], которые отстали. В это время слышу за собою мощный возглас: «Attention! [англ.: Внимание!]» «Apparition! [англ.: Видение!]»<sup>51:23</sup> Вздрагиваю от неожиданности этого крика, всматриваюсь в темноту, но ничего не вижу, кроме чёрной доски, стоящей на дороге, как бы преграждающей путь. Просытаюсь с лёгким сердцебиением и вижу перед собою новое [странное<sup>51:23</sup>] явление.

Радужный круг; посреди [н]его — стержень, тоже окутанный как бы радужной тканью в середине и [с] утолщениями на обоих концах, как бы удли[ёнными] шариками [на концах которого — два радужных шарика<sup>51:23</sup>]. К центру стержня прикреплена из той же радужной субстанции фигура аккордже, или свастики, вращающаяся с большой быстротой. Смогла рассмотреть её лишь при замедлении вращения. [Радужный свет состоит как бы из разноцветных кристаллов либо искр. Впечатление аппарата — компаса или барометра.<sup>51:23</sup>] Именно явление это показано было в двух фазах: первая — в сильном вращении, причём средняя фигура тоже была покрыта или [вернее<sup>51:24</sup>] окружена радужными световыми искрами; вторая — стержень и

*вращающаяся фигура почти в покое, выделял[и]сь тёмным силуэтом на светящемся поле, что дало возможность рассмотреть вращающуюся срединную фигуру, представлявшую собою свастику. При вращении концы свастики окружались радужным светом и как бы утолщались. Это и создавало впечатление тибетского Акдордже.*

*Под утро — голос Учителя: «Совсем другая жизнь начнётся... едины, едины, едины... воспитатель... Лотос тогда... Может быть, будут стрелять...»*

*16-ХП. (АЙ431) Жительство здесь (в Даржилинге) окончилось большим явлением. Урусвати видела так называемое Колесо Будды. Это есть сущность терафима дальних миров. Сущность его заключается в основе мира, которая может назваться пестиком. На концах его заключаются сферы полярности соответственно двум основным законам. В центре находится колесо психической энергии, и круг вращения радуги будет явлением всех стадий пространственного огня. Это познание — ступень к овладению огнём, и посредством представления себе этого начертания можно вызвать приближение огня, превращая опасную сущность его в целебное качество. Круг заключал свастику.*

*Гибко Жизнедатель Лотоса (Вл[адыка] Б[удда]) умел управлять огнём. Но умение явить осторожность имеет яркую нужду. И потому погиб он (Дамодар) от пламени.*

*Явленный Урусв[ати] сегодня знак является утверждением овладения огнём. Урусвати записала правильно.*



Как легко восходить, не нарушая соединения с Нами. Воздействия Наши равняются сильному составу праны и очищают сознание.

---

17 декабря 1928

---

*Отъезд из Даржилинга на новое место, в долину Кулу. Во всё время путешествия яснослышание продолжалось, но не записывала. При каждой ночной остановке в разн[ых] Дак-бунгало имела видения различных типов людей [много разных лиц<sup>51:24</sup>]. В Манди видела индуса с проломленным виском; мне казалось, что он был убит камнем, — вероятно, это произошло где-то поблизости от бунгало или связано было с людьми, вблизи живущими. Было указание о 57 тысячах рупий, но не знаю, к чему это относится. [Поняла, что мы заплатим за место станции.<sup>51:24</sup>]*

---

22 декабря 1928

---

*Симла.* Порадовался пути вашему — также идите. Учитель знает, какой час лучше. Нужно Учителя понять даятелем дома. Особое знание нужно, чтобы, не нарушая карму, дать [понять<sup>15:15</sup>] течение внешних токов. Указы должны, как стрелы, ложиться вокруг цели, не пронзая середину круга, которая составляет собственность человека. Туман может быть объяснён не незнанием, но заботливостью. Хотим, чтобы вы были успешны, но это возможно лишь при сотрудничестве.

Укажу, через какие жизни Дамодар прошёл — как факир, как чистильщик отбросов, как слепой певец Рамаяны. Два воплощения в Индии, одно в Китае. Конечно, односторонние воплощения при всей тягости не дают широту взгляда. Сам он знает это.

Жгучий Бхакти, перенося все оскорбления, он не переставал твердить о благе Учения. Как факир, он овладел некоторыми сидхами. Как чистильщик отбросов при дворе китайского императора, он был сочтён как бы святым безумцем. Как слепой певец, он всегда поднимал народные сердца, говоря о жизни героев. Конечно, не нужно пояснять, что толпа во всех воплощениях действовала, как ей подобает. Конечно, такой человек, как Дамодар, мог быть очень полезным при новых опытах, если бы его воплощения были более разнообразны. Но часто дух по приходе в Астрал привержен одной национальности и тем вносит однообразие, которое, конечно, когда-то ограничит его. Говорю только вам.

Советую не утомляться, ибо перемена воздуха должна всосаться. Даже электричество должно сочетаться с огнями ауры.

Решение Наше может дать помощь — нужно лишь обращать внимание. Attention! [англ.: Внимание!] Вопросы.

— *Где сейчас Дамодар?*

— Он сейчас в уединении работает над огнями.

Над ассимиляцией огней, как Урусвати.

— *Почему он не в Братстве?*

— Качество работы требует уединения.

— *Но раз он в астральном теле, то его работа иная, нежели моя?*

— В другом приложении, но следствие может быть подобно. Астральное тело также имеет ауру, и нужна ассимиляция огней. Но так же, как и здесь, лишь немногие могут приблизить к себе огонь пространства.

[— *Было сказано, что он погиб от пламени.* <sup>451:68</sup>]

— Очень опасное положение создалось, когда он не принял в соображение соизмеримость приливов огня.

— *Правильно ли, что атомы поляризуются в движении?*

— Да.

— *Отчего происходит дифференциация?*

— От спирального потока. Это качество ассимиляции положения не есть свойство атомов, но, описывая крут по диаметру, они противоположны.

— *Всё же мне не ясно образование полярности — при основном единстве как может образоваться противоположение?*

— Оно соизмеряет единство завершения. Колесо Будды есть прообраз этой схемы. Вихрь вращения действует на качество единства. В единстве — все свойства, но вихрь расчленяет их и вызывает лишь относительные соединения [соотношения <sup>15:16</sup>].

---

26 декабря 1928

---

[26-ХII. Приезд в Котрайн. <sup>51:24</sup>]

27 декабря 1928

*Приезд в Naggar — «Мапор». Слышу [очень<sup>51:24</sup>] ясно, но от усталости не записывала.*

28 — 29 декабря 1928

[28-*XII*.<sup>51:24</sup>] *Видение ряда космических тел — светящихся, с тёмными тенями в середине, все они связаны между собою [светящейся<sup>51:24</sup>] серебряной нитью и образуют круг.*

[29-*XII*.<sup>51:24</sup>] *Под утро. «Этцель [Этельзас<sup>51:24</sup>]... Пелицукан... по крайней мере семь (лет)...» — м[ожет] б[ыть], число лет нашего пребывания здесь, если все сотрудн[ики] выдержат этот срок.*

«Not bad people [англ.: Неплохие люди]... Он брал так много денег от вас... не то нужно вам... Надо было найти другого... S.O.S... месть (следует неясная запись)... При смелых полётах нужно найти часы (отдыха!)...»

[24-*XII*.<sup>15:17</sup>] — *Видение красной планеты? Она была соединена со мною серебрян[ой] нитью.*

— Символ больной планеты, соединена через терафима.

25-*XII*. Потребуйте от Махараджи показать вам древние храмы, ибо можно найти следы буддизма. Уч[итель] ведёт вас древними местами. Проходил здесь Сам Будда. Уч[итель] хочет каждому из вас дать что-либо, ему нужное. Если кто из вас интересовался бы животными, могу сказать, что здесь дольше всего держались гималайские львы, и даже можно найти

золото, как по течению Инда, у сурового течения. Беас сносит золото с вершин. Уже говорил, что следует осматривать уявленное. Можно найти многое; уявлено, как можно спокойно приближаться к назначенным местам. Идите, соединяясь сознанием с Учителем.

[27-*XII*.<sup>15,17</sup>] Посмотрите внимательно и сравните намеченные места. Тангу можно считать равноценным Сандапху, но и здесь есть качества. Ранее осмотритесь, не приходя в расстройство; тогда поговорим о других местах, но кроме Альморы. В каждом месте есть свои неудобства, и не вижу, чем здесь труднее, чем в Сандапху. Перечислю по трудностям. Согласен, что место в Непале труднее, и его можно сохранить в программе. Но, кроме Даржилинга и Кулу, нет плодородных мест около Гималаев. Но там (*в Дарж[илинге]*) монсун слишком велик, потому обождите хотя бы три дня, прежде чем падать в нервное настроение. Теперь даже Ладак не удовлетворил бы.

*— Мы так восхищались Канченджунгой и тибетской грядой.*

— Но именно теперь особенно порицали Даржилинг.

Но для Меня главное — не видеть раздражения кругом, ибо начало космических терафимов очень удачно. Несколько опасаясь настаивать на месте, ибо тогда совсем не будет вашего выбора. Также и Блаватской было предоставлено три места. Из Кулу утвержу после вашего предложения. Но для Нас Кулу и Сандапху равноценны: одно — по току через Чанг-Танг, другое — через Кайлас. Прекрасно понимаете,

что осталось всего несколько миль для наблюдения, и потому нет места для расстройств. Будьте уверены, что затраты возмещу. Поймите, как сказано, чтобы страх [затрат<sup>15:18</sup>] не лишил вас силы.

*Нашли подходящее поместье, но цена его была высока.*

[28-*XII*.<sup>15:18</sup>] — Раз Я указал на эту долину, то явите всю наблюдательность. Считаю — [Моя<sup>15:18</sup>] Рука поведёт на суждённое место. Явите насторожённость. Указ дам Урусвати. Урусвати увидит, где можно начать дело Наше. Уже говорил, что наименьшая затрата сил, сохраняя Наши Лучи, помогает собиранию полезных возможностей — так наблюдайте возможности. Сущность Нашего дела не устратится ничем.

[29-*XII*.<sup>15:19</sup>] Устремляйте глаз вдаль, но замечайте, какое множество тянется к вам с тенетами.

Могу порадовать вас — в Америке неплохо идут построения, но всё же приезд Ф[уямы] необходим. Явление не тронет вас, пока вы следуете знакам вашего сознания.

*Днём посетили поместье Раджи М[анди]. Место вполне подходящее для начала станции.*

Когда подыметесь к следующему дому, почувствуете деловую атмосферу. Но, конечно, нужно наполнить аурой такие места. Не нужно показывать особого интереса, ибо за вами очень следят — не столько политически, сколько лично.

— *Что означает видение ряда светящихся небесных тел — с тёмною тенью в центре их, имевших форму эллипсоидов, связанных между собою как бы светящейся нитью и образующих круг?*

— Ряд космических тел, но они не образуют сферы, но в силу воздушного давления остаются эллипсоидами.

— *Я могу наблюдать это через терафима?*

— Да.

— *Но без Вашего объяснения я никогда не могла бы понять это явление.*

— Всегда нужен Учитель. Поверь, что этот опыт взял несчётное количество лет.

— *Но почему видение космического порядка так уж микроскопично в масштабе? Я хотела бы ощутить размах, более соответствующий Космосу.*

— Это макро[скоп<sup>15:19</sup>], сокращающий явление до обычного поля зрения. При первой возможности, не задевая здоровья, посмотрим в микроскоп, ибо даже глаз нуждается в телескопе. Ибо без привычки к синтезу даже Мы увидим лишь потрясающий вихрь.

— *Но почему я могла наблюдать нашу планету в очень крупном размере и без потрясения организма?*

— Но летала со Мною в момент особых воздушных волн.

— *Почему я не замечала при полётах других существ, населяющих атмосферу?*

— При движении поезда не видно летящих мух. Их так много, что они как бы образуют всю атмосферу, — всех видов, относящихся ко всем царствам природы.

---

30 декабря 1928

---

*Ночь. Сильное воздействие лучей на спину. Слышала немало, но записала, конечно, только части.*

«Went, went off to the far of worlds [англ.: Ушёл, ушёл в далёкие миры]...»

*Видение — Людмила горько плачет.*

«В этих случаях всегда нужно действовать, не откладывая», — *казалось, ответ на мой вопр[ос].*

«A septenary attempt should be achieved, provoked [англ.: Семеричная попытка должна быть достигнута, спровоцированная]... Ну, господа, можно ли так?..»

*Думы о Пр[от. <sup>51:24</sup>] М. Услышала:* «Вот бедный человек!..»

[30-ХII. <sup>15:20</sup>] — Можно ли назначать награду, когда дело Наше само уже есть награда? Преследование есть развитие энергии. Напряжение сил есть рост их.

30-ХII. Рука Моя полагает устранить вмешательство (*p[русск<sup>15:20</sup>oe]*) в дела ваши. Устраню для новых достижений. Поистине, можно назвать путь ваш путём, явленным для победы и создания Оплотов наших.

Прямо нужно действовать с Махараджей. Удумаю помочь, не надо терять времени; явите ему желание иметь дом. Явление Ф[уямы] его убедит.

Усмотрение Устава Нашего может помочь при каждом деле. Нет ничего, что бы не было освещено Учением Света. Устремление к Нам выражается в качестве каждого действия. Не нужно нуждаться в советах, когда они уже даны. Не нужно смущаться, [где <sup>15:20</sup>] Указ можно понять просто. Так нужно понять, что стало обычаем каждого дня. Пусть утвердится желание не разъединяться с Нами.

*Днём получили телеграмму из Амер[ики]. Спрашивают совета относительно приглашения [О. <sup>51:24</sup>] К. председателем при закладке дома. Обсуждая этот*



*вопрос, Свят[ослав<sup>51:24</sup>] упомянул имя Этцеля Форда — и тут я вспомнила данное мне [в ночь на 28-ое<sup>51:24</sup>] полезное имя, в котором я несколько сомневалась [которое я сразу не записала, а потом несколько исказила<sup>51:24</sup>]; и вечером Уч[итель] подтвердил о полезности его [утвердил это имя для привлечения к делам<sup>51:24</sup>].*

[31-XII. <sup>15:20</sup>] Сегодня Мы смотрим в зеркало. Чую, как поверхность волнуется, но будем тверды в новом году, ибо все растёт и мерки вчерашние не обнимают будущего. Чистое зеркало даёт чёткую картину, но волнующаяся поверхность даёт новый рост сознанию.

31 декабря 1928

*Ночь. Снова сильное воздействие лучей на спину. Мураши — по всей спине, то усиливаются, то ослабевают.*

«Ничего там нет... У меня нет... Красивая женщина...»

*Видение. [Как бы<sup>51:25</sup>] Горящие поленья; огонь затих — и поленья задымились густо.*

*Очень яркий лилово-розовый свет в глазах; вспышки пламени [но небольшие<sup>51:25</sup>].*

*Фразы долетают слабо и отрывочно. «Давно простилась... Готарва́ (начало [фразы не помню<sup>51:25</sup>] ускользнуло)... Главное — выжить вас отсюда...» Поняла, что англичане хотят нас выжить из Индии — в частности, из Кулу.*

[1-I. <sup>15:21</sup>] — Было бы безумно предполагать, что стихия огня находится вне нас. Огонь бушует вокруг нас. Можно его иметь другом или врагом.

[31-XII. <sup>51:25</sup>] *Моё видение Людмилы плачущей оправдалось, ибо Людмила проплакала всю ночь во сне.*

[1-I. <sup>15:21</sup>] — Огонь горит вокруг Люм[оу] (*Св[ятослава]*) подобно Ур[усвати]. Жгучи брызги его, но это священный огонь пространства.

— *Что означ[ает]: «Подобно Ур[усвати]»?*

— Качество подобно, но, конечно, нужны годы, чтобы ассимилировать его. Можно представить, что он вас любит, и особенно Урусв[ати], очень сильно. Но бушующий огонь приводит к жгучим нелепостям. Мы не одобряем эти [грубые <sup>15:21</sup>] нелепости, но качество огня может быть развито.

— *Какое качество огня Юр[ия]?*

— Нуждается в подвижности, и тем может терять.

— *Вопрос. Что означает «Пелицукан»?*

— Место, где покидали одежду брамины, приходившие к Кайласу.

— *Какие одежды?*

— Одежды отличия гордости.

— *«Готарва»?*

— Явление женщины на пути Будды — женщина, избравшая путь Будды.

— *Кто эта женщина?*

— Прежде всего, Мать Мира.

— *Сколько несправедливости в отношении женщины!!*

— Множество; и теперь, и в будущем предстоит выправить карму.

— *Как понять светящуюся нить, связывавшую космические тела в моём видении?*

— Токи огня.

— *Мне казалось, что круг этот был двойным?*

— Ибо каждое законченное [явление<sup>15:22</sup>] обладает двумя противоположными токами, иначе оно устремится в одном направлении; иначе оно вышло бы из системы и нарушило бы вращение планет. Пример прост — колесо прялки нуждается в оси и во вращении.

— *Учитель говорил, что от дома пойдёт тропа к Братству]. Где же она?*

— Путь через Руд. или Кайл[ас], но близость комиссара не имеет значения, ибо и в Дарж[илинге] были под наблюдением.

---

2 января 1929

---

*1-1929. [1/2-1.<sup>51:25</sup>] Ночь. Видение. Серебристый свет; на этом фоне — такой же светящийся шар, соединённый серебряной нитью.*

*[Посреди ночи<sup>51:25</sup>] Опять повторное видение светящихся эллипсоидов, соединённых между собою двойной нитью, или током, в круг.*

*Под утро в ответ на мысли услышала: «Будь ещё досмотрительнее».*

*Думала о дороговизне земли в нашей долине, услышала: «Меры — от желания захватить всё». Поняла, что местное население защищается этими ценами от захвата земель англичанами.*

[2/3-I. Очень<sup>51:25</sup>] Тоскливое настроение [состояние<sup>51:25</sup>]; по ходу дел трудно предположить возможность нашего скорого [ухода<sup>51:25</sup>] выезда из «Манора». [И это постоянное откладывание убивает меня.<sup>51:25</sup>] Нет возможности работать в этом тёмном и не приспособленном ни к чему доме. [Плакала.<sup>51:25</sup>] Услышала: «Поедем... обертонов... обертон на обертоне... Varvatam...»

Под утро — видение большого [и<sup>51:25</sup>] высокого пламени; середина его сине-лиловая, окружность серебряная.

Видение Н[иколая] К[онстантиновича] — болезненное напряжение в лице [с болезненной гримасой (нездоровье)<sup>51:25</sup>].

Видение. Мой астральн[ый] терафим сурово смотрит на меня.

«Условия ужасны... не устану...»

[2-I.<sup>15:22</sup>] — Совершенно различные обстоятельства дадут выпуклость картины. Потому успех и неудача — сестры.

Не записывала сразу — и [сейчас<sup>51:25</sup>] многое ускользнуло из памяти.

[4-I.<sup>15:24</sup>] — Что означает «Varvatam»?

- Одичание.
- «Анкара бава?»
- Совершенствование.

2-I. Моя Рука [сейчас<sup>15:22</sup>] оставалась на терафиме Урусвати. Рука Моя успокаивала, чтобы совершенно спокойно накапливать сведения об этом крае. Уч[итель]

понимает, насколько важн[а] для Амер[ики<sup>15:22</sup>] станция в Индии, чтобы сохранить связь, когда нужно будет нейтральное учреждение. Нужно помнить, что миссионеры не могут оставаться. Явление новых идей скорее можно привить среди полудиких народов, нежели в церкви, торгующей Христом.

Нужно просить утвердить станцию в Америке, чтобы каждую минуту организация могла быть показана.

Совершенно правильно Урусв[ати] понимает, насколько Щит Наш должен быть охранён. Советую утвердить Наше Имя как реальность каждого дня. Неминуемо религия обратится к Нашему Учению.

Явлю помощь к приобретению дома (*раджи Манди*). Очень Я чую успех дома. Нужно стремиться усиленно к дому. Начать можно как можно скорее.

Учитель стремится соединить многие обстоятельства в одно течение. Совершенно различные обстоятельства дадут выпуклость картине.

Теперь можно дать несколько указаний о наших опытах с явлением сжатия воздуха. Опыт Вогана с изменением явления Нашей местности основан на различных воздушных волнах. Они дают картину изменённого пейзажа, покрытого волнами тумана. Можно совершенно устранить долину, закрыв её как бы пропастью и утёсами. На том же было основано начало [образования<sup>15:23</sup>] планет, когда огонь, как резец, высекал из сгущённого вихря. Можно представить создание новых тел как доступное достижение при познании пространственного огня.

[3/4-I.<sup>51:25</sup>] *Ночь. Обычное воздействие лучей на спину и основание позвоночника [Кундалини<sup>51:25</sup>] было перенесено на область [живота<sup>51:25</sup>] кишечника, вызвавшее движение его.*

*Сон. Была в Америке. [Казалось<sup>51:25</sup>] Пор[ума<sup>51:25</sup>] огорчена тем, что не имеет письма от меня. Услышала: «Not one line [англ.: Ни одной строчки]... и замер... [с<sup>51:25</sup>] сердцем, [с<sup>51:25</sup>] сердцем нужно соизмерять... Анкара бавá...»*

*С вечера — ярко-розово-лиловый свет, переходящий в серебро, в глазах. Видение небольшого пламени, слегка золотистого, с моей правой стороны.*

*Под утро. «Я тебе прочту об опыте, насколько он уже укрепился...» Следовало сообщение, которое не разрешено было записать. [Записывала не сразу, две — три фразы забыла.<sup>51:25</sup>]*

*Видение Лица Учителя с очками-сетками на глазах, но довольно туманное.*

[4-I.<sup>15:24</sup>] — Нужно уметь при сложных обстоятельствах светло смотреть (*сердцем соизмерять*). Вопросы.

— *Мне хотелось бы знать точно различие между медиумизмом и открытыми центрами — например, к какому разряду принадлежит С[офья] М[ихайловна] Ш[афран]?*

— *К разряду видящих, но без открытых центров — как сны.*

— *Но ей трудны эти видения.*

— Ибо эти сны при физическом состоянии тяжести, этому посвятим беседу.

— *Как объяснит Уч[итель] явления Mrs. Holloway [англ.: миссис Холлоуэй] во времена Блаватской? Были ли у неё открыты центры?*

— Уже открывались, она могла достичь хороших результатов, но ей помешало непризнание Иерархии. Не могла признать Упасику. Упасика была её следующей ступенью. Непризнание Иерархии вредило. И Я много раз предупреждал её.

— *Но естественно, что, будучи в состоянии видеть и слышать Учителя, она предпочитала иметь указания через Него. Почему должна она была иметь их через Упасику?*

— Хотел утвердить Упасику.

— *Сколько существует Йогов-индусов, которые не близки Иерархии Братства, но тем не менее достигают открытых центров!*

— Но каждый имеет своего Гуру.

(АЙ439) Нетрудно в близком будущем установить выделения астрала как обычные выделения. Можно легко привести в систему беспорядочные выделения астрала, которые происходят гораздо чаще, нежели принято думать. Учение предусматривает пользование всеми наличными силами — почему же не замечать применение к жизни тонкого тела?

Указание на тонкое тело очень древнее. Обычно деятельность его совершенно исключается из физической жизни, но выделение его все-таки происходит. Значит, дело только в сознании и в опыте. Конечно, как и в психических опытах, не следует

спешить, где затронуты два естества. Многие тысячи лет люди разъединяли эти естества, потому соглашение их должно быть произведено целесообразно. В самой жизни должно быть принято положение, свойственное этим двум различным состояниям.

Например, когда физическое тело остаётся недвижимым, нельзя его трогать и нарушать тишину. Когда взгляд уходит внутрь, нельзя подносить свет или менять температуру. Условия эти вовсе не трудны при взаимном соглашении.

Сам же человек должен осознать, что он присоединяет тонкое тело к физическому обиходу. Терпеливо будет он наблюдать проявления астрального тела. Долгое время оно будет действовать независимо от интеллекта, но потом войдёт в гармонию высшего сознания. Это не опыт, но привлечение сил, отогнанных интеллектом. Но и интеллект должен восходить на следующую ступень. Так просто можно обращаться к новым ступеням существования.

Конечно, наркотики и мясная пища не способствуют гармонизации физического тела с астральным. Конечно, излишне говорить, что насиловать нельзя, ибо все действия гармонизации должны протекать соизмеримо.

[3-I. <sup>15:23</sup>] Сроки накопления обстоятельств нужно переживать без смущения, жаления и раздражения, ибо много напряжения в пространстве, которое давит на ауру. Чую, что Дом (*в Америке*) привлечёт много внимания. Можно воспользоваться им для будущего. Чую, что много новых приблизятся к Дому, когда Музей откроет двери. Можно радоваться, ибо



и станция получит поддержку. Ур[усвати] может спокойно приближаться к событиям.

Я Р[оссиио<sup>15:23</sup>] подниму из пыли и мрака. Явление Р[оссии<sup>15:23</sup>] будет победою духа.

Можно видеть, насколько основной План неизменен. Когда нужно дать силам накопиться, не значит, что Мы отступили. Правильно обратить внимание на Форда и Догени. Можно понять, что буду, насколько возможно по силам, ускорять действия. Только помогите своим настроением. Вы понимаете, что дирижёр не может дать симфонии из расстроенных инструментов. Кроме того, раздражение есть лишь уступка низшей материи. Будем делать лишь полезное, этим мы лишь ускорим некоторые события. Ведь по некоторым путям можно пройти лишь с Нами.

[5-I. <sup>15:25</sup>] Пусть Ф[уяма] явит радже устремление непреложности (*жел[ание] иметь дом*). Уявлю имя Ек[атерина] Ал[ександровна]. Ур[усвати] услышит его. Урусвати знает.

---

5 января 1929

---

*Ночь. Тяжёлое состояние [тяжкое настроение<sup>51:25</sup>] из-за общего недовольства домом и местностью.*

*Видение. Тянется серебряная [золотистая<sup>51:25</sup>] нить, но прерывается [неправильными<sup>51:25</sup>] интервалами разной длины.*

*Видение печи и обугленных в ней поленьев.*

*Видение изгибающейся фигуры очень неприятного индуса, с злобной насмешкой смотрящего на меня.*

[Следовали, казалось, ответы на мои<sup>51:26</sup>] Думы о книгах по Буддизму. «Текст писаний берётся

различный... закупорено... Будду никто не повторит... It is ridiculous [англ.: Это смешно] [казалось, говорил М.К.Н.<sup>51:26</sup>]... принесу, честное слово... важность, важность невероятная...» [При этом<sup>51:26</sup>] *Слышала странный, дисгармонический звук; трудно описать его качество.*

*Видение большого [яркого<sup>51:26</sup>] красного пятна, насыщенного как бы живым огнём.*

«Господи, Господи!.. Плачү... не соблюсти... Г[осподин] Тунель имел карму лучшую, нежели теперь...»

[6-1.<sup>15:25</sup>] — Люди обычно не только хотят следствий, но сами назначают способы выполнения. Между тем, именно способы выполнения должны быть индивидуальны.

*Посреди ночи — видение чередующихся серебряных пятен света с лилово-розовыми; среди таких образований снова вспыхнула ярко-красная звёздочка.*

---

6 января 1929

---

[5/6-1.<sup>51:26</sup>] *Думала об имени Ек[атерина] Ал[ександровна], которое так хочет знать Шиб[аев]. Вспомнила об имени, названном [предыдущей<sup>51:26</sup>] ночью; задумалась, к какой национальности может оно принадлежать; услышала: «Of Lucerne [англ.: Из Люцерна]... русские, русские, ну как бы их...»*

*Голос Учителя в ответ на мои думы: «Нет таких людей!» Слабое видение Лица Учителя — как всегда, с сеткой [сетками<sup>51:26</sup>] на глазах.*

*С вечера было также воздействие токов или лучей на спину.*

*Видение. Два небольших пламени, серебряных, на концах светящейся ткани.*

[6-I. <sup>15:25</sup>] — Конечно, карма господина Тюнеля из Люцерна была неплохая, но своекорыстие не очень благоприятно для будущего. Истинно, нужно избежать этого свойства, но это нетрудно.

Чую успех с приобретением дома здесь; пусть Ф[уяма] покупает на своё имя. Считаю — удача легка. Явите наблюдательность.

Кричат, но не обращайтесь внимания — тихо начинайте станцию. Можно не откладывать сборы на корпорацию. Удача в Америке.

Нужно писать в Ам[ерику]. Решаю направить Луч на удачу около Дома и Музея. Учитель надеется, что личное раздражение не будет препятствием.

---

7 января 1929

---

*Ночь. Ложась в постель, дотронулась рукой до карандашей, приготовленных для ночной записи; вспыхнул яркий огонь как бы из моих пальцев — золотисто-серебряное пламя размером [высотой<sup>51:26</sup>] в дюйм или полтора [около 2,5 — 4 см]. Все последние месяцы вижу много огненных вспышек вокруг себя.*

[Во время разговора с Н[иколаем] К[онстантиновичем] увидела яркую вспышку синего огня на фоне белой стены. <sup>51:26</sup>]

*Посреди ночи вспыхнуло пламя у моего левого глаза — и сейчас же увидела перед собою на стене лист белой бумаги, освещённый рядом лежащим, небольшим, как бы электрическим фонарём, имевшим вид*

*толстого карандаша; [причём только ручка походила на ручной электрический фонарь<sup>51:26</sup>] но рефлектор и лампочка отсутствовали, вместо них было живое пламя золотистого тона.*

*Учитель дал объяснение этому видению.*

7-I. — Показал аппарат, где металл Морий привлекает огонь из пространства и светит бесконечно. Также посылал видение огня, ибо смола кедровых пород даёт комбинацию пламени из газов земли [с] огнём пространства. Кедровая смола есть как бы соединитель с огнём пространства, в этом её очистительное качество.

[6/7-I. <sup>51:26</sup>] «Указ Моим самым лучшим...»

*Я недоумевала: «Если сказанное относится к нам, то какой же это Указ?» Услышала: «Ты уже переписала его». Надо будет перечесть внимательно [посмотреть, о каком Указе Уч[итель] говорит<sup>51:27</sup>].*

*Следовала неясная запись: «Шпион — будет подсматривать...» Конечно, мы окружены шпионами, ибо не только оплаченные шпионы кружатся вокруг нас, но и каждый англичанин — прирождённый сыщик.*

*Сильная боль в нерве над локтем — распространилась по всей левой руке; два пальца, пятый и четвёртый, онемели; онемение это продолжалось довольно долго.*

*Было [очень<sup>51:27</sup>] душно, и всё тело тяжело, напряжённо пульсировало; окно было закрыто, ибо Н[иколай] К[онстантинович] ещё простужен, но всё же в комнате было прохладно, ибо январь — самый холодный месяц в горах.*

[7-*I.*<sup>15:26</sup>] — Откуда необъяснимые эпидемии, иссушающие лёгкие, гортань и сердце? Поверх всех причин есть ещё нечто, не предусмотренное врачами.

[6/7-*I.* *Под утро.*<sup>51:27</sup>] «Ты слышишь, именно так оно и есть (*ответ на мои думы*)...»

[7/8-*I.*<sup>51:27</sup>] «В вашей области... Дормулик... Завтра Мы начинаем являть...»

[7-*I.*<sup>15:26</sup>] — *Вопрос. Как понять слова Учителя: «Указ Мой самым лучшим»?*

— Уже записала, считаем вас самыми надёжными.

[7-*го*<sup>51:27</sup>] *Днём пришла посылка кольца со знаком Шамбалы от Т[аши] Ламы — с письмом. О присылке этого кольца Уч[итель] указал ещё в Хотане.*

---

#### 8 января 1929

---

[7/8-*I.* *Опять в комнате очень душно.*<sup>51:27</sup>] *Св[яtosлав] заболел, чувствует себя очень плохо — простуда, болят зубы. [Сидел целый день у меня в комнате. Слышала мало. Воздействие очень мало.*<sup>51:27</sup>

[8-*I.*<sup>15:26</sup>] — Конечно, самое разумное — принимать пищу, когда тело нуждается. Также явление пищи дважды в день будет достаточным.

---

#### 9 января 1929

---

*Ночь. Видение звёздного неба, очень приближенного. Слышала [очень]<sup>51:27</sup> немного, ибо устаю с двумя больными. «Инояды... вступивший в брак... Уч[итель] облегчает одну вашу возможность...»*

[8-I. <sup>15:27</sup>] — Человек нуждается в очень малом количестве пищи, но качество её должно быть достаточно. Правильная жизнь не есть нечто стыдное, ибо нужно относиться бережно к аппарату, который созидался тысячелетиями.

*Ночь тяжкая; сна нет; томлюсь от духоты в комнате. Под утро заснула глубоким сном, от которого проснулась с каким-то странным вздохом, потрясшим весь мой организм. Услышала: «От Акбара...»*

[— *Что за странный сон был у меня вчера под утро — проснулась я от него с таким глубоким вздохом?*<sup>15:29</sup>]

— Сон посланный.

[8-I. <sup>15:27</sup>] — Обратите внимание на госп[одина <sup>15:27</sup>] из Люцерна и предупредите его, что всякое отступление опасно, полезнее решить раньше. Но если решение твёрдо, то польза несомненна.

Пусть Урусв[ати] побудет с Л[юм<sup>15:27</sup>оу], это лучшее лекарство. Явление Удр[аи] нужно закрепить среди Харварда. Может приготовить статью для Университета. Также можно дать статью в Париж, в Этногр[афическое <sup>15:27</sup>] Общ[ество].

Уявлю успех Л[юмоу<sup>15:27</sup>], пусть читает о суждённых растениях. Хорошо начать опыты воздействия психической энергии на растения, рассчитывая на явление весны.

[9-I. <sup>15:27</sup>] Там, где течения огня близки, там могут быть найдены явления появлений астрала яркие, которые поражали воображение людей. Огонь подземный разве не имеет отношения к огню пространственному?

Можно считать дом полученным. Считаю — дела в Америке укрепятся. Хорошо строить радостно. Явление радости есть огонь.

Упоминание об астрале нужно отнести к будущим опытам с уплотнением астрала. Среди земных условий психическая энергия приучается в сознании к принятию нового вида плоти. Эти явления слагаются из незаметных усвоений, явленных немногими. Уже указывал на опыт с астралом, который должен занять место в эволюции.

---

10 января 1929

---

[9/10-I.<sup>51:27</sup>] *Ночь. Воздействие токов слабое. Видение неприятных лиц индусов. Видение горящих поленьев.*

*Слышала немного, но и этот листок утерjala; помню лишь несколько фраз.*

[10-I.<sup>15:28</sup>] — Утратив мост к миру высшему, люди не только себе вредят, но и всему окружающему... Мёртвое или живое начало лежит на обстановке всей жизни.

(АЙ447) Можно различать степени психической энергии не по силе, но по качеству. Говоря безотносительно, худшее свойство энергии будет у медиумов, ибо оно подвержено [всем<sup>15:28</sup>] окружающим условиям, даже атмосферическим, и Учителя очень беспокоятся об этом свойстве.

Затем идёт длинный ряд частичных проявлений психической энергии — без духовного синтеза. Кто-то видит или слышит, но без слияния с Учением.

Конечно, самый нужный вид психической энергии для эволюции есть качество медиаторов. Обладая чувствительностью, они всегда сохраняют синтез Учения. Это качество синтеза, накопленное опытами веков, хранит их от тёмных влияний.

Медиумами можно интересоваться, медиаторов нужно уважать и ценить.

— *Что означ[ает] «инюады»?*

— Те, кто смотрит по чужим садам, забывая свой.

---

11 января 1929

---

*[10/11-I.<sup>51:27</sup>] Ночь. Воздействие токов — краткое очень. Видение пламени — красно-жёлтого. С вечера [на руке<sup>51:27</sup>] видела чёрную звезду, надо быть осторожной.*

«Хорошие люди... Папочка, не надо так спешить (*мой голос, говор[ивший] Н[иколаю] К[онстантиновичу]*)... Иодха!.. Разрублю поток... Тунегла...»

*[11-I.<sup>15:29</sup>] — Одобряю распространение книг всеми способами. Одобряю накопление связей во всех странах.*

*[10/11-I.<sup>51:27</sup>] Видение неприятного лица — индусское. [Было<sup>51:27</sup>] Воздействие токов на основание позвоночника [на Кундалини<sup>51:27</sup>], [но<sup>51:27</sup>] непродолжительное. Как всегда, многое упущено в записях.*

*Сон. [Была<sup>51:27</sup>] В Америке. Пор[ума] хочет строить «a shrine» [англ.: святыню]; хочет, чтобы Ориола росла около неё. [Почему-то<sup>51:27</sup>] Я очень беспокоюсь, чтобы эта «shrine» не была лишена света и огня.*



*Также хотела спрятать какие-то [листки<sup>51:27</sup>] записи Учения перед своим уходом. Н[иколай] К[онстантинович] был сомной и очень торопил меня с уходом. И я вдруг ощутила необычайную тягость и удушье, просила его помочь мне расширить мою одежду, но он не мог мне помочь. [Мне<sup>51:27</sup>] Казалось, что сердце моё не выдержит такого удушья. Услышала голос Учителя: «Скорей, скорей!!» Проснулась с ощущением тягости во всём организме и лёгкого удушья.*

*Чёрная звёздочка оправдала себя — был тягостн[ый] разговор с [сыном<sup>51:27</sup>] Св[ятославом]. Вторую чёрную звезду увидела, гуляя после заката; войдя из холода в тёплое помещение, заныли все зубы.*

[11-I.<sup>15:29</sup>] — Одобряю отложить конгест [contest (англ.: спор)], чтобы не перегружать Америку. Одобряю организовать малые круги Друзей Музея в разных странах — для начала довольно хотя бы по семи человек. Одобряю утверждение явления Устава Общества Друзей — как уявление для опоры Музея. Одобряю, чтобы в библиотеке и в других помещениях происходили заседания молодых обществ. Одобряю, чтобы безбоязненно привлекать людей, даже не близких по духу, — считаю круг замкнутым. Одобряю желание Урусвати о содержании лекций. Одобряю печатание лекций на разных языках. Явление возможностей может быть различно. Одобряю продажу четырёх картин в Музей. Одобряю устройство выставок частных собраний. Одобряю, чтобы Ф[уяма] не лишал «Алатас» своего имени. Одобряю накопление связей во всех странах. Одобряю распространение книг всеми способами.

Упущение возможностей в Америке можно починить. Развитие удачное станции удумаю. Увите работу предварительную, не теряя времени. Радостно явление роста суждённых дел.

---

12 января 1929

---

[11/12-I.<sup>51:28</sup>] *Ночь. Кроме обычных вспышек синих и серебряных искр [звёзд<sup>51:28</sup>], вспыхивал яркий золотистый свет внутри меня — вероятно, из солнечного сплетения.*

«Мастер указал на девочку... Никого не забуду...»

*Думала [опять<sup>51:28</sup>] о своём малом знании [полном невежестве<sup>51:28</sup>], тосковала. Услышала: «Ты знающая очень... Уберегите, узаконьте (м[ожет] б[ыть], относится к будущей станции)...»*

*Думала об отсутствии пригодных ручьёв на нашей земле для установления электрической турбины. Услышала: «Не открыты ручьи... Это прямо будет что-то ужасное...»*

*Видение Св[ятослава], напряжённо всматривающегося вдаль, но всё ещё сумрак вокруг него.*

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича], улыбающегося и очень светлого, — здоровье его улучшилось, простуда ушла.*

«Он остался без всяких средств... Нельзя взять его... Осколки грубости Я никогда... Большой удар!.. Видите, что он quite successfully [англ.: вполне успешно] ведёт... Если я не ошибаюсь, впечатление будет опасное... вспыхивает...»

«Мой утёс!.. Ему дан урок!..» — гол[ос] Учителя.

[12-I.<sup>15:29</sup>] — Лишь в прямых утверждениях

вырастает психическая энергия. Можно повышать свою восприимчивость, ибо постоянно над нами магнитные токи и сияние указаний цветов пространства.

Р[оссии] дело растёт. Уявление роста Р[оссии] даст последний толчок падению А[нглии]. Редко можно в истории указать такое падение.

Теперь укажите в Ам[ерике]<sup>75:29</sup> поторопиться с инкорпорацией станции. Требуите завершить многое до отъезда Ф[уямы].

Напряжение вечного дозора, трепетание устремлённого спасительного утруждения требует особого приспособления организма. У Нас ценится эта зоркость.

— Что значит «Иодха»?

— Мощь похвалы.

— «Тунегла»?

— Усмирительница диких.

— Что означ[ает] видение светящейся нити, прерывавшейся в некоторых местах?

— Пульс нервов Урусвати.

---

13 января 1929

---

[12/13-I.<sup>51:28</sup>] Ночь. Обычные световые образования, лёгкие вибрации. Но слышать стала поздно, около полуночи. Не записывала, ибо была уставши из-за укладки вещей — переезд в новый дом, Раджи М[анди], назначен на завтра.

[Видела<sup>51:28</sup>] Сон. Нахожусь среди чуждого мне племени; меня ведут к священному месту, чтобы посмотреть, как я буду воздавать почитание местному

божеству. Иду в сопровождении старшины, в котором узнаю тибетца Потанду, служащего теперь агентом при британском Резиденте в Гантоке. За нами следует толпа поселян — все в широких холщовых [белых<sup>51:28</sup>] рубахах; некоторые подпоясанные, другие нет.

Проходим лесной тропой по горной местности — деревья хвойные, песок очень мягкий, ярко-жёлтый. Вся процессия наша останавливается у площадки при тропе; на ней стоит огромное дерево, и рядом, в склоне холма, — большая чёрная пещера, в глубине которой ничего нельзя рассмотреть. Сама площадка полна всякого рода отбросами.

Толпа гогочет и окружает полянку; некоторые взбираются над пещерой, чтобы сверху лучше увидеть. Старшина толкает меня в спину, чтобы я взойшла на площадку, но при виде [всей<sup>51:28</sup>] мерзости [этих<sup>51:28</sup>] отбросов, покрывавших всё место, я отказываюсь воздать почитание.

Среди собравшейся исступлённой толпы я замечаю своего сородича, который уже успел переодеться в местную рубаху. Я взываю к нему и прошу его как знающего наречие толпы передать, что я ничего не имею против оказания почитания их божествам, но в такой грязи я не стану преклоняться. Но мой сородич не обращает ни малейшего внимания на меня, делает вид, что [он<sup>51:28</sup>] не слышит или же не понимает меня, и, быстро юркнув в толпе, оказывается уже на площадке в распростёртом положении перед входом в пещеру.

*Толпа гогочет. Старишина наносит мне удар в спину, понукая последовать примеру моего сородича. Проснулась с ощущением удара в спину. Услышала: «Ударом, не очень сильным».*

*Заметила во сне, что сородич мой был в белой рубахе и ноги его были обвиты плотно красными сафьяновыми широкими ремнями и образовывали как бы высокие, почти по колено, сапоги. Сам он был другого типа, нежели местные поселяне, — густая шапка чёрных вьющихся волос при синих глазах.*

*Явно сознавала себя правительницей местности этой, но явно не узнанной толпой.*

*Стала слышать. «Боем междупланетным... одною рукою тьму поражала, другою — проливала свет (м[ожет] б[ыть], относилось к моему видению)... русский... Елена Иван[овна] не потеряется (голос Зинаиды Григор[ьевны])...»*

*Заснула скоро. [И снова увидела<sup>51:29</sup>] Сон, видимо, относившийся [к] моему германскому воплощению.*

*Тёмное, мрачное помещение — из-за тёмной, видимо дубовой, резьбы, скульптуры. На таком же дубовом тёмном [почти чёрном<sup>51:29</sup>] стуле лежал как бы кожаный портфель. Я открываю его, ибо знаю, что в нём должен лежать приговор мне; достаю из него лист бумаги и читаю приговор себе — быть казнённой через отсечение головы. Перед глазами, в сознании, встаёт лицо человека, участвовавшего в произнесении и в скреплении этого приговора. Узнаю в нём нынешнего Николая II. Чувство при чтении приговора тяжкое, но страха не было.*

*Проснулась под утро; всё моё существо было наполнено музыкой сфер — звуки напоминали одно место из «Хованицы».*

*Стала слышать: «Let us work it out... failure succeeds failure [англ.: Давайте разберёмся с этим... неудача следует за неудачей]... Нельзя все трудности разбивать одним именем... Нельзя груз четверых взвешивать на одного человека [фраза не точна, но смысл сохранён. Видения воплощений были подтверждены Уч[ителем]. Воплощение Кашмирской Махарани — X. XI — немецкое воплощение, племянницей герцога Тирольского<sup>51:29</sup>]...»*

*13-I. (АЙ450)* Можно рассматривать ряд воплощений как ряд отдельных жизней, но лучше смотреть на смену воплощений как на одну жизнь. Правда, жизнь одна, [и<sup>15:29</sup>] с момента овладения человеческим сознанием жизнь не прекращается, со всеми последствиями, и окружающие космические токи вызывают единообразные ощущения в разных фазах жизни. Это одно из самых связующих жизни обстоятельств, доказывающее одно природное начало. Промежутки воплощений можно называть сном или днём — это зависит от точки зрения. В прошлом может быть это сон, в будущем может быть день. Это зависит от успеха эволюции.

Можно наблюдать, как через многие века наступает совершенно тождественное ощущение при подобной вибрации. Эти наблюдения полезны, чтобы понять неделимость жизни. Если бы люди могли скорее вместить неделимость жизни, они усвоили бы целесообразность и ответственность.

В древнейших Заветах указаны день и ночь Брахмы — это, казалось бы, даёт объяснение состояниям жизни, но после Атлантиды появилось неразумное понятие смерти и земная жизнь заключилась в раковину предрассудков. Появилось отрицание вместо познания. Между тем день и ночь Брахмы начинаются между каждым биением пульса. Сперва — промежутки пульса; затем — промежутки телесного сна; а потом — телесного и тонкого состояния; и так — до пульса Манвантары.

Человек должен изменить своё сознание, введя себя в цепь неразрывных сознаний. Путь расширения сознания даёт ступень осознания каждого шага жизни. Это же создаёт ту необычность, о которой Мы уже говорили. Такая необычность есть лишь правда.

— *Значит, я правильно поняла, что та же космическая вибрация вызвала во мне видения прошлого?*

— Да.

— *К какому воплощению относилось это видение?*

— К Махарани Кашмирской X века.

— *Вероятно, я была убита этой толпой?*

— Нет, но было религиозное исступление.

— *Почему они не понимали моего языка?*

— Не понимали Индустаны, говорили на яз[ыке], похожем на ладакское наречие.

— *Удивительно, что они не убили меня?!*

— Твёрдость всегда побеждает.

— *Каким образом Махарани оказалась одна среди исступлённой толпы?*

— Привычка спешить и удаляться от стражи.

- Кто был мой сородич?
- Племянник.
- Правильно ли я узнала старшину в лице тибетца Потанду?
- Да.
- Вероятно, и второй сон относился к воплощению — германскому?
- Да.
- Я была казнена?
- Да.
- Я читала приговор себе, но обстановка была другая, чем раньше, виденная мною из этого же воплощения.
- Но момент был другой.
- Мне казалось, что теперешний Николай II принимал участие в приговоре, — кем был он?
- Советником.
- Под утро я проснулась, и всё моё существо было наполнено звучанием — казалось, музыкой сфер.
- Именно музыкой сфер.
- Напомнило одно место из «Хованщины».
- Да.

14 января 1929

*Днём. Переезд в «Урусвати».*

[Утром 14-ого января переехали из «Манора» в «Hall Estate» — будущую «Урусвати». <sup>451:94</sup>]

15 января 1929

*14-1. [14/15-1. <sup>51:29</sup>] Первая ночь в будущем Городе [— «Урусвати»<sup>51:29</sup>] (14/1). На мои думы — как выразить*



*Учителю нашу признательность за всё, нам данное и явленное, — услышала сильно и чётко сказанное: «Действовать».*

*Видение. [Может быть<sup>51:29</sup>] над пластинкой металла или камня поднялось пламя — серебристо-лиловое.*

*Ответ Уч[ителя] на вопрос: «Металл Морий».*

*Ответ на мои мысли: «Всегда с тебя будем [будет<sup>51:29</sup>]...» [Под утро ускользнули несколько фраз.<sup>51:29</sup>] «Никто не может умерить собачий голод, кроме личной воли... It is a chemical possibility [англ.: Это химическая возможность] — литий и ртуть могут...»*

*[14-I.<sup>15:31</sup>] — Можно найти здесь не одну крепость, ибо место замечательное во всех отношениях. Пусть начнётся новая ступень. Уявите радость напряжённости... Не медлите... Одно лицо желает сказать, что поиски в направлении крепости правильны.*

*— Крепость эта соответствует моему видению в Америке?*

*— Да.*

*— И последнее видение тоже относится к этому же?*

*— Да.*

*— Пробовать купить?*

*— Да.*

*— Учитель, конечно, даст несколько намёков?*

*— Конечно; явите помощь Нашему делу — и Мы сторицею воздадим.*

*— Глубоко ли лежат виденные мною предметы?*

*— Глубина около пяти аршин [около 3,5 метров].*

[15-I. <sup>15:31</sup>] Три срока жду — именно: покупку дома, поместья; окончание Дома (*Америка*) и открытие Музея. Учитель удачу видит, если приложить согласие и сознание служения. Именно это сознание уничтожает обычность атмосферы и даёт согласие для выполнения задачи. Можно лечить нервы дисциплиною, но сознание служения есть лучшая дисциплина.

Огонь нуждается в приёмах осмотрительности, это качество нужно развивать, и служение есть мера зоркости. Как лепестки цветка закрываются и понижают от грубого касания, так закрывается лотос охранения, когда неистовая угроза поражает пространство. Как заботливый работник, зову сотрудников для несения сокровища.

Можно уявить Удрае новое роскошное усердие в печати. Поручаю У[драе] работы, нужные Нам, — именно: «Ушедшие племена Шамо и Гоби», затем «Калачакра», затем «История Таши Лам» и «Расцвет Тибета и падение его». Также исследование «Пуран» и «Трипитаки», пока достаточно. Вижу легкодостижимое чтение лекций в индусских университетах, также раскопки. Можно связать служение с каждой работой. Учитель видит, как служение может вести каждого, не нарушая сознания.

Можно поручить устремление к метеорологии и геологии Яр[уе].

---

16 — 17 января 1929

---

16-I. [16/17-I. <sup>51:29</sup>] *Ночь. Вечером [во время Беседы<sup>51:30</sup>] видела сине-серебряную молнию [у окна<sup>51:30</sup>]*

в комнате, блиснувшую ярко и чётко с левой стороны престола. [Учит[ель] пояснил это явление как феномен психофизического свойства.<sup>51:30</sup>]

Второй день погода холодная, на горах вытало много снега, у нас — дождь и град. Слегка простудилась, Учитель указал принять мускус.

[15/16-I.<sup>51:29</sup>] Множество вспышек огней, образования света — несколько раз открывала глаза, чтобы убедиться, что нигде нет случайно зажжённых огней.

«Затронуты более глубоко... You cannot get it now [англ.: Вы не можете получить это сейчас]... Что это за толпа внизу?» [Неясное<sup>51:30</sup>] Видение проходивших местных людей — с женщинами и детьми.

[16/17-I. Ночью<sup>51:30</sup>] Опять яркие световые явления, вспышки золотистого пламени и серебряных эллипсов и кругов. Эллипсы — у глаз, сбоку; круги — на уровне средостения.

[Всю ночь<sup>51:30</sup>] Знобило, насморк, головная тяжесть. [С вечера<sup>51:30</sup>] Слышала, не записывала, помню мало. «Шюрен...» [Затем следовала фраза<sup>51:30</sup>] Ряд, должно быть сензарских, слов, не ухватила. «Знаю только Я один, но нельзя повторять», — ответ Учителя на мой вопрос.

16-I. — Не сомневаюсь, что заметите здесь многие явления психомагнитного свойства. Например, замеченная молния, конечно, принадлежит к разряду световых магнитных токов. Можно заметить много малых феноменов там, где астральный мир близок. Сперва мы разрушили очарование Астрального Мира, чтобы Майя не угрожала; но лишь [только<sup>451:98</sup>] создался взгляд правильный, Мы снова уделим внимание

астралу. Уже без отвращения и без очарования будем Мы рассматривать тонкое тело — во имя эволюции. Физическое тело поглотило астрал, как толстая кора поглощает эпидерму сока дерева. Тело развратило астрал; но если дать астралу возможность окрепнуть, о[н] предьявит телу справедливые условия.

[16/17-I.<sup>51:30</sup>] *Днём прилегла, ибо знобило и ощущала общее недомогание. Задремала; проснулась освежённая; видела Лик Учителя, но, как всегда, с сеткою на глазах.*

[17-I.<sup>15:33</sup>] — Привыкайте к новой обстановке с осторожностью для здоровья — прошу. Мою явленную задачу проведите неустрашимо и не медля. Чудесно в этой явленной обстановке работать на усовершенствование и на утверждение Знания. Чую прекрасное будущее. Советую охранять здоровье, ибо каждая новая аура действует, пока не принято нужно[е] ограждение.

[— *Слуги действуют?*

— Да.<sup>15:34</sup>]

---

18 января 1929

---

17-I. [17/18-I.<sup>51:30</sup>] *Ночь. Простуда ещё есть. Слышу мало, не записываю, стараюсь запомнить. Видение Лица Учителя.*

*Под утро [слышала<sup>51:30</sup>]: «Можешь умереть в течение нескольких часов», — голос Учителя. Поняла, что если не буду беречься, то простуда может явить пожар центров и я могу сгореть.*

*«Money lost [англ.: Деньги потеряны]... страшный час...»  
Остальное исчезло из памяти.*

*Непогода свирепствовала всю ночь. Сильный ветер и мокрый снег.*

19 января 1929

[18/19-I. Простуда немного лучше. С вечера ничего не слышала. Под утро:<sup>51:30</sup>] «Stock Exchange [англ.: Фондовая биржа]... Зингер не упадёт... пусть живут в иллюзии... десять миллионов... Если смотреть с горы [со скалы<sup>51:30</sup>]...»

18-I-1929. — Боль есть органический факт и не может быть уничтожен[а] сам[а] по себе. Конечно, можно затемнить боль наркотиками или волевым приказом. Зато можно перевести боль на другое сознательное существо. Применялось издавна групповое восприятие боли, как, например, в Египте при болезни фараона, но не часто получался полный эффект, ибо требовалось не только согласие, но и стихийное объединение группы.

Собирайте сведения об этой местности. Можете найти что-то полезное. Ур[усвати] правильно полагает о кладе. Можно осмотрительно узнавать сведения. Собирайте коллекцию минералов.

Учитель идёт на Башню — наблюдать потерю Афг[анистана<sup>15:34</sup>] для Москвы. Кто не с Нами — теря[е]т.

[19-I.<sup>15:35</sup>] Напекаю о древности этого места, чтобы легче понять о связи с Братством. Будем искать и найдём. Можно вопросы.

— *Что значит упоминание о Зингере?*

— Пусть Ф[уяма] запомнит, когда поедет.

— К чему относится цифра в 10 миллионов?

— К капиталу предприятий в Америке. Думаю о лице, которое завещает.

— «Шюрен»?

— Фамилия француза, кот[орый] пригодится Ф[уяме].

(АЙ457) Можно заметить у детей странные быстрые взгляды, точно они видят нечто необъяснимое. Впрочем, они иногда говорят что-то о пожаре, о звёздах или об огоньках. Конечно, воспитательницы считают это болезнью или глупостью, но именно на таких детей нужно обратить внимание. Как известно, дети младшего возраста легко видят астральные образы; кроме того, особенно чуткие видят пространственные огни. Подобные организмы следовало бы заботливо наблюдать с первых дней. Будьте уверены, что в них заложена возможность Агни Йоги, и если их поместить в чистую обстановку, они дадут пример возможностей. Главное — не засорить и не запугать их.

Так как Мы достаточно говорили о насущности Аши Йоги, то, конечно, не для зрителей нужно готовить чуткие организмы, но для жизни — как овладателей суждённого пути.

Не трудны для матери эти наблюдения; нужно только знать, что и зачем наблюдаете. Не говорю о вредном потворстве без оценки. Наблюдайте незаметно, учитывая способности, оставляя как бы случайные знаки руководства. Можно заметить, как радостно открываются глаза ребёнка, когда его движение и восклицания о сокровенном бережно

поддержаны. Насмешка — самый вредный воспитатель. Чуткость есть степень культуры.

Не готовить Агни Йогов, но лишь открыть им путь. Космическое явление не терпит насилия. Но где цветок огня готов распусться — там не мешайте.

---

20 января 1929

---

[19/20-I.<sup>51:30</sup>] *Ночь. Простуда ещё держится.*

*Видение. Руки Учителя держали какой-то круглый предмет, в виде цилиндра [но, вернее, бутылку<sup>51:30</sup>], и, казалось, лили из него какую-то темноватую жидкость. Просила Учителя послать мне луч воздействия. [Сейчас<sup>51:30</sup>] Услышала: «Вызываю», — и тут же ощутила воздействие на основание позвоночника [на Кундалини<sup>51:30</sup>].*

*Мысленно выражала [Уч<sup>51:30</sup>ителю] желание предоставить себя самым опасным опытам; пусть они сопровождаются болями — я буду только радоваться, если смогу принести пользу работам Учителя.*

*Увидела внутри себя сильное пламя — серебряное, с тупым завершением, но очень яркое [и реальное<sup>51:30</sup>]; и в то же время с левой стороны, на уровне головы (между глазами и гортанью), вспыхнуло сильное пламя золотого света; с правой же стороны — такое же, но зелёное. [Вечером<sup>51:30</sup>] Учитель пояснил, что эта триада пламени трёхцветного обозначает подвиг [(серебро), синтез (зелёное) и жёлтое — насторожённую зоркость<sup>51:30</sup>].*

[21-I.<sup>15:36</sup>] (АЙ461) Подвиг, синтез и насторожённая зоркость выражаются трёхцветным пламенем.

Подвиг — серебряное, синтез — зелёное, и насторожённая — жёлтое. Эта триада достигается упражнением сознания в различных условиях жизни. Можно указать на эту триаду как на овладение условием самопожертвования.

Можно здесь найти самые замечательные предметы; одобряю собирание их, ибо иначе все уйдут к врагам. Лучше собрать рупию на сокровище, нежели уничтожить суждённое. Следует собирать сведения, иначе предметы не умеют ходить. Ручаюсь — Кулу не раскопана. И здесь лежал древний путь в Братство. Обернитесь — и заметите, что Кулу — единственная п[лод]ородная долина к Северу. Будем захватывать это место, где гряда так напоминает Нашу западную цепь.

Явите находчивость. Туча возможностей идёт. Явите ознакомление с местностью. Утвердите сильное, ясное желание купить дом. Считаю — придётся ехать к министру. Утверждаю самое удачное сочетание планет. Именно Удр[ае] и Л[юмоу<sup>15:36</sup>] сулю улов. Вопросы.

— *Можно ли Л[юмоу] заниматься небьющимся стеклом?*

— Не вижу следствий, ибо исследование возьмёт долгое время и может быть опережено плохим продуктом, ибо стоимость металла для сплава велика.

— *Радиоактивны ли здесь источники?*

— Да.

— *Не находится ли указанный источник около Манали?*



— Сперва осмотритесь.

— *Почему пламя, виденное мною, не имело острого завершения?*

— Ибо кристалл Материи Люциды не имеет острого завершения.

— *Но Уч[итель] указывал, что Л[юмоу] можно заниматься стеклом.*

— Можно заниматься, но следствие будет полезно для науки, но с денежной стороны могут предпочесть дешёвый суррогат. Конечно, для Нас важна работа, деньги не всегда венчают изобретённое. Можно затратить время на более полезное и быстрое, но и эта работа по стеклу почтенна, ибо один из ингредиентов был назван. Помни о литии. Ртуть должна быть обработана, и можно легко узнать косвенное свойство лития. Понять легко, наблюдая тигель с литием, который считался сыном Солнца... Лаборатория будет при станции.

— *С чего начнём станцию?*

— Растения, затем магнитные измерения.

— *Чем очистит мускус?*

— В облатку, иначе убивается самое драгоценное.

— *Полезны ли отложения урины при сахарной болезни?*

— Полезны.

— *Значит, индусы, употребляя струю коров как лекарство, поступают не без смысла?*

— Да.

[20/21-I. <sup>51:31</sup>] Ночь. [Простуда хуже. Небольшое пламя осветило изнутри. <sup>51:31</sup>] Напряжение в центрах, связанное также с простудой, ещё продолжается.

Вечер. [За Беседою с Уч[ителем]<sup>51:31</sup>] Видела предостерегающий знак жёлтой звезды. Сотрудн[ик] [Св<sup>51:31</sup>ятослав] пытался вызвать на тяжкий разговор, [но<sup>51:31</sup>] мы [молчали и <sup>51:31</sup>] не возражали.

Слышала мало; на думы о тяжком разговоре услышала: «Средневековый ключ сознания... стреляют...»

Видение[-сон<sup>51:31</sup>] под утро. [Очень<sup>51:31</sup>] Светлая, серебристая атмосфера помещения; всё тонет в этом лёгком серебристом тумане; ярко выделяется лишь небольшой стол. На нём стоит большая [широкая<sup>51:31</sup>] чаша на высокой ножке — сама чаша четырёхгранная. Внешность её — из красной меди, внутри — выложена серебром. На дне её — следы тёмной красной жидкости.

Рука Учителя протянула мне эту чашу, и [Он] сказал, что чаша эта называется Чашей подвига. Поняла, что красная жидкость представляет как бы кровь и есть символ самоотверженности и готовности пролить свою кровь во имя Общего Блага. [Очертания Учителя очень смутны. <sup>51:31</sup>]

Говорилось о химическом соединении ртути с литием.

[22-I. <sup>15:37</sup>] (АЙ462) «Чаша Подвига» — называется часть древней мистерии. Сосуд четырёхгранный наполнялся гранатовым соком. Внутренность сосуда покрыта серебром, а внешность — красной меди.

Утверждение подвига сопровождалось возношением Чаши. После сок выливался на четыре стороны — как готовность служить Благу без ограничений.

— Почему я не могу увидеть сейчас даже во сне всю фигуру Учителя, и даже Лик всегда прикрыт сеткой на глазах или светл[ым] туманом?

— Теперь Я окружён фосфорическими флюидами — это временная защита.

— Что за жидкость переливал Учитель?

— Наше лекарство из смолы.

— Что это за трубка, которую упоминает Блав[атская] в своих письмах, из которой точно бы курил Учитель?

— Лучше назвать озонатором. Учитель доволен вами очень.

— Мне трудно влиять на Л[юмоу].

— Он растёт и зёрна подбирает.

---

22 января 1929

---

23-1. [21/22-1.<sup>51:31</sup>] Ночь. Яркие вспышки серебристого света — [немного<sup>51:31</sup>] ниже глаз [левого глаза. Слышала очень мало<sup>51:31</sup>]. Выпало много снега.

[22-1.<sup>15:37</sup>] — Учитель починает прорехи в Америке. Сок граната не вылит на все стороны, но это ничего, ибо течение дел велико.

---

24 января 1929

---

[23/24-1. Тучно, снег. Небольшая вспышка серебра. Вечером, во время Беседы, вспышка синего света около Ф[уямь].<sup>51:31</sup>]

«Может, Моисей зародится... иди, иди, иди... пока Учитель не скажет... Сернистый (*ускользнуло идущее слово*)...» [Слышала очень мало.<sup>51:31</sup>]

— Литий, кроме Сына Солнца, назывался алхимиками Фениксом. Из этого можно сделать несколько выводов.

*Воздействие токов или вибраций было очень краткое и несильное — на спину и вдоль рук, от плеч к локтям.*

[23-I.<sup>15:38</sup>] (АЙ464) Если собрать всю волю, то все-таки нельзя вызвать огонь пространства. Эти явления стихии не подчинены приказу, но вырастают из расширенного сознания. Называем сознание Нашим садом, где растут плоды труда.

Работа над расширением сознания происходит на двух планах. Каждый план не сливается с прочими явлениями жизни. Как ход подземный не затрагивает растительности и как метеор не зависит от погоды. Люди трудно понимают эти наслоения двух планов. Требуется насторожённость сознания, но мало кто владеет ею. Каждый феномен огня не только требует физических условий, но зависит от состояния сознания. Неожиданность феноменов не так трудно объяснить — стоит без предрассудков заглянуть в своё сознание и уловить бывшие физические условия. Можно будет заметить замыкание тока, которое даёт явление.

Думаю — полезно явить ускорение покупки места. Кому-то кажется выгодным задержать переговоры. Явите ясное желание.

Можно начать уже теперь некоторые научные наблюдения. Предлагаю подумать и составить план.

Учитель слушает, как Ф[уямю] называют шарлатаном — поздравляю, ибо никто из наших не избег этого титула.

[24-I. <sup>15:39</sup>] Именно велико давление атмосферы сегодня. Низко проходит пояс усиленных колебаний. Можно отметить то же явление в Европе. Учитель потому советовал осторожность. Можно представить, что эти течения продолжатся несколько дней. Огни вспыхивают от ауры, насыщенной огнём.

*Вечером Людмила вошла в комнату, где мы сидели, и быстро прошла мимо моего кресла. В двух ярдах [1,8 метрах] [слева<sup>51:31</sup>] от меня вспыхнуло большое вихревое пламя. [Уч[итель] объяснил, что это было вызвано сильным движением Людмилы, которое зажгло огонь около моей ауры.<sup>51:31</sup>]*

— Что это за огонь?

— Огонь, зажжённый сильным движением Людмилы. Простуда Ур[усвати] связана с состоянием центров. Центры могут загораться от состояния жёлёз. Ап[оллоний] Тианский постоянно остерегался простуды. Вопрос.

— Можно ли узнать действие лития?

— Усиление реакции, или стимул. Урусвати должна иметь покой. Удумаю явить помощь приобретению дома. К сожалению, эта комната без двойных рам, и когда дверь открыта, то сквозит. Советую эти дни быть в гостиной, где можно меньше топить. Чую, как нужно побережись это время; можно спокойно читать.

— Вижу множество синих искр или огоньков, и огненные колёса стали ярче.

— Да.

— Не следует ли мне отмечать в записях приливы крови?

— Да, приливы крови, как приливы океана, присоединяют явления к Космическому дыханию.

---

25 января 1929

---

[24/25-I.<sup>51:31</sup>] Ночь. Погода весь день была тучная, снег. Ощущала необычайное напряжение во всех центрах — особенно сильно оно было в голове и ушах. [Во время Беседы<sup>51:31</sup>] Множество вспыхив [синих<sup>51:31</sup>] огоньков. [Также<sup>51:31</sup>] Усилились в яркости огненные эллипсы и колеса, которые я теперь постоянно вижу на уровне глаз, по бокам их, а также и колесо, или огненный круг, в средостении.

Видение рук Учителя, над чем-то работавшего. Видение не очень ясное, просила усилить его. Услышала: «Достаточно...»

Напряжение продолжалось. [Серебристые огоньки или звёздочки.<sup>51:31</sup>] «До 30-го года... Давление пролилось, всё покрыто снегом...» — действительно, наутро всё было под снегом.

Под утро огненный круг в средостении (третьего глаза) вспыхнул необычайно ярко и в увеличенном объёме. Напряжение в голове тоже усилилось до боли. «Пойдём, родная!.. Иду в громе!»

Учитель пояснил моё тяжкое напряжение [видения трёх ночей: три пламени, Чаша подвига

*и третий глаз<sup>51:32</sup>] как прохождение ступеней мистерии «Чаша Подвига». [Недомогание, напряжение в голове продолжается. Уч[итель] велел иметь покой не менее четырёх дней.<sup>51:32</sup>]*

[25-1.<sup>15:39</sup>] (АЙ465) Урусвати видела расцвет третьего глаза (*круг в средостении*). Нелегко увидеть сияние психической энергии. Мы пользуемся стеснением атмосферы, чтобы помочь уявить утверждение сознания. Существующее в глубине сознания нужно вызывать. Все ступени накопления нележки. Нельзя насиловать рост завоевания психической энергии. Круг третьего глаза труден. Это единение с пространственным огнём недалеко от желёз, которые наполнены проводами центров.

Три огня, затем Чаша подвига и третий глаз — это части мистерии Нашей. После нужен покой не менее четырёх дней. Как всегда, полезно молоко (*горячее с содою*).

*Днём получили отказ от Британск[ого] Правительства в покупке земли для научной станции в нашей долине Кулу. На это Учитель сказал:*

— Англ[ичане<sup>15:40</sup>] лишь вредили Нашим делам. Можно поздравить их с их кармой. Any how you have a splendid start [англ.: Как бы то ни было, вы начали блестяще]! Можно написать в Америку, чтобы продолжали приглашать членов в Корпорацию.

---

26 января 1929

---

*Ночь. Давление атмосферическое усилилось, напряжение в голове продолжается.*

*Видение. Мой астральный терафим пристально и напряжённо смотрит на меня.*

*Ночь тяжёлая. [Почти ничего не слышала.<sup>51:32</sup>] Как обычно, много вспышек огня, серебряных огоньков и звёздочек. Яркие вспышки серебряного света изнутри меня.*

[26-I.<sup>15:40</sup>] — *Часто вижу звёздочки и огоньки, когда ни о чём определённом не думаю, и обычно — как только лягу в постель, как только положу голову на подушку.*

— Кроме мыслей, бывают озарения сознания — как внутреннее ощущение.

— *Но чем объяснить частые вспышки яркого света внутри меня и без ясного очертания пламени?*

— Это огни центров.

[25/26-I.<sup>51:32</sup>] *Слышу мало. Под утро: «The wife of Pondispa... Prajapati [англ.: Жена Пондиспа... Праджapati]... безоблачно... так будет... два несчастных случая...»*

---

**27 января 1929**

---

[26/27-I.<sup>51:32</sup>] *«Какой скандал!.. Христос с тобою... Жду крушительных событий!.. Эта кошка — видно...»*

*[Были вспышки света и звёздочки: днём — жёлтые и тёмные, вечером — синие.<sup>51:32</sup>]*

*Опять видение моего терафима, так же напряжённо смотрящего на меня.*

*[Погода ясная; чувствую себя немного лучше.<sup>51:32</sup>]*

[27-I.<sup>15:40</sup>] — *Можно считать сроки падения Империи — семь, два, три, восемь; затем свеча догорает... Рука Моя охраняет вас.*



[26-I. <sup>15:40</sup>] (АЙ466) Советую наблюдать, при каких действиях и мыслях являются звёзды, их окраску и величину; эти указания как благодать миров. Пространственный огонь как бы магнетизируется [металлизируется<sup>15:40</sup>], и жизнь наполняется сиянием праны действительности. Лишь остаётся следить за знаками без предубеждений и замечать, к которой мысли они относятся. Конечно, они довольно обычны для психоглаза, но не следует утопать в обычности. Лишь для слабых ежедневная работа над Учением скучна. Искры Космоса неповторяемы. Можно дать целую главу наблюдений над звёздами. Вопрос.

— *О литии?*

— Литий нужно наблюдать в разных сочетаниях с ртутью.

[27-I. <sup>15:41</sup>] Удивляюсь на бездействие толп, когда их топчут... Как должна опять укрепиться ваша общая аура!

---

28 января 1929

---

*Ночь. Погода ясная; чувствую себя много лучше.*

«...finito [ит.: всё сделано]... Нужно было некоторое отделение...» — *казалось, мне нужна некоторая отделённость от людей и приходящих.*

*I. Видела внутри себя два жёлтых пламени.*

*Видение II. [Какой-то<sup>51:32</sup>] Странный аппарат — в виде стеклянной бутылки с широким дном; из горлышка вырывалось жёлтое пламя.*

«Ivasta», — *казалось, означало: «Стойте решительно».*

[28-I. 15:41] — «Динамуру»?

— То же, что и «Амуру», но на основе стихий; иначе говоря, готовность принять на себя натиск стихий.

— «Киратория»?

— Или сила настойчивости.

— «Чайтория»?

— Сила сознания.

— Что означают жёлтые искры?

— Предостережения против врагов.

[27/28-I. 51:32] *Слышала ещё несколько фраз, но не записала их.*

[28-I. 15:41] *Утром.* — Всепроникающий Огонь есть лучший символ Учения.

[27/28-I. 51:32] *Видела язычки [розово-<sup>51:32</sup>]пурпурового огня вокруг себя. [Слышала ещё несколько фраз, но не записала.<sup>51:32</sup>]*

*Днём и [даже<sup>51:32</sup>] вечером [во время Беседы с Учителем<sup>51:32</sup>] видела несколько жёлтых звёздочек или искр. Поздно вечером [после Беседы<sup>51:32</sup>] был тяжкий разговор с сыном [Св<sup>51:32</sup>ятославом]. Опять бедняга видит противоречия в Учении [там<sup>51:32</sup>], где их нет.*

[28-I. 15:41] (АЙ468) Многоцветные искры приобщают нас к пространственному сознанию, но огонь Космоса не может быть явлен в полной мере, иначе испепелится естество человеческое. Разве только кто посвятит себя огню, в естестве проходя все ступени приближения к стихии. Так же и в изучении основ жизни — можно дать разноцветные знаки основ, но всё Учение не должно и не может быть изложено, ибо вся жизнь не вмещается в листы и Учение не имеет в виду творить заводные статуи. Истинно, ни один

Учитель не оставил законченного свода Учения. Подобная законченность противоречила бы Беспредельности и предполагала бы полную ограниченность последователей.

---

29 января 1929

---

[28/29-I.<sup>51:32</sup>] *Ночь. Не могла заснуть, мучилась ужасно, ибо я проявила в разговоре с сыном недостаток терпимости [и что в минуту борьбы с врагом мы разъединяем силы.<sup>51:32</sup>]. Несмотря на то, что я была засыпана синими [длинными<sup>51:32</sup>] искрами, как только легла в постель, меня это не успокоило.*

*Слышала довольно много, но всё как-то ускользало и было неясно. «Look at foes [англ.: Посмотри на врагов]», — видение ползавшего отвратительного насекомого.*

*Слышала звонкий и очень продолжительный женский крик.*

*Видение. Женское лицо, всё покрытое пятнами.*

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича], испуганно, но и возмущённо просматривающего какую-то полученную бумагу. «В тюрьму посадит! Авеляхам!..»*

*Наутро сердечная тоска ещё усилилась. [Немного<sup>51:32</sup>] Стало легче после двенадцати часов. Местные люди убили вблизи нашего места большого леопарда, содрали шкуру, набив её соломой, и в таком виде чучело злого зверя было принесено народом и положено у входных дверей. Я усмотрела [посланный<sup>51:33</sup>] знак в этом, и на сердце стало легче.*

[29-I.<sup>15:42</sup>] — С Нами в синих искрах всё доступно, всё достижимо. Не советую нарушать сияние лучей;

особенно бывает час, когда требуется соединительная сила для одоления пропасти.

Прошу Урусв[ати] пить землян[ичный] чай, не откладывая. Прошу очень, прошу, прошу. Приготовлены большие победы — к чему их откладывать?! Прошу осторожность. Прошу четыре дня полного отдыха, не обращайтесь внимания на вещи. *[Пришли вещи, нужно было их распаковать и распределять по местам. Владыка не хотел, чтобы я утомлялась, ибо возгорания были сильны. 451:114]* Не стоит разве обращать внимание на Мои Указы?

Утверждаю, что многое может быть сделано до отъезда Ф[уямы] и Удраи в Амер[ику]. Не только о станции, но и о Городе Знания мыслите. Сияние искр как зарницы Луча Нашего. Урусвати, посмотри, как сини огни вчера и сегодня. Чучело злого зверя принесено народом. Устремите мысли в будущее.

---

30 января 1929

---

*[29/30-I. Погода тучная — снег. 51:33] Вечером [перед Беседой с Уч[ителем] 51:33] думала о том, что в Учении [Владыки 51:33] указано о необходимости осознания терпимости, ибо лишь терпимостью мы можем привлекать людей. Привлечение, или [же 51:33] притяжение, есть свойство духа, и чем сильнее дух, тем больше привлекает он к себе людей, следовательно, терпимость есть степень развития духа — и увидела вспышку синего света размером в два вершка [около 9 см]. [Во время самой Беседы 51:33] Видела и другие многочисленные [большие 51:33] вспышки синего света.*

*Ложась спать, увидела серебряную искру в виде стрелы. Видела много огней и пламени, но большие [как бы над головой<sup>51:33</sup>] над теменем — как бы мозговым центром [мозговым представлением<sup>51:33</sup>]. Также — одно пламя внутри меня, красно-жёлтого цвета и крупного размером; оно было прикрыто с двух сторон тёмными пластинками, тем не менее оно выбивалось из этого прикрытия.*

*Видение — тоже как бы мозговым центром [мозговое представление<sup>51:33</sup>]. Большая стеклянная стена [окно<sup>51:33</sup>], у которой стоит кресло Учителя, сильным порывом вихря разбилась вдребезги.*

*Слышала [очень<sup>51:33</sup>] много, но несколько фраз одновременно. Иногда звук наполнял голову, но в это же время происходило воздействие и [на] центр у основания позвоночника [на Кундалини<sup>51:33</sup>], и на центр [ы<sup>51:33</sup>] в животе; мураши, или сокращения нервов, [холод<sup>51:33</sup>] расходились веером по спине и животу; прислушиваясь к этому воздействию, я не записывала; помнятся отдельные восклицания, как: «Бедная Елена Ивановна!» — голос Зины. Также под утро [опять<sup>51:33</sup>] было сказано о необходимости полного отдыха ещё некоторое время [четыре дня<sup>51:33</sup>], ибо: «Слой высокой психической энергии связует с огнями пространства... Радуйся...»*

[30-1. <sup>15:42</sup>] (АЙ470) Всё увиденное и услышанное посредством центра Колокола заслуживает особого тонкого внимания. Слой высокой психической энергии связует с огнями пространства. Редко можно видеть эти огни в большой мере. Как небесный свод полон сияниями дальних миров, так сверкают огни

над теменем. Утончается этим путём качество психической энергии. Мы должны радоваться каждому утончению психической энергии. Ведь здесь, в воплощении, мы кристаллизуем психическую энергию. Когда мы переходим в Астрал, мы должны принести не только сознание о будущем, но и зажечь устремление кристаллом психической энергии, иначе приходящие [переходящие<sup>15.42</sup>] погружают себя в сумерки пережитков. Потому ценно накопление психической энергии.

Как вихрь ворвался Луч Учителя. Как зов боя ворвался неслышный Голос! Владыко, укрась свод дом[а] Своим Присутствием!..

Явление чрезвычайной бури является результатом наружного воздействия на планету. Уявляю психическое воздействие. Может накопиться прекрасная аура дома.

[31-I. <sup>15.43</sup>] — *Что означает «Авеляхам»?*

— Пророк, забывающий о себе.

— *Почему огни, виденные мною центром Колокола, имели иногда очень плотное пламя?*

— Это свойство огня из каналов Земли. Нужно различать огонь из дальних миров и огонь из земной атмосферы; оба потенциала одинаковы, но плотность огня земного гуще.

— *Что означал красно-жёлтый огонь, прикрытый тёмными пластинками?*

— Огонь разрушения, но его прикрыли.

— *Откуда он?*

— После известной беседы.

— Но я не испытывала раздражения — мне так казалось; но было очень тяжело.

— Неминуемо, но терпимость победила.

---

31 января 1929

---

[30/31-I.<sup>51:34</sup>] Ночь. Снежная буря. [Выпало много снега.<sup>51:34</sup>] Ночь тяжкая. Тянущее чувство [тоска<sup>51:34</sup>] в руках, ощущение боли и жжения в центре Чаши. Кроме нескольких синих искр, ничего не видела. И мало слышала — лишь зов запомнился: «Ачиной!» Учитель пояснил это слово как имя сотрудника около Кипра. [Днём тоже не замечала искр.<sup>51:34</sup>]

[31-I.<sup>15:43</sup>] (АЙ471) Именно качество психической энергии значительно. Правильно предполагать, что потенциал психической энергии разлит даже в низших организмах. Он даёт им инстинкт, но не сознание. Он отвечает низшим слоям атмосферы и вращается в них. Он будет затрагивать центры низшей половины организма, потому надо уметь управлять психической энергией, посылая её на подвиг.

Психическая энергия утончается образом мышления. Урусвати стремится ввысь, это лучшее задание для центра Колокола. Конечно, нельзя заставить себя мыслить вверх; это направление мышления становится естественным после долгого опыта. Значит, хотя именно психическая энергия возносит нас, но сознание, ею порождаемое, утончает качество энергии. Великий Змей опять укушает хвост, заключая круг.

Явление утончения энергии может быть отражено в излучениях. Умение зафиксировать излучения будет ознаменованием победы сознания.

---

1 февраля 1929

---

[31-I/1-II.<sup>51:34</sup>] *Ночь. Падение снега продолжается. [Ночь провела хорошо.<sup>51:34</sup>] С вечера [видела лишь обычную синюю вспышку<sup>51:34</sup>] синие искры и световые образования. [Также<sup>51:34</sup>] Видение Лица Учителя в сиянии зелёно-синем, но [затуманенный<sup>51:34</sup>] не такой ясный, как мне это хотелось бы. [Почти ничего не слышала.<sup>51:34</sup>]*

*Сон I. В Америке я очень ласкала Frances [англ.: Франсис].*

*Сон II. Ощущала какое-то преследование; просящаясь, увидела над собою зубную пасть.*

*Видение [но с закрытыми глазами<sup>51:34</sup>] красных искр, также большой красной [тёмной<sup>51:34</sup>] звезды с блестящим ободком.*

*Вечером [перед Беседой, слушая музыку<sup>51:34</sup>] глядя на изображения [на висящие танки<sup>51:34</sup>] Шамбалы и Будды, думала, как близки мне эти изображения, — и тут же увидела большую вспышку серебряного света [на тёмном потолке<sup>51:34</sup>] над ними.*

*Во время [самой<sup>51:34</sup>] Беседы видела несколько синих искр. Но затем [когда сидели молча в темноте<sup>51:34</sup>] увидела красный свет, который появился за Ф[уямой] и быстро исчез. Часов около 11-ти вечера ощущалось небольшое землетрясение — вспышки красного света относились к напряжению огня в пространстве.*



2-II. [31-I/1-II.<sup>51:34</sup>] *Ночь была спокойная, слышала очень мало. Видение Св[етика<sup>51:34</sup>], очень просветлевшего, напряжённо всматривавшегося вдаль.*

1-2. [1-II.<sup>15:44</sup>] Рука Моя на Учении подвига сообщает терпимость и вмещение нового состояния духа. Обновление сознания делает новыми явления, вчера сказанные. Так сказал, утверждая путь новый. Чую близость явленного часа, утвердитесь сознанием огня пространства.

Явите поспешность с покупкой дома. Явление владения домом укрепит вас и поразит врага.

Появление Ф[уямы] в Ам[ерике] влечёт успех. Не долго укрепить «Б[ел<sup>15:44</sup>уху]» и «Ур[усвати]» — нужно хотя бы одного из названных позвать.

---

## 2 февраля 1929

---

[1/2-II.<sup>51:34</sup>] *Ложась в постель, видела обычные синие искры [звёзды<sup>51:34</sup>]. Ночь томительная — тянущее ощущение [тоска<sup>51:34</sup>] в руках; мне жарко, хотя в комнате холодно. Внутри себя, [с правой стороны<sup>51:34</sup>] на уровне носоглотки, увидела широкую поверхность огня золотисто-розового оттенка; поверхность эта вздымалась многочисленными язычками.*

«Из... по качеству употребления... достаточно... всё то же самое... Её нужно приготовить к высылкам... Дормулик... Культура бактерий полезна лишь для изучения их... может считаться врагом психической энергии... They will be of no use for the coming generation [англ.: Они не будут полезны для следующего поколения]... Они вредят лучшим секрциям...»

*Думала — почему все метеориты, достигающие нашу Землю, не заключают в себе новых металлов, но в большинстве случаев состоят из железа, редко содержат алмазы. Услышала ответ: «Тоже обуглены».*

[2-II. <sup>15:45</sup>] — *Имеется ли металл Морий на Земле?*

— Случайно, но в составе Земли его нет.

[1/2-II. <sup>51:34</sup>] «Добро пожаловать... Нужно готовить кристалл...»

[2-II. <sup>15:45</sup>] — *Что знач[ит]: «Готовить кристалл»?*

— Готовить кристалл психической энергии.

— *Не укажет ли Учитель ряд психофизических упражнений для развития этой энергии.*

— Именно психофизический ряд действий над собою — как терпение, вмещение, осознание огня и напряжения пространства. Может быть, кто из вас уже имеет отложение священного тела. Опыт идёт хорошо.

— *Лучше было бы — очень хорошо.*

— Но поле огня велико, и осторожность нужна.

— *Что означ[ает] огненная поверхность, вздымавшаяся многочисленными язычками?*

— Из поля огня, углублённого центрами. Красные звёзды свидетельствуют о нарушении сил природы. Конечно, последствия могут быть самые разнообразные. (В данном случае они указывали на землетрясение.)

[1/2-II. <sup>51:34</sup>] *Днём и вечером — много синих искр; часто появляются над священными Изображениями — вероятно, потому что я так люблю их. [Вечером, во время Беседы, видела синие искры, и над фигурой*

*Благословенного Будды появился слабый синий свет, быстро исчезающий.* <sup>51:34]</sup>

[2-П. <sup>15:44]</sup> (АЙ474) Культура бактерий полезна лишь для изучения их природы с целью уничтожения их. Мой Друг указал Урусвати, что будущее поколение не будет нуждаться в них. Именно их нужно научиться уничтожать. Этот элемент вредит лучшим секрциям и может считаться врагом психической энергии. Как ржавчина останавливает колеса, так эти отбросы механических процессов затемняют чувствознание.

Не следует забывать, что явление заботы о Станции научной — самое прекрасное из занятий ваших. Что может быть прекраснее терафима сего? Пусть каждый приносит думы свои, являя укрепление суждённых задач.

Явления Мира Астрального нередко входят в план физический. Как нелепо встречают существа физического плана каждое явление, не входящее в их законы! Так же будет ошеломлён каждый, вошедший в Астральный Мир без осознания его. Вопросы.

— *В соединении лития с ртутью следствие чисто научное или же имеется и практическое применение?*

— Конечно, применение, ибо можно получить соединение, которое более полезно, нежели алюминий.

— *Чем лечить рак, кроме ультразвука?*

— Конечно, психической энергией, ибо кристалл её — лучшее заживление. Можно добыть отложения этой энергии, которая — панацея от всех болезней, начиная от проказы.

— Кристаллы эти могут быть в мускусе?

— Да, но кристалл осознанной энергии, конечно, есть кристалл мировой мощи — философский камень. Опять алхимики не далеки от жизни.

— *Этот камень есть «foundation Stone* [англ.: Камень основания]»?

— И как физическое отложение.

---

3 февраля 1929

---

[2/3-II. <sup>51:35</sup>] *Ночь. Снег, сырость. Несмотря на холод, мне жарко, сильные приливы крови. [С вечера мало слышала. <sup>51:35</sup>] Никаких воздействий не ощущала. [Ночью мгновенно <sup>51:35</sup>] Вспыхнуло розово-серебряное пламя внутри головы, в центре Колокола.*

[2-II. <sup>15:44</sup>] — Удумаю ход событий направить по Нашему руслу. Современные Макиавелли ещё в пелёнках.

[2/3-II. <sup>51:35</sup>] *Сон. Подробности помню плохо, но осталось впечатление, что мы всячески пытались подчеркнуть местному населению, что мы не с британцами.*

*Под утро.* «Необходимо, необходимо... Психическая энергия напомнит о себе... дело просвещения — научить человечество обращаться с этим сокровищем... Огонь пространства и психическая энергия связаны между собою... Я — каменный утёс... Давать нужно... незначительно (*ответ на мои думы*)... Эти кляузники, кляузники... кляузники, кляузники!.. И сердце должно работать при величайших потрясениях... мгновенно... Где осознание? Где порыв?..»

*Днём, часов в шесть, ощущала сильную тоску. Самые тяжкие мысли [приходили на ум<sup>51:35</sup>] вставали в сознании. Казалось, что я ничего не смогу достичь, не успею вложить в дело Учителя.*

*Перед Беседой видела больших размеров чёрную звезду, но во время самой Беседы вспыхнули две синие [небольшие<sup>51:35</sup>] искры. Чёрной звездой Учитель указал [на осторожность и<sup>51:35</sup>] на вред такого настроения [слёз<sup>51:35</sup>], ибо я очень волновалась во время Беседы.*

[3-П. <sup>15:45</sup>] (АЙ477) Люди совершенно разучились понимать и применять психическую энергию. Они забыли, что каждая энергия, приведённая в действие, порождает инерцию. Почти невозможно остановить эту инерцию, потому каждое проявление психической энергии продолжает своё воздействие по инерции, иногда даже продолжительно. Можно уже видоизменить мысль, но следствие прошлой посылки все-таки будет пронизывать пространство; в этом сила психической энергии, но и качество, заслуживающее особой заботливости. Можно лишь светлым сознанием управлять психической энергией, чтобы не засорять своего пути прошлыми посылками. Часто мысль случайная и несвойственная надолго мутит поверхность океана достижений. Человек уже давно забыл о мысли своей, но она продолжает лететь перед ним, освещая или затемняя путь. К сиянию луча припадают малые светочи, обогащая его. К сору присасываются тёмные, пыльные части, пресекая движение.

Когда говорю: «Летите светло» или «Не спорьте [не сорите<sup>15:46</sup>]», — предупреждаю о действии.

Всё сказанное о психической энергии относится к каждому действию. Здесь нет ничего отвлечённого, ибо психическая энергия заложена во всей природе и особенно выражена в человеке. Как бы человек ни пытался забыть о ней, психическая энергия напомнит о себе; и дело просвещения — научить человечество обращаться с этим сокровищем.

Если наступило время говорить о физических, видимых отложениях психической энергии, значит, действительность вступила в очевидность; значит, люди должны неотложно стремиться к овладению психической энергией. Огонь пространства и психическая энергия связаны между собою и представляют основание эволюции.

(АЙ478) Бактерии разделяем на разрушителей прямых и косвенных. Сказанное вчера относится, прежде всего, к первой категории. При слиянии астрала с физическим телом первые вредны.

(АЙ479) Литий особенно нужен при отложениях психической энергии, ибо эти кристаллы могут быть хранимы в сущности лития. Также препарат лития может прикрывать нервные центры — там, где психическая энергия отлагается. Эти пластинки будут панацеей человечеству. Уже давно говорил о литии — жрицы носили пластинку лития, покрытую воском, против «Чаши».

[4-П. <sup>15:47</sup>] Л[ития<sup>15:47</sup>] соли полезны не только от подагры, но и при всех неправ[ильных<sup>15:47</sup>] отложениях.

[3-П. <sup>15:47</sup>] — *Учит[ель] говорил, что мне суждено прославить место Будды, но сюда земли Сакья не простирались?*

— Здесь — место Будды, ибо Он шёл здесь и был близок духом в последние минуты.

— *Когда проходил Он здесь?*

— После снегов, Он увидел первую цветущую долину.

— *Откуда шёл Он?*

— *Из Ладака.*

— *Мне страшно, что я не успею выполнить задание, ибо мне уже 50 лет. И кто будет слушать старуху? Старуха, говорящая об энтузиазме, так смешна.*

— Смеш[он] Кришнамурти, но Безант могла быть сейчас на вершине почитания.

— *Но мне так не хочется жить до дряхлости; с детства мечтала умереть молодой — настолько не люблю старух.*

— Нужно слагать полезное.

— *Что значит: «Нужно готовить её к высылкам»?*

— Некоторые выходки мертвецов Англ[ии]. (Вполне оправдалось — дело об отказе в возвратной визе Н[иколаю] К[онстантиновичу] в Индию.) Хотим дать вам сочувствие Индии.

Деньги на Станцию почти готовы, только не испортите. Почти решено, когда Ф[уяме] ехать.

---

4 февраля 1929

---

[3/4-II.<sup>51:35</sup>] *Ночь. Опять выпало много снега. Слышала, но поленилась записывать из-за большой сонливости — многое забыла. «Sturm und Drang periode [нем.: Период шторма и натиска]...» — казалось, предстоит миру пережить в ближайшем будущем; из того, что*

сказано на немецком языке, ясно, что двигателями этого будут немцы. Удрае раньше, ещё в 20-ом году (двадцатом), говорилось, что «мир будет потрясён, когда над ним поднимется бронированный кулак».

[4-II. <sup>15:47</sup>] — Трудности ложатся как камни основания. Мой Дом сулит взрыв внимания.

[3/4-II. <sup>51:35</sup>] Под утро [казалось<sup>51:35</sup>] слышала ярый свист [будто кто звал собаку<sup>51:35</sup>], но на астральном плане.

«Как гранит сияют поля отложений психической энергии... Пеликан... Abuse [англ.: Злоупотребление]... от правительства у вас ярая campaign [англ.: кампания]...»

*Думала об Америке и о Пор[уме], ожидавшей ребёнка. Услышала: «The coming child is a boy [англ.: Приходящий ребёнок — мальчик]...» Через несколько дней получили телеграмму из Ам[ерики] о рождении сына у Пор[умы].*

[4-II. <sup>15:47</sup>] — Если посмотреть на смену тела с точки зрения Тонкого Мира — какие неожиданности!

[3/4-II. <sup>51:35</sup>] I. Видение как бы обуглившись поленьев и пробивающийся красный огонь.

*II видение. Снова видение красного пламени, прикрытого чем-то тёмным.*

[Под утро<sup>51:35</sup>] Видение внутри себя, на уровне носоглотки, сине-серебряного пламени.

*[Днём мыла голову — всегда сопряжено с болью в спине. Искр-звёздочек видела мало: одну красно-жёлтую — около головы Н[иколая] К[онстантиновича]; может быть, одну синюю — во время Беседы. <sup>51:35</sup>]*

4-2. [4-II. <sup>15:47</sup>] Урусвати слышала, как правительственные круги будут вовлечены в действие. Очень



необычное событие совершается. Учитель первый раз после долгих веков получает Дом в самой оживлённой стране. Не решались люди на такие размеры.

Вы правильно заметили, что ваше присутствие совпадает с событиями. Наше устремление должно выражаться через опытные организмы — как аккумуляторы, они накапливают силы наших эманаций. Заметьте — ваш проход по М[онголии<sup>15:47</sup>] незабываем, по Т[ибету] — положил следствия для многих событий. И теперь ваши существа полезны для событий в Афг[анистане] — не физически, но духовно.

Установление научной Станции даст много хлопот врагу. Явление созидания не нравится ему. Явление успеха не нравится ему. Явление уявления духа не нравится ему. Истинно, тьма во тьму уйдёт... Можно понять, что за домом следует город и целый край.

До Франции Испания получила предупреждение, до Испании — Италия, до Италии — Германия. Так шла очередь неприятия советов.

*— Эти советы и были вековыми предупреждениями из Бр[атства]?*

*— Да.*

*— Но Германия продолжительное время шла путём расцвета.*

*— Но она могла иметь блестящее развитие без разделения.*

*— В каком веке было ей первое предупреждение?*

*— Сосчитайте.*

*— В XV веке?*

*— Да.*

- Кто предупреждал её?
- Илларион.
- Из Братства?
- Нет.
- Как мы в М[оскве]?
- Да.
- Но последнее предупреждение явлено было  
Герм[ании] перед войной 1914 г[ода]?
- Да.

Лития соли полезны не только от подагры, но при всяких неправильных отложениях. Выщелачивание наносного сора расчищает путь для психической энергии. Существуют источники, содержащие эти энергии. Можно предложить их для внутреннего потребления. Можно усматривать, как определенные элементы входят в жизнь к нужным срокам.

*Днём видела много искр — синих, но и красно-жёлтых. По-прежнему не могу сгибать спину — сильная боль и напряжение при малейшем сгибе.*

---

5 февраля 1929

[4/5-II. <sup>51:35</sup>] *Ночь. Погода прояснилась — чистое звёздное небо. [Очень <sup>51:35</sup>] Чёткие серебряные вспышки огня в голове, справа и слева; также вспышки [и <sup>51:35</sup>] других тонов, но не такого определённого очертания пламени.*

«Гибель России, если она не явит путь (духа)...»  
— *ощутила при этом лёгкое сотрясение.*

*Видение фигуры, похожей на китайца, — улыбается и показывает большие белые зубы, в руке держит какой-то предмет.*

«За ним (неясная запись)... примазали сюда... ведь это сумасшедшие люди!..»

[Ночью<sup>51:36</sup>] Спала мало [плохо<sup>51:36</sup>], ибо болела стина после мытья головы.

Сон. Ваня Гол[енищев-]Кут[узов], [хорошо не помню, но казалось<sup>51:36</sup>] ему очень плохо живётся.

Видение как бы газетного столбца. Изображены головы многих англ[ийских] деятелей — рядами, друг над другом; в последнем ряду — и голова Laden La. Услышала голос Уч[ителя]: «Осуждённые...» — понимаю, что все головы принадлежат] к Бр[итанскому] прав[ительству].

Думала о том, что [раньше<sup>51:36</sup>] в первые месяцы опыта при воздействии на основание позвоночника [на Кундалини<sup>51:36</sup>] не затрагивались другие центры. Теперь же почти каждый раз воздействие [затрагивает<sup>51:36</sup>] распространяется на центр [лежащий<sup>51:36</sup>] в области живота и мураши ощущаются на более широком поле. Услышала: «Ибо это поглотитель энергии... Бахавой...»

[5-II. 15:48] — Урусвати может не тревожиться — всё идёт широко... Сибирь поднимется...

[4/5-II. 51:36] Во время Беседы — много синих и серебр[яных] [небольших<sup>51:36</sup>] звёздочек.

На возражение Юрия, что он не может ехать в указанный Уч[ителем] срок, увидела жёлтую (предупреждающую об осторожности) звёздочку, упавшую между им и мною. Не стала его убеждать. Вечером лечила его от [сильной<sup>51:36</sup>] простуды, ушло много сил.

5-2. — Через шесть дней будет для врага явление поражения — начало серии.

Кулу явит много неожиданных подарков. Нужно явить неумолимость искателей. Многое совсем близко.

Последнее сообщение Нашего зеркала являет поражение островитянам.

Ф[уяма] должен готовиться к отъезду через три месяца. Так можно видеть необычную деятельность.

Можно радоваться тому, что О[яна<sup>15:48</sup>] снова на высоте. Можно ей приехать. Она поймёт сущность Учения. Можно ей сказать это. Можно Модр[е] ехать в Южн[ую] Америку. Она должна иметь широкий кругозор. Можно найти союзников. Опять неожиданные помощники!

У Нас тоже новость, завтра скажу.

---

6 февраля 1929

---

[5/6-II. <sup>51:36</sup>] *Ночь тяжёлая — тоска в коленях и руках. Слышала мало, незнакомые слова: «Ягманти... Диктил[ь<sup>51:36</sup>]... Квалео...» Ничего не видела, кроме обычных синих звёзд.*

*Днём ощущала [всё ту же<sup>51:36</sup>] сильную усталость. Учит[ель] сказал, что моё воздействие спасло сына от воспаления лёгких. Читая книгу об Акбаре, на строке, где указывалось, что он всегда схватывал внутренний смысл всего сказанного ему и всего происходящего, увидела блестящую серебряную искру.*

*Во время Беседы с Уч[ителем] всё время вспыхивали серебряные искры.*

*Вечером снова лечила сына [Юрия<sup>51:36</sup>].*

[6-II. <sup>15:49</sup>] — Правильно не загонять болезнь внутрь — эту истину знает врач тела и должен знать и врач

духа. Как гниение закрытое поражает всё тело, так неизжитое в духе не позволит расти сознанию.

Не мудро сказать: «Вырви скверну твою», но лучше сказать: «Пусть благо наполнит сущность твою! Утро заменит ночь».

— *Уч[итель] хотел сказать о новости.*

— Как же, Наша новость — что даже В[оган] предложил немедленно покончить с А[нглией], но Ему сказали: «Не загони болезнь внутрь». Следует вызвать гниение для явления несовершенства. Лучше всего обнаружить тёмных; сумасшествие — их удел.

— *Что значит «Ягманти»?*

— Стоящий на перепутье.

— «Квалео»?

— Основание.

— «Диктиль»?

— Лекарство от астмы — мята и эвкалипт.

Правильно сказала Урусв[ати] сегодня: «Если можно было бы сохранить настроение среди сотрудников». Это важно.

---

7 февраля 1929

---

*[6/7-II.<sup>51:36</sup>] Ночь. Та же усталость, усиленная давлением атмосферическим. Ложась спать, видела обычный синий свет, но на этот раз он долго стоял перед глазами.*

*Посреди ночи круг [кольцо<sup>51:36</sup>] третьего глаза блеснул ярче обычного.*

*[С вечера<sup>51:36</sup>] Видение I. Голова индуса в розовой чалме. Тупое, сонное выражение.*

*Видение II. Из уборной — ванной комнаты, находящейся рядом со спальней нашей, — выскочила очень бодро маленькая, совершенно чёрная фигурка арапчика на длинных тоненьких ножках. Мелко завитые, тёмные волосы (крепированные), слегка выгоревшие от сильного солнца, подымались вверх и ореолом окружали голову. Узкие белые полоски глаз ярко сверкали на чёрном лице. Кроме красной тряпки вокруг бёдер, другого одеяния не было. В руке фигурка держала лук и стрелу. Вскочив одним прыжком в спальню [в мою комнату<sup>51:36</sup>] и увидев меня, смотрящую на неё, фигурка [так же<sup>51:36</sup>] быстро подалась назад, [как бы остановленная чем-то<sup>51:36</sup>] точно бы получив удар в грудь, и исчезла.*

«Древности сосуд, не пожалевший сил на устои Наши... будут очень злы... Когда вы скажете о цели... Надо будет пояснить... Фонгбла... Очень сильный натиск... Дюрер...»

[7-II. <sup>15:49</sup>] — Нужно наблюдать за разными проявлениями психической энергии... Не нужно для управления ею особых формул — необходимо лишь искреннее устремление... Лишь очищенное сознание пошлёт психическую энергию в правильном направлении... Удумаю явить помощь приобретению дома, это сейчас самое главное...

На берегах Беаса жило племя, подобное нубийцам; из них были большие заклинатели, но заклинатели привязывают себя к земле. Некоторые боги Кулу привязали себя к месту (*моё видение*). Психическая энергия может быть освободителем или работителем — как направлена будет. Вы заметили

о фантастических формах видений, но ничто не может обойти жизнь.

— *Надо понять, что ничто не может быть фантастичнее жизни?*

— Да.

— *Но неужели могут действительно существовать такие сущности, каких я видела в Урге в видениях?*

— Но были.

— *Мне кажется, что существую[т] тона, не входящие в наш земной спектр?*

— Да, именно лишь состояние тела позволяет владеть одной только гаммой цвета, звука и измерения. В Астрале уже значительно умножены возможности.

— *Эти цвета есть ли лишь утончение наших или нечто совсем другое?*

— Качество другое, но это качество не доступно Земле. Например, скажу название цвета — Ишул, но он[о] ничего не скажет. Можно иногда заметить подобие некоторых цветов в прозрачных теньях и в воде. Можно заметить игру воздуха, цвет которого люди определяют совершенно условно.

— *К какому тону ближе всего Ишул?*

— Между каштановым и сапфиром.

[6/7-II.<sup>51:37</sup>] *Вечером, слушая музыку, сидела очень тихо, углублённо думала о своём устремлении к Учителю, к Б[елому] Братству. Услышала чётко сказанное: «Изольда!»*

[Во время Беседы<sup>51:37</sup>] *Видение [нескольких<sup>51:37</sup>] серебр[яных] искр [звёздочек. Ощущение усталости*

*продолжается.<sup>51:37</sup>]. Ощущения приливов жара [усилились<sup>51:37</sup>] продолжают весь день, иногда оставляют лёгкую испарину.*

8 февраля 1929

*[6/7-II.<sup>51:37</sup>] Ночь. К вечеру ощущение усталости усилилось. Томность и сухой жар во всех конечностях.*

*[7/8-II.<sup>51:37</sup>] Погода скверная, сильные порывы ветра. Слышала [очень мало<sup>51:37</sup>] отрывочно, слова неясные, долетали точно бы с трудом. Обычные синие искры [звёздочки<sup>51:37</sup>].*

*«Утру... желаю... страшный Марат... ужасно...»*

*[9-II.<sup>15:50</sup>] — Где граница воздействия огня? Магнит и огонь не связаны ли?*

*[8-II.<sup>15:50</sup>] Лучше надо укрепить Вашингтон по приезде. Укрепить связи с Америкой сейчас особенно важно. Устремление врага — на вашу слабую точку подданства. Удумаю укрепить явление связи.*

*[7/8-II.<sup>51:37</sup>] Ночью мелькнуло в центре Колокола странное видение, но плохо запечатлелось; уловила лишь хрустальный предмет яйцевидной формы, лежавший на ладони руки (Учителя?).*

*[Что-то<sup>51:37</sup>] Говорилось о предательстве назревающим, но где — не знаю. На мой вопрос ответа не последовало.*

*Ощущения жара и холода чередовались, но конечности были всё время жаркие. Ночь была томительной из-за этих явлений.*

*[Под утро — широкое пламя золотисто-лилово-серебряного цвета на уровне третьего глаза. Ничего не слышала.<sup>51:37</sup>]*



*Днём приливы продолжались; чувство тоски не оставляет меня.*

*Вечером, во время Беседы, круги [кольца<sup>51:37</sup>] психоглаз ярко вспыхнули и засияли сине-серебряным светом; волны [вспышки<sup>51:37</sup>] сине-серебряного света появлялись на уровне носоглотки и с правой стороны головы. На вопрос:*

*[9-II. <sup>15:51</sup>] — Откуда такие сильные приливы крови и бросание в жар — мне так тяжело?*

— Понимаю, ибо огонь как раскалённый меч над Землёю. Советую холодную пищу и сок апельсина.

— *Что означает «Баха́ва»?*

— Новое средство против усталости — смола кедра и эвкалипт.

— *Фон-Гола?*

— Инженер для «Ур[а<sup>15:51</sup>]» — полуголландец.

— *Почему упомянут был Дюрер?*

— После скажу, но можно искать Дюрера. Вообще, разрешаю покупать художественные вещи.

— *Кто назван страшным Маратом?*

— [Сталин<sup>451:131</sup>], много энергии, но направление её ложное.

— *К чему было сказано: «Изольда»?*

— К сущности устремления.

*[9-II. <sup>15:50</sup>] Что питает сущность магнита? До сих пор люди не имеют аппарата для измерения напряжения огня пространства. Но могут существовать металлы, которые дадут чувствительность на огненные волны. Конечно, люди прежде всего замечали очевидные элементы, но самую всепроникающую энергию не пытались ещё конденсировать.*

Огонь, как свет, усиливает человеческую сущность. Самое чудесное и чуткое закаляется в огне.

---

9 февраля 1929

---

[8/9-II.<sup>51:37</sup>] *Ночь. Ливень. Опять томительная ночь — сна нет, сильнейшая сердечная тоска. Слышала, но не так много.*

*Два — три первых слова не могла прочесть в записи: «...denounced... abominable [англ.: осуждённый... отвратительный]... Nifa!.. Estimahu (Эстимаху)...»*

[10-II.<sup>15:51</sup>] — Нужно наблюдать воздействие металлов на психическую энергию. В древности изучались некоторые сплавы из семи, и восьми, и девяти металлов. Астрохимизм признаётся, радиоактивность и магнетизм занимают внимание, но всё это направлено лишь на тело; между тем самое главное, психическая энергия, забыт[о].

Усмотреть нужно, как действуют цветные стёкла на психическое состояние. [Тем сильнее будут действовать металлы и их сочетания.<sup>15:52</sup>]

[8/9-II. *Смутное*<sup>51:37</sup>] *Видение красно-розового пламени с чёрными пятнами — впечатление обуглившихся поленьев.*

*Видение [тоже очень смутное<sup>51:37</sup>] индуса в розовой чалме, с большой чёрной бородой, разделённой посередине.*

*Вечером, [перед Беседой, сидела очень тихо<sup>51:37</sup>] слушая музыку, услышала чьё-то восклицание на тонком плане: «Аура, Аура!» Владыка пояснил, что это восклицание было вызвано светом моей Ауры: «Свет*

Ауры Урусвати...» *На моё возражение, что сейчас она должна бы явно померкнуть, ибо я ощущаю такую яркую сердечную тоску и новую неуверенность в свои силы: «Наоборот».*

*[Во время Беседы<sup>51:37</sup>] Увидела довольно большой столбик — чёрный; [размером<sup>51:37</sup>] пожалуй, в два дюйма [около 5 см]. Он стоял на одном месте в продолжение нескольких секунд.*

*[9-II.<sup>15:51</sup>] — Трудность велика. Моя рука и сердце — над вами.*

*— Что значит «Nifa»?*

*— Качество камня.*

*— «Эстимаху»?*

*— Достоинство.*

*— Как обстоят дела в Америке?*

*— На вас — все токи, но дела хороши.*

*— Как жалко, что нельзя им это сказать.*

*— К сожалению, нельзя.*

*[8/9-II. Вл[адыка] указал, что трудность велика.<sup>51:37</sup> Вл[адыка] [также<sup>51:37</sup>] указал, что явление сердечной тоски, усталости и [разных<sup>51:37</sup>] других болезненных ощущений происходит также и от устремления сотруди[иков] из Америки [к нам: «На вас — все токи»<sup>51:37</sup>].*

---

10 февраля 1929

---

*[9/10-II.<sup>51:37</sup>] Ночь. Атмосфера ясная. Ощущалось лёгкое землетрясение.*

*[С вечера<sup>51:37</sup>] Слышала [очень<sup>51:37</sup>] мало. Ощущение внутреннего жара сильно — для облегчения под*

голову положила резиновый мешок с холодной водой. Учитель указал употреблять лишь холодную пищу и сок апельсина.

Под утро слышала больше, но записывала плохо из-за усталости — от томления внутренним жаром, [потому<sup>51:37</sup>] опять многое забыла. Странное слово: «Улкьют... открой здесь... thou hast [англ.: у тебя есть]... будет то же самое, что с кроликами...»

Видение огня с правой стороны головы. Лёгкое дрожание кровати — должно быть, от воздействия лучей.

«Блюмкин... Автономия, совершенная автоном[ность<sup>51:37</sup>] (м[ожет] б[ыть], Индии)... Негодяи! Лучшие [учёные<sup>51:37</sup>] умы отклонены... от вас, через вас... Bredisrura... Anupadaka (Анупадака)... Kepler's great discovery [англ.: Великое открытие Кеплера]... отложения пластинками... Меня никто не будет слушать...»

[12-II. 15:54] — Что означ[ает] «Bredisrura»?

— Черпание из пространственной мысли.

[9/10-II. 51:38] Днём читала лекцию Н[иколая] К[онстантиновича] о Шамбале. В некоторых местах её, под определёнными выражениями, вспыхивали звёздочки серебряные, как бы подтверждающая сказанное. Но на одной странице, где указывалось географическое положение Шамбалы, звёздочка слегка золотистого цвета в перпендикулярном движении образовала светящуюся линию и [как бы<sup>51:38</sup>] зачеркнула несколько строк; поняла, что эти строки должны быть изъяты из лекции.

Вечером, перед Беседой, видела под потолком вспыхнувший синий свет — [может быть<sup>51:38</sup>] в виде

*чаши крупных размеров. День знаменательный — официальное заявление Motilal Neri [англ.: Мотилала Неру] о желании Индии сбросить существующее правительство.*

*Во время Беседы видела жёлтую звёздочку над Н[иколаем] К[онстантиновичем].*

[10-II. <sup>15:52</sup>] Можно понять великое значение устремления Индии против рабства. Приветствую заявление Н[эру<sup>15:52</sup>].

Семьдесят лет тому назад уже была предупреждена Англ[ия], но она лишь продолжала падение. Теперь жемчужина короны ушла. Время очень замечательное. Нужно понять, как огненный меч занесён.

---

11 февраля 1929

---

[10/11-II. <sup>51:38</sup>] Ночь. [Дождь. Опять<sup>51:38</sup>] Ощущение внутр[еннего] жара и томление.

*Слышу мало, воздействий не замечала [никаких<sup>51:38</sup>]. [Лишь<sup>51:38</sup>] Под утро записала [две — три фразы<sup>51:38</sup>] несколько отрывков. «Всегда будет так (отв[ет] на вопрос)... спиральное движение... Маклод (или Маклэб)... Воды мне не удалось достать... Мы предпочитаем а (ускользнул конец фразы [определение<sup>51:38</sup>])... там кошка близко...» — поняла как предупреждение, ибо все кошачьи породы являются символами вражескими. Чёрная звёздочка. «Мы их разложить [разломить<sup>51:38</sup>] можем...»*

[11-II. <sup>15:52</sup>] — Неиспользованная психическая энергия обращается в безобразное отложение, называемое склерозом.

[10/11-II. <sup>51:38</sup>] Днём, читая в книге «Община» строку: «И куда может нести вас самая губительная волна? Она может лишь вознести вас», — увидела на расстоянии одного метра от себя [от стола<sup>51:38</sup>] яркую вспышку золотого света, очень больших размеров ( $\frac{1}{2}$  ари[ина] в диаметре [35,5 см]).

Вечером [во время Беседы<sup>51:38</sup>] тоже сверкнул яркий серебр[яный] свет с правой [с левой<sup>51:38</sup>] стороны от меня. Я даже вздрогнула и оглянулась [думая, что кто-то зажжёт электрический фонарь за стеклянной дверью, к которой я сидела спиной<sup>51:38</sup>].

Замечаю, что [во время Беседы<sup>51:38</sup>] круги психоглаз и третьего глаза сияют ярче. [Вообще<sup>51:38</sup>] В темноте вспышки света стали ярче и даже слепят иногда.

[11-II. <sup>15:52</sup>] — Вопросы.

— Металлы являются проводниками энергии?

— Да.

— Значит, литий может служить проводником псих[ической] энергии?

— Нет. Психическая энергия не зависит от металлов, она ближе к свету. Если хотите приблизить психическую энергию к металлоиду, нужно не забыть гелий, но свет есть лучший проводник. Свет, конечно, порождает область психической энергии, и сегодня Ур[усвати] видела то же явление, потому рядом всегда поминаем психическую энергию и пространственный огонь. Металлы, конечно, имеют влияние на психическую энергию, но не как очаги, но, скорее, как регуляторы и защита.

— Из скольких металлов состоит регулятор?

— Из восьми.

— Из тех же, что и в зеркале?

— Там двенадцать. Но вы правы, сравнивая железо с прочими металлами как соотношение с энергией.

Помните притчу о Вопросавшем. Явление предоставления ученика самому себе имеет усиливающее влияние на развитие психической энергии. Как растение растёт лучше всего в атмосфере полного невмешательства, так и психическая энергия требует явления развития отчуждённого.

---

12 февраля 1929

---

[11/12-II.<sup>51:38</sup>] Ночь. [С вечера<sup>51:38</sup>] Лежала спокойно, тело было прохладное, внутренний жар исчез. Стала просить Владыку послать мне лучи воздействия. Через несколько секунд ощутила воздействие, очень слабое и краткое, между лопатками. Но после этого началось томление в конечностях, тянущее чувство.

Слышала, но немного — [ничего<sup>51:38</sup>] не записывала. Помню лишь восклицание [должно быть, С[естры] О[риолы]<sup>51:39</sup>]: «Но ведь это ужасно!..»

Посреди ночи, поворачиваясь на другой бок, употребила большое усилие [сильное движение<sup>51:39</sup>], вызвавшее напряжение в центре третьего глаза, и увидела внутри себя его круг ярко сиявшим, причём из него [из светящегося кольца<sup>51:39</sup>] выходили три или четыре луча, или сереб[ряные] нит[и], которые слегка расходились книзу. Лучи направлены были в нисходящем направлении.

Видение Людм[илы], радостно улыбавшейся, смотрящей в приоткрытую дверь.

*Сон. Тр[илиссер] желал бы видеть Юрия. Видение приоткрытой пасти. Значит, враги действуют, нужно быть на дозоре.*

*Утром и днём ощущала боль в позвоночнике, между лопатками. Вечером [перед Беседой видела<sup>51:39</sup>] много синих звёзд.*

[12-II. <sup>15:53</sup>] (АЙ490) Очень ценно, если пространственная мысль может быть призвана к сотрудничеству. Если не только огонь сопутствует, но звёзды участвуют в действиях. На одной ступени мы напрягаем нашу волю, на следующей — мы входим в соприкосновение с пространственными огнями и пространственная мысль служит как семафор и мегафон. В этом состоянии не нужно тратить много воли. Около нас находится неисчерпаемый запас энергии, и, допущенный, он служит нам.

Если искра зачёркивает в рукописи место, подлежащее изъятию, и подчёркивает синим светом заслуживающее одобрения, значит, Мы получили мощного сотрудника. Это состояние нельзя вызвать насильно — только опыт приближает нас к пространственной мысли.

Таким путём, после огня и пространственной мысли, мы двигаемся к осознанию дальних миров. У Нас большая радость, когда кто входит в океан пространства. Уже замечаю, как пространственная мысль сама касается тебя. Помнишь видение о пространственной мысли? Можно вопросы.

*— Но мне всегда казалось, что эти звёзды и свет посылаются Вами. Ведь давно уже все сотрудники наши видят эти искры.*



— Конечно, они посылались Нами, но их сознательное действие и свет уже принадлежат пространственной энергии. Конечно, нельзя всё приписывать Нам или пространственной энергии — всегда будут комбинации; но если замечаю приближение энергии — радуюсь.

— *Что означает видение круга третьего глаза и выходящий[х] из него луч[ей] внутри меня?*

— Лучи успокаивали нервы позвоночника.

— *Но именно тогда я ощущала боль.*

— Могло быть гораздо сильнее.

— *Мне кажется, что под живым серебром алхимики понимали психическую энергию?*

— Конечно, они принимали психическую энергию, которую Алхимия называла носителем света в живом серебре.

— *Психическая энергия отлагается и пластинками?*

— Да, при конденсации.

— *Грануляции псих[ической] энергии, которые я наблюдала, находятся на поверхности нервных каналов?*

— Да.

— *Значит, психич[еская] энергия передаётся, как по проводу, нервными каналами?*

— Да.

---

13 февраля 1929

---

[12/13-II. <sup>51:39</sup>] *Ночь. С вечера [очень <sup>51:39</sup>] болела голова, приняла строфант. Спала лучше, чем предыдущие*

ночи [и почти ничего не слышала<sup>51:39</sup>]. Боль в центре позвоночника [позвонка<sup>51:39</sup>] продолжается.

Наутро почувствовала — [как бы<sup>51:39</sup>] из середины позвоночника [позвонка<sup>51:39</sup>] кругом, захватывая всё тело, разошлись мураши, или сокращения нервов. Через несколько секунд после этого явления ощутила сильный удар по ауре, который вызвал лёгкое сотрясение организма, без ощущения в сердце.

Днём получили уведомление от Брит[анского] правительства о невозможности продолжить Св[ятославу<sup>51:39</sup>] визу на шесть месяцев.

[Во время Беседы, когда Вл[адыка] говорил о новых эпидемиях, кот[орые] будут косить людей, увидела жёлтую искру. Когда Вл[адыка] говорил о возвращении всех в Индию, увидела серебряную вспышку.<sup>51:39</sup>]

[13-II. <sup>15:54</sup> (АЙ492) Агни Йога приходит ко времени. Кто же иначе скажет, что эпидемии инфлуэнцы должно лечить психической энергией? Кто же обратит внимание на новые виды душевных, мозговых и сонных заболеваний? Не проказа, не старая форма чумы, не холера страшны, к ним имеются предохранительные меры, но следует задуматься над новыми врагами, созданными современной жизнью. Нельзя к ним применять старые средства, но новый подход создаётся расширением сознания.

Можно проследить, как в течение тысячи лет шли волны болезней, по этим знакам можно составить любопытную таблицу человеческих уклонов, ибо болезни естественно показывают негатив нашего существования. Надеюсь, что живые умы вовремя помыслят.

(АЙ491) Асбест, некоторые виды слюды, марганец, содовые отложения совершенно не использованы для жизни. Какие болезни можно лечить на содовых полях? Какие препараты даёт асбест? Какие трансмутации представит слюда? О марганце уже говорил.

Как говорил о приезде в Инд[ию] Св[ятослава], так же скажу о приезде всех, но радуга будет сиять (*ибо тьма (враги) делает радугу очевидной*).

Правильно каждое действие устремления против тёмных. Шлём Урусв[ати] привет.

---

14 февраля 1929

---

[13/14-II.<sup>51:39</sup>] *Ночь. Большая сырость в атмосфере — мокрый снег. Воздействие лучей, вибраций краткое. Напряжение в организме немного легче.*

*Запись [очень<sup>51:39</sup>] неясная, много слов написано друг на друга, не разобрать.* «Сириус... Ну довольно, Я по приезде... Незаметно отходила [уходила<sup>51:39</sup>] Ояна... Сталь подошла, но всё ещё нет окончания (постройки)... Мы не можем... для государства... Она рассмотрена...»

*Сон. [Доктор<sup>51:39</sup>] Ряб[инин] что-то скрыл, но якобы для пользы дел Уч[ителя]. Я в большом огорчении [горе<sup>51:39</sup>] от его поступка. Проснулась и услышала: «Я вложил — ничего не знаю...» Поняла, что [доктор<sup>51:39</sup>] Ряб[инин] подвергается допросу и отнекивается незнанием.*

*Видение фигуры, похожей на Н[иколая] К[онстантиновича], открывающей дверь на балкон.*

*Ощутила [как бы<sup>51:39</sup>] лёгкое давление в верхней части головы, в темени, — вероятно, на центр Колокола; и сейчас же волна яркого золотисто-розового света залила всю полость головы. Видение сине-серебряного света, величиной и формой с куриное яйцо, стояло несколько секунд перед глазами.*

*«Радоваться нужно... Священная Ани...»*

*Думала — за что Вл[адыка] столько даёт мне и так оберегает меня, и чем смогу [отблагодарить Его<sup>51:40</sup>] явить Ему мою признательность? «My beloved one [англ.: Моя возлюбленная]...»*

*Затем думала о тех опасностях, которые окружают нас. Увидела вспышку яркого серебряного света с левой стороны и услышала: «Believe Me! [англ.: Верь Мне!]... Веду её (казалось, Ур[усвати]) страшно быстро...»*

*Видение Св[етика<sup>51:40</sup>], улыбающегося, но с лёгкой гримасой, и говорящего мне: «Я решил целиком идти по пути...»*

*«Чужой корабль, определённое указание... готовая смерть... Дай волю Моему лекарству...»*

*[Слышала много, но сразу, чтоб не выводить себя из состояния покоя, не записывала; многое забыла; осталось в памяти лишь впечатление и много успокоительных и ободряющих слов.*

*Видение своего астрального терафима. Напряжения в лице не заметила; выражение, скорее, спокойное.*

*Во время молчаливого сидения после Беседы увидела чёрную вспышку между Н[иколаем] К[онстантиновичем] и Люмоу. Был тяжкий разговор с Люмоу.<sup>51:40</sup>*

[14-II. 15:55] — Удумаю явить радость... Удумаю показать ничтожность противников. Ваш отъезд внесёт смятение... Явление молнии полезно, ибо разряд освобождает озон. Вопросы.

— *Что означ[ает]: «Корабль чужой»?*

— Увидите.

— *Что есть жидкое серебро?*

— Наименование психической энергии.

— *Указанное в алхимии масло Асбеста — есть ли оно действительный продукт из асбеста?*

— Да.

— *Как употребить литий против рака? Может быть, впрыскивать его в опухоль?*

— Да. Рак является бичом человечества и неминуемо должен возрасти. Главные меры против рака будут мерами профилактики. Кто не употребляет мяса, вина, табака и наркотиков; кто держит в чистоте психическую энергию; кто иногда подвергается молочной диете; кто очищает желудок и принимает воду лития — тот может не думать о раке.

При начале болезни применяема операция, но она будет бессмысленной, если человек после выздоровления вернётся к прежней жизни. Конечно, ультразвук может разбивать опухоль, но какое значение это имеет, если причина отравления не устранена? Жизнь должна быть оздоровлена. Не мудро выдумывать лечение мертвецов, но следует обратить внимание на качество жизни заболевших.

Принято думать, что рак наследственен; конечно, это должно быть понято как отравленный организм

порождает такой же. Нужно немедленно защитить детей — между ними уже немало особенных. Вопросы.

[15-II. <sup>15:56</sup>] — *Что означает «Священная Ани»?*

— Ты.

— *Кого Учитель «ведёт страшно быстро»?*

— Тебя, по огненной стихии.

— *Кому угрожает «готовая смерть»?*

— Для Анг[лии]. У Нас большое напряжение в мировых делах и в личных.

---

15 февраля 1929

---

[14/15-II. <sup>51:40</sup>] *Ночь. Новолуние; [небо<sup>51:40</sup>] прояснило[с<sup>51:40</sup>].*

*Сильное напряжение в основании позвоночника [в Кундалини<sup>51:40</sup>]. Сокращения нервные, или мураши, веером расходятся по спине под воздействием лучей Учителя. После довольно продолжительного воздействия [на Кундалини<sup>51:40</sup>] ощущала тоску [или томление<sup>51:40</sup>] и острое тянущее чувство в коленях и руках.*

*Огней не наблюдала. Спала мало [плохо<sup>51:40</sup>] и слышала не так много. «Тревогою томим (м[ожет] б[ыть]), тоска Учителя передаётся мне)... нужна крайняя осторожность...» — поняла, что должна проявить всю осторожность к моему напряжённому состоянию организма; но как это трудно, находясь среди людей. «Наши образы отражаются... являй мужество...»*

[15-II. <sup>15:55</sup>] — Психическая энергия подсказывает, когда нужно переждать бурю... Щит Мира раскаляется... У Нас радость, когда находится человек под

названием «Полная Чаша» — ему можно доверять... Эманации бури напрягают центры.

[14/15-II.<sup>51:40</sup>] *Днём — настроение очень тревожное. Сильное напряжение в области живота и солнечного сплетения [желудка<sup>51:40</sup>].*

[15-II.<sup>15:55</sup>] (АЙ496) Очень чуткие аппараты понижают, когда струны напряжены; в этом — настоящее сотрудничество. Действительно, бывают моменты, когда Щит Мира раскаляется и никакая живительная субстанция не доходит. Утверждение психической энергии подскажет, когда бывает нужно переждать бурю. Явление уменья не приходит внезапно, потому чуткие, умелые сотрудники будут всегда оценены.

У Нас радость, когда находится человек под названием «Полная Чаша» — ведь ему можно доверять. Много примеров, когда даже после многих знаков позванные возвращались назад. Они впадали в ничтожество, заживо разлагались и отступали во тьму.

Усвойте, как полезно следовать Нашим Советам — и без огорчения, зная, что эманации бури напрягают центры. Но под зонтиком Дуккар переждём. У Учителя много дозоров.

---

16 февраля 1929

---

[15/16-II.<sup>51:40</sup>] *Ночь. Небо тучное. С вечера слышала мало, скоро задремала.*

[Посреди ночи<sup>51:40</sup>] *Проснулась от движения [шевеления<sup>51:40</sup>] в солнечном сплетении, пошла обильная слюна от тошноты.*

[Были<sup>51:40</sup>] *Вспышки огней на уровне третьего глаза — серебр[исто<sup>51:40</sup>]-розово-лиловые. [Также<sup>51:40</sup>]*

*Немного спустя — видение: [горящий<sup>51:40</sup>] красный огонь с тёмными пятнами в нём; но перед ним, ближе ко мне, поднялся высоким пламенем сине-серебряный огонь. Услышала: «Свет Абхид[х]армы... Свет Абхид[х]армы охраняет от отравленных излучений низших слоёв земли... You are at the bottom of everything [англ.: Вы в основе всего]... Эта энергия сопровождает... очень ценим... чудная... Если бы у Нас образовалось (образовался) — документирован...»*

*Видение старинных сосудов. «Там, лежат внутри...» — м[ожет] б[ыть], в крепости, кот[орую] нам меревается купить Свят[ослав].*

*«Поедешь обратно... суровостью... Ильклассэ (странное слово) читать невозможно... Мы сорвали уже... и она еле отскочила... это будет очень шатко... Where no man could enter [англ.: Куда никто не мог войти]... Можно добавить одной энергией, добывающей силу огня... За эту (слово ускользнуло, но какая-то вещь) сотни тысяч дадут... почитаемое имя... Невидим состав кислорода — родины мощи огня...» Всё слышала [утром<sup>51:41</sup>] на рассвете.*

*Вечером говорили об отъезде Frances в Южн[ую] Ам[ерику] и решили её отъезд до приезда Н[иколая] К[онстантиновича] в Ам[ерику]. Увидели серебряную искру [звёздочку<sup>51:41</sup>], подтверждающую правильность нашего решения.*

*[16-II. <sup>15:56</sup>] (АЙ498) Свет Абхид[х]армы представляет сочетание огня высших сфер с излучением сознания. Мы показали Урусвати на примере, насколько охраняет Свет Абхид[х]армы от отравленных излучений низших земных слоёв. Тёмное пламя ядовитых*



газов отодвинуто Светом Абхидхармы и обезврежено; но для этого нужно осознать пространственный огонь и эманации свои.

Истинно, для полезных следствий нужно осознание. Самая простая истина нуждается в повторении, иначе будет засыпана отбросами... Познание есть овладение искрами света. Пространство есть собрание тел.

Сейчас в движении большие дела. У Нас решено двинуть успех в Америке.

---

17 февраля 1929

---

[16/17-II.<sup>51:41</sup>] Ночь. С вечера [ложась спать<sup>51:41</sup>] видела много искр — красных, жёлтых и синих; также вспышки серебряного света с левой стороны, на уровне глаз. Ночь [довольно<sup>51:41</sup>] томительная [ничего не запомнила<sup>51:41</sup>]; слышала, но не так много.

[Учитель объяснил виденн[ое] сине-серебряное пламя впереди красного как свет Аб[х]идхармы, сочетания огня высших сфер с излучениями сознания. Он как бы защищает от ядовитых газов тёмного пламени земных слоёв.

Читая Агни Йогу, увидела серебряную звёздочку под словами: «Медиумизм — худшее качество психической энергии». <sup>51:41</sup>]

[17-II.<sup>15:56</sup>] — Явление передачи зависит от чистоты сознания и кислорода, привлечённого огнём пространства... Явление России может опять поразить мир. Поражения врага умножаются... Физические привычки влияют на психическую энергию.

(АЙ500) Вы могли заметить, что телепатическая передача забывается необычно быстро. Это происходит от сущности передачи, которая затрагивает особые центры, не свойственные обычному слышанию. Можно привыкнуть к утверждению в памяти этих сообщений, но техника их всё-таки останется своеобразной. Так же и посылки сообщений не будут зависеть от насильственного напряжения воли, но от ясности сознания при сочетании Света Аб[х] идхармы. Так явление передачи зависит от чистоты сознания и кислорода, привлечённого огнём пространства.

Следует наблюдать химическую различность человеческих эманаций. Но обычные опыты посылок мыслей никуда не годятся. Посылающий мысленно твердит: «Посылаю», и принимающий затемняет сознание мыслью: «Получаю».

Удумаю облегчить путь в Америку, но необходимо тихо проехать Париж. Рад сообщить, что русские дела развиваются удачно. Явление России может опять поразить мир. Поражения врага умножаются.

При дальних сообщениях нужно приурочивать посылки к психическому состоянию получающего. Даже лучше употреблять обычные для него выражения, чтобы избежать утомительную реакцию.

Обратите внимание, насколько физические привычки влияют на психическую энергию.

[17/18-II.<sup>51:41</sup>] *Ночь. Вспышки серебр[истого<sup>51:41</sup>] света, много синих пятен. [Очень плохо запоминала, хотелось спать.<sup>51:41</sup>] Ночь сравнительно лёгкая.*

*Видение человека в синем шлафроке и в белом ночном колпаке; лицо одутловатое; борода и волосы тёмные. Услышала: «Do not worry... I am an optimist [англ.: Не беспокойся... Я оптимист]...»*

«Мы создаём продвижение на всех направлениях... В Германии очень тонко проводится... Откуда она этому научилась?.. Ja, ich bin dein Onkel, aber ich [нем.: Да, я твой дядя, но я]... Какая туча!.. they have not to deal with money... For lady Arundale's sake [англ.: им не нужно иметь дело с деньгами... Ради леди Арундель]... Вот прочти это... Ты ничего не кушаешь... повторяю тебе, милый...»

«Она блестящая, твоя аура блестящая...» — *казалось, похвала относилась к моей ауре, но всё же сомневалась; но тут же увидела серебряную [очень сверкающую<sup>51:41</sup>] звёздочку; но она так быстро сверкнула, [что не уверена, не было ли в ней тёмного пятнышка посредине<sup>51:41</sup>] мне показалось — в ней было тёмное пятнышко в середине. [Учитель вечером подтвердил, что сказанное относилось к ауре.<sup>51:41</sup>]*

[18-II.<sup>15:57</sup>] *Под утро.* — Высший опыт есть опыт над собою, в нём — и центробежность, и центростремительность... Именно в положении духа своего за человечество заключается и жертва, и приобретение... При устремлении в будущее зажигаются

путевые огни и растёт психическая энергия... Можно вопросы.

— *Иногда блестящие искры бывают так резки, что кажется, что посреди них имеется чёрная точка, — как принимать такие искры?*

— Чистый свет даёт кажущуюся темноту. Лучше принимать в сознание лишь чёткие тёмные.

— *Что означает: «You are at the bottom of everything»?*

— Огонь даёт тебе право суждения; вспомни сказанное раньше: «Урусвати — пружина Наша в большом заводе».

— *Как понять: «For lady Arundale's sake»?*

— Считаю — старая семья Арундель теряет преданность Основам. Не уместно, когда хорошее имя теряется.

— *Как понять: «They do not have to deal with money?» (Перетисывавая с листка в тетрадь последн[ую] фразу, увидела серебряную искру.)*

— Значит — money придёт через психическую энергию.

— *Сказанное сегодня: «Блестящая аура», — я приложила к себе, и сейчас же увидела серебр[яную] искру.*

— Правильно.

— *«Дай волю Моему лекарству», — не означ[ает] ли это мускус?*

— Да.

(АЙ501) В каком доме будет расти психическая энергия? Конечно, в доме, который устремлён в будущее. Это не просто и не легко. Люди слишком устремлены к настоящему. Когда говорится против воздаяния, то устремлённый в настоящее не поймёт

даже жизненности этого завета. Но устремлённый в будущее не будет даже рассуждать об условиях воздаяния. И каждое воздаяние будет для него лишь обувью для следующего пути. Тогда зажигаются душевные [путевые<sup>15:57</sup>] огни и растёт психическая энергия. Ведь всё развивается опытом. Опыт осмысливается погружением в будущее и противен бессмысленному прозябанию.

Высший опыт есть опыт над собою; в нём — и центробежность, и центростремительность. Эти простые истины нужно твердить. Именно в положении духа своего за человечество заключается и жертва, и приобретение. Несоединённые противоположения не дадут круга, без круга не будет системы вращения. Каждая спираль сверху и снизу представится кругом. Но всякая сложность представления исчезнет, если мы устремимся в будущее.

Не нужно усложнять путь психической энергии. Она на чуткое ухо сама подскажет: и когда сокращается сон как ненужное; когда сокращается пища как ненужное; когда сокращается питье как ненужное. Ведь каждая энергия питает, и психическая особенно.

Временное ослабление конечностей не должно смущать — отравленные токи земли будут прежде всего действовать на конечности. *(Последнее время снова замечаю ослабление в коленях — иногда даже на несколько секунд исчезает ощущение конечностей, и на ходу бывает опасно, приходится ходить с палкой.)* Но естественный рост психической энергии может заменить пути тела и помочь найти равновесие между видимым и невидимым. Можно вопросы.

— Как определить луч, найденный Милликаном?  
— Эманации верхних сфер; но, доходя до Земли, они нейтрализуются.

— Как точнее определить эти эманации?

— Прана.

— Но как конденсировать и собрать их, если они проникают через всё?

— Но в этом справедливость — даётся всему и применить может тот, кто осознал психическую энергию. Конечно, но прежде всего нужно приготовить дом для этих благих энергий. Но царство — в нас самих.

---

19 февраля 1929

---

[18/19-II.<sup>51:41</sup>] Ночь. Ясно — луна нарастающая; почти нет сна. [Слышала немного.<sup>51:41</sup>] Круг третьего глаза значительно ярче [горит<sup>51:41</sup>]; видела его удвоенным — как звенья, входящие одно в другое. Обычные серебряные искры [когда легла в постель<sup>51:41</sup>].

«И крытая той энергией... и дни сочтены (казалось, мои)... замечательно... только постепенно можно приготовить её к переходу... Je me suis fait voir [фр.: Я заставил себя увидеть]...»

Видение сегментов двойной радуги, преобладает пурпуровый тон. Думала о том, что, несмотря на увеличение огней, и яркости, и удвоения третьего глаза, он, вероятно, ещё плохо раскрылся, ибо [я всё<sup>51:41</sup>] ещё [так<sup>51:41</sup>] мало вижу и слышу. Усл[ышала]: «Широко открывается», — поняла как ответ.

[19-II.<sup>15:58</sup>] — Психическая энергия должна не только усиляться, но и утончаться. Она будет усиливаться

под волнами огня, когда аура начнёт покрываться пурпуром от напряжения.

[18/19-II.<sup>51:42</sup>] *Видение Людмилы и Раи — обе весёлые.*

[19-II.<sup>15:58</sup>] — Формулы будущего звучат в восторге... Стигматы являются лучшим сравнением чуткости... Не нужно подозревать неточность указаний, но следует подумать о состоянии собственной психической энергии...

(АЙ502) Не нужно подозревать неточность указаний, когда говорю, что психическая энергия должна не только усиляться, но и утончаться. Она будет усиливаться под волнами огня, когда аура начнёт покрываться пурпуром от напряжения. Она начнёт утончаться от насторожённости, зоркости и утончения образа мышления. Как вы точнее назовёте изысканное течение мысли, когда формулы будущего звучат в восторге? Именно множество людей проходят мимо этих формул и минуют стигматы, выболенные устремлением духа. Именно стигматы являются лучшим сравнением чуткости. Не грубые, поражающие явления, но крылья космической мысли, как легчайшие прикосновения, ложатся на темя и возбуждают устремление Кундалини. Эти мысли могут мимолётно оставить невесомый след, но они заостряют центры как иглы, собирающие электричество. Не будут ли наши центры подобны иглам хвои?

Кто вступил на путь утончения психической энергии, тот не скажет о неточности указаний.

Рука врага не может задеть вас. Советую насторожённую настойчивость. Удача явлений в Америке

сильно уязвит врага. Уявление нового Музея и успех лекций утвердят положение ваше.

Будем готовить к переходу О[яну<sup>15:58</sup>], для неё начнётся новая жизнь.

---

20 февраля 1929

---

[19/20-II. <sup>51:42</sup>] *Ночь. Ясно — луна. Синие искры; сна нет; дрожание и гудение моей железной походной кровати, но сама я воздействий не ощущала.*

*С вечера слышу обычно отрывочные слова и неоконченные фразы: «Румхай... колоссальная дыра... Он лишь ухмыляется... Точность необходима... Возможно взять решение на себя (м[ожет] б[ыть], ответ на мой вопрос)... He is like a rara! [англ.: Он как папа!]...»*

*При малейшем движении [напряжении<sup>51:42</sup>] вижу круг, и даже двойной, третьего глаза. Конечности, колени, всё ещё напряжённо болезненны. [Уч[итель] объясняет это воздействием отравленных токов земли. <sup>51:42</sup>]*

[20-II. <sup>15:59</sup>] *Под утро. — Полнолуние благоприятствует телепатическим явлениям... но известные фазы солнечных пятен видоизменяют это условие...*

[19/20-II. <sup>51:42</sup>] *«В основе движения... самый самоотверженный Агни Йог (запись неясная)... Ты не понимаешь... забрось хозяйство на три дня...»*

[21-II. <sup>15:61</sup>] — *Что значит «Румхай»?*

— *Ограничение от низменной сферы.*

[19/20-II. <sup>51:42</sup>] *Днём. [Во время Беседы<sup>51:42</sup>] Видение [двух<sup>51:42</sup>] параллельных [блестящих<sup>51:42</sup>] серебрян[ых] полос [между Н[иколаем] К[онстантиновичем]*



и Св[ятославом]<sup>51:42]</sup> и искр [одной сереб[ряной] звёздочки<sup>51:42]</sup>.

Читая новую книгу [присланный роман «Карма царя Давида», на полях книги видела три серебряные звёздочки<sup>51:42]</sup>, серебрян[ая] искра подчёркивала места, на кот[орые] нужно обратить внимание.

[20-П. <sup>15:59]</sup> (АЙ504) Полнолуние обычно благоприятствует телепатическим явлениям, но есть обстоятельства, видоизменяющие это условие. Прежде всего влияют известные фазы солнечных пятен. Вы могли заметить, что телепатические явления растут вместе с химизмом планетных лучей, но солнечные пятна оказывают влияние на самые различные стороны сущего. Холод, который может достигать губительных пределов; жар извержений и землетрясения будут также спутниками изменений солнечной ауры.

Нужно иметь в виду принцип, потому холод может увеличиться и землетрясения — усилиться. Так проходящее явление может стать конечным.

Судьба подаёт надежду. Можно считать дом (*поместье на Гималаях — Hall Estate или «Урусвати»*) своим.

Кто-то думает помешать вашему отъезду, но не знает как. Можно начать многие подготовительные работы по станции, чтобы было, что предложить. Удумаю найти амер[иканца] для станции. Думаю — сотрудника Милликана. Имею в виду трёх... Конечно, Р[ая]<sup>15:59]</sup> может быть полезна для нескольких наблюдений.

Левитация предметов помогает перемещению полярности. Советую Л[юмоу] пробовать ящерицу

на поле разных цветов. Существуют цветные фигуры, называвшиеся священными, ибо они производили воздействие на нервные центры.

---

21 февраля 1929

---

[20/21-II.<sup>51:42</sup>] *Ночь. Ясно — полнолуние. Напряжение в организме немного меньше. Видение [перед собою<sup>51:42</sup>] пламени — высоко поднимавшегося; золотистого тона; с одной стороны оно было прикрыто как бы тёмной пластинкой.*

*Всё это время по ночам слышала не так много; Учитель объяснил это действием солнечных пятен. «Не идёт... чёрный огонь... Эта задача — такой puzzle [англ.: головоломка]... Какая жалость!.. Нечто тёмное [и Св.<sup>51:42</sup>]... Коншегат...»*

[21-II.<sup>15:61</sup>] — *Что означ[ает] «Коншегат»?*

— Звук неслышимого голоса.

[21-II.<sup>15:60</sup>] — *Кроме космических условий, на телепатические явления влияет волнение... Убийство психической энергии есть преступление, равное невежеству... Никакой физический аппарат не может сравниться с психич[еской] энергией...*

[20/21-II.<sup>51:42</sup>] *Думы об Акбаре, ибо читала накануне его жизнь. Услышала: «Был чист и без увлечений...» — поняла, что явленная англичанином биография не отвечает действительности. Следовало несколько сообщений, но не записала их сразу и сейчас уже не помню.*

*Воздействие вибраций; мураши волнами расходились по спине, захватывая плечи и спускаясь вдоль*

*рук долоктей. Напряжение у основания позвоночника [в Кундалини очень<sup>51:42</sup>] слабое, но оно сильнее [вверху живота, должно быть<sup>51:42</sup>] в солнечном сплетении. Воздействие краткое.*

*Под утро — новое воздействие и волны мурашей. [И<sup>51:42</sup>] После бессонной ночи лежала с удовольствием, отдыхала.*

*Видение. Лик Учителя — в сиянии серебристо-синем, но, как всегда, с тёмной сеткой на глазах.*

*Думы о царствовании Соломона — под впечатлением книги о царе Давиде, только что прочитанной. Возмущалась одностороннему освещению автора, выставившего крайнюю жестокость этих правителей. Но мудрость не совместима с жестокостью; и мудрость Соломона, перешедшая в века, ставшая легендарной на всём Востоке, противоречит утверждениям автора. Услышала: «И каждый для укрепления страны нёс ему, что мог, из своего достояния, и по всей стране имя его стало ликованием...»*

*Под окном раздались голоса, [женские и<sup>51:43</sup>] детские, больно [поразившие меня<sup>51:43</sup>] пронзившие мои открытые центры; [поднялась волна возмущения<sup>51:43</sup>] и даже слёзы навернулись на глаза.*

*[21-II. <sup>15:60</sup>] (АЙ506) Кроме космических условий, на телепатические явления влияет волнение. Эта вполне понятная неуравновешенность личными и окружающими делами вторгается в нить сообщения. Также чрезмерное желание предвосхитить сообщение вносит содрогание огненного провода. Но всё-таки никакой физический аппарат не может сравниться с психической энергией. Волны*

физических аппаратов могут переполнить атмосферу в известных слоях, что без привлечения психической энергии может дать новое бедствие.

Неужели люди полагают, что физические волны не влияют на их природу? Невидимые и неслышимые волны влияют сильнее оглушительных взрывов. Но множество опасностей исчезнет, когда неисчерпаемый источник психической энергии будет осознан. Даже самый принцип осознания психической энергии не лёгок для человечества.

Убийство психической энергии есть преступление, равное невежеству. Также убийства, совершенные неорганизованной психической энергией, неисчислимы. Можно об этом подумать. Из того, что кто-то их не осознал, не следует, что их не существует. Вопрос.

— *Хотелось бы знать разницу между интеллектом и накоплением психической энергии.*

(АЙ508) Интеллект не есть мудрость. Возьмём пример — Рамакришна не был интеллектом, и Акбар и Соломон могли дать благоденствие мудрости, но интеллект был ниже обычного адвоката. Чувствование есть мудрость, интеллект есть рассудок. Мудрость решает, потому что давно уже это решение оплодотворилось. Интеллект есть преддверие мудрости, и когда он заострён, он сливается в сферу синтеза. Рассудок и ум специальный суть углы будущего дома. Человек, имеющий специальный ум, готовить может себе блестящее будущее, но он будет воплощаться, пока ум не потеряет специальность. Когда интеллект теряет специальность, он уже мудр. Каждая

специальность предназначена для условий Земли. Даже Вагнер поражён, насколько его симфонии не отвечают симфониям сфер. Но Св[ятая] Тереза испытывала меньше разочарования, ибо синтез духа открывает все сферы. Духовное напряжение накапливает пространственную психическую энергию. Духовное напряжение может вести в любые сферы Астрала.

---

22 февраля 1929

---

[21/22-II.<sup>51:43</sup>] *Ночь. Небо тучное — дождь. Обычные синие и жёлтые световые образования. Воздействие лучей [очень<sup>51:43</sup>] лёгкое, ощущаю только вибрации.*

«Новой победой... все признаки боя налицо... Мария... обрезать нужно...» — *видение индуса в белой чалме, сказавшего последние слова. «И через непрерывный ряд... окружены со всех сторон...» Как всегда, несколько фраз между исчезли из памяти, когда захотела их записать. [Мало слышу. Сна нет.<sup>51:43</sup>] «Знаки боя кругом... враг стучится, но Мы знаем его...»*

[Под утро<sup>51:43</sup>] *Думала о трудности опыта яснослышания днём и утром из-за количества слуг и рабочих и близости их помещений. «К отдалённому бору...» — м[ожет] б[ыть], в будущем удастся иметь дом в отдалении от других строений. «Чую только два обстоятельства боя, которые... Как она расплавится!.. Перед разлукой... даже жизненность бесстрашия [ускользнуло<sup>51:43</sup>]... Мои встречные люди... благосердечностью... Как развернувшееся пламя... Это будет extermination [англ.: уничтожение] (очень много*

*ускользает)*... психическая энергия накапливается самоотверженностью или подвигом...»

*Казалось, слышала обсуждение мореходов; указывалось, что на пароходe [под назв[анием]<sup>51:43</sup>] «Ма...» может произойти взрыв. Как всегда, уборка соседних комнат мешала слышать.*

*Вечером, при Беседе и упоминании [Вл<sup>51:43</sup> адыки] о врагах, вспыхивали жёлтые искры. [Когда сидели в молчании, тоже видела высоко, под потолком, жёлтую искру.<sup>51:43</sup>] Но [до Беседы<sup>51:43</sup>], слушая музыку, и при мыслях о Владыке вспыхивал синий свет и искра серебряная.*

[22-II.<sup>15:61</sup>] (АЙ509) Вполне справедлив вопрос — как накапливается психическая энергия? Прежде всего сознанием или самоотверженностью и подвигом. Во всех случаях психическая энергия остаётся неотъемлемой. Если она накоплена сознанием, она будет утончаться, но при других накоплениях возможны случаи, когда энергия соберётся в эмбрион и будет ждать условия проявления. Во всех нахождениях психической энергии можно предполагать в прошлом какой-то светлый поступок инстинкта.

Лучше меньше запускать слуг и приходящих в верхний этаж. Нужно остерегаться новых аур (*из-за моего опыта*). Хорошо уявить особенную насторожённость в ближайшие дни — думаю Щит.

Одобряю опыт над ящерицей; так можно наблюдать птиц, и даже растения. Не сказка, когда листья могут повернуться к человеку по зову. На таких самоотверженных опытах тоже нагнетается энергия. Будем осмотрительны — достаточно врагов.

[22/23-II.<sup>51:43</sup>] *Ночь. Небо тучное — полнолуние. Воздействия не помню — скоро уснула; просыпаясь, видела синий свет.*

*Началось [лёгкое<sup>51:43</sup>] воздействие. Вибрации ощущались в верхней части тела и на центр сердца [скорее даже, только у головы и, может быть, центра Чаши<sup>51:43</sup>].*

*Слышала мало, но ещё меньше записала. «Их надо эвакуировать...» — должно быть, англич[ане] хотели бы эвакуировать нас из Индии. «Поспешность...»*

*Видение печатного листа, но прочесть не смогла. [Утром видела жёлтую звёздочку.<sup>51:43</sup>]*

[23-II.<sup>15:61</sup>] *По утрам.* — Нужно забыть о чудесном и перевести это понятие в реальность... Нужно собрать всё мужество... Можно ли строить жизнь среди ненавистничества конца Кали-Юги?.. Но задание будущего должно выразиться уже теперь — среди вражды и уничтожения... Зверь получит страшный удар. Сам Владыка поднял руку.

Удача врага будет его же гибелью. Явление его успеха не должно пугать вас.

Истинно, Мы желали И[ндии] спокойно решить судьбу, но А[нглия] не может без кровавого бифштекса. А[нглия] — кан[н]ибал.

Велико значение замкнутого круга человеческой воли. Л[юмоу<sup>15:62</sup>], помощи Моим книгам. Можно наблюдать влияние магнита на насекомых, также огонь — на собаках, ибо у собак есть зачаток сознания.

Явление магнита на растения тоже даст опыт, но мало различаемый глазом.

24 февраля 1929

[23/24-II. <sup>51:43</sup>] *Ночь. Воздействия с вечера не было, но лишь обычные серебр[яные] и синие свет[а]; напряжение в организме немного меньше. Видение трёх ярких огней выше уровня глаз — должно быть, в центре Колокола [Колодца<sup>51:43</sup>].*

*Скоро заснула; посреди ночи проснулась — ощущала лёгкое воздействие на центр сердца [Чаши<sup>51:43</sup>], [очень лёгкие и краткие<sup>51:43</sup>] вибрации.*

«Какая это будет путаница!.. Пространство очищается...»

[24-II. <sup>15:62</sup>] — Путём очищения и извержения удаётся удалить вредящие низшие части... Люди лучше и легче, нежели почвенные отложения, дают о себе свидетельства... Из чувствознания брызжет огонь напряжения психической энергии... При каждом опыте можно заметить противодействие низшей материи... Человеческое бытие подвержено общим законам.

[23/24-II. *Под утро.* <sup>51:43</sup>] «Отгоним врага... Светик может научиться летать (казалось, мой голос говорил кому-то)... Он почти что плакал... опасна поспешность!..»

*Снова видение того же печатного листа, но очень близко от глаз; стояло несколько секунд; почти что настроила зрение, чтобы прочесть, но оно исчезло.*

*Сон. Нахожусь в незнакомом мне помещении у Пор[умы]; убеждаю её повесить в комнате занавеси*



более чистого тона. Под ногами вертится крохотная собачонка и больно хватает меня за ноги. Я высказываю опасение, чтобы эта собачонка не укусила бы маленькую Ориолу, и советую П[оруме] отослать собачонку.

Сама Пор[ума] сидит в постели. И рядом с ней — какое-то странное [животное<sup>51:44</sup>] существо, одетое, как человек, в зелёную куртку; и сидит, как человек, сложивши передние лапы на животе. Лицо-морда [видом не то собаки, не то кошки<sup>51:44</sup>] — в шерсти, жёлтой, как у кошки или леопарда.

Няня Ориолы [незнакомая мне<sup>51:44</sup>] очень ласково обращается к этому животному. Я протягиваю руку П[оруме], но её схватывает это [животное<sup>51:44</sup>] существо и [как человек<sup>51:44</sup>] прижимает её к своему сердцу. Я с удивлением вижу в нём действительно человека и спрашиваю его — за какое преступление должен был он принять такой звериный облик? Няня машет на меня руками и испуганно говорит: «Не надо, не надо поминать этого!»

[24-II. <sup>15:62</sup>] На мой вопрос:

— Что это за существо?

— Астральное; человек, опустившийся до охотничьего гепарда.

— Когда он приблизился к ней?

— Ещё в Италии.

— А маленькая собачонка?

— Сущность, приведённая Зигр[ист<sup>15:63</sup>].

— Но она может вредить Ориоле?

— Да.

— Не лучше ли окуривать комнаты эвкалиптом?

— Да.

— *Что это за печатные строки, которые я вижу вторую ночь?*

— Пока не скажу, но скоро. Сегодня хорошее число. Можно заглянуть в зеркала.

Туман синий. У Моего дома стоит народ. У некоторых чувство незлобное; уходя, говорят: «Печалиться не будем — устоит».

Туман тёмный. Не видно, что-то горит; поскорее пошлём стрелу.

Туман золотой. Усмотреть можно, как письмо идёт в [Вашингтон о принятии гражданства<sup>451:154</sup>] — чувство хорошее.

Ток, ощущаемый Урусвати, укрепляет сердце.

*Слышала посреди ночи о заботе Учителя об изменении состава крови (м[ожет] б[ыть], у меня).*

*Ответ:*

— Конечно, состав крови изменяется при развитии огня, но нежелательно воздействие спешное.

— *Мне хотелось бы прибавить белых шариков.*

— Огонь — друг белых шариков.

— *Видение трёх огней-пламеней выше уровня глаз — должно быть, огни в центре Колокола?*

— Да.

— *Почему пламя во втором видении было прикрыто с одной стороны тёмной пластинкой?*

— Чтобы не возгорелся центр.

— *Пластинкой Сомы?*

— Да.

— *Но эти огни не сопровождались болезненными ощущениями.*

- Благоприятный знак.
- *Слышала также под утро о великом Pondispa.*

*Кто это?*

- Великий жрец-целитель.
- *Но кто он?*
- Конечно, Йог Уру.
- *Говорилось также о жене этого Pondispa?*
- Да, духовная жена.
- *Кто эта жена? (Ответа не последовало.)*
- Урусвати, не пустил врага в дом.
- *Я говорила, что Свет[ик] может научиться*

*летать?*

- Да, конечно, все данные.

Синий огонь может претвориться в пурпуровый, когда напряжение психической энергии пошлёт рубиновые стрелы и рост их пронзит синеву сознания. *(Именно видела, как из центра Колокола внутри меня лились пурпуровые струи и пронзали или заливали всю область головы и ниже.)*

*[Во время Беседы видела вспышку синего огня над Н[иколаем] К[онстантиновичем], размером вершка в полтора.<sup>51:44</sup> Днём и вечером — видение вспышек синего огня больших размеров.*

---

25 февраля 1929

---

*[24/25-II.<sup>51:44</sup>] Ночь. Атмосфера ясная, луна яркая, ещё полная. Настроение тяжкое, думы невесёлые. Услышала: «Глубокое разочарование...» Много плакала, услышав эти слова, ибо отнесла их к себе.*

*«Звериные мысли (преобладают в Мо)...» — последняя фраза не ясна.*

*Говорилось опять что-то о пароходе, но не помню, что именно, [ибо ничего<sup>51:44</sup>] не записывала из-за тяжкого душевного настроения [состояния<sup>51:44</sup>]; очень недовольна, вернее огорчена, что ещё так больно принимаю к сердцу слова сына.*

*Видение пасти оскаленных зубов (символ врага). Также [было<sup>51:44</sup>] видение огней, одно [небольшое<sup>51:44</sup>] пламя было золотисто-лилового тона.*

*Ночью было [слабое<sup>51:44</sup>] воздействие на основание позвоночника [Кундалини<sup>51:44</sup>]; сокращения нервов, или мураши, звездообразно расходились по всей спине. Воздействие, как обычно, шло волнами.*

*Под утро [слышала<sup>51:44</sup>]: «Удалось получить сообщение даже от Полярной звезды...»*

*[Одеваясь, увидела серебряную искру; не помню, какой мысли она отвечала.<sup>51:44</sup>] На мои думы получила ответ: «Как солнце дающее», — поняла, что дух человека всегда и во всём должен лишь давать, не думая ни о каком получении.*

*[Вечером, перед Беседой, видела чёрную вспышку в виде столбика — размером с вершок.<sup>51:44</sup>]*

*[25-II.<sup>15:63</sup>] — Найдены Уру и Свати в Космогонии.*

*Правда — идёт бой кругом. Сердце может дрожать от смятения токов. Сейчас время самое напряженное, потому напрягите всю настороженность. Удумаю послать особые токи... Где четверо, там можно сделать двенадцать, — настолько токи могут быть усилены. Пусть Агни поможет!*

*Накануне нашла в книге «Пураны» упоминание о божествах индуизма: Uri, и Agni, и Svati (Уру, Агни, Свати).*

*Искры синие и серебряные стали постоянным явлением, подчёркивая и подтверждая или зачёркивая серебр[яной] линией прочитанное. Но и чёрные пятна плавают в пространстве, напоминая о растущей опасности для всего человечества; искрами чёрными, но малыми, предупреждая об опасности личной.*

26 февраля 1929

[25/26-II.<sup>51:44</sup>] *Ночь. Небо туманное. Воздействия не ощущала — м[ожет] б[ыть], оно настолько тонко, что я не могу его заметить. Обычные вспышки синего и серебр[яного] света или искр при обращении к Владыке.*

*Видение очень неприятного лица — европейского, [злобного<sup>51:44</sup>] старчески сморщенного.*

*Слышала с вечера немного, сразу не записала и под утро забыла.*

*Под утро. «Чтобы понять Нашу сдержанность, надо... все против англичан, даже самый искренний... Самым отчаянным слугою — ночью... unreliable [англ.: ненадежный]... Нарва!.. рыкание врага... Всё время содействие... рабская привычка ограничит...»*

[26-II.<sup>15:64</sup>] — Можно сказать, что дом нужен для целей знания. Явите упорное, настойчивое желание. Удумаю помочь вам. Нужно не позволять затягивать переговоры (*переговоры о покупке дома и поместья*).

(АЙ517) Изучая накопления психической энергии, можно заметить, что энергия действует наподобие пульса Космоса — приливы и отливы накаплиют мощь. Не мудро ждать только приливов, иначе как

построится накопление? Как тончайшая пряжа, создаётся ткань сотрудничества центров, объединённых огненной нитью. Как сложное сияние Вселенной, психическая энергия сияет огнями. Аتما — можно назвать её. Уру и Агни нужны, чтобы дать Свати сознания.

Кто-то скажет: «Если осознание психической энергии заведёт на край Вселенной, нельзя ли обойти эту сложную энергию?» Нельзя — истинно, нельзя обойти то, что само приближается к нам.

[25/26-II. Вечером<sup>51:45</sup>] *Видение синих и серебрян[ых] искр и вспыхивающего синего огня около Св[ятослава], когда он говорил и приводил слова Томаса Вогана о психической энергии.*

---

27 февраля 1929

---

[26/27-II. <sup>51:45</sup>] *Ночь томительная [жаркая<sup>51:45</sup>], Небо тучное — дождь. Мне жарко, ибо напряжение в организме снова сильнее. [Видела<sup>51:45</sup>] Волны синего, серебристого света; и затем внутри головы зазвучала одна нота — казалось, отвечала на нашу ноту Соль (Sol). Звучание это было довольно продолжительно. Услышала: «Саргон, (м[ожет] б[ыть], “Сарфон”)...»*

*Видение blanc et noir [фр.: чёрно-белое] — портрет индуса, очень напряжённо всматривающегося в нас. «Тисса принесёт благоденствие... Один из лучших полковников... крепостью... Посмотрим, как этот петух...»*

*Видение огня, [сильно<sup>51:45</sup>] прикрытого со всех сторон пластинками; [но<sup>51:45</sup>] тем не менее местами огонь*

*выбивался с силой. «Очень слабое место...» Пропущено немало, не записано. «Воспламеняющаяся... верно... Неладно... Я даю... компетентна... В Тулу со своим самоваром не ездят... Неожиданность...»*

*[Очень слабое, неясное<sup>51:45</sup>] Видение Лица Учителя с прикрытием на глазах.*

*[Очень<sup>51:45</sup>] Плохое самочувствие; сердце билось слабо; томительное ощущение жара в теле, но в комнате прохладно, ибо ещё только конец февраля.*

*Под утро — сон. В Америке я [очень<sup>51:45</sup>] ласкаю Пор[умочку]<sup>51:45</sup>; привела к ней молодую девушку в со-трудницы, которую прошу выказать Пор[уме] [полное<sup>51:45</sup>] уважение и любовь, ибо Пор[ума] была ей ма-терью в прежнем воплощении.*

*Вечером, во время музыки, думала и ясно осозна-вала всю сказочность нашей жизни и грандиозность, по смыслу, нашего поручения. Увидела волны серебря-ного света, залившие область [внутри<sup>51:45</sup>] головы, и яркий свет, блеснувший [как бы<sup>51:45</sup>] из центра Коло-кола [Колодца и блеснувший в глазах<sup>51:45</sup>].*

**28 февраля 1929**

---

*[27/28-II.<sup>51:45</sup>] Ночь — прояснилось. Сильное напря-жение в голове; с вечера — тянущее ощущение в руках. Слышала мало. [Заснула и долго спала.<sup>51:45</sup>] Проснулась около 5 часов. Услышала: «Как он беден!.. Юнаны!..»*

*Видение Юрия — светлый, но [очень<sup>51:45</sup>] большое напряжение в лице. «Много разговоров...»*

*Заснула и видела замечат[ельный] пророческий сон. Я и Н[иколай] К[онстантинович] находимся во Фр[анции] или, вернее, в Бельгии, где-то на берегу*

океана, в курорте. Идём по широкому месту, застроенному виллами; встречаются люди, речь французская; время — под вечер, летние сумерки, постепенно темнеет. [Я<sup>51:45</sup>] Взглядываю на небо и вижу появление как бы огромного светила [звезды<sup>51:45</sup>], но с трудом пробивающегося сквозь сумеречное, туманное небо. Указываю на это [необычное<sup>51:45</sup>] явление Н.К., но он ничего не видит.

Свет этот стал увеличиваться размером и усиливаться яркости и принял форму ромба — серебристого, но испещрённого в поперечном направлении чёрными полосами. Я опять указала на это явление, но по-прежнему никто ничего не видел.

Ромб стал приближаться и увеличиваться [и развернулся<sup>51:46</sup>] до очень внушительного размера и яркости. И на серебряной основе его мрачно, зловеще выделялись [перекрещивающиеся<sup>51:46</sup>] чёрные полосы и выступила теперь чёрная надпись. Я пыталась разобрать эту надпись, но было [очень<sup>51:46</sup>] трудно, ибо чёрные буквы сливались местами [с чёрными линиями<sup>51:46</sup>] в сплошные линии. Но первые слова чётко стояли передо мною: «Le Trépas du grandes armées [фр.: Гибель великих армий]...»

Явно, что это было военным донесением о гибели целых армий, и дальнейшие строки, вероятно, сообщали, где эта гибель произошла. Но [и это<sup>51:46</sup>] грозное [внушительное<sup>51:46</sup>] явление осталось незамеченным проходившими людьми.

[I-III. <sup>15:64</sup>] — Как объяснить видение серебряного ромба в небесах — с чёрною надписью; я успела прочесть лишь: «Le Trépas du grandes armées»?



- Гибель, явленная Англ[ии].
- Почему надпись по-французски?
- Ибо Париж будет с Англ[ией<sup>15:64</sup>].
- Но почему так трудно было прочесть?
- Очень понятно, ибо явление лишь секундное.

1 марта 1929

[28-II/1-III. <sup>51:46</sup>] *Ночь. Небо ясное после бури, града и грозы. Напряжение легче. Обычные, еле ощутимые вибрации и вспышки синего и серебряного света.*

«Перепополняется Чаша...» — *при этих словах встало видение Чаши, полной до краёв, и в которую рука что-то подбрасывала.*

*Воздействие токов или лучей на спину, лёгкие мураши. «Не идут!»*

*Видение сине-серебряного пламени на уровне головы, причём это пламя [не вертикально, но<sup>51:46</sup>] как бы вихрем сдувалось в сторону.*

«Он говорит ложь... Десятки тысяч лет...»

*Утром спрашивала Вл[адыку] — удастся ли Н[иколаю] К[онстантиновичу] покупка поместья? «Прекрасно». Ответ пришёл через несколько секунд, м[ожет] б[ыть], даже минуту, потому ещё раз спросила Вл[адыку] — удастся ли Н.К. его задача? «Мощь — перед ним... Радость — сказал...» Несколько фраз ускользнули. «[Сам<sup>51:46</sup>] Иду к ним...»*

*Видение центром Колокола [Колодца<sup>51:46</sup>] каких-то жбанов, кубков. «Драгоценные вещи будут...»*

[2-III. <sup>15:65</sup>] — *Что означает видение полной Чаши и слова: «Перепополняется [Чаша<sup>15:65</sup>]?»*

— Конечно, подвиг. Это относится к Таинству Египетскому.

— *Что было дополнено в Чашу?*

— Конечно, подвиг, это относится к Таинству указанному. (§520 — А[гни] Й[ога]. Таинство Египта «Заострение Меча». Ты сам — всё отдавший и всё принявший.)

— *К чему относится сказанное: «Глубокое разочарование»? Я отнесла это к себе и очень страдала.*

— Не к тебе, но к Моему разочарованию в Москве. Разочарование Моё в М[оскве] не должно волновать вас.

— *Но почему Вл[адыка], видя моё страдание, не пояснил мне, чтобы остановить это волнение?*

— Ибо нельзя было произнести слово «М[осква]». Прочти том I, «S[ecret] Doctr[ine]», стр[аница] 265, строка 24: «A perfect Man, a Man-God, is above all the Angels [англ.: Совершенный Человек, Человек-Бог, превыше всех Ангелов]».

[I-III. Возвращение Н.К. из М[анди] — покупка дома «Урусвати». <sup>15:64</sup>] В два часа дня приехали [наши<sup>51:46</sup>] Н[иколай] К[онстантинович] и Юр[ий]. Место куплено, но по страшно высокой цене — больше, чем вдвое стоимости.

— Утверждение «Урусвати» укреплено. Явление это является устремлением огня. Как звезда, как звено, растёт здание. У них нет понимания о границах — так можно ли ждать, что волки пойдут по правильному следу? Везде, где неправильно направление, можно легко избавиться от зверей.

[1/2-III. <sup>51:46</sup>] *Ночь ясная, но томительная, [ибо очень<sup>51:46</sup>] сильное тянущее чувство в руках и ногах. Слышала очень мало, ещё меньше записала: «Синфай... Зофарт... Рама, Рама!» Увидела яркую волну синесеребрян[ого] пламени, подымавшуюся [как бы<sup>51:46</sup>] из центра гортани; вспышки серебр[яного] света с правой стороны, у глаза. Ощутила лёгкое сотрясение кровати — как бы отзвук отдалённого землетрясения. Звёздочки небольшие, редкие.*

[2-III. <sup>15:66</sup>] — *Что означ[ает] слово «Синфай»?*

— Соединение элементов посредством огня.

— *Печатать ли книги Mrs Ф[инч<sup>15:65</sup>]?*

— *Надо очень просмотреть их, ибо правда с придуманностью срослись.*

— *Кем был называемый ею Astrobal?*

— Дух из Докиуда. Учение одно, и каждый в Докиуде слышит основы Учения. Но удивительно, как, приходя на землю, люди забывают его. Пришедший в Докиуд может распространять знание.

— *Но неужели Mrs Ф[инч] так много присочинила — ведь у неё был транс?*

— Транс был, но многое придумано ею. Книги теософические дают программу.

[3-III. <sup>15:66</sup>] (АЙ522) Мы видели, что психическая энергия имеет ближайшее отношение к огню, представляет неотъемлемое приобретение и имеет аккумулирующее свойство. Значит, эта энергия может быть накапливаема на предметах, которые вызовут напряжение воли. Успешное накопление энергии

может даже заставить предмет светиться или сообщать мысль внушённую — вот научное объяснение священных предметов. Правильно будет найти на них отложения психической энергии, если только нелепые посылки не сотрут ценные накопления.

Люди с запасом психической энергии должны составлять сокровище государства. Не миллионами двуногих должна гордиться страна, но складом психической энергии. Ради одного запаса энергии можно пощадить тысячи неведующих.

Как магнит, каждое напряжение психической энергии привлекает к себе зародыши энергии, разлитой в недрах людей. Значит, каждый собственник сознательной энергии будет сам по себе общественным благом. Так заботливо отнесёмся к каждому накоплению энергии.

(АЙ523) Конечно, при развитии сознательной психической энергии можно предвидеть аппарат, накапливающий эту энергию, но человеческая энергия будет неизменным проводником. Можно представить явление шара на пластинке из изолирующего металла, название его знаете.

[— *Литий?*<sup>15:66</sup>]

— [Да.<sup>15:66</sup>] Для сознательных посылок поверхность шара хороша.

— *Материал шара должен быть неров[ным]?*

— Да, материал Асбеста.

— *Сколько может дать Асбест!*

— Да — и слюда и сода.

— *Значит, и солончаковые места полезны?*

— Нет бесполезных мест.

3-III. Для опытов с психической энергией необходимо терпение и неуклонность наслоений. Вредно несоизмеримо посылать энергию, ибо стремительность может поражать поверхность спокойных наслоений. Пифии полагали левую руку на шар, держа правую ладонь кверху, с полусогнутыми пальцами, для накопления пространственной энергии. Отсюда — длинные ногти [древних<sup>15:67</sup>] китайцев, как острия для психической энергии.

— Разве это помогает?

— Да, в известной степени.

— Для приёма?

— Да.

---

3 марта 1929

---

[2/3-III. <sup>51:46</sup>] *День и ночь ясные. Обычные вспышки световые [синие<sup>51:46</sup>]; томления не было; также не заметила и воздействия; скоро заснула. Почти ничего не слышала с вечера.*

*Посреди ночи — видение полусобаки-полутигра с оскаленной пастью; но особой силы за этим зверем не чувствую.*

*Поздно утром. «Катастрофа!.. запомни, родная...» Слышала целое сообщение, но не разрешено было записать.*

[3-III. <sup>15:66</sup>] *На вопрос:*

— *О какой катастрофе упомянул Уч[итель]?*

— *Узнаешь.*

[2/3-III. <sup>51:47</sup>] *Вечером [во время Беседы<sup>51:47</sup>] — [дважды<sup>51:47</sup>] сильные вспышки огней, немного ниже глаз, на*

уровне скулы. Хотела повторить это явление, но [безуспешно<sup>51:47</sup>] никакие усилия воли не могли вызвать снова это явление. [Также блеснул мягкий свет над руками Н[иколая] К[онстантиновича].<sup>51:47</sup>]

Огни серебряные в виде полулунок. Вообще, вспышки серебр[яного] света всё возрастают — иногда около меня или внутри меня, но иногда и на расстоянии.

[3-III. <sup>15:66</sup> Учитель] пояснил, что:

— Природа огня не поддаётся воле, она возрастает от чувствования.

---

4 марта 1929

---

Ночь. [Ложась спать, видела серебристый свет у правого глаза и<sup>51:47</sup>] Обычные синие и серебр[яные] искры. [Казалось,<sup>51:47</sup>] Позднее [опять<sup>51:47</sup>] появилось пламя [свет<sup>51:47</sup>] над теменем [но, может быть, ошибаюсь<sup>51:47</sup>].

Видение неприятных ликов [и фигур<sup>51:47</sup>] индусов; также одн[ой] тонк[ой] фигур[ы], вроде нубийца, с копною травы на голове, в плетёнке [вроде тех плетёнок, которые носят индусы в монсун<sup>51:47</sup>].

Слышала [очень<sup>51:47</sup>] мало, несмотря на [очень<sup>51:47</sup>] ясную атмосферу. Ответ на вопрос: «Необходимо иметь точный глазомер...»

«Звуберов [Zauberer, нем: Колдунов] надо покурить (вероятно, нужно очистить дом от непрошенных посетителей)... I have received a private intimation [англ.: Я получил личное сообщение] (м[ожет] б[ыть], о нас — донесение из С.С. или Тайн[ой] полиции)...»

Сон. Мы в гостях у Veily [англ.: Бейли]; они хотя и любезны, но, видимо, [боятся<sup>51:47</sup>] опасаются нас

*и стараются поменьше быть с нами. [Все<sup>51:47</sup>] Их служащие люди приходят тайком к нам с жалобами и претензиями на них. Чувствуем себя очень неприятно. Обходя их замок в Англии, обращая внимание на его чрезвычайную ветхость — все лестницы в нём [уже<sup>51:47</sup>] прогнили.*

*Удивлялась, что стала меньше слышать длинных сообщений. Учитель пояснил причину: «Не произносим лишних слов, чтобы не утяжелить пространство...»*

*Посреди ночи ощущала вибрации и гудение в моей железной кровати.*

*Под утро. «Ужасно неприятно, что-то гадкое у него в голове... одно значение уже destroyed [англ.: разрушено]... дело в председательнице... Общая гибель...»*

*«Знайте только, как ковчег донести», — голос Учителя.*

*[Во время Беседы немного ниже глаз опять видела огни. <sup>51:47</sup>]*

*Вечером [после Беседы<sup>51:47</sup>], когда мы все сидели в гостиной, я увидела пробежавшую тёмную зверюшку, престранного вида, и скрывшуюся под креслом со-трудника [Светика<sup>51:47</sup>]; настроение его было скверное.*

*[4-III. <sup>15:67</sup>] (АЙ524) Можно дать аппарат, собирающий энергию психическую, но кто будет проводником? И многие ли могут оценить применение её к жизни?*

*Узнаете скоро новое Наше явление. Сознательное развитие психической энергии являет насыщенность труда. Явить можно в короткое время результат действия многолетнего.*

Правильно думать, насколько явленная человеком психическая энергия повысит достоинство человеческое. Одно направление мысли в этом направлении является уже благом.

Много забот у Нас; сохраняйте правильный глазомер! (*36 [ударов], год знаменательный.*) Кто опишет всё необычное, происходящее с вами?!

— *Несколько человек, принимавших участие в делах; но и они не смогут.*

— Да.

— *Как способствовать выделению фосфора из желудка?*

— Овощи и смола внутрь и как вдыхание. Отсюда — курение смолы.

— *Хороши ли эвкалипт?*

— Да, каждое смолистое вещество хорошо.

— *Где находится психочная труба?*

— Около Чаши, около аорты.

— *Верно ли, что смола здешних деодаров ядовита?*

— Конечно, сильное вещество.

— *Чертёж аппарата для собирания псих[ической] энергии, данный в Даржил[инге], очень прост.*

— Да.

— *Чему служит труба?*

— Для пространственной энергии. Вилка собирает, но труба — для конденсации.

*Ответ на мои вопросы по поводу моих опытов:*

— Да, да, да.

— *Но я не должна утрировать?*



— Да, каждый день идут накопления психической энергии.

— Почему явления в Лондоне были много ярче?

— Те явления не должны усиливаться, ибо они — от тамаса, от низших слоёв (*явления телек[и]ни-ческие и различн[ые] аппорты, показанные нам в Лондоне Учителями*).

---

5 марта 1929

---

[4/5-III. 51:47] *Ночь. Ясно. Обычные синие вспышки света. [Ложась спать, увидела синий свет — вершка в полтора. 51:47] Скоро заснула.*

*Дважды просыталась посреди ночи и перед тем ощущала необычайную трудность овладения своим физич[еским] телом.*

*Видела замечательный сон, но мало что осталось в памяти. Смутно помню сумрачную толпу, ожидавшую чуда, и [я<sup>51:47</sup>] ярко сознавала, что это чудо будет [им<sup>51:47</sup>] дано, но оно связано с нами. «Волнуюсь — истинно, волнуюсь...»*

*Под утро рассказывала Н[иколаю] К[онстантиновичу] этот сон-видение. Увидела блестящую звезду.*

[5-III. 15:68] — Не ценно мозговое заучивание, но осознание и применение... осознание и развитие огней как магнит привлекающий... огни растут подобно растениям — неуловимо...

— *Мне казалось, что я слышала беседу о получении в Братстве сообщения с Полярной звезды?*

— На ней есть жизнь. Разделение звёзд — не Наше.

— Что означает мигающая атмосфера на некоторых звёздах?

— Газы... Мы теперь очень довольны здоровьем, ибо волки кругом. Но Мы воины, и вокруг совершается невозможное. Помни о совершающемся невозможном.

[4/5-III. Вечером, во время Беседы с Уч[ителем], видела золотистое пламя под глазом.<sup>51:47</sup>] Очень усилились вспышки огней под глазами, и в средостении, и по бокам глаз, и в гортани. Обычно при Беседе вспышки усиливаются и в яркости. Вечером вспышки увеличиваются и размерами. Но слышать по ночному проводу стала меньше.

[5-III.<sup>15:68</sup>] — Потому не говорю много, что волки на путях. Волны сообщений раздражают зверей, но ловцы не шумят.

---

6 марта 1929

---

[5/6-III.<sup>51:47</sup>] Ночь. Атмосфера ясная, но уже дней пять, как ощущается напряжение токов и какое-то волнение [трудно сконцентрироваться<sup>51:47</sup>].

[Посреди ночи<sup>51:48</sup>] Золотистое пламя вспыхнуло над теменем. Слышала [очень-очень мало<sup>51:48</sup>] с трудом, очень неразборчиво, звук поглощается токами. [Запись — одна на другую, трудно разобрать; может быть, ответ на мои мысли о тягости токов.<sup>51:48</sup>] «Самый неслышанный (совсем неразборчиво)... поглощается (токами) [поняла, что звук поглощается токами<sup>51:48</sup>]...» Учитель указал на необычные токи и на необходимость осторожности во всём.

*[Собираю в отдельную тетрадь всё сказанное о психической энергии, пространственн[ых] огнях и энергии. И во время писания часто вижу искры серебрястые и синий свет; в большинстве случаев они подчёркивают, где указывается об устремлении к дальним мирам.<sup>51-48</sup>]*

[6-III.<sup>15:69</sup>] — Конечно, токи как битва незримая. Можно подумать — к чему этот пульс? Но он сохраняет равновесие среди столкновений токов.

Рука Моя — над явлением Дома в Ам[ерике].

Почему нельзя послать, почему нельзя теперь отправить вас (*Н[иколая] К[онстантиновича] и сыновей*) в Ам[ерику]? Потому что нужно дать потоку пройти. Можно видеть, как смутно состояние мира. Как может чуткое сердце не дрожать?

Посмотрим на русские смуты — иначе как ручательством уявления чуда не помочь. Русская устремлённость может дать сильный толчок, если осознают момент падения А[нглии].

(АЙ528) Нужно твердить об отношении к психич[еской] энергии. Конечно, она неотъемлема, но можно её привести в состояние сна, и тогда она будет кристаллизоваться, но не будет действовать. Ту почву нужно будет снова будить плугом самоотверженного труда. Конечно, ни одно зерно её не пропадёт, но нужно разбудить эти наслоения, потому в Учении так осуждено неподвижное самомнение. Истинно, лучше гореть, нежели почивать.

[6/7-III. <sup>51:48</sup>] *Ночь ясная. Обычные вспышки света при обращении к Владыке. [Довольно скоро заснула. <sup>51:48</sup>]*

*Сон. Порума тащит за собою длинный серый шлейф, который ей очень мешает. Чувствую, что она [слегка<sup>51:48</sup>] обижена за моё молчание, за отсутствие писем ей.*

[*Все эти дни<sup>51:48</sup> По проводу слышу мало [почти ничего не слышу<sup>51:48</sup>]; лишь слова и речь Учителя доносятся, но тоже с пропусками.*

[7-III. <sup>15:70</sup>] — Урусвати должна иметь больше покоя. Явление покоя необходимо. Явление хозяйства может быть усложнено до невозможности, но совсем не важно явление деталей. Советую детали уделить Рае.

[6/7-III. <sup>51:48</sup>] *Учитель передал уже несколько дней тому назад, насколько всё Братство в напряжении и волнении, ибо атмосфера очень напряжена. Конечно, это напряжение сказывается и на моих нервах. Трудно хранить спокойствие, ясность настроения — легко могу допустить раздражение, но борюсь с этим, ибо знаю, что раздражение при моём напряжении может стать гибельным, ибо вызовет пожар и огненную смерть.*

[*Днём, во время чтения, вижу очень мелкие искры серебристого света. <sup>51:48</sup>]*

[7-III. <sup>15:70</sup>] — Можно записать — Братство в особом волнении. Кроме того, между космическими явлениями всегда имеются промежутки, иначе произошёл бы непоправимый вред.

Можно наблюдать, как влияют на сообщения посторонние устремления. Можно видеть, как иногда даже лучшие климатические условия затемняются дальними зовами. Например, нуждающийся в далёкой стране волочит за собою хвост обращений и может вторгаться в сообщения. Наблюдая обстоятельства, можно выяснить лучшие условия и привести к совершенству.

Говорил сегодня о наших общих беседах. Можно на них наблюдать многое. Конечно, теперь время требует твёрдости. Мы должны достроить дома и не разрушить их. Ведь чёрный человек стремится вынуть камень угла (*относ[ится] к видению С[офьи] М[ихайловны] ещё в Америке, когда гигант старался вытащить камень основ[ания] из Дома*). Советую здесь приказать вести всё в прежних размерах, без хлопот. Мы будем их иметь достаточно, потому накопляю силы ваши.

— *Можно ли выстроить дом управл[яющего]?*

— Малый дом не труден.

— *Когда услышу звуки с дальних миров?*

— Может быть каждый день, ибо внутренний огонь готов и соединение может произойти.

— *Я перестала видеть терафима дальних миров?*

— Он подготавливает новое состояние. Удачно давление крови. Из внешних забот — это Камень и волки. Нужно взять деньги. Главное — идите ко врагам не боясь.

[7/8-III. <sup>51:48</sup>] *Ночь. Погода ясная. Напряжение в организации [всё ещё<sup>51:48</sup>] продолжается; [с вечера<sup>51:48</sup>] вижу много огней и вспышек света — сине-серебряного. Ничего не слышала.*

*Днём, собираясь принять ванну, сняла с себя Камень и положила его на полку умывальника; подумала [и повторяла<sup>51:48</sup>]: «Как бы мне не забыть его в этом новом месте». Но тем не менее забыла, что случилось со мною впервые. Одевшись, я прошла в свою рабочую комнату, села за стол и взяла в руки книгу, которую всё откладывала прочесть из-за очень мелкой печати; а тут, несмотря на то, что комната была освещена лишь двумя свечами, я достала очки, которые тоже ещё не употребляю при обычном чтении, и открыла книжечку посреди. Глаза мои упали на строку, где говорилось: «He has stolen the precious stone [англ.: Он украл драгоценный камень]». Мгновенно я вспомнила об оставленном мною Камне на полке умывальника, и я бросилась за ним. По счастью, никто из слуг ещё не успел войти в ванную.*

*[Вечером, во время Беседы, видела синие вспышки огня.<sup>51:48</sup>] Учитель объяснил явление нахождения упоминания о камне в книжечке:*

[8-III. <sup>15:71</sup>] — Именно тонкостью чувствознания. Именно правильность действий связана с чувствознанием или обязана чувствознанию.

— *Может Уч[итель] указать причину, почему мне так трудно сейчас сосредоточиться?*

— Ибо необходимо сотрудничество окружающих и близких [сознаний<sup>15:71</sup>] и чтобы не пронзали неорганизованными послылками. Вреднее всего так называемые невольные мысли. Каждая сознательная мысль уже содержит некоторую организованность, но хуже всего малые бродяги, которые без смысла засоряют пути.

— *Но ведь сильная аура и большое сознание могут противостоять такому натиску?*

— Мысль людей, объединённых сознанием, имеет совершенно особое значение. Например, все ваши мысли очень касаются Меня.

— *Но тогда Уч[итель] должен быть ужасно тяготеет ими?*

— Как бывает! Объединённые сознания крепче кольца. Ваши хорошие мысли даже помогают, ведь законы во всём одинаковы. Хорошие мысли всегда полезны.

— *О ком было сказано: «Древнейший сосуд, не жалевший сил на служение Нам»?*

— Как думаешь?

— *О Ф[уяме]?*

— Нет, о тебе. Следующий раз дам письмо Поруме.

— *Как бы хотелось, чтобы О[яна] усвоила Учение и понятие Учителя.*

— Для того и посылаю её.

(АЙ531) Все лучшие изобретения не дадут окончательного решения. Если простая молния, или магнитная волна, или землетрясение, или ураган могут

нарушить их — не лучше ли обратить внимание на культуру мысли?

При организации психической энергии ничто не уничтожит следствий её. Кроме того, волны мысли не переполняют пространства. Кроме того, энергия тончайшая не будет зависеть от низших слоёв.

Как прекрасно наблюдать стремление мысли, причины зарождения её, сочетание разновременности, соседство сознаний разного развития и вечное соискательство высших и низших сфер. Всё это создаёт несравненное бытие.

Сферы психической энергии проникают все препятствия. Все физические и механические проявления не имеют цены сравнительно с тончайшей энергией, ибо всё будущее зиждется на тончайших энергиях, на возвращении грубой материи в область Света.

Мы не любим механического письма, ибо оно всегда затрудняет восхождение сознания. Оно не даёт совершенствования тонкой энергии. Отправным обстоятельством всё-таки будет чувствознание. При развитии чувствознания не грозит опасность, которая связана с механическими видами сообщений. Так будем давать преимущество всему, что возвышает культуру мысли.

Будем отучать О[яну] от механического письма, ибо она теперь воспримет основы Учения. Как всегда, намерения Урусв[ати] правильны.

Считаю полезным прекратить писания в Круге Амер[иканском]. Ту причину скажу. Способ автоматического письма не совершенен, получается



постоянное раздвоение. Воздействие идёт на центр над кистью руки, но сознание тоже привыкло владеть тем же центром — два канала будут бороться, и тонкость выражений не достигается. С пр[естолом<sup>15:71</sup>] затронуты центры головы и Чаши, но самое суждённое — чувствознание.

9 марта 1929

[8/9-III.<sup>51:48</sup>] *Ночь. Ложась спать [впервые<sup>51:48</sup>], кроме синих, сереб[ряных] и золотистых вспышек, [видела как бы<sup>51:48</sup> внутри головы, в области Колокола или центра третьего глаза, [чудесные<sup>51:48</sup>] длинные рубиновые струи света [очень крупных размеров и<sup>51:48</sup>] большой яркости; казалось, сверху этот свет имел сферическое [строение<sup>51:49</sup>] основание и был окаймлён золотистым [золотисто-серебряным<sup>51:49</sup>] светом. Струи лились сверху [возможно, что исходили из кольца третьего глаза<sup>51:49</sup>] и пронизывали всю область головы.*

*[Слышала с вечера очень мало.<sup>51:49</sup>] Посреди ночи слышала разговор о кладке камней и об облицовке. Казалось, обсуждалось плохое качество кирпичей для Дома в Америке.*

*[Было<sup>51:49</sup>] Видение Раи — слегка грустная. [Так же<sup>51:49</sup>] Видение Свет[ика] — довольно светлое, но с лёгкой гримасой.*

*«Скрытая тёмными водами (м[ожет] б[ыть], волнами)... но все данные (неясная запись...) Многое упущено — беззвучно и быстро ускользало.*

*Под утро. «Солнце и магнит... две семьи... запах не проветривается... Расчёт был правилен, ничем не уразуметь, кроме как сознанием... Ясно говорю...»*

[9-III. 15:72] — Нужно развивать психическую энергию планомерно и усердно. Развитие психической энергии зависит от гармонических сочетаний, также от состояния физического... Молчание не есть отсутствие голоса... Переходное время молчания является лучшим накоплением... Сознание в степени чувствознания даёт действие необходимости.

[8/9-III. 51:49] *Вечером [во время Беседы<sup>51:49</sup>] видела много огней [синих и<sup>51:49</sup>] серебряных, также яркую вспышку света серебряного, рассытавшегося на многоцветные искры и снова собравшегося в серебро; и свет этот стоял перед глазами несколько секунд.*

[9-III. 15:71] (АЙ535) Попробуйте увидеть куски своей ауры по желанию. Это невозможно, ибо закон психической энергии, кроме желания, нуждается в подходящих условиях. Такие условия не возникают мгновенно, их нужно накопить на почве высших воздействий. Но и к высшим воздействиям путь не лёгок, ибо они получают доступ в открытые врата. Всякое отклонение от общения с очагами тончайших энергий закрывает врата. К тому же нужно понять, в чём состоит плодотворное общение. Оно зависит не только от напора устремления, но и от заботливого отношения к окружающим условиям. Иногда переходное время молчания является лучшим накопителем. Сознание в степени чувствознания даёт понять, какое действие отвечает необходимости.

Из составных частей развитых аур особенно трудно видеть насыщенный зелёный и благородный рубиновый. Два противоположения — изумруд и рубин; первый есть синтез, и второй есть

самоотверженность подвига. В туманных проявлениях оба могут встречаться, но чистыми можно видеть их редко, как редко бывают синтез и подвиг. Изумруд ближе к «Чаше», рубин — к глазу Браммы.

---

10 марта 1929

---

[9/10-III.<sup>51:49</sup>] *Ночь. Ложась, напряжённо подумала об Учителе и [снова<sup>51:49</sup>] увидела внутри головы пурпуровый свет, окаймлённый серебристым золотом. Воздействия не помню, и ощущение напряжения оставило меня.*

*Слышу немного, стараюсь запоминать, но ещё трудно — много ускользает. «Необычайное вращение... Уже скончался... одни кости доехали...» [Смутно припоминаются<sup>51:49</sup>] Восклицания ужаса, какое-то неблагоприятие! Дума о сотрудниках в Ам[ерике].*

[10-III.<sup>15:72</sup>] — Нужно найти путь к подвижности сознания. Сердце может почуять стыд недостойной траты времени... Победа над страхом — порог нового сознания.

[9/10-III.<sup>51:49</sup>] *Уч[итель] объяснил пурпуровый [рубиновый<sup>51:49</sup>] свет из области третьего глаза как свет глаза Браммы — [являющего<sup>51:49</sup>] самопожертвование подвига; вижу его уже второй раз.*

*Видение очень неприятной [индусской<sup>51:49</sup>] физиономии из местных жителей.*

*Вечером [когда все сидели вместе, опять огни центров проявлялись в виде небольшого пламени под правым глазом и с правой стороны головы<sup>51:49</sup>] много огней вспыхивают около головы и под глазами*

— вероятно, огни центров скул. Огни эти — в виде небольшого серебр[яного] пламени, под глазами — в виде полулунок.

[10-III. <sup>15:72</sup>] Советую начать являть цель станции ясно. Кому-то она кажется неопределённой.

Думаю чудо Чаши Будды перенести в Naggar-Naggar из Лоб-Нора. Думаю, что нахождение Чаши в Наггаре даст центр Буддизма. Урусвати слышала о чуде — именно чудо будет полезно.

— Будет ли надпись на Чаше?

— Надпись может быть на сосуде погребения, но Чаша Татхагаты должна светиться.

— Как найти?

— Будут указания. Можно послать Мингюру слова о книгах, сокрытых здесь. И в Америке без чуда не обойтись, но там не Чаша, но мера денег.

*На замечание, что, м[ожет] б[ыть], нужно было остаться кому-то в Америке:*

— В Америке нельзя было остаться, иначе были бы враги кругом. Только совершенно необычный путь мешает уловкам. Думаю, что идея собраний преподавателей не хороша; лучше выбрать их членами Общества и этим предоставить общение. Видите, что почва Музея даёт меньше хлопот.

В станции — отделы филологии и археологии, ботаники, физики, явление психической энергии. Работы — по разным областям, где найдутся средства. Урусвати делает нужное, выделяя отделы Учения. Можно видеть маленькие книги самого дешёвого издания.

*На мои думы, что большинство страдает от отсутствия настоящей дисциплины в работе и что необходимо с самых ранних лет приучать детей к дисциплине:*

- Правильно.
- Люди не понимают, что есть свобода воли.
- Разрушители свободы.

---

11 марта 1929<sup>1</sup>

---

*[10/11-III. <sup>51:49</sup>] Ночь. Атмосфера ясная. Обычные синие и серебр[яные] звёздочки. С вечера слышала мало и не записывала.*

*Перед рассветом [было<sup>51:49</sup>] сильное и продолжительное воздействие лучей; волны мурашей [были довольно продолжительны<sup>51:49</sup>] — по всей спине, голове и даже распространялись на икры ног.*

*Под утро начала [немного<sup>51:49</sup>] слышать. Женский голос нарастает и ритмично повторял заклинание: «Змеи, змеи, перейдите в другой дом...»*

*«Н[иколай] К[онстантинович] мучился, когда Я вошла в комнату... очень важно... как он оскорбляет нас!.. Жаль, что приходили какие-то замужние женщины... M-me Helen perfect [англ.: Госпожа Елена безупречна]... Какая красивая!.. We have a fight [англ.: У нас битва]... Земля закурена... В роковой день немецкого порошка...»*

*[Синие искры — после и во время Беседы. Вечером Уч[итель] дал письмо к Поруме. <sup>51:49</sup>]*

*[11-III. <sup>15:73</sup>] — Правильный надзор за нервными центрами детей нужен для будущего. Если центры*

---

<sup>1</sup> Окончание тетради 78. — Прим. ред.

не работают правильно, не происходит отложения психической энергии и дух не имеет вещества для проявления.

— *Опухоль в средостении, которая появлялась у меня в детстве, тоже относится к третьему глазу?*

— Да — третий глаз.

— *Но во лбу нет гланд?*

— Но борьба готового центра может вызывать излишек лимфы.

— *Кто произнёс и что значит: «Роковой день для германского порошка»?*

— Мой Друг. Германия опять начала старое — возвращение к военщине.

— *Что означает заклинание, произносившееся нараспев?*

— Старое заклинание Атлов — относилось к Анг[лии].

*11-III.* Следует изучать состояние нервных центров у детей. Известно, что эти центры развиваются индивидуально и неравномерно. Можно найти детей с одним очень развитым центром, и тогда они могут произвести краткое действие, подобное взрослым.

Иногда некоторые центры проявляют болезненность, к недоумению врачей, ибо врачи даже не допускают явления нервных центров у ребёнка. Между тем, по этим болезненным знакам и необычным явлениям можно судить о существовании тела и о качестве духа. Сколько добра могли бы принести подобные наблюдения. Сколько возможностей было бы охранено! Так могло бы правильно быть начато накопление психической энергии.

Для старых духов, испытавших многие воплощения, будет довольно тягостным состояние после семи лет, и особенно тяжело после четырнадцати. После 14-ти лет психическая энергия пришла уже в действие; дух уже оторвался от прежних существований; тягость нового неизвестного пути подавляет; смутно волнуют накопленные ценности; сущность порывается обратно, где возможности сознания были велики.

Правильный надзор за нервными центрами детей нужен для будущего. Существовало негодное мнение, что дух не может овладеть новым телом и оттого происходят детские нелепости. Но дело стоит наоборот — когда центры работают неправильно, не происходит отложения психич[еской] энергии и дух не имеет вещества для проявления. Забота о нервных центрах детей может считаться заботой о будущей расе.

*Письмо к америк[анской] сотруднице.*

«Мать, тебе даны дети как знамя будущего. Твой глаз на них научится наблюдать за океаном жизни. Не один волос, не один палец, но вся сущность зависит от забот твоих. Так же и в делах — не крыша, не порог, но всё строение нуждается в незримом дозоре. Только мать знает, когда подойти к колыбели. Только хранитель дел может коснуться непрочного камня. Можно обнять всех детей, можно заглянуть во все нужды. Глаз не ограничен, и сердце всё вместит. Где тьма — там внеси свет. Теперь можно думать о будущем, ибо построен дом и терпимость повторена.

Мать, ты и для чужих детей найдёшь каплю молока.  
Так скажу и пошлю привет. М.М.»

12 марта 1929<sup>1</sup>

[11/12-Ш. <sup>51:49</sup>] *Ночь. Атмосфера ясная. Обычные синие и серебряные искры.*

[Вечером<sup>51:50</sup>] *Во время Беседы с Учителем [сильная и крупная искра, серебрястая, около Н[иколая] К[онстантиновича]. Также во время ритмичного подъёма престола<sup>51:50</sup>] вспыхнуло яркое серебряное пламя в [области<sup>51:50</sup>] гортани; много вспышек огненных вокруг глаз моих. Воздействий лучей не ощущала. Заснула скоро.*

*Слышала лишь под утро и немного. «Men will loose life even from an electric shock [англ.: Люди будут терять жизнь даже от удара электрическим током]...» Поняла, что при напряжении огненной стихии и перегружении слоёв атмосферы электричеством могут произойти многие катастрофы. «Кохим (Cohim)...»*

[12-Ш. <sup>15:74</sup>] — Психическая энергия всегда готова трансмутировать удар прочих энергий... Психическая энергия заменяет прививки и уничтожает возможность заболеваний... Воля есть одно из проявлений психической энергии... Так называемое четвёртое измерение есть свойство психической энергии... Свойства психической энергии дадут расширение всех пониманий...

*Вечером, во время Беседы, чёрная тень закрыла свет из окна. [После Беседы<sup>51:50</sup>] Один из сотрудников [Св<sup>51:50</sup> ятослав опять] проявил несдержанность*

---

<sup>1</sup> Начало тетради 79. — Прим. ред.



*и наговорил [нам<sup>51:50</sup>] много неприятного — чёрная тень произвела своё воздействие. Спросила Учителя о тени; услышала подтверждение моей догадки о тени:*

*[12-III. — Сам тень.*

*— Непроизносимое имя?*

*— Да.<sup>15:75</sup>] Змеи, уйдите из дома. Конечно, Нам змеи не страшны.*

*— Но как возможно, чтобы они проникали в эту комнату?*

*— Мухи и летучие мыши везде летают — важно, чтобы они были безвредны. Вопросы.*

*— Что значит «Кохим»?*

*— Явление лечения рака — когда загипнотизированное сознание переводит запас психической энергии в больное место. Можно то же состояние применять в разных случаях лишая, опухоли и экземы. Но нужно, чтобы запас психической энергии в соме был значителен.*

*— Психическая] энергия отлагается в соме?*

*— Отложения — в нервах, но эти кристаллы оживляют сому, которая иначе останется мёртвой. Подумайте, для чего нужно глубокое дыхание и почему с ним связаны некоторые огни. Глубокое дыхание затрагивает область «Чаши».*

*Слышали ли вы, чтобы Йог был убит молнией? Нет, наоборот, слышали о смертном глазе Йога. Не столько волевой приказ, но объединение энергий даёт силу этого феномена. Главное — иметь запас психической энергии, которая благодетельна.*

*(АЙ540) Люди, правда, прикоснулись ко многим энергиям, но в большинстве случаев в одном касании,*

познавая лишь одиночные свойства. Из этой ограниченности могут возникнуть многие опасности. Пример — всеобщая электрификация есть благо цивилизации, но так как люди подошли к энергии однобоко, то искусственное насыщение ею пространства может грозить опасностью. Можно получить разряды значительной силы в местах напряжений электричества. Если усилить причину, то возрастут и следствия — так, вместо сильного разряда можно иметь массовое уничтожение. Также можно вообразить переполнение пространства токами и самые неожиданные расстройства в жизни.

Конечно, вы уверены, что Мы не говорим против овладения и применения энергий, но Мы озабочены предупредить о своевременности иммунитета в отношении призыва новых энергий. Все Наши опыты указывают, что психическая энергия будет всегда готова трансмутировать удар прочих энергий в полезное явление. Мы видели, как психическая энергия заменяла прививки и уничтожала возможности заболеваний. Также она претворяет все воздействия энергий во благо.

Стоит обратить внимание на явления метеорологии и особенно на явления землетрясений и магнитные.

---

13 марта 1929

---

*[12/13-III.<sup>51:50</sup>] Ночь трудная, ибо легла с тяжёлым чувством на сердце из-за беседы с сыном [пришлось принять строфант<sup>51:50</sup>]. Кроме обычных серебр[яных]*

*вспышек света и цветных искр, с вечера никаких пламеней [светов<sup>51:50</sup>] внутри себя не видела. Было воздействие вибрационное на область сердца [на центр Чаши<sup>51:50</sup>].*

*[С вечера<sup>51:50</sup> Видение Св[ятослава], сказавшего мне: «Мы выпустили тигра [тигру<sup>51:50</sup>].»*

*Просыпаясь посреди ночи, как всегда, видела яркое серебряное кольцо третьего глаза. Слышать начала только утром. Думала о новых проявлениях психической энергии. [Хотела спросить Уч[ителя]<sup>51:50</sup>] Услышала: «Закончим сначала этот малый опыт...»*

*Думы о Св[ятославе], услышала: «He has isolated himself [англ.: Он изолировал себя]...»*

*«Я помогу в этом... для углубления опыта нужно спокойствие... слагает, как буря...»*

*[Получили телеграмму о рождении Флавия. Вечером сказанную Св[ятославом]<sup>15:75</sup>] Фразу: «Мы выпустили тигра», — Учитель пояснил, что это древнейшая поговорка.*

*[13-III.<sup>15:75</sup>] — «Не выпусти тигра». Значение её излишне пояснять, но смысл её имеет глубокое утверждение в жизни. Итак, не выпустим тигра.*

*Советую указать Англ[ии] на ничтожество её игры. Вообще, дни её сочтены. Не может существовать страна, поднявшая руку на Шамбалу.*

*Удастся направить дела в Амер[ике] по большому руслу. Если не испортить, то все дела могут быть обеспечены. Если не испортить, можно не только укрепить филологическое и археологическое отделение, но и дать возможность директору писать спокойно полезные книги. Думаю — Л[юмоу] мог*

бы стать директором Музея, ибо деятельность Музея должна расти.

*Весь день чувствовала подавленность.*

---

14 марта 1929

---

[13/14-III.<sup>51:50</sup>] *Ночь. Погода продолжает быть ясной. С вечера ничего не видела, кроме сияния кольца третьего глаза. Особых воздействий не помню.*

*Думала о желании Л[юмоу] [Св<sup>51:50</sup>ятослава] увидеть Камень — не знаю, позволит ли Учитель [это сделать<sup>51:50</sup>]? «Разрушительно для опыта... Он замечательный... Какая мерзость!..»*

[Бы<sup>51:50</sup>] *Сон. Взбиралась [Лазила<sup>51:50</sup>] по каким-то высоким белым лестницам — с одной на другую, что было нелегко, ибо, чем выше была лестница, тем уже была её вершина; потом ощутила падение и проснулась; в ушах раздавались слова Учителя: «Так и в жизни: из одних врат — во вторые, из вторых — в третьи и т[ак] д[алее]...»*

*«Для получения высокого значения... это очень несправедливо... Опасность для духа уже миновала...»*

*Очень ярко светит кольцо третьего глаза. [Никаких искр и огней не видела ни во время Беседы, ни после. Только во время принятия ванны<sup>51:50</sup>] Ощущала [очень<sup>51:50</sup>] сильное вращение [небольшого<sup>51:50</sup>] центра в голове — казалось, против левого глаза. Почему-то мне было ясно [я знала и ощущала<sup>51:50</sup>], что центр этот размерами невелик.*

[14-III.<sup>15:76</sup>] *Под утро. — Культура чувствования требует заботливого устремления... Середина*

пребывает в предубеждениях... Навязчивость идей, воспитанная с детства, среди условного обихода, убивает попытки разумного мышления...

*Вопросы. — Правильно ли, что правый Vagus-нерв есть провод Кундалини?*

— Но лишь внешне, и без психической энергии он будет бездействовать. Конечно, Кундалини (основание позвоночника), «Чаша» и кольцо третьего глаза будут опорными пунктами.

*— Почему раньше я ощущала подъём энергии вдоль позвоночника, доходивший до середины между лопатками; теперь же ощущаю лишь шевеление у основания позвоночника?*

— Ибо сейчас нужно действовать, а не удаляться.

*— Но я чувствую себя сильной и могла бы внести новые переживания в Книгу Опыта.*

— Тем не менее, сейчас время действия.

*— Но я ничего особенного не делаю, даже письма Уч[итель] сократил.*

— Уже давно сказано, что действие не только в движении. Давно говорил о хороводах с жрицей посредине. Сейчас очень важное время, и события складываются счастливо.

*— Но я мучаюсь, что, видимо, [ничего<sup>15:77</sup>] не могу вложить.*

— Рад, что мог дать равновесие, ибо опасность велика.

*— Но Книга Опыта бедна, ничего нового не могу внести.*

— Скажи, что идёт подготовка, как к прыжку тигра.

— *Кольцо третьего глаза сияет гораздо ярче, но видения не усилились.*

— Третий глаз не только в видении, но и в определении в жизни.

— *Могу ли я вращать центры, когда я ощущаю движение их?*

— Да — «Чашу» и «Солнечное сплетение».

— *Сегодня очень сильно вращался центр в голове, левой стороны.*

— Один из 77-ми.

— *Могу ли я показать Камень без ткани Св[ятославу]?*

— Можно даже дать подержать, но нельзя раскрывать ткань.

---

15 марта 1929

---

*[14/15-III.<sup>51:51</sup>] Ночь. Погода продолжает быть ясной, безоблачной. Обычные вспышки света и искр при обращении к Владыке. Скоро уснула.*

*Посреди ночи проснулась — и увидела и услышала [должно быть<sup>51:51</sup>] центром Колокола целую картину или отрывок из жизни незнакомой мне женщины, видимо, уходившей из жизни. Сидела она в глубоком старинном кресле, в широком белом ночном одеянии — рукава длинные, собранные оборочкой у кистей тонких рук. Около неё, на стуле, находился близкий ей человек — видимо, её муж.*

*Говорила она по-французски. Указывая на [свой<sup>51:51</sup>] письменный столик [очень старинного вида<sup>51:51</sup>] времён Людовиков, сказала: «Vous allez trouver dans ces tiroirs*

*tonte ma vie, tonte mon âme* [фр.: Вы найдёте в этих ящиках то, что косит мою жизнь, косит мою душу]...» *Не могу точно привести слова этого длинного монолога, помню лишь смысл...* «*Vous qui avez recherché l'éclat, le clinquant, la gaieté de la vie* [фр.: Вы, кто искал блеска, мишуры, весёлости жизни]... *Я же любила la profondeur et l'âme de la vie* [фр.: глубину и душу жизни] *в её малейших проявлениях. Этому научила меня моя мать. Я любила каждый листик, каждую травинку, каждое малое создание; [и<sup>51:51</sup>] наблюдения над малыши дали мне понимание души жизни».*

*Пока она говорила, в голове мужа, довольно равнодушно слушавшего её, мелькала мысль: «Она приняла лекарство, которое он ей прислал; не было ли в нём возбуждающей отравы?»*

[15-III. <sup>15:77</sup>] *Наутро.* — Каждое восхищение перед прекрасным собирает зерна света... Разве возможен подвиг без радости? Разве возможна самоотверженность без восхищения?

*Накануне днём я [особенно остро<sup>51:51</sup>] ощутила восторг перед весенней природою, радость пробуждения Природы.*

*[Никаких других сообщений не было. Становится уже тепло, и по ночам мне бывает томно. Последние два дня и две ночи меньше огней и искр. <sup>51:51</sup>]*

[15-III. <sup>15:77</sup>] *(Ай546)* Стихию огня ничто заменить не может; также не имеет заместителя психическая энергия. Самая самодовлеющая, самая утончённая, самая восходящая энергия есть истинная дочь огня. Неслучайно зовём к огненной победительнице. Каждый восторг уже отлагает крупницу сокровища;

каждое восхищение перед прекрасным собирает зерна света; каждое любование природою создаёт луч победы. Уже давно сказал: «Через красоту имеете свет». Неужели будем говорить лишь для наслаждения? Каждое указание имеет неотложное значение — так, восхищение будет кратчайшим путём к накоплению психической энергии.

Не раз вас спросят: «Где рассадник прекрасного сада огненной энергии?» Скажете: «В радости о прекрасном». Но научитесь вмещать эту радость света. Научитесь радоваться каждому листку, проснувшись к жизни. Научитесь, как зазвучать центрами к зову радости. Научитесь понять, что такая радость не есть безделие, но жатва сокровища. Научитесь накапливать энергию радостью, ибо в чём же соединим нить дальних миров? Не в огорчении, не в безумии, не в одурманивании, но в радости сознания будем счастливыми обладателями сокровища.

---

16 — 17 марта 1929

---

*16-III. [15/16-III.<sup>51:51</sup>] Ночь. Погода ясная. С вечера — сильное напряжение в голове и тянущее ощущение [томность<sup>51:51</sup>] в ногах. Томно, даже жарко, хотя температура в комнате не более 50° по Фаренгейту [10° по Цельсию]. [Мелькнули две совершенно синие искры<sup>51:51</sup>] Вспыхнули совершенно синие огни внутри головы: один — выше и слева, другой — справа и [несколько<sup>51:51</sup>] ниже.*

*Сна нет [ничего не слышу<sup>51:51</sup>] — голова заполнена мыслями по устройению дома и хозяйства, трудно их*



*отогнать [сосредоточиться<sup>51:51</sup>]. Натёрла голову и лицо ментолом, неоднократно. [Лишь на рассвете<sup>51:51</sup>] Под утро [после сильного и неоднократного натирания головы и лица ментолом<sup>51:51</sup>] отогнала назойливые мысли и сосредоточилась на проводе. Услышала: «Немцы там польют... Она никогда не собиралась ехать... Ого, едут!.. имулютум (может быть, испорченные слова [испорченное “абсолютом”<sup>51:51</sup>])...»*

*Думала, чем физически отличаются медиумы. «Разноцветными глазами... Нужно сосредоточиться... Родная [Дорогая<sup>51:51</sup>] Урусвати... (неясная запись) весь мой опыт... который преграждал степень знания...»*

*[Под утро удалось немного задремать. К вечеру — снова тяжесть и боль в голове.<sup>51:51</sup>]*

*[16-III.<sup>15:78</sup>] — Змея потеряла яд. Можно записать ещё одно поражение врага в Индии.*

Многое может быть ещё найдено здесь. Можно найти, насколько эти места связаны с Нами. Тут Мы проходили на Ладак и связали Наши действия со многими местами. Теперь снова Наше дело начнётся здесь. Следите и сопоставляйте, как растут дела. Можно писать последовательность дел, иначе кто уразумеет, как возводится строение? Никогда Наши дела не проявлялись (с начала) в таком размере.

*Вопросы. — В книге G. Rele сказано, что Жнана Йог может действовать и без особого развития центра Кундалини?*

— Может действовать с «Чашей» и третьим глазом.

— Разве эти центры могут действовать без особого развития Кундалини?

— Да. Кундалини — старый метод, но можно сочетать другие центры. Ведь Кундалини — один из 77-ми центров.

— *Но ведь Кундалини является одним из трёх опорных пунктов — как же без него?*

— Он может быть первым, но если сознание развито, то «Чаша» может больше соответствовать эволюции. Это важный вопрос наследственности центров. Вы знаете, как эволюционируют болезни и органы; так же каждый центр соответствует эволюции.

— *Значит, Кундалини в прошлом?*

— Конечно, сознание и организация психической энергии вызовет новое сочетание центров.

— *Но я и теперь, и раньше чувствую действие и напряжение Кундалини.*

— Да, говорю не об уничтожении значения Кундалини, но о последовательности.

— *Но при расширении сознания разве не происходит воздействие Кундалини?*

— Конечно, происходит, но Наше мышление опирается на «Чашу».

— *Учение и Оробиндо Гоше помещают Манас в центре «Чаши», тогда как G. Rele указывает на область головы?*

— Оба правы, ибо Манас захватывает и «Чашу», и третий глаз.

— *Чему отвечает левый вагус-нерв (Vagus-nerve)?*

— Не удивляйтесь этому, он соединён с оплечьями.

[17-III. <sup>15:79</sup>] (АЙ549) Правильно определить Кундалини как отвлечённое начало. Когда условия жизни Земли были грубы, нужно было увлечь дух в высшие сферы. Предварительно первенствовал Глаз Браммы, затем он сменился торжеством Кундалини, но достижения Самадхи не уберegli человечество от ужаса рабства и предательства.

Теперь время настаивать на синтезе действия. Чувствознание даёт этот синтез земного существования. Сокровище чувствознания заключается в «Чаше», потом[у] к двум первоисточникам следует добавить ещё расцвет третьего центра. Пусть радуга Кундалини увлекает вверх, но на Земле нужно построение земное. Нужно приложить к столбу основание, как почерк к мысли. «Чаша», давно замолкшая, снова оживёт; по новому пути пойдёт человечество. Трое Владык, три центра составят сотрудничество здесь.

Кто может осознать дополнение Чаши к Кундалини, тот поймёт, как отец поручает сыну земное царство. Кундалини — отец, зачинатель восхождения; Чаша — сын, отцом пробуждённый. Кто знает начало отца, тот при смене рас познает сына. С Чашей подвига — действие. Так ничто не отставлено, но усилено. Пусть Глаз Браммы будет естественным дополнением этого состояния.

*Вопросы. — Мне сейчас очень трудно и тяжело — несмотря на то, что опыт, как мне кажется, не усиливается и я слышу меньше по общему проводу.*

— Это состояние имеет основание, ибо тигр — за дверьми. Лучше приложить все усилия, чтобы избежать разговоров. [Видите это сомнение. <sup>15:79</sup>]

Советую не вести разговоров [после Бесед<sup>15:79</sup>]. Нужна чрезвычайная осторожность именно теперь, когда физические и духовные результаты так близки.

— *Что значит «имолобит (именно любит)»?*

— Это знак любви духа, это относится к О[яне<sup>15:80</sup>], которая любит Урусв[ати] и даст покой.

— *Что означает: «Который преграждает ступень знания»?*

— Ур[усвати] слышала С[естру] Ор[иолу], которая признаёт [Люмоу] мешающим.

— *Откуда у него такое нежелание работать?*

— Слишком легко живётся; полезно бы урезать средства, но вы просите этого не делать. Главное — жаль, что он не ценит искусство Ф[уямы].

*17-III. — Ночью я слышала, что медиумы отличаются разноцветными глазами. Значит ли, что один глаз отличается цветом от другого или же вкраплены разные цвета в зрачках?*

— Бывает разное.

*Вечером — сильное напряжение и боль в голове.*

*18-III. [16/17-III.<sup>51:51</sup>] Ночь. Атмосфера ясная. Обычные вспышки синих и серебряных искр. Опять томление от внутреннего жара в руках и ногах. Сна нет. Слышу по общему проводу немного, и то малое, что доходит, быстро ускользает из памяти.*

*Видение. Наша Людмила идёт в довольно тёмном окружении и напряжённо всматривается во что-то.*

*«Должно быть в отношении к нему, как.. увлечено на смене рас (неясная запись, не могу разобрать, несколько фраз написаны одна на другую)...»*

*Видение части звёздного неба; одна звезда, очень яркая, бросала сильный серебристый свет на большое пространство.*

*Под утро — голос Уч[ителя]:*

— Утончённость мышления будет стремиться к оценке лучшего и прекрасного и к изысканию наибольшей полезности... Накопление «Чаш» даст течение ясных мыслей, сопоставляя прошлое с будущим.

*Днём — новые тяжкие разговоры с сотрудн[иком] [новое оскорбление от сына<sup>51:52</sup>]. [На этот раз очень<sup>51:52</sup>] Сильно приняла к сердцу новое оскорбление. Целый день — тяжкое чувство в сердце. К вечеру состояние тоски и беспокойства усилилось.*

*Видение синих и чёрных искр. Во время чтения о силе Кундалини несколько серебр[яных] искр осветили страницу.*

*Во время Беседы Н[иколай] К[онстантинович] видел большую синюю вспышку света у меня на щеке, но я видела и две чёрные искры.*

---

18 марта 1929

---

*[17/18-III.<sup>51:52</sup>] Ночь. [Вечером<sup>51:52</sup>] Температура в комнате 50° Фаренг[ейта]. Несмотря на это, мне жарко. Резиновые мешки с холодной водой лежат в ногах и под головой. Натёрла лицо мятой. Поставила кувшины с холодной водой около кровати, чтобы опускать руки, если [они<sup>51:52</sup>] будут слишком гореть. [Начала дремать, но была разбужена острой болью в сердце.<sup>51:52</sup>] Боль в сердце острая и продолжалась довольно долго. [Пришлось переменить положение.<sup>51:52</sup>]*

*С вечера слышала [только одну или две фразы<sup>51:52</sup>], но не записала их и сейчас не помню. «Я снова буду очищать...»*

*Видение очень неприятного индуса. Казалось, оно относилось к О[яне<sup>51:52</sup>].*

*Благодаря принятым мерам ночь была легче двух предыдущих. Днём ощущала трудность сосредоточенности. Было также движение в солнечном сплетении и выделение слюны. К вечеру — новое напряжение и боль в голове; видение нескольких вспышек синего огня, также и красного. [Погода днём слегка тучная, к вечеру — ясно.<sup>51:52</sup>]*

[18-III.<sup>16:3</sup>] — Как явить Наше Учение в новом Доме? Можно, кроме лекций, дать выставки, посвящённые различным культам древности. Так можно показать, как протекали лучшие культы [мысли<sup>16:3</sup>] народов. Также можно привлекать число друзей, можно лично обходить собрания, находя новые идеи; помните, что идеи широко разлиты и пытливым глаз соберёт богатство.

Можно радоваться делам в Америке — собираются ценные сотрудники.

В Афг[анистане] опять битва — пример, насколько нужно осмотрительно насаждать новое. Так же, и получая Учение, нужно осмотрительно применять к жизни, ибо всё необычное нелегко входит в жизнь. Поучительно в Афг[анистане], что пример Р[оссии] не научил. Будда приводил в пример змею [линию змеи<sup>16:3</sup>].

— Но Л[ен<sup>16:3</sup>ин] должен был прийти, ибо иначе не было бы сдвига.

- Л[енин] не забыл змею.  
— Где Пр[атап] сейчас?  
— Он там, ему также нужен режиссёр. Новая постановка требует новых декораций.  
— Уч[итель] указывал на Пр[атапа].  
— И теперь, но его успех мог бы возрасти, если бы ему взять курс у Ф[уямы]. Теперь в Ам[ерике] будет поле работы.

19 марта 1929

[18/19-III.<sup>51:52</sup>] Ночь. Ясно — луна в фазе нарастания [уже в половинной фазе<sup>51:52</sup>]; температура 50° по Фаренг[ейту]. [Опять те же<sup>51:52</sup>] Мешки с холодной водой под головой и в ногах; благодаря этому — большое облегчение от жара в конечностях. Сна мало.

[Под утро<sup>51:52</sup>] Видение. Должно быть, в Афг[анистане] — [ужасы<sup>51:52</sup>] избиение мирных жителей.

[Видела<sup>51:52</sup>] Обычные вспышки синих и серебряных огней; также было видение пламени, прикрытого широкими светлыми пластинками с боков — должно быть, пластинками сомы.

[Слышала<sup>51:52</sup>] Записывала мало; кроме того, некоторые записи не могу прочесть — записаны одна на другую. «Обошёл все Наши discoveries [англ.: открытия] ([следует<sup>51:52</sup>] неясная запись)... усложнение (или усиление) действия (далее невозможно прочесть)... Ой-ой-ой! (произнесено протяжно)... По какому праву действуете?.. Видите, как действуют агенты... Как пламя рычаг действия... Отсутствие действия может

лишить высокого назначения... Умиравший в Самадхи своему сыну завещал... Tularaka (Túlaráска)...

*Ощущение сильного воздействия токов на основании позвоночника [ощущение сильных мурашек в области Кундалини<sup>51:53</sup>].*

«This is the tar, just what we are trying to get [англ.: Это смола; именно то, что мы пытаемся получить]...»

*[Трудность сосредоточения продолжается. Вечером, во время Беседы, видела лишь одну серебр[яную] звёздочку около глаз Н[иколая] К[онстантиновича].<sup>51:53</sup>]*

[19-III. <sup>16:4</sup>] — Прежде осознания психической энергии нужно научиться внимательности... При слабости физической трудны и опыты психические... Явление усталости можно превозмочь кратким, но полным покоем...

[20-III. <sup>16:5</sup>] — *Что значит Tularaska?*

— Уходящие на Венеру.

— *Кто эти счастливицы? Как я завидую им!*

— Нечего завидовать себе самим.

[19-III. <sup>16:4</sup>] Можно предвидеть соревнование религий представленных. Пусть каждый соревнующий полнее и привлекательнее представит своё верование. Мысль при этом будет работать, и радоваться можно о возбуждении мышления. Ничто не вредит, если Папа возревнует о католицизме, если Афон даст часть своих сокровищ, если раввины вспомнят о Скинии Завета и буддисты дадут лучшие цветы. Если наглядно окажется, что шаман ниже по развитию, то это будет очевидностью.

Раньше нужно собрать три миллиона на Учреждения и Музей, затем для Музея Религий — сто миллионов, под покровительством През[идента<sup>16:4</sup>].



Подумайте, сколько экспедиций, раскопок и книг народится вокруг этой мысли. Брат Ракк[отци<sup>16:4</sup>] давно заботится об этом. Отдел Шамбалы и Махатм пусть будет впервые показан. Даже все доисторические верования будут даны. Ассирия, Египет, Майи, самые страшные маски Полинезии будут свидетельствовать о зарождении мысли. Туман мышления о религиях можно очистить взрывом.

Можно ожидать семян от посева мысли. Ведь и Хр[истос], и Будд[а], и Майтрейя будут показаны в лучшем виде; и Мать Мира будет как столб тысячелетий. Прошлое и будущее соприкасаются как венок подвига. Зачем для манифестаций нужна смерть? В Моём решении будет жизнь.

Мысль можем дать из Нашего Музея, ведь терафим Музея Религий давно существует, так же как терафим Города Знания.

---

20 марта 1929

---

[19/20-III.<sup>51:53</sup>] *Ночь почти без сна. Мешки с холодной водой под ногами и головой. Подумала о возможности простуды центра уха из-за холодного мешка — увидела большую вспышку жёлтого света как предостережение.*

*Слышала по общему проводу [очень<sup>51:53</sup>] мало, [и<sup>51:53</sup>] больше на рассвете. «Творчество заменяет... Valor [Vailance<sup>51:53</sup>] of Death from both sides [англ.: Доблесть смерти с обеих сторон]... Давыдов нанёс неизгладимый вред... for five years it can already be observed [англ.: в течение пяти лет это уже можно наблюдать]...»*

[20-III. <sup>16:5</sup>] Утро. — Феникс, возрождающийся из пепла, заповедан издревле... Фениксу нужны крылья, но психическая энергия даст лучшие крылья...

*Вопросы.* — К чему относится «*Valor of Death from both sides*»?

— Из времён Жанны Д'Арк.

— Кто этот Давыдов, упомянутый Уч[ителем]?

— В Париже, вредит Ф[уяме] — ценам на вещи. Разве мало ударов на Ф[уяму]? Не обращайтесь внимания, кто купит крепость. Остальное беру на Себя. Занимаюсь вами больше, чем когда-либо, охраняю от тигров, которых много.

— Мне тяжело, что я не могу помочь сейчас действительно делам.

— Кончите покупку дома, просвети О[яну<sup>16:6</sup>]. Переведи Агни Йогу. О[яна<sup>16:6</sup>] должна принять в сознание огромный размер дел.

— Мне трудно читать книги по Буддизму, они так ужасны; как ужасны все эти повторения! (Вопрос в связи с книгой.)

— Можно дать в книге страницу Асвагоши как картину того времени.

[— Как трудно повторять одно и то же!<sup>16:6</sup>]

— Как поток точит камень. Разве Агни Йога не есть повторение? Но каждый угол зрения повернут. Не задумывайся и не бойся повторять. Можно беспокоиться о состоянии мира, ибо сейчас столкновения токов неслыханны.

(АЙ553) Заражается тело, лишь расположенное к болезни. Получает психическую энергию дух, готовый к принятию её. Если бы люди осознали, что

накопление психической энергии нужно не только для текущей жизни, но как постоянное и неотъемлемое приобретение и преимущество, такое сознание значительно стёрло бы границы жизней. Разве [о<sup>16:5</sup>] сознание жизни не должно наряду с прошлым заботиться и о будущем? Это прямая обязанность каждого учёного.

---

21 марта 1929

---

[20/21-III. <sup>51:53</sup>] *Ночь. [С вечера очень хотелось спать, но трудно было заснуть. <sup>51:53</sup>] Обычное напряжение; холодные мешки; сна нет.*

*С вечера слышала мало, всё больше на рассвете; доносились и ответы на вопросы. «Бури в Августе... важное событие (ощущение страшной тоски в сердце)... телеграммы... замечается всегда твёрдость к Заветам... secular possibilities [англ.: светские возможности]... тотализатор... и потому делаетесь не очень приятными (людьми для британцев) (казалось, относилось к нам)... Стоит ли заниматься?.. [на...<sup>51:53</sup>] Ауль, Ауль!.. облизался...»*

*Было сказано нечто об Юр[ии], упустила. «Что делают от кулака (железного)... La crise (ruine) de l'Eglise St. Jean Baptiste [фр.: Кризис (разорение) церкви св. Иоанна Крестителя]... Он там (упущено многое)... шире поколение, чем было... Мы вас не трогаем, бедные люди!.. Nicholas, prof. Roerich [англ.: Николай, профессор Рерих]... Вот это хорошо!.. Sont taris... C'est mieux [фр.: Не хватает... Это лучше]...»*

*Видение неприятного лица.* «...pas toujours... L'envie les rongent [фр.: не всегда... Зависть гложет их]... Orders, pleaders [англ.: Приказы, просители]... счёта... Ой, как я боюсь... надо её поддержать немного... Чёрт знает что такое [казалось, связано с полковником<sup>51:53</sup>] — виноваты полномочия, данные ему. Сейчас посылаю массу [твоих<sup>51:53</sup>] вещей тебе... запомни, если Мы заметим что-то ниже вашего достоинства, Мы немедленно (упущено начало сообщения)... Опиши эту формулу о силе зерна...»

*[Начала вставать, ибо<sup>51:53</sup>] Было уже поздно, девятый час; нужно было вставать, но, вероятно, продолжала бы ещё слышать [если бы оставалась в покое<sup>51:53</sup>] — токи благоприятствовали.*

*[Давление крови не чаще, нежели раза два — три в день.<sup>51:53</sup>]*

[21-III.<sup>16:6</sup>] (АЙ554) Пришло время, когда человечество близится к шестому совершенствованию и начнёт пылать огонь над «Чашей». Сколько образов и предсказаний сложено в пространстве. О «Чаше», истинно, пора вспомнить — как пылала смола в Чаше древних и жена возносила Чашу, опираясь на меч подвига.

Истинно, как тончайший узор, многообразны проявления психической энергии. Не рассудок, но чувствознание Чаши может распознать их. Огонь Чаши освещает смятение токов. Можно предложить человечеству подумать, почему будущее развитие выдвигает значение «Чаши» — как к усовершенствованию техники нужно добавить утончённость мышления; как этому просветлённому глазу станут

доступны прекрасные облики. Ведь не о себе, но о всех множествах сознаний ответственен человек.

Смола, напряженная огнём, и смола кедра станет очищением тела и духа.

Пустая бочка звенит, так же — и смешная игра А[нглии]. Явление шума действует лишь на низкие умы.

Укажу, как растут дела. Укажу на схождение новых людей к Моему Дому. Как нужно людям нагромождение условий, чтобы обратить внимание. На каждое каменное возвышение люди возлагают венок. Пусть идут любым путём — лишь бы вверх.

— *О каком важном событии говорилось сегодня в Братстве?*

— Запомни число.

— *Нужно ли купить крепость одну или с землёй?*

— Можно с землёй. Каждая земля около Тибета имеет значение.

— *Можно спросить — о каких полномочиях и кому говорил Уч[итель]?*

— Нельзя. Держите особенно крепко согласие эти дни.

*На вопрос об источниках:*

— Не один, но несколько (*на земле и в окрестностях*).

*Стала замечать учащение приливов крови к голове.*

---

22 марта 1929

---

[21/22-III. <sup>51:53</sup>] *Ночь. Погода стоит ясная. [Во время Беседы вспыхнул огонь под правым глазом. <sup>51:53</sup>]*

*Участились вспышки света, вернее огня, под глазами.  
[Ночью спала плохо.<sup>51:53</sup>] Сна мало.*

*Слышу не очень много и неотчётливо, трудно записывать. «Мне это не нравится... разгадай!.. ужасный человек!.. Куприн!..» Подумала, что, вероятно, и он делает выпады против Н[иколая] К[онстантиновича]. Тут же увидела сине-серебряную звезду — знак подтверждения. «Ты знаешь, в чём эта цель...»*

*Видение двух белых бабочек, играющих в лучах солнца около цветущих кустов. Подумала о значении этого видения.*

[23-III.<sup>16:9</sup>] — Сознание обращено к природе; и что может быть лучше цветов и солнца?

«Неистово трудно протолкнуть... You are bringing the light [англ.: Вы приносите свет]...»

*[Во время Беседы — маленькая вспышка огня под левым глазом.<sup>51:54</sup>]*

[22-III.<sup>16:7</sup>] — Острота мышления может поразить врагов лучше удара, но советую осторожность... Уши подслушивают...

У Нас прячут уши, чтобы смешать врага. Чую, как ему тяжёл камень дома. Можно понять молчание как средство к объединению. Удумаю изумить клеветников.

Могу просить У[драю<sup>16:7</sup>] дать Мне внимание — легче дать успех при сотрудничестве. Бистром может быть занесён в сотрудники. Смело можно приблизить многих.

[22/23-III.<sup>51:54</sup>] *Ночь. Вечером поднялся сильный ветер, дождь; несмотря на это похолодание, мне [ночью очень<sup>51:54</sup>] душно — чувствую себя тяжело, тоскливо. [Посреди ночи ощутила<sup>51:54</sup>] Кровать моя дрожит под воздействием токов [но не знаю, от какой причины<sup>51:54</sup>]. Никаких огней и искр не заметила, [разве<sup>51:54</sup>] только ярко блеснул круг третьего глаза.*

*Сон. [Была<sup>51:54</sup>] В Америке [с Порум<sup>51:54</sup>ой, но сон очень путаный]; видела Катрин, её компаньонка [видимо<sup>51:54</sup>] боится преследования её мужа.*

*Видение Раи — недоверчивое выражение.*

*Слышала с вечера немного и очень неясно, [так что<sup>51:54</sup>] воздерживалась от записи. «Кончилось... приближается к этому месту...»*

*Видение Св[ятослава] — всё ещё гримаса в лице.*

[23-III.<sup>16:8</sup>] — Зерно уже заключает психическую энергию... У древних было знание о добывании психической энергии в момент размягчения зерна... Размягчение даёт начало движения...

— *Что значит «Ауль»?*

— *Сила зерна при набухании его, которая образует мощные отложения. Даже находящиеся около зерна люди получают оздоровление.*

— *В каких злаках сила наибольшая?*

— *Конечно, сила неодинакова, больше в пшенице.*

*Днём, как обычно, вспышки искр и пламеней — как знаки подтверждения, так и предостережения. [Днём заметила яркую вспышку, вернее искру,*

света, но сейчас не помню, о чём думала я в это время. Также серебряная искра встухнула на строке книги, которую я читала; но сразу не записала эти строки и сейчас не помню.<sup>51:54</sup> Часто ощущаю боль в сердце, приливы крови к голове и лёгкую тошноту. Болезненное напряжение в голове усилилось к вечеру.

---

24 марта 1929

---

[23/24-III.<sup>51:54</sup>] Ночь. Дождь продолжался всю ночь, гроза. Много синих и серебряных искр. [Кроме маленьких синей и серебряной искр, никаких огней не видела. Только, просыпаясь посреди ночи, снова заметила свет.<sup>51:54</sup>] Сияние круга третьего глаза очень ярко — [и было<sup>51:54</sup>] несколько повторных волн [сине-<sup>51:54</sup>]серебристого света. [Также<sup>51:54</sup>] Иногда вижу как бы вспышки молнии, чёткий рисунок её [в горизонтальном положении, но не знаю причину её<sup>51:54</sup>].

Слышала [очень<sup>51:54</sup>] мало. «Мудрая жена, мудрая жена... тоньше работайте... мало... могут быть discrepancies [англ.: несоответствия]... ощущаю утомление...» Ещё две — три фразы не записала сразу и сейчас уже забыла.

Днём, читая Учение, увидела серебряную искру, подчеркнувшую и остановившуюся на словах: «Знание духа есть небесная радуга, отражённая в капле росы Земли».

[Это время<sup>51:54</sup>] Вижу много красных вспышек в атмосфере — вероятно, из-за большого напряжения [атмосферы<sup>51:54</sup>]; третий день гроза, почти непрекращающаяся.



*Вечером [Во время Беседы<sup>51:54</sup>] были принесены две медные тибетские монеты; одна из них упала на мои руки [скатилась на колени и оттуда — на ковёр<sup>51:54</sup>] (кот[орая] должна быть положена в основ[ание] Дома). Учитель велел их положить в ларец [ковчег<sup>51:54</sup>] как памятку дня (24 марта) — закладка Corner Stone [англ.: углового камня] Дома в Нью-Йорке.*

[24-III. <sup>16:9</sup>] Было сказано:

«В памятный День оглянемся на рост сознания. Каждому самому о себе трудно судить, но сравните сознание ваше пять лет тому назад и постарайтесь припомнить, насколько оно было примитивно. Теперь вы уже воины и готовы нести Учение, забывая о себе. Вы уже покинули грубую пищу, тоже оставили большую часть насмешек и пересудов, отвернулись от медлительности и односторонности, поняли значение Учителя». (Послано сотрудникам в Америку.)

— [Теперь вам. <sup>16:9</sup>] Урусвати зажгла огни, и аура её значительно расширилась. Как сильный дух не знает пространства, так Урусвати помогает на дальних расстояниях. Противники Наши сильно вами обеспокоены. Много дел вам указано. Приближается время, когда дела должны подкреплять друг друга — как колонны храма. Свидетельствую — никогда не отдавалось Братству так разнообразно и насыщено. Сияние огней пусть освещает путь ищущих.

Посидите и пошлите энергию в Мой Дом. Немного откройте дверь на балкон. Как можно согласнее напрягите сознание; после поднимите памятку ко дню закладки ларца.

— [Куда положить её?<sup>16:9</sup>]

— Можно сохранить в ковчеге. Сейчас начинается (*закладка Corner Stone*). Главное — согласие. Разве не чудо, что страна терафима посылает силу в Америку?

— *Какую формулу лучше послать?*

— Просто: «Будьте непобедимы». Никто не подозревает, что здесь терафим, который посылает силу в Амер[ику]. Место Чаши Будды приличествует посылке силы. У[драя], скажи, как по-санскритски название Чаши Будды, ибо можно будет так назвать храм.

— *Патра?*

— Да.

— *Который будет здесь?*

— Да. Место сокровенных книг соответствует месту Чаши. Можно сказать ламе Минг[юру<sup>16:9</sup>]: «Так же как под камнем Гума лежит пророчество Великой Шамбалы, так же скоро будет найдена Чаша Благословенного».

— *Но как узнают, вернее признают, что это действительно есть Чаша Будды?*

— Так и приложим. Чаша каменная. Нужно бы составить список всех приношений, иначе забывается.

Запишите после беседы: «Все дела значительны, но превыше их Учение, ибо из него дела рождаются».

Как рождается людское доверие? Какой же Ф[уяма] колдун? Но люди считают его — пусть называют на здоровье.

[26-III. <sup>16:11</sup>] — *Что значит: «Мудрая жена»?*

— Когда Чаша накапливается, какое преимущество имеет жена!

— Почему время между появи́ени[ем] Будды Г[отамы] и Б[удды] М[айтрейи] короче времени между другими Буддами?

— Ибо течение периодов имеет ритм, ибо повторный удар есть сила. Между Буддами имеются многие Учителя, но основание будет из двойного удара.

---

25 марта 1929

---

[24/25-III. <sup>51:55</sup>] Ночь. Дождь, град, гроза. Атмосфера душная [сна почти нет<sup>51:55</sup>]. Много синих, красных и серебр[яных] искр. С вечера слышала мало, не записывала.

Сон. Знаю, что рядом с моей комнатой, в кот[орой] сидит Ф[уяма], находится враг и можно его видеть через стеклянную дверь. Хочу задвинуть занавеси, чтобы вр[ага] не видел Ф[уяма]. Подхожу к дверям, закрываю одни занавеси; затем приоткрываю дверь и пытаюсь задвинуть вторую занавесь, с противоположной стороны; в это время рука врага наносит мне удар в солнечное сплетение. Просытаюсь от болезненного ощущения в области солнечного сплетения — боль распространяется звездообразно. Услышала: «Бедняжка...», но не знаю, относится ли это ко мне.

[26-III. <sup>16:11</sup>] Под утро. — Мне кажется, что самая блестящая мысль, не выношенная Чашей, не может иметь того воздействия. Мысль должна быть рождена Чашей?

— Да, именно Чашей.

[24/25-III. 51:55] «В будущем — напряжённый, нескончаемый труд...»

[25-III. 16:10] — Явление психической энергии может побороть все препятствия. Нет такой силы, которая могла бы преградить путь психической энергии.

[24/25-III. 51:55] «Нил Корнеев...»

[26-III. 16:11] — *Почему упомянуто это имя?*

— Враг.

[24/25-III. 51:55] *Видение красных искр. Видение внутри меня — золотая [желтоватая<sup>51:55</sup>] искра [как бы<sup>51:55</sup>] зажгла второй огонёк на пучке нервов. Видение — множество язычков серебристого огня около моей головы; все они в движении. Вспышки серебряного света участились днём.*

[Во время Беседы — две вспышки синих искр. 51:55]

[25-III. 16:10] *Указано.* — Вчера не подняли третью монету, хотя напомнил о ней. Рука дающая не оскудеет. Двумя ударами напомнил о ней.

*Монета лежала в руке Изображения Вл[адыки] Будды.*

[26-III. 16:11] — При напряжении некоторых центров наблюдаются сокращения и некоторых мускулов, и, наоборот, сокращение мускулов может вызвать сильное ощущение в центрах. Если прийти к этому путём рассудка, может получиться Хатха Йога, но благородное чувствознание всегда направлено к восхождению.

[25-III. 16:10] Советую У[драе] хотя один раз в неделю не уходить. Эти полчаса легко можно возместить. Энергия психическая накапливается во время

Беседы, которая, как озон, полезна. Можно, кроме того, лишний раз прослушать Учение.

Смолу нужно смешать с препаратом серебра для внешнего употребления; внутрь — как чистые пилюли. Когда перегон делается чисто, тогда ядовитые части обратятся в полезные; но вино и табак нехороши.

Когда люди говорят о смерти, часто высказываются верные соображения. Люди знают, что неожиданная смерть иногда доставляет осложнения. Люди знают, что постепенный выход астрала может облегчить многое, но главное соображение не говорят. Избегают подумать, что поверх всех условий будет качество психической энергии. Сознанием человек одолеет все препятствия. Когда выросло сознание, тогда всякое переходное состояние не имеет значения. Когда крепка связь с Высшим Миром, тогда все начинания делаются лёгкими. Но странно, что люди предпочитают говорить о подробностях, упуская главное.

---

26 марта 1929

---

*[25/26-III.<sup>51:55</sup>] Дождь, гроза продолжается. Обычные видения вспыхивают синих и серебряных искр. С вечера ничего не слышала. Скоро заснула [спала недолго<sup>51:55</sup>].*

*Сон. Хожу по незнакомой квартире, обстановка [очень<sup>51:55</sup>] дурного вкуса. Вдоль стен [стояли<sup>51:55</sup>] чёрные шкафы с костяными инкрустациями, работа новейшая; вижу [помню<sup>51:55</sup>] всё очень отчётливо, даже сероватые тени на инкрустированных фигурах. Ковры во всех комна[та]х ужасные — красные,*

*отвратительного кричащего тона, с пёстрыми цветами. Много странных предметов вроде фонтанов или чашек [для визитных карточек<sup>51:55</sup>] на высоких ножках [подставках<sup>51:55</sup>]. Одна такая чаша на деревянной подставке была выложена стеклянными плитками, на которых были изображены цветные пейзажи. Впечатление от всей обстановки удручающее. [Казалось, что квартира принадлежала богатым купцам.<sup>51:55</sup>] Людей или хозяев этого помещения не видела. Проснулась.*

*Видение двух местных типов. Слышала, но [очень<sup>51:55</sup>] мало; не записала, ибо доносились лишь отдельные отрывки — не могла понять, к чему они относились.*

*Под утро — на мои мысли об Учении: «Учи — если основы Учения усвоены, можешь...» [Остальное не помню, фразу не записала.<sup>51:55</sup>]*

*[Днём спрашивала Уч<sup>51:55</sup>ителя.] На мысли, почему действие токов у основания Кундалини прекратилось [услышала<sup>51:55</sup>]: «Не может... Токи трудны...»*

*Видение Св[ятослава] — лицо много спокойнее.*

*Видение Н[иколая] К[онстантиновича] — выражение лица очень напряжённое; взор устремлён вверх; говорит: «Я вижу, как должно быть, но не могу сделать...»*

*[26-III. <sup>16:11</sup>] — Все губительные следствия — от частичных устремлений... Урусвати знает, как передаётся голос Учителя, но можно и в сознании объединиться.*

*На вопрос:*

— *Не заключается ли больше всего психической энергии в мужском семени?*

— Утверждение не будет правильным, если дать преимущество.

— *Но почему именно эта субстанция употребл[яется] в медицине?*

— Ибо легче найти эти выделения, ибо из других желёз нет извержения.

Вы знаете, как передаётся голос Учителя, но можно в сознании объединиться, не прибегая к словам. Можно мгновенно переносить сознание своё в сознание Учителя. Почти перестаёте ощущать себя, только окружность Чаши полна чувствования. Такое слияние будет выше слов, ибо оно питает чувствознание. Конечно, такого состояния нелегко достичь, но при расширении сознания оно само приходит, если не мешать ему по незнанию. Такое сознание покрывает все виды Общения.

Все гибельные следствия — от частичных устремлений; при них человек не может совершенствоваться и не может очистить чувство прекрасного. Но без этого качества невозможно слияние сознаний. Вопросы.

— *Если сознание Блав[атской] было слито с сознанием Учителя, как могла она допустить ошибку и привлечь Соловьёва?*

— Карма имеет значение. Кроме того, Иуды облик знаком. Иуда был почтён казною. Бл[аватская] знала Соловьёва, и он нарушил её связь с Россией. Несколько раз она решалась дать людям крайнюю возможность.

*Днём прислан booklet Master Building'a [англ.: буклет Мастер-Билдинга] — внешность ужасна, содержание недостойно. [Большое огорчение. <sup>51:55</sup>]*

27 марта 1929

*[26/27-III. <sup>51:55</sup>] Ночь. Погода немного прояснилась. Обычные вспышки света. Заснула скоро.*

*Проснулась посреди ночи; в сознании встала беседа с Учителем о силе пара — [почему-то казалось <sup>51:55</sup>] и пара из зерна. «Пар очень [страшно <sup>51:56</sup>] нагревается, что очень опасно... 20 тысяч раз повторено...» На шею мою упала как бы холодная капля. «Сухие из воды... Недоносок...»*

*Вспышка золотого [желтого <sup>51:56</sup>] огня [должно быть <sup>51:56</sup>] в области центра Чаши сопровождалась сильным сокращением в левой ступне и большого пальца. Были также огни с левой стороны, над головой.*

*«Искра, от Солнца отлетевшая... оружием Урусвати... вызывание Тероса Чаши наружу, к конечностям...»*

*[27-III. <sup>16:11</sup>] Психическая энергия иногда называлась «Терос». В герметических заветах можно найти выражение: «Воитель Терос поднял свой щит»; так указывалось на защитное значение психической энергии.*

*Слышали ли вы, чтобы Йог был растерзан зверями? Не было такого случая, ибо против щита Тероса не дерзнёт ни одно животное, в котором есть доля инстинкта. Дело лишь в том, чтобы вызвать Тероса Чаши*



наружу, к конечностям. Каналы Чаши разветвляются до всех конечностей, и некоторые могут ощущать свет Чаши с напряжением пальцев ног или рук; или чуют свет «Колокола» при соответствии «Чаши». Все это не метафизика, но указания для применения к жизни. Защита нужна многим — почему не пользоваться своим сокровищем?

Не трудно накапливать энергию Тероса, также не трудно вызывать её наружу. Также не нужно терять сознание в решительный час — тогда недалеко до смертного глаза. Йог не убивает животное по своей воле, но злая воля разбивается о щит Тероса. Нужно понять, что не насильственная воля, но накопление Чаши даёт и защиту, и воздействие.

*[Второй день<sup>51:56</sup>] Днём снова замечаю прыжки, перебои в сердце. Участились сильные приливы крови к голове. Ощущения приступов тоски продолжаются и даже усиливаются.*

[27-III.<sup>16:12</sup>] Главное — накопление психической энергии; к тому направляется воздействие. Много насекомых летят на огонь: и белые, и чёрные — ибо огонь есть психическая энергия. Нужно понять, насколько привлекается все психической энергией, потому нужно принять меры к правильному обращению с психической энергией.

Массаж полезен; он есть намагничивание, которое создаёт преходящее состояние, связующее внутренний и пространственный огонь.

[27/28-III.<sup>51:56</sup>] *Ночь. Атмосфера ясная. Вспышки синего света. Сильные приступы тоски. Ощущение жгучей боли между лопатками, но не очень продолжительное. Просыталась [несколько раз<sup>51:56</sup>] ночью с ощущением тоски.*

[*Слышала мало.*<sup>51:56</sup>] «Это как бы зов пламени... Чем больше сознание, тем больше тоска... Она, психическая энергия, собиралась бы иначе для главных целей... Тогда растут другие дети (*должно быть, при новой эре осознания психич[еской] энергии*)...»

*Ощущения повторного трепета в сердце. Ощущение боли между лопатками — вероятно, от начала трансмутации центра лёгких.*

[28-III.<sup>16:12</sup>] (АЙ568) Сопровождается рост сознания спазмами тоски, это действительно неизбежно. Несоответствие Беспредельности с земною действительностью не может не вызывать чувства справедливого сознания. Нет пути к Беспредельности без ощущения окружающего. Поверьте — чем больше сознание, тем больше тоска.

Кто же может чувствовать красоту Космоса? Кто хоть один раз слышал созвучия сфер, тот понимает несовершенство земное, вызванное состоянием человечества. Нужно бороться с этими спазмами сознательно, понимая их неизбежность.

Хочу предупредить Ф[уяму] о необходимости проявить в Америке полный авторитет. Это, считаю, необходимо — иначе малейшая слабость может повлечь несчастье. Советую брать действие лишь на

свою ответственность. Поверьте — Америка оценит этот способ действия. Туман должен быть рассеян непрерываемостью. Когда всё заложено ради Имени Учителя, тогда нужно идти держателем молнии. Каждую ошибку можно покрыть громовым ударом. Нечего спрашивать о пути, когда Сам Хозяин указал направление!

Самая лучшая защита не только от болезней, но и от явлений вражеских всегда будет сознательное применение психической энергии. Развитие её есть самая насущная задача человечества.

*Днём. [Записывая Учение, где говорится, что не бывало случая, чтоб Йог был растерзан зверьми, увидела с правой стороны сильную и крупную вспышку серебристого света (размер — вершка 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>). Опять ощущения<sup>51:56</sup>] Трепетания сердца — прыжки, перебои; тоска.*

---

29 марта 1929

---

*[28/29-III.<sup>51:56</sup>] Ночь. Атмосфера ясная. С вечера особых воздействий лучей не замечала. [Слышала немного.<sup>51:56</sup>] Задремала [несколько раз просыпалась<sup>51:56</sup>]; придя в себя, было ясное сознание беседы с Учителем о Св[ятославе]. Очень просила Уч[ителя] помочь Св[етикой<sup>51:56</sup>], но Учитель хочет, чтобы он сам разобрался в[о] всех кажущихся ему противоречиях.*

*Видение I — центр Колокола. Тропическая природа; туземцы — почти голые, но не слишком тёмные; чёрные волосы собраны и закручены на темени. Толпа этих людей тащит полураздетого европейца,*

может быть англичанина; приближается к широкому столбу, [очень<sup>51:56</sup>] высоко поднимающемуся над низкорослой растительностью [над кустами<sup>51:56</sup>], и каким-то образом подвешивает на него свою жертву, которая, видимо, испытывает [страшные<sup>51:56</sup>] жестокие мучения. На яркой зелени [очень<sup>51:56</sup>] отчётливо выступает фигура одного из туземцев, видимо жреца или вождя, — вся бронзовая [не очень тёмной бронзы<sup>51:56</sup>], с густым узлом чёрных волос, перевитых красным жгутом.

Сон. Почти абсолютная темнота; повозка без лошадей, в которой сидят несколько человек — среди них одна из моих родственниц, Л[юд<sup>51:56</sup>мила] Р[ыжова], и я, причём я управляю повозкой, двигаю её каким-то особым рычагом. Кузина моя [очень<sup>51:56</sup>] обиженно и надменно держит себя; я [же<sup>51:56</sup>] наклоняюсь и целую её. Она возмущённо отворачивается; я же, улыбаясь, говорю, что буду её целовать, когда мне захочется.

Видение II. Рая пристально всматривается в меня.

Видение III. Людм[ила] не может понять, почему Учение и знание об Учителях не может быть дано всем.

[Казалось также, что<sup>51:57</sup>] Посреди ночи Учитель говорил [что-то<sup>51:57</sup>] о П[оруме<sup>51:57</sup>] и Л[огване<sup>51:57</sup>] — было тоскливо слышать эти предупреждения. Точные выражения эти не записала сразу, и они ускользнули.

Под утро. «Золотистый Май... подожди, всё придёт, всё будет улажено... неуклюже будет [делаем<sup>51:57</sup>]!..»

*Ощутила острый укол в темя. Краткое, но жгучее ощущение в шейных позвонках. На вопрос:*

[30-III. <sup>16:13</sup>] — *Что означает укол в темя?*

— [Это пути Колокола. <sup>16:13</sup>] Сокращение крайних каналов.

— *Жгучее ощущение в шейных позв[онках]?*

— Верхний канал Кундалини.

«Очищение... In future work it will not interfere [англ.: В будущей работе не помешает]... Даю тебе, даю... Начала лучших Учителей... Нет худа без добра...» [*Не всё записывала.* <sup>51:57</sup>]

[*Днём прилегла, услышала:* <sup>51:57</sup>] «...the tensivity of the eleventh [англ.: напряжение одиннадцатого]... мощь волны будет расти...» *Две следующие фразы забыла, ибо порыв ветра из окна распахнул [все<sup>51:57</sup>] двери и всё выскочило из памяти.*

[*Судорога в левой ноге, в большом пальце.* <sup>51:57</sup>]

[30-III. <sup>16:13</sup>] *Утро.* — Урочный час приблизится лишь подвигом... Когда радость подвига наполняет Чашу, тогда удача...

30. Не надо думать, что Мы не можем провести в Амер[ику<sup>16:13</sup>] Урусвати. Совершенно другое значение имеет эта стража на Гималаях; как Наше оружие стоит дозор; только обычный глаз не замечает особого смысла. Если Ф[уяму] даём заложником удачи в Амер[ике], то Урусвати — видимо невидимая заложница Учения. Много назначено на этот год. Не будем задерживать Ф[уяму] в Америке. У Нас видно, как можно бросить зёрна. Учитель не спит, ибо во все двери входят обстоятельства. Не облака, но карма слагает.

— Жаль, что ничего не вышло у наших сотрудн[икова] с Форд[ом].

— Если не вышло одно — не значит, что не выйдет другое. Но для Нас важнее открытие Музея. Скоро узнаете, как нужно в Амер[ике<sup>16:13</sup>] влияние Ф[уямы].

— Трудно представить себе начало станции.

— Думаю: один лама, один пандит, один ботаник и физик — довольно для начала. Думаю — представитель музея и университета дадут достаточно.

— Тяжко сознавать, что до сих пор широковещательн[ая] программа школы остаётся на бумаге.

— Думаю отдел живописи, театра и скульптуры выделить под особое руководство.

— Уже семилетие на исходе, но прогресса нет.

— Можно составить длинный список упущенных возможностей. Можно приблизить новых, когда Ф[уяма] приедет. Запишите — укрепить Музей.

— Если будут средства, можно ли назнач[ить] Шкл[явера] заведующим отделением в Пар[иж]е?

— Да (трижды).

---

30 марта 1929

---

[29/30-III.<sup>51:57</sup>] Ночь. [Целый<sup>51:57</sup>] День и ночь — сильнейший [страшный<sup>51:57</sup>] ветер. Ночью и под утро — приступы тоски. Ничего не слышу. На мой вопрос: «Почему?» — «Ни сегодня, ни завтра». Поняла, что токи сейчас настолько трудны [тяжелы<sup>51:57</sup>], что [слышать почти нельзя<sup>51:57</sup>] нужно избегать потрясения.

Видение. Лицо неприятное — женское.

*Днём были вспышки синего света — и крупного размера; как всегда, они сопровождали какую-либо возникшую или прочитанную мысль. [За обедом видела синюю вспышку крупного размера; не помню, какую мысль или разговор она сопровождала. <sup>51:57</sup>]*

[31-III. <sup>16:14</sup>] (АЙ571) Обращайте внимание на высокие места, подверженные ветрам от снежных вершин. На уровне 24 т[ысяч] ф[утов] [7,3 км] можно наблюдать особые отложения метеорной пыли. Силою ветра и под лучами солнца эта пыль осаждается на низших уступах, чем не только качество снега, но и свойство почвы изменяется. Особенно поучительно наблюдать в местности, где почва и без того насыщена металлами. Металлизация изнутри и снаружи даёт необычайные магнетические сочетания. Не только психическая энергия, но и многие другие энергии получают на таких местах особое состояние. Нужно ценить места, где соединены такие разнообразные условия. Наблюдения над качеством снега, почвы и растений не так трудны даже для обычных приборов.

Не только в состоянии снега, но и при таянии его пыль дальних сфер даёт нам Учение о новых ингредиентах. Чтобы подходить к психической энергии также от Земли, нужно наблюдать, как отложения дальних сфер будут влиять на человеческий организм. Можно видеть, что эти влияния будут значительны и разнообразны. Так будем внимательны к естеству природы.

Нерушима удача в Амер[ике], если приложить радость подвига. Можно знать, насколько Мне легче давать ток, когда радостное согласие упрощает путь.

31 марта 1929

[30/31-III.<sup>51:57</sup>] *Ночь. Ветер продолжает свистеть. Ничего не слышала и не видела. Наутро атмосфера прояснилась.*

*Вспышка серебряного света в голове, на уровне глаз. [Видела<sup>51:57</sup>] Вечером — вспышка синего света над Св[ятославом]; настроение его улучшилось.*

1 апреля 1929

[31-III/1-IV.<sup>51:57</sup>] *Ночь. Атмосфера слегка прояснилась, но с вечера слышала очень мало, не записывала, помню лишь: «Токи тяжки, солнечные пятна изменяют химизм лучей... пошатнулось...»*

*Под утро, просытаясь, видела жёлтый свет, который [казалось<sup>51:57</sup>] наполнял всю голову. Были спазмы тоски.*

«Движимая... и ты уже восходишь... четыре за год... 146... это хорошо!.. Небо уже затягивается... не гаси... Более экспансивна... Не люблю это... Он никогда не выйдет... многие картины ты помогла... ты никогда не получала... Лигиндус... Matrix [англ.: Матрица]... всегда, когда возвращаешься домой... ты связала себя с Нами...»

*Удушья; приливы крови усилились.*

[1-IV.<sup>16:15</sup>] — Конечно, солнечные пятна не могут не изменять химизма лучей. Мы очень охраняем Наших сотрудников от наносных влияний. Можно представить, как тёмные должны усиливаться под этими ядовитыми газами. Когда прошу быть осторожными, значит, новая волна ядовитых газов.



Рука являет строгость по отношению к врагам. Мощна Рука, когда может пресечь атаки.

(АЙ573) Нервные удушья часто происходят от перегружения Чаши без сознательного пользования ею. Дети тем же могут недопомогать, показывая, что прежний опыт был значителен. Конечно, заботливое попечение, спокойное занятие будут уравнивать борьбу духа и тела. Также гортань, зубы и глаза могут напоминать о борьбе накоплений без выявления. Также следует обратить внимание на образование так наз[ываемой] чахотки, которая тоже может быть вызываема центром «Чаши».

Давно указывалось на значение Манаса; не может такое хранилище, как Чаша, не иметь значения для окружающего. Могут быть облегчающие средства, но аммоний, ментол, эвкалипт и смола кедра будут лишь смягчать состояние, но средством-панацеей будет воспитание психической энергии.

[2-IV. 16:16] *Вопросы. — Что означ[ает] «Лигиндус»?*

— Наше лекарство против чахотки.

— *Из чего оно состоит?*

— Смола, немного литиевой воды и валериана.

— *Вл[адыка] указывал раньше на препарат Алоэ?*

— Сперва Алоэ; но если процесс затягивается, то «Лигиндус».

— *Мне так тяжело, что я так мало могу дать делам!*

— Очень много.

— *Но, Уч[итель], почему мне столько даётся — я не вижу заслуги своей?*

— Мы судим не по кажущимся проявлениям, но по ценности суммы.

— *Но я так вижу свои недостатки!*

— Но эти земные пылинки — ничто при решении духа.

— *Учитель], почему Вы так щадите меня? Вы знаете, что боль не страшит и не остановит меня.*

— Бывает необходим отдых.

— *Что означает «движимая» и к кому это относится?*

— К тебе — движимая токами дальних миров. Пыль метеоритов тоже к этому толкает.

---

2 апреля 1929

---

[1/2-IV.<sup>51:57</sup>] *Ночь. Небо затянулось — душно.*

*Видение очень яркого и чёткого пламени, серебряного, с синим основанием, на уровне третьего глаза. И тут же прошли перед глазами неприятные облики местных людей. Мне показалось, что этот свет, пламя Абхид[х]армы, как бы стоит на дозоре и защищает меня от тёмных посылок многочисленных недоброжелателей [отказанных слуг в этот день<sup>51:58</sup>].*

*Почти ничего не слышу. Заснула и дважды проснулась [ночью<sup>51:58</sup>] с ощущением, что моя нога подворачивается, — поняла как предупреждение, ибо уже накануне начали слабеть связки в коленях и щиколотках.*

*Под утро — спазмы тоски.*

3-IV. — Люди лишают себя главных преимуществ, оставаясь связанными одним лишь допущением. Как

можно преуспеть, если огонь горит, но глаз обращён в темноту?!

Но огонь Тероса осветит все накопления. Он же, как неугасимый Брахмавидиа, защитит от увлечений Майи. Нужно положить конец ограниченности.

Рука Моя помогает поднять дела в Америке — приезд Ф[уямы] необходим.

(АЙ576) Иногда замечаете различия в произношении наших слов. Нужно сказать, что хотя совершенная правильность может быть достигнута, но в телеграмме больше обращают внимание на смысл.

*Утром пошла смотреть цветы; сходя с лестницы, нога моя подвернулась; и если бы не поддержка сына, кот[орый] вёл меня под руку, я очень повредила бы себе ногу.*

---

3 апреля 1929

---

[2/3-IV. <sup>51:58</sup>] *Ночь. Ложась спать, увидела яркий огонь, вспыхнувший под левым глазом. Видение Св[ятослава], спокойно читавшего; атмосфера вокруг него очень светлая, ясная. Слышала мало, спазм тоски не было.*

*На рассвете:* «Её облили... Шантиникетан... It is made so complicated, so difficult... He would never succeed [англ.: Это сделано так сложно, так трудно... Он никогда не преуспеет]...»

*[Во время Беседы ярко вспыхнуло пламя серебр[яное] под правым глазом. <sup>51:58</sup>] Замечаю всё чаще вспышки пламени серебряного под глазом и под обоими, как бы на скулах.*

[3/4-IV.<sup>51:58</sup>] Ночь. [Страшная<sup>51:58</sup>] Сильная буря. Странное беспокойство и ощущение как бы жжения в «Чаше», иногда даже сокращение или судорога — тоже около «Чаши». [Всю ночь<sup>51:58</sup>] Сильная тревога и за О[яну<sup>51:58</sup>], посылала ей мужество и твёрдость.

Думала, что в такую бурю невозможно что-либо услышать по общему проводу, и даже от Учителя, но тут же получила ответ на один из вопросов (не записала). «Успокойте Удр[аю], могу дать ему успех, если приложит... All advisors should be [англ.: Все консультанты должны быть]...» Следующую фразу не записала — ускользнула.

Под утро — [лёгкие<sup>51:58</sup>] спазмы тоски.

[4-IV.<sup>16:17</sup>] — Ни гроза, ни ураган не препятствуют психической энергии... но сообщение входит в сознание как нечто обособленное и потому легко забывается... Урусвати чувствовала явление магнитной бури силы большой.

(АЙ578) При углублении и утончении мышления можно производить замечательные наблюдения над дальними сообщениями. Вы знаете, что сообщение входит в сознание как нечто обособленное, потому легко забываемое. [Теперь<sup>16:17</sup>] Урусвати знает, что ни гроза, ни ураган не препятствуют психической энергии. Можно наблюдать, какие сообщения затрагивают особые центры. Может быть, ураган особенно отзовётся на «Чаше»; может быть, само качество сообщения имеет касание до отдельных центров. Словом, всё разнообразие мышления и качеств психической

энергии даст новые пути для индивидуальности. Наблюдения при исключительных условиях местности, температуры и погоды дадут неисчерпаемый источник новых достижений.

4-IV. Можно помнить, что Наши враги усиленно пользуются каждым пространственным расстройством и пытаются внести самые нежелательные осложнения. Это сочетание физических и психических условий очень заслуживает внимания.

Удрая может иметь большой успех при доле внимания к Нам. После удачи может иметь ряд замечательных поездок и открытий здесь.

Читаю мысль О[яны<sup>16:17</sup>], можно ждать очень нужных последствий.

[— Почему я так тревожилась за неё сегодня ночью?<sup>216:17</sup>]

— Кому-то её приезд неприятен. Явление О[яны<sup>16:17</sup>] можно рассматривать как укрепление Учения среди сотрудников.

Утро — тоска. Днём видела радужные искры [видение было менее секунды<sup>51:58</sup>], при этом услышала: «Не гаси». В продолжение всего дня замечала разнообразные ощущения в «Чаше» — болезненные сокращения, лёгкое жжение. [Уч[итель] указал на сильную магнитную бурю.<sup>51:58</sup>] Погода [днём<sup>51:58</sup>] слегка туманная, прохладная.

---

5 апреля 1929

---

[4/5-IV.<sup>51:58</sup>] Ночь. Снова гроза, [сильный<sup>51:58</sup>] дождь, душно. Сильное движение в солнечном сплетении

вызвало обильное истечение слюны. Также наблюдала звездообразное распространение колющей боли в солн[ечном] спл[етении], но боль была непродолжительна. Слышала мало — отрывочно: «Clear up!.. prof. Roerich's son [англ.: Очиститесь!.. сын профессора Рериха]... государственное...»

[Казалось<sup>51:58</sup>] Ответ Учителя на мои думы о том, что англичане не могут иметь повода действовать против нас, ибо станция наша не имеет сейчас политического значения: «Поводов будет найдено много...»

«Если забудешь (конец фразы ускользнул из-за шума неожиданного [Н[иколай] К[онстантинович] зажжёт свечу, чтоб посмотреть, который час<sup>51:58</sup>)... Храни утончённость, она связана с ростом духа... Drive out [англ.: Устремляйся] (полёт в Россию)... прекрасно... ребёночек очень хороший... unintelligible [англ.: неразборчивый]...»

На рассвете — дважды [сильные<sup>51:58</sup>] приступы удушья.

Утром. Сон, вернее видение. Сознание раздвоилось, ибо явно сознавала себя лежащей в постели и в то же время видела мою умершую мать — на светлом серебристом фоне, очень просветлённую и радостно улыбающуюся мне. При этом видела и себя, как бы идущую к ней навстречу и с необычайно сильным чувством любви и нежности приветствующую её: «Мамочка, родная!» Сила радости свидания была настолько велика и реальна, что мне казалось тогда именно реальнее действительности нашего земного плана. [Сон этот был на границе видения центром

*Колокола и очень ясный, но без всякого действия, ограничен лишь выражением приветствия.<sup>51:58]</sup>*

*Днём. Искры серебр[яные] по-прежнему продолжают отмечать те слова, на кот[орые] я должна обратить особое внимание. Так, увидела звёздочку над словами Учения: «Нужно днём мыслить и ночью летать». Имею привычку мыслить именно ночью.*

5-IV. — Урусвати видела медленность накоплений духа [видение мистерии Озириса<sup>451:215</sup>]; так же утончённость не может снизойти немедленно. Процесс приспособления каждой машины показывает, насколько медленно слагается совершенствование. Но, осознав утончённость мышления, мы приказываем себе двигаться к эволюции, и тогда каждый день будет завоеванием.

— *К чему было сказано: «Не гаси»?*

— Не гаси новые пространственные огни, новые искры радуги, которые видела днём.

— *Но видение это было так кратко!*

— Быстрота есть особый вид видений. Например, сегодня видела мать, и секунда могла дать обмен мыслей.

— *Сегодня ночью, во время обычных полётов, мне так трудно было передвигаться, даже было ощущение боязни пространства.*

— Очень трудные магнитные и химические токи.

— *Владыка, я стесняюсь записывать все малые крохи летающих фраз, и потому мои записи так бедны.*

— Этих накоплений много, хотя тебе и кажется мало, так же как казалось мало приношений, но их

было уже шестьдесят (*присылки Учителем предметов и памяток*). Сейчас главное — избегать трудностей; идите просто, ибо кругом — почти неразрешимое положение.

— *Так хочется приступить к широкой деятельности.*

— Деятельность начнётся десятого ноября. Несмотря на всё — Дом построен, покупается станция.

6 апреля 1929

[5/6-IV.<sup>51:59</sup>] *Ночь. Дождь продолжается, на горах выпал снег, значительное похолодание. Напряжение в организме меньше, но преходящие боли участились. Волны серебряного огня в области носоглотки.*

*Посреди ночи сильно сказано — казалось, Уч[ителем]: «Мерзавцы!..»*

*На рассвете стала слышать больше, но очень хотелось спать, потому [плохо запоминала, оставались лишь отрывки<sup>51:59</sup>] много упущено. «Отложения психической энергии нагнетаются через вращение центров... Так Учение проникнет на землю... Женщины становятся особенными... Зависит от него самого (ответ на мой вопрос о сыне)... [Тут<sup>51:59</sup>] Качество должно быть высоко...»*

*Видение центром Колокола. Очень неприятное лицо мужчины — злобно смотрит на меня и как бы направляет [рукою<sup>51:59</sup>] на меня психическую силу [энергию<sup>51:59</sup>] свою. Было сказано ещё что-то о женщине, но забыла.*

*«После тебя... так сказано... Могу дать решительную победу». Одновременно с последними словами*



*Владыки увидела центром Колокола [как бы<sup>51:59</sup>] фигуру дозора на пурпуровом свете [фоне<sup>51:59</sup>] и чёткий силуэт руки, держащей огненный меч. «Они сойдут на нет (думаю — враги, англ[ичане])...»*

*Донеслись из пространства обрывки музыки — конечно, из пространства.*

*Сокращение в правой стороне живота, но безболезненное.*

*Сон. Лечу над горной местностью. Стоит башня; на вершине её выложена каменная звезда. Подумала: «Где это?» Просыпаясь, услышала: «Около Лахуля...» — «Древняя?» — «Да».*

*Утро. [Было мозговое<sup>51:59</sup>] Видение центром Колокола, необычайно яркое. Утёс над обрывом. Рука Учителя держала садовый инструмент, маленькую железную лопаточку, и чистила и точила её о камень. Ясно и очень громко слышала скрип железа о камень. Ярко ощущала солнечную атмосферу видения.*

*Последнее время наблюдаю усиление вспышек серебряного света внутри себя при неожиданном шуме, или испуге, или при сотрясении организма.*

*[6-IV. 16:19] На вопрос:*

*— Что означает видение руки, точившей садовый инструмент о камень?*

*— Мой резец для очищения корней.*

*— Это была Ваша рука?*

*— Да. Сперва цветы; но когда сознание позволяет, тогда корни и травы. Дух может расти на уровне сознания.*

*— Что за музыку слышала я сегодня утром?*

*— Наша — потому что был праздник.*

(АЙ582) О вращении центров Мы уже упоминали. Конечно, всякое поступательное движение будет вращательным; так символ пахтанья относится ко всему. Можно нагнетать отложения психической энергии через вращение центров. Безразлично, которому центру индивидуальность даёт преимущество. Лучше, если это будет «Чаша» или «Колокол».

Можно внешне способствовать циркуляции психической энергии через натирание тела уявленной издревле эмульсией из семи растительных препаратов. Это та самая эмульсия, которая употреблялась Йогами при оставлении тела на продолжительное время. Кроме того, эта эмульсия поддерживает питание на большой срок.

Вы уже знаете, что при приёме мускуса не требуется много пищи; так же втирание эмульсии даёт энергию, питающую на большой срок. Вы сообщите состав эмульсии тем, кто доказал преданность Учению, ибо к чему питать тело, которое отрицать пытается психическую энергию?

Эмульсия Йога — миндальное молоко, эвкалиптовое масло, деодаровое масло, ореховое масло, розовое масло, валериан, отруби пшеничные. Пропорция зависит от кожи. Если деодаровое масло будет слишком раздражать, можно его заменить Балю. Нужно вечером натирать тело по направлению мускулов до высушивания. Можно употреблять тонкую шерсть. Около «Чаши» можно производить вращательное движение против солнца. Конечно, нужно лучше испытать пропорции. Последовательность во вращении центров — по желанию.

Натираание нужно начинать с конечностей и затем перейти к «Чаше», гортани и желудку. Польза от эмульсии может быть на разные случаи, начиная с кожных болезней. Указания на эмульсию могут дать большое применение. Это и есть Дjera-mezo [Джепа мезо<sup>16:19</sup>].

— *Можно ли узнать название травы, которую монголы употребляют для освобождения от голода?*

— Монголы зовут её «Панхамачай», но питание эмульсией гораздо длительнее.

— *Вл[адыка] употребляет эмульсию?*

— Да.

— *Можно ли знать, из чего состоит Ваше питание?*

— Эмульсии, мускуса, лекарства из эссенции, зёрен и овощей. Полезнее выпить рюмку сока моркови, нежели отягощаться целой тарелкой мёртво-переваренного супа.

— *После каждой еды я чувствую тяжесть.*

— Две причины — мускус и развитие психической энергии.

Могу дать решительную победу, если только приложите усилие. Особенно нужно согласие. После можно перечислить все угрожавшие опасности. Предлагаю Логв[ану] не всецело сосредоточ[иться<sup>16:19</sup>] на «Кор[она<sup>16:19</sup>] Мунди»; пусть наблюдает все Учреждения. Полезно поручить «Кор[она] Мунди» особому лицу.

[6/7-IV.<sup>51:59</sup>] *Ночь ясная, ветер стих — прохладно. Довольно скоро засыпаю; слышу большею частью теперь на рассвете и утром. «Нельзя ждать...» — м[ожет] б[ыть], ответ на мой вопрос.*

*Сон. Иду по дороге в гору в сопровождении очень неприятного, маленького человечка. Дорога эта проложена и в значительной степени улучшена нами; и я радуюсь, какое это облегчение животным и людям. Навстречу нам спускаются гружёные животные. Чтобы дать им дорогу, я отступаю в сторону и [вдруг<sup>51:59</sup>] вижу, что мой спутник, шедший немного позади меня, направляет револьвер мне в спину. [Я<sup>51:59</sup>] Быстро схватываю его руку и, будучи выше его ростом и [мож[ет] б[ыть]<sup>51:59</sup>] сильнее, лишаю его возможности действовать этой рукой; но он успевает свободной рукой нанести мне укол. Я понимаю, что острое было отравлено, ибо рука мгновенно вспухла и отекала [и веду его к доктору, который констатирует яд<sup>51:59</sup>]. Проснулась; обе руки онемели, затекли.*

*Услышала свой голос, говоривший: «Ну, папочка, не будь таким пессимистом...»*

*«Наушницы...» Видение очень неприятного человека местного типа. «Думаю, что ему дали полную порцию... высыхает, как dead sea [англ.: мёртвое море]... Нозеады... теперь наблюдай... Ольтрам (Altram)... Надо крепкими нитками пришить... cheap!.. Undisputable pupil has been sent [англ.: дешево!.. Неоспоримый ученик отправлен]...»*

«Папочка, не хотел меня слушать...» — *мой голос.*

«He has no charm... I will learn it, oh my love! [англ.: У него нет обаяния... Я научусь этому, о любовь моя!]... ТОЧНО ПОКОЙ НИКОМУ...»

*Видение жёлтого дома с одной башенкой, приютившегося у горы в густой зелени, и мой голос, сказавший: «В этом доме кроется какая-то таинственность».*

*Под утро — видение пространственного огня в виде серебряных язычков. Ощущала спазмы [тоски<sup>51:60</sup>] и жжение в «Чаше».*

[7-IV. 16:20] — Величайшие преступления порождались самыми малейшими мыслями... Нужно следить за силою мысли и эманациями психической энергии.

*[Записывая вечернюю Беседу, на словах об ощущении тягости после еды увидела серебряную искру. Поняла, что надо ещё меньше есть.<sup>51:60</sup>]*

*Днём — погода дождливая и туманная. [Целый день<sup>51:60</sup>] Все заняты были приготовлением комнаты для приезжающей О[яны, затем мыла голову<sup>51:60</sup>] — страшно устала. Вечером — гроза.*

[7-IV. 16:20] (АЙ583) Каждый развивший психич[ескую] энергию будет защищён ею. Народ боится затрагивать человека, обладающего особыми силами. Мудрость помнит, как действует обратный удар, толкнувшийся о броню Тероса. Также помнит мудрость народная, что некоторые люди оставляют на вещах своё воздействие. Это верно, ибо психическая энергия отлагается на всех вещах прикосновением. Так можно следить за силою мысли и эманациями псих[ической] энергии.

Животные, особенно собаки, чувствуют эманации психической энергии. Ведь не по запаху они находят дом и хозяина, но по чему-то более существенному.

Спросят: «Как же начать приближаться к психической энергии?» Для начала будете помнить, что эта энергия существует.

Явление погоды сильно действует на тело утончённое. Можно искать ближайшее отношение между магнитными вихрями и явлениями психич[еской] энергии. В герметизме эти вихри назывались мыслью пространства.

Нужно беречься особенно, когда победа предсказана. Считаю — нужно придать согласие (*в Америке*).

---

8 апреля 1929

---

[7/8-IV.<sup>51:60</sup>] *Ночь. Должно быть, от усталости нет сна. Под утро заснула.*

*Сон. Нахожусь среди родных и незнакомых мне людей; разговор идёт о критической статье по поводу «Писем Махатм». Называют это Учение дьявольским, и иезуитским, и тому подобными «лестными» наименованиями. Я [защищаю<sup>51:60</sup>] спрашиваю их, читали ли они эти самые «Письма» или же основываются лишь на [бездарном<sup>51:60</sup>] предубеждённом и невежественном изложении в статье. Конечно, все судят лишь по статье. На это замечаю им, что, вырывая отдельные слова из любого Учения, не исключая и Евангелия, можно исказить Учение и придать словам совершенно иной смысл. Все страшно нападают на меня. Пытаюсь в кратких словах изложить им*

*Основы Учения Махатм; указываю, что Махатмы сотрудничают с законами природы и во всем следуют великому закону целесообразности. [И если они не понимают значения целесообразности, то<sup>51:60</sup>] Советую им подумать и понять, что сами они существуют только вследствие той же целесообразности [разлитой<sup>51:60</sup>] во всей Вселенной. К моему огорчению, никто, даже мой двоюродный брат Ст[ёпа] Митусов, не может понять и, видимо, опасается Учения Махатм.*

*Слышала [очень<sup>51:60</sup>] мало, не записывала от усталости. [И<sup>51:60</sup>] Только [поздно<sup>51:60</sup>] под утро, [уже<sup>51:60</sup>] вставая, и во время беседы с Н[иколаем] К[онстантиновичем] ворвались из пространства две фразы: «Но [На<sup>51:60</sup>] марку не продадут... ногами нужно прессовать...»*

*Звёздочки по-прежнему вспыхивают во всё время дня и ночи, подтверждая, предупреждая и охраняя. [За завтраком увидела очень яркую звёздочку — поняла как указание меньше есть.<sup>51:60</sup>]*

*Приезд О[яны] — 8/4.*

---

9 апреля 1929

---

*[8/9-IV.<sup>51:61</sup>] Приезд О[яны<sup>51:61</sup>]. [К вечеру<sup>51:61</sup>] Страшная усталость. Дождь, туман. Всю ночь — тягостное чувство [тоска<sup>51:61</sup>] в ногах и руках; не могу найти место от томления. Почти нет сна.*

*Ничего не слышала; только видела двух типов — вероятно, приехавших с О[яной]. Один, [мож[ет] б[ыть]<sup>51:61</sup>] восточник, задумчиво смотрел вдаль, подняв немного глаза; другой напоминал американца*

[или ан[гличанина]<sup>51:61</sup>] в полуматр. одеянии [в старом костюме<sup>51:61</sup>].

---

10 апреля 1929

---

[9/10-IV.<sup>51:61</sup>] Ночь. С утра было ясно; днём — [опять<sup>51:61</sup>] облачно, небольшой дождь; к вечеру прояснело.

За день очень устала. Вечером [впервые беседовала с Оян[ой]<sup>51:61</sup>] — большое напряжение в солнечном сплетении [желудке<sup>51:61</sup>] и животе [после Беседы<sup>51:61</sup>], шевеление в солн[ечном] спл[етении], обильное выделение слюны, сильная тошнота (при беседе с О[яной]).

Как только легла в постель, начала слышать [многие<sup>51:61</sup>] различные голоса, говорившие одновременно; слушая и записывая одно, упустила конец или начало новой фразы. «Останется жить (думаю, относится к О[яне<sup>51:61</sup>], кот[орая] останется жить со мною)... Когда ты приехала?.. Половина десятого... а вдруг не оправдается!.. Нет, я не могу... Зина... простужалась... причёсывается... Miss Grant [англ.: Мисс Грант]... должен прийти... Что было единственное, что он знает...»

[Одновременно имела<sup>51:61</sup>] Видение нарядных [чёрных<sup>51:61</sup>] мулов, вереницей спускавшихся по горной тропинке. Они были убраны красными шерстинками или тряпочками; каждый [мул<sup>51:61</sup>] имел провожатого — тибетца или монгола, [одеяние их не заметила<sup>51:61</sup>] не рассмотрела.

«Трудно, начнём это... такой маленький... совет (неясная запись)... Он говорит — никогда...



торопиться... подвижник готов там (*неясная запись*)... Интересно там будет... не слишком громко... скребница... осуждение волнения... не слышать нам этого... Слышали?...» *Очень была уставши, решила прекратить запись.*

*Среди ночи были вспышки огней в темени. Под утро.* «For the sake of its own intrinsic value [англ.: Ради собственной ценности]...»

[9-IV. <sup>16:21</sup>] — Я та сила, которая разит и также свет даёт. Матерь, Мать Мира — радость Мира. Тара — лад Мира. Зову вас радоваться приближению Нашего прихода. Так заключим сегодня.

Зачем иногда нужно напряжённое положение? Оно вызывает радиацию психической энергии.

[10-IV. <sup>16:21</sup>] (*АЙ589*) «Мудрый знает слово, знает письмена, знает мысль, знает молчание», — так говорит старая пословица. Посмотрим на неё с точки зрения психич[еской] энергии. Действительно, нужно различать, когда слово, или письмо, или молчание нужно. Много можно преуспеть, направляя энергию полезно. Утончённое чувствознание определит, когда который способ незаменим.

Пусть О[ян<sup>16:21</sup>а] поймёт, как её стремления будут выражены и получают удачу в письмах. Также пусть ведёт дневник, подмечая всё необычное и замечательное. Суждённое явится, нужно явить наблюдательность.

Сама Мать Мира шлёт утверждение Нашего Закона. Явление песни с севера Наших Гор придёт, и Моя Обитель наполнится радостью утверждения. Сбудется сказанное скоро. Сказал.

Победа — у порога. Учитель поспешает. Тявканье беззубой пасти не остановит идущего.

Надеюсь, О[ян<sup>16,21</sup>а] поняла совет о письмах и также о дневнике. Учитель умеет утвердить явление возможности. Часто нужно личное присутствие; иногда именно письма завершают; иногда творит молчание — так желаю удачи.

*Много синих звёзд днём и вечером.*

*Днём — индусский Новый Год. Народный праздник — несение богов, приход и танцы у нас в саду. Пророчество богини [Кали<sup>51:61</sup>] Трипура Сундри (местная богиня), означает «Владычица Трёх Миров». Двое [местных людей по выбору богини Кали<sup>51:61</sup>] из несших её жрецов [впали в транс и<sup>51:61</sup>] начали пророчествовать по указанию богини. Наш управляющий переводил нам сказанное богиней: «Your mission is a very difficult one, but I will help you; and when you [will<sup>51:61</sup>] succeed, you have to give a golden Umbrella to My Sister, who has a silver one [англ.: Ваша миссия очень трудна, но Я помогу вам; и когда вы добьётесь успеха, вы должны дать золотой Зонт Моей Сестре, у которой есть серебряный]». [Второй сказал:<sup>51:62</sup>] «Вы приехали сюда и основались в этой долине, и вы будете здесь жить, окружённые цветами».*

*Толпа местных людей очень дружелюбна.*

---

11 апреля 1929

---

*[10/11-IV.<sup>51:62</sup>] Ночь звёздная. Ничего не слышала с вечера, но было видение множества животных, но безобидных. Вероятно, был показан смысл местных людей, танцевавших у нас в саду. Чувствовала*

*большую усталость — вероятно, после пребывания [столько времени<sup>51:62</sup>] среди толты. [Скоро уснула.<sup>51:62</sup>]*

*Под утро слышала лишь одну фразу — вернее сказать, могла уловить лишь одну [которую не записала<sup>51:62</sup>].*

*[Утром, после недолгой прогулки, ощущала тошноту. Напряжение в солнечном сплетении и в области живота после Беседы усилилось.<sup>51:62</sup>]*

[11-IV.<sup>16:21</sup>] — Материальность психической энергии может легко быть установлена физическим способом... Нетрудно найти рефлексы физического напряжения.

11-IV. Боги Кулу не будут против вас; напротив, это условие послужит Нам. Этот канал может быть полезен больше британск[их] властей. Реальность этих существ при Нашем воздействии будет проводником среди населения.

— *Кто эти боги?*

— Существа здешних мест. Богиня — под Нами. Недостаточно сильна, чтобы противоречить.

— *Что означает «Ольграм»?*

— Отказ от вреда.

— *«Нозеады»?*

— Планеты в огненном процессе.

— *Как понять утверждение, что Аватар лишён прошлого и будущего?*

— Нет в силу сознания. Гермес говорит: «Зажгу огонь, уничтожу прошлое и будущее». Но сохранение сознания даёт свет. Вы знаете будущее — и потому оно для вас настоящее.

— *Как может Аватар не иметь прошлых существований — вероятно, неясное изложение?*

— Испорчено в выражении. Аватар проходит сферы как молния, не погружаясь в них. Разница в способе (*между Аватаром и Архатом*). Аватар в доспехе воли не касается земли, проходя по ней.

— *Будет ли Владыка продолжать давать Учение?*

— Можно дать на несколько книг: «Аум», «Агни Йога», «Беспредельность», «Братство», «Гимны Матери Мира», «Тайна Гермеса» и «Криптограммы».

Явление радости, Урусвати, ты услышишь. Щедрая Рука явит успех в Америке. Я насыщу лучами Братства путь. Юродивые, сморщенные явятся с поклонами, и та сила явит страх перед Огнём Нашим.

Вы замечали, что физическое напряжение вызывает иногда проявление психической энергии. Это чисто механическое, материальное условие должно бы навести на мысль о материальности психической энергии. Эта материальность психич[еской] энергии может легко быть установлена физическим способом. Нетрудно найти рефлексы физического напряжения. Не нужно ли искать по этим очевидным направлениям? Значит, духовные проявления вовсе не отвлечённы и могут быть измерены. Пусть они не очевидны для всех, но грубые действия могут попадать даже под глаза среднего человека.

Все-таки остаются два мира — очевидный и действительный... Эту действительность нужно выдвинуть и закрепить как совершенно реальное понятие — и тогда изменится окружающее неузнаваемо.

Действительность под самым точным наблюдением расширит сознание. Сознание есть тот, самый волшебный, ларец, куда соберутся потерянные сокровища.

---

12 апреля 1929

---

[11/12-IV.<sup>51:62</sup>] *Ночь звёздная. [Спала мало.<sup>51:62</sup>] Сильное напряжение в организме, тянущее ощущение в локтях. [С вечера<sup>51:62</sup>] Много рассыпающихся серебряных искр.*

*Видение — туманный Облик Учителя. Ложась спать, посылала Учителю всю любовь сердца моего, и преданность и признательность за всё посланное.*

*Видение Свят[ослава] — очень напряжённое выражение лица.*

*С вечера [ночью<sup>51:62</sup>] почти ничего не слышала, [под утро — несколько фраз<sup>51:62</sup>] быстро забывала сказанное.*

[12-IV.<sup>16:23</sup>] — Как сокровище неисчерпаемое, расширенное сознание поведёт на высоты, где победа. Утончённое сознание есть тот магнит, кот[орый] привлекает любые полезные энергии.

Гимны Матери Мира как сокровенное Убежище, как камень Святыни, как непроизносимое Таинство. Так буду хранить Матерь!

Считаю картину «Тангла» Моим даром Музею. Я, Я, Я утверждаю победу до конца. Я сказал.

Явление ощущения ускорения ритма начнётся скоро. Нам трепет сердца Ур[усвати] явлен огнём, явленным Рукою Нашей. Сегодня у Меня опыт.

Урусв[ати], ты увидишь, и услышишь, и явишь миру Знания. Усмотрите явление работы явленной Общины Нашей. Говорю: «Радость!»

*Под утро на мой вопрос: «Где буду я [находиться<sup>51:62</sup>] после трёх лет, указанн[ых] Поруме?» — услышала: «В Моём сознании». Думала [также<sup>51:62</sup>] о моём уходе и удастся ли мне поработать в Зв[енигороде<sup>51:62</sup>] для Владык. «Через семь лет, когда срок придёт (ехать) (не уловила последние слова, смешались)».*

*Напряжение в солнечном сплетении уменьшается. Днём и вечером видела много разноцветных искр. [Во время Беседы видела две красные искры: одну — на груди Н[иколая] К[онстантиновича], другую — над лампой. Серебрян[ый] свет между Н. К. и Св[ятославом].<sup>51:62</sup>] Много синих искр около Кресла Владыки. [Беседа с Оян[ой] успешнее, напряжения в солнечн[ом] сплет[ении] меньше.<sup>51:62</sup>]*

---

13 апреля 1929

---

*[12/13-IV.<sup>51:62</sup>] Ночь ясная. Начала слышать, как только положила голову на подушку. «Где же? Да где же?» — сказано было очень сильно.*

*Мимолётное видение целого ряда [желтов<sup>51:62</sup>атых] шкафов. Услышала: «Видишь, какие у Нас шкафы... Да это уже скандал... Они очень маленькие деньги получают... Don Juan's nerve! [англ.: Нервы дона Хуана!]...»*

*Внутреннее озарение серебристым светом. Несколько ярких вспышек. Лёгкое движение или вибрация постели.*

*«Хорошо, если можно... Я несчастный человек... никаких понятий он не имеет... тёмные... главные*

корни... цветок священный... теперь знай пома-  
зание...»

*Заснула, но, просытаясь, ярко ощутила как бы отрыв от пейзажа, напоминавшего нашу долину, но деревья были ещё лишены листьев. Отрыв ощущается в сердце, в груди. Думается, что долина эта, м[ожет] б[ыть], близко лежит от Ашрама Бр[атства].*

*Посреди ночи — ясное, чёткое сознание, что Учитель передавал мне о необычайном напряжении в мире и как Им тяжело сейчас.*

*Видение. Помещение какого-то Office'a (канцелярии). [Какие-то<sup>51:63</sup>] Люди, одетые в хаки, говорят о нас; им нужны ответы на пять пунктов. Вероятно, помещение тайной полиции или же Америк[анского] консульства.*

[13-IV.<sup>16:24</sup>] — Круговращение есть тоже один из видов раздражения психической энергии... Явление наших попечений несметно, но, сотрудники Общины, не переставая думайте, чем «Чашу» украсить... Поймите, поймите и явите заботы увяленные... Мы на дозоре... Мы сражаемся... Мы храним... Трижды уподобьтесь Нам... На заре явим Учителя Луч. На закате явим Учителя Клич. Во мгле явим Учителя Руку.

(АЙ592) Правильно полагать о неисчерпаемости психической энергии. Запас, разумно израсходованный, немедленно пополняется из сокровищницы Космоса. Так, даже полезно выделять психическую энергию: новый запас легче отделяет отложения и затем устремляется на мировую работу. Как можно обращать Колесо Закона в действие, как легко

призывать новую мощь из пространства. Потому говорю о вращении психической энергии.

[14-IV. 16:24] — *Каким опытом был занят вчера Учитель?*

— Опытом углубления сознания на поверхности камня. Кристалл психической энергии, приложенный к телу, вызывает внутреннюю психическую энергию — как магнит вызывает иглу из тела. Учитель испытал разные породы камней. Представьте себе, какую мощь представляют кристаллы психической энергии как медикаменты.

---

14 апреля 1929

---

[13/14-IV. 51:63] *Ночь. Ясно. Слышу мало, не записываю. Посреди ночи — опять сильное ощущение тоски. Сильные сокращения пальца на левой ноге, но не болезненные. Долетела странная фраза: «Ещё пятую собаку...»*

*[Днём беседовала с Оян[ой], вспоминала видение врага, и тут же мы обе вздрогнули от сильного стука в окно.*

*Получено письмо от министра Mandi — ввиду того, что мы не британск[ие] подданные, правительство Индии не может продать нам землю. Будем сражаться. 51:63]*

[13-IV. 16:24] *Утро. — Основная тайна Гермеса состояла в приближении Астрального Мира к Земле... Сейчас битва...*

[14-IV. 16:24] *Вопросы. — Я слышала: «Знай помазание», и мне казалось, что это относится к Ф[уяме]?*



— Наш помазанник для успеха дел в Америке. Как терафим — для скинии, нужен [Нам<sup>16:24</sup>] он для сосредоточия энергии. Это очень древнее начало. Потому говорю о сохранении здоровья. Потому говорю о временном сосредоточии власти. Потому разделяю ценность Учения от ценности действия. Если возложить и то и другое, скала не выдержит. Это не опыты, но утверждения. Можете понять, какие меры нужны для людей. Учитель посылает подарки как Щит.

Конечно, битва. Прошу принять её как [Нашу<sup>16:25</sup>] победу. Прошу передать Ф[уяме] всё руководство земной битвой. Последуйте совету о покупке земли, уже давно говорил о пользе этого. Дела в Амер[ике<sup>16:25</sup>] могут быть блестящи. Только нужно избегать грубых ошибок. Лишь один принцип указан — осознать центр и всеми мерами охранять его. Сказано: «Урусвати — для Учения, Ф[уяма] — для земного действия». Сейчас битва на той ступени, когда ошибки недопустимы. Только энтузиазм без осуждения поможет Нам. Если же кто жалеет о приближении к Нам, он уже стёр знаки накопления. Знаете, что означают красные и чёрные звёзды — в этом Урусвати безошибочна. Можно двигаться вперёд, если отступление защищено.

Пусть пришлют из Ам[ерики] список речей. Париж проезжайте совсем невидимо. Лучше на обратном пути.

[14/15-IV.<sup>51:63</sup>] *Ночь. Атмосфера ясная. [Видение фигуры индуса, показывающего мне язык.<sup>51:63</sup>] Вибрации [в постели<sup>51:63</sup>] чёткие.*

*Мне казалось, что где-то была одержана победа Учителем — радостное чувство.*

«Секретно... явите власть в делах Наших, прошу очень... Агуан...» [Ещё несколько слов забыла.<sup>51:63</sup>]

[15-IV.<sup>16:24</sup>] — Я вижу клинок в руке, но дрожит рука врага. Я вижу — зубы скалит, но пасть раскрыть не смеет... Я вижу путь ясный, явление врага... но победа не будет его венцом.

*Посреди ночи — опять спазмы тоски (вероятно, перед грядущими событиями). Под утро заснула.*

*Сон. Вхожу в помещение — незнакомое, бедное; уже сумерки сгущались; разглядеть могу лишь небольшое окно и на фоне его силуэт простого стула. Атмосфера в комнате настолько жуткая, что я вся внутренне содрогаюсь и как бы сжимаю сердце; быстро ухожу; проснулась.*

— Могу указать на поражение врага и на явление нового момента в истории Индии... Послы Мои идут; идут орды уязвлённых ядом его. Явим молнию. Вижу — Ф[уяма] несёт знак Шамбалы Амер[ике]. Вижу Урусвати на Белой Горе. Вижу Люмоу гигантом духа. Вижу У[драю] н. воином. Сказал.

15-IV. Вы уже знаете, что кристалл психической энергии обладает свойством магнита. Из пространства он привлекает части электронов Тероса. Эманации грядущих волн окружают человека

и окрашивают своим химизмом приближающиеся частицы энергии. Это химическое основание так называемых цветных звёзд. Планетные тела сияют разными светами; так же научны будут искры психической энергии. Огни центров также сияют различно — в зависимости от химизма металлов тела.

Многие народы замечали последовательность значения центров. Непонятные названия часто отвечали самому действительному назначению. Когда слышите слово «Абрарам», это будет напоминание о центре «Чаши», где сосредоточено чувствознание, суждённое будущей эволюцией. Когда слышите об огненных крыльях, это будет центр оплечий. Также пять вершин сокровищ будут центрами Колокола, запястий и голеней. Когда чувствуется внезапная слабость под коленями или напряжение кистей, это будет обострение центра Колокола. Можно производить несчётное количество наблюдений, которые обнаружат неисчерпаемые качества нашего организма, так постыдно заброшенные.

*Во время Беседы видела жёлтые звёзды, около них встывали синие. Выказала мысль, что нам необходимо иметь полное согласие и выработать одни формулы для врага.*

— Да, да, да.

Нужно ли летание предметов, которое вы видите? Но вихревые волны энергии окружают стеснённое пространство. Тяготение велико, но отталкивание ещё выше, когда атмосфера напряжена. Будьте зрячими, ведущие дневник. Заметьте, как может

волноваться, казалось бы, твёрдая поверхность. Это разложение низшей материи посредством психической энергии.

---

16 апреля 1929

---

[15/16-IV.<sup>51:63</sup>] *Ночь. Ясно. Особых воздействий не замечала, но было [очень<sup>51:63</sup>] сильное сокращение пальца на левой ступне; сокращения эти участились.*

*Слышала мало. «Лавирование... это так просто... хотите помешать?!»*

*I Видение. Ряд цветочных горшков [и пробивающиеся толстые листья<sup>51:63</sup>] — м[ожет] б[ыть], с кактусами или Алоэ.*

*II Видение — пробивающихся из земли ростков трав или растений.*

*Посреди ночи — сильное движение в солнечном сплетении, обильное выделение слюны.*

[16-IV.<sup>16:26</sup>] *Под утро. — Для действия мысли на расстоянии нужно вызвать пламя центров. Не насильственное напряжение воли, но сочетание огня даёт посылке мысли мощь.*

*Днём читала книгу Учителя; на словах «блестящие возможности» увидела жёлто-красную искру; поняла, что нечто угрожает им сейчас [этим возможностям<sup>51:63</sup>]. Получилось позднее письмо, подтвердившее угрозу возможностям.*

*Вечером — много синих искр.*

— Некто потерял голову. Коснулся вихрь Космоса Англ[ии] — и пляска дикая началась. Начнётся явление распада. Кольцо явленного зверства замкнулось,

и цепь ужаса поразит победителей и руку, поднявшуюся на Шамбалу. Я говорю, утверждаю, свидетельствую — щитом крови никто долго не укрывал свои победы. Явлю вам Щит. Я сказал. Много сделано, но много больше предстоит.

---

17 апреля 1929

---

[16/17-IV.<sup>51:63</sup>] *Ночь. Ясно. Луна уже в первой половине. Сокращения в голених продолжаются днём и ночью; движение в солнечном сплетении, обильное выделение слюны от тошноты; сна [почти<sup>51:63</sup>] нет.*

[*Слышу очень мало.*<sup>51:63</sup>] «Ручаюсь за успех Ф[уямы]... Картина будущего ясна... ей почти нельзя помочь... страдает, страдает...»

[17-IV.<sup>16:27</sup>] — Я сети дал Ф[уяме] на лучший улов... Сражение будет на Щите Моём... Не было случая, чтобы чувствительный организм не был затрагиваем токами.

— *Что значит «Агуан»?*

— Равновесие.

— *«Цветок священный» — сказанное Учителем в одну из прошлых ночей?*

— Лотос «Чаши».

Тара Белая, Тара Зелёная, Тара Жёлтая шлют привет. Шамбала явит Ф[уяме] путь в Америку. Я битву давно видел. Я давно уготовил победу.

Учитель никогда не отодвинет каждое намерение полезное... Одобряю покупку леса. Как всегда, неожиданное действие вносит разделение мыслей.

17. (АЙ599) Одной из главных задач ближайшей

эволюции будет перевести так называемое отвлечённое в область познаваемого. Изучение психической энергии даст совершенно новое отношение к окружающему. Совершенно различно и отвлечённо представлялись следствия эгоистических и альтруистических действий. Но посмотрим с точки зрения [химизма<sup>16:26</sup>] различных нервных центров. Противоположные мысли и действия будут опираться на различные центры. Отсюда — соединение эманаций будет различно химически и световидимо, следствия будут влиять на самого создателя и на окружающее. Так, казалось бы, наиболее отвлечённое делается весомым и измеряемым. Одним из простых опытов будет измерение изменения веса человека при различных мыслях. Чувствительные весы и острота мыслей дадут чёткое сравнение. Не наука затворников, но знание для улучшения всей жизни.

*Спазмы тоски снова учащаются. Утром читала с О[яной] книгу Учителя. На словах: «Каждый несёт груз свой, если отринет Водящую Руку», — лист бумаги, прикрывавший большой портрет Учителя, упал, открыв Лик Учителя. Поняла как знак, посланный, чтобы особо чётко запомнили прочитанные слова.*

*Всё чаще стало вспыхивать яркое пламя, серебр[яное], под обоими глазами, из центр[ов] скул. [Во время Беседы вспыхнули два пламени серебряных под глазами.<sup>51:64</sup>]*

---

18 апреля 1929

---

*[17/18-IV.<sup>51:64</sup>] Ночь ясная, но весь вечер тревога [за Ориолу<sup>51:64</sup>]. [Ночью казалось<sup>51:64</sup>] Видела четыре*

*красно[вато<sup>51:64</sup>]-жёлтых шара. Затем видела центром Колокола серебряные огни над теменем. Слышала много и [что-то<sup>51:64</sup>] очень значительное — но не было дано записать.*

*Заснула и посреди ночи проснулась окоченевшая, несмотря на тёплое время года (конец Апреля); должно быть, дух отсутствовал продолжительное время. Чувство тоски не оставило всю ночь. Сокращения большого пальца на правой ноге — повторные.*

*Под утро [слышала<sup>51:64</sup>]: «Смешная лекция!..»*

*[18-IV, 16:27] — Нигде лучше Незримый Друг не сражался, чем в тылу... Русскую мощь не спрячешь... Явление убожества врага не спрячешь... Считаю — Я лучше разрешу явление покупки дома...*

*Тоскливое чувство не оставляло меня всю ночь и день; легче стало к вечеру.*

— Учёные, говорящие о подсознании, о мозговых и нервных рефлексах, о животном магнетизме, о телепатии, говорят, конечно, об одном и том же — о психической энергии; но это слово почему-то не произносится. Урывки знания сами просятся в одно русло, но суеверие мешает обобщить факты. Чистая наука не боится переулков. Теперь обращают внимание на изучение секретий; может быть, этот путь наблюдений за выделением желёз натолкнёт на существование и других отложений. Ведь их секретии лишь недавно заслужили внимание, хотя древняя медицина давно указывала на значение выделений. Этот вопрос стыдливо обходился, хотя вся природа кричала о нём. Но неужели диалектический материализм есть лишь ограниченность? Развитие сознания

приближает нас к осязанию целой мощной энергии. Неужели можно по-прежнему мыслить лишь половиною мозга, не заботясь о запертых сокровищах?

*Днём привели «пятую собаку» продавать, но [по счастью, Юр[ий] не настаивал на покупке<sup>51:64</sup>] почему-то она не понравилась Юрию. Вечером работающий у нас по постройкам капитан Вапон принёс известие, что задержка в покупке дома происходит из-за существующего местного закона, по которому иностранцы не могут покупать землю без санкции на то Брит[анского] Правительства; но даже это известие не омрачило моего установившегося спокойствия к вечеру.*

*[Во время Беседы<sup>51:64</sup>] Заметила чёрную звёздочку на руке О[яны] — у неё [Ояны<sup>51:64</sup>] к ночи заболело горло.*

---

**19 апреля 1929**

---

*[18/19-IV.<sup>51:64</sup>] Ночь ясная, лунная. Спокойствие не только продолжается, но даже сменилось повышенным, бодрым настроением — готова ко всем трудностям, готова сражаться до конца. Посылала Учителю всю свою преданность и ярую готовность на всё. Услышала ответ Учителя, но [сейчас помню<sup>51:64</sup>] записала лишь конец: «...ибо огонь...»*

*[19-IV.<sup>16:28</sup>] — Зрячий предпочитает проходить бури, лишь бы не ослепнуть.*

*Видела себя танцующей — дух мой ликовал.*

*[19-IV.<sup>16:28</sup>] — Сильный дух танцует, когда меч закаляется.*

*«Решу... наблюдай...» — поняла, что Владыка решит все трудности, но нужно явить зоркость.*



[19-IV. 16:28] — Даже Земля дрожит от напряжения, как же не радоваться возможностям?

«Не важно, ещё... foolish lot [англ.: глупый жребий] (м[ожет] б[ыть], разговоры о нас среди местн[ых] англичан)...»

*Задремала; проснулась от сильных вибраций [по стене<sup>51:64</sup>] — вся постель напряжённо дрожала.*

[19-IV. 16:28] *Под утро.* — Удумали волки обойти... Не являйте явления неуверенности в успехе... Надо знать сроки, которые Нам на преуспевание... Тёмные очень озабочены. На пути достижения радость ждёт...

«Осталось in the hands of his wife [англ.: в руках его жены]...»

*Видение Св[ятослава] — судорога в лице. Около 11 ч[асов] утра получена телеграмма из Америки о том, что Am[erican] Officials [англ.: американские чиновники] послали телегр[амму] в Калькутту о выдаче виз Н[иколаю] К[онстантиновичу], и Юр[ию], и Св[ятославу] [также об улучшении здоровья Ор[иолы]<sup>51:64</sup>].*

*[Президент Неру принял почётное звание advisor'a Roerich's Museum [англ.: советника Музея Рериха].<sup>51:64</sup>]*

[19-IV. 16:27] (АЙ602) Закалка меча среди пламени под ударами молота будет лучшим образом для укрепления психической энергии. Кто-то спросит: «Как перенести все беспокойства и волнения?» Но покой есть вершина беспокойствия. Нет покоя среди космических вращений. Слепой и глухой представляет себе кажущийся покой, но зрячий предпочтёт проходить бури, лишь бы не ослепнуть. Нет покоя, как его

понимают люди. Нельзя выйти из спирали строительного вращения. Нужно, как якорь, призвать Тероса для включения в правильную цепь токов.

Заметьте, что глубокий вздох сопровождается действием психической энергии. Разве это свойство не указывает на полную осязаемость этой энергии?

*Часто ощущаю подобные вздохи, и даже в двойном и тройном ритме; вздох как бы судорожно накатывается перед выдохом его.*

*Видение разных искр — чёрных и красных. [Вечером, во время Беседы, видела чёрную искру и красноватую.<sup>51:64</sup>] Сотрудник [Яруя<sup>51:64</sup>] видел надо мною пурпурное сияние во время Беседы.*

---

20 апреля 1929

---

*[19/20-IV.<sup>51:64</sup>] Ночь лунная. [Спала лучше. Посреди ночи<sup>51:64</sup>] Ощущала сильное дрожание кровати, но других воздействий не было; лишь под утро — лёгкое напряжение у основания позвоночника (Кундалини).*

*Слышала вначале обрывки и не так уж чётко. «Saturday... It is difficult for me [англ.: Суббота... Мне трудно]... Не проявляет больше... Мне это не нужно... Чай-хонга... Паран... Кимуша... и там... не достойно... Я плачу...»*

*[20-IV.<sup>16:28</sup>] — Многие потрясения нужны человечеству... внешние условия есть отражение сознания...*

*Днём читала с О[яной<sup>51:65</sup>] книгу Учителя; на словах: «Но вы знаете суждённое» — увидела серебр[яную] звезду.*

*[20-IV.<sup>16:29</sup>] — Урусвати пять будет гимны Матери Мира. На песни звезды Ал[л]ахабада начнём явление*

Троих Начал. Явление пути пустыни. Явление знаков Нашего Блага. Явление Нашего зова... Явление покровы Учения. Явление истины труда. Явление утверждения страны Сада Моего. Явление творчества и созидания звезды Нашей — Урусвати. Воспоём лучшие гимны Ал[л]ахабада. Матери Мира касайтесь покрывала. Знайте явление лучей этой звезды.

— Которую звезду наз[ывают] звездой Ал[л]ахабада?

— Сириус.

— Что озн[ачает] «Кимуша»?

— Торг.

— «Чайхонга»?

— Находчивость... Колеблется ум, но ликует сознание.

20-IV. Замечали, что астральные существа могли принимать любые формы и творить различные облики. Это достаточно удостоверено снимками. Какая же энергия помогает им в творчестве? Конечно, это психич[еская] энергия, если она образовалась в воплощённом состоянии. Изучая психическую энергию, можно нащупать многие её качества. Не столько страшные привидения, сколько реакция нашего организма важна в наблюдениях.

---

21 апреля 1929

---

[20/21-IV.<sup>51:65</sup>] *Ночь туманная. Напряжение в солнечном сплетении, выделение слюны. Тянущее чувство и жар в руках и ногах.*

«Потому что грустно Нам с Урусвати расставаться... В этом году... Завтра же напишите... 60 ступеней...

Вам придётся говорить... Ничего не поделаться... Соблюдая эти условия, можно овладеть психической энергией». *Много фраз не записано, некоторые не смогла уловить.* «Горе и радость...»

[21-IV. 16:29] — Утреннее солнце действует особо жизнеспособно, вызывая психическую энергию... Семя, дающее росток, излучает особое напряжение психической энергии. Если бы люди применили псих[ическую] энергию, неизлечимая болезнь преступлений сделалась бы явлением обычных исследований. Нашим врачам нужно уследить и за этою ступенью одержимости.

*Видение О[яны] с сильно накрашенными губами и очень презрительной улыбкой, углы рта очень [низко<sup>51:65</sup>] опущены. Поняла состояние её духа.*

*Днём — страшная буря. Много говорили об Уч [ениш<sup>51:65</sup>], но никаких явлений [не было<sup>51:65</sup>].*

[21-IV. 16:29] (АЙ606) Каждая перемена воздуха имеет значение, ибо она влияет на различные группы нервов. Некоторые нервные заболевания излечиваются переменою жителя. Воздух так же минерален и магнетичен, как и вода.

Каждое движение приобретает ритм; и как энергия даёт свой рисунок и кристалл. Последовательность ритма возбуждает нервное истечение.

---

22 апреля 1929

---

[21/22-IV. 51:65] *Ночь, туманно, вихрь стих. Ощущений, кроме обычных вибраций и световых вспышек, не замечала.*

«Даже страшно подумать об этих соображениях... над этими соображениями и работаем... [Эти<sup>51:65</sup>] люди наполняют пространство своими соображениями... устремлённые в Майю, явите понимание!..» *Слышала много, не записано.* «Я вижу вихрь возможностей... рождаются противоречия в малом сознании...»

[22-IV. <sup>16:30</sup>] *На вопрос о видениях С[офьи] Мих[айловны] Шафран]:*

— Бывают запотелые стёкла. Поистине, нужно утончать мышление. Можно на механическом писании видеть развитие психического прозрения. Называем механическое письмо низшим видом сношений, ибо не пользуемся им на высотах; но [престол или<sup>16:30</sup>] эфоб мог служить от великой древности.

— «Эфоб» — на каком языке?

— Слово суммерийское.

— Что означ[ает] сон Юрия?

— На широкой воде будут приветствовать.

(АЙ609) Многие заболевания предотвращаются психич[еской] энергией. Можно слышать о том, что некоторые организмы расположены или не расположены к известным болезням, но, в чём заключается эта защита или слабость, никто не может сказать. Между тем наблюдения за психической энергией дали бы лучшие ответы.

*Много синих звёзд во время Беседы.*

---

23 апреля 1929

---

[22/23-IV. <sup>51:65</sup>] *Ночь лунная. Самочувствие трудное, ибо третий день Свят[ослав] болен, сила уходит к нему — очень устаю.*

*Под утро слышала голос О[яны], сказавший: «Елена Ивановна, я стараюсь...»*

[23-IV. 16:31] — Нужно осознать, как несчётна природа своими свойствами и как все эти свойства выражены в человеке.

*Слышала ночью мало, ибо спала. На моё замечание, что я стала меньше видеть и слышать, и даже начинаю долго спать:*

— Дух должен сражаться. Прекрасно дух сражается. Нужно было достичь улучшения сна. Также не легко обратить полярность О[яны], но она старается.

Умножу силы приближением. Лестница Наша обладает меченосной силою. Трудно новую станцию психической энергии принять врагу.

С Ф[уямой] явлю явление Знамени (*явление Знамени Мира, Знамени охраны сокровищ духа*), и водрузим над Землёю уявленное Нашими сотрудниками. Токи боязни Англ[ии] ясны.

---

24 апреля 1929

---

[23/24-IV. 51:65] *Ночь. Сна мало [спала плохо<sup>51:65</sup>]. Слышала, но не записывала из-за усталости; многое [ушло<sup>51:65</sup>] забыла, остались обрывки. «Рвёт Нашу картину (должно быть, враг старается испортить суждённые возможности)... Но Мы ещё не у цели... Тогда уже видели следы... Мы опять расчищаем ([поняла, что<sup>51:65</sup>] Учитель опять поможет во всех затруднениях, и с америк[анской] визой)...»*

*Задремала; проснувшись, услышала: «Мы течём...» Через секунды три почувствовала падение капель на лоб. Шёл сильный дождь, и крыша начала течь.*

[24-IV.<sup>16:31</sup>] Утро. — Здоровье и радость живут в осознании Беспредельности.

*Днём получено письмо от амер[иканского] консула с извинениями о задержке визы. Им была получена телеграмма из Вашингтона о причине задержки в визе.*

[Днём<sup>51:66</sup>] Читали с О[яной<sup>51:66</sup>] книгу Учения. О[ян<sup>51:66</sup>а] увидела надо мною сияние и радужную дугу. (Надеюсь, что она действительно видела это явление; хотелось бы, чтобы она не сошла с пути правдивости и эл[ементарной] искренности). Чувствовала большую усталость, удушье и приливы крови. Должна была принять строфант.

[24-IV.<sup>16:31</sup>] (АЙ613) Мир блистательный не должен быть забыт. Он явится звеном между дальними мирами. Он как тонкое вещество проникает пространство; меняя измерения, он не знает ни далёкого, ни близкого. Через развоплощённое сознание можно проникать по разложенным слоям. Сознание будет проводником, ибо сущность его едина.

Учение будет заложено в О[яну<sup>16:31</sup>] как утверждение Моих Заветов. Утверждение ведь не уявится на явлении денежных спекуляций. Поймите, что только Щитом Моим пройдёте. Посылаю вам явление охраны и учу явлению понимания трудностей. Ищите потому наименьшего уклонения от Наших Заветов. Уклонение принесёт путникам замедление достижения. Наш доспех уявленный успех ученикам явит... После можно сказать, как путникам было тяжко.

Помните: главное — состояние сознания. Так

можно не иметь врагов, ибо утончённое сознание даже врагу найдёт сотрудничество. Это нужно запомнить. Дайте вредящему работу, нагрузите его как осла негодного. Если спросят: «Которые камни дома принесены врагами и друзьями?» — скажите: «Не считаем». Но берегите счетовода — она очень будет нужна там, где молчание должно быть прервано.

---

25 апреля 1929

---

[24/25-IV.<sup>51:66</sup>] *Ночь ясная, полнолуние. [Не могу заснуть.<sup>51:66</sup>] Горят конечности, томление, тягостное чувство во всём теле.*

*Видение — яркий рубиновый свет залил всю полость головы.*

*Видение — склон снежной горы; лунный свет; с вершины катится как бы снеговой огромный ком, ярко блестит на теновом снеге.*

«Ещё никакие снеговые влияния не... Lack of power [англ.: Отсутствие власти]... невиданное...» — *плохо улавливала [запоминала<sup>51:66</sup>], многое не записала, много пропущено.*

*Видение — высокий грузный англичанин в военном хаки; чувство, что этот человек занят нами, — лицо бритое, неприятное.*

*Под утро. «Это ужасно...»*

[25-IV.<sup>16:32</sup>] — *Нужно обратить внимание на псих[ическую] энергию, на зарождение огней и на утончение сознания. Когда эти начала будут приняты, можно перейти к утончению мышления.*

*Днём. По-прежнему звёздочки серебр[яные] подчёркивают нужное. Так, при чтении Учения*



[переписывая Учение<sup>51:66</sup>] серебряная искра [звёздочка<sup>51:66</sup>] подчеркнула и на секунду приостановилась на словах об утончении сознания. Вечером приехали молодые американцы [Mr. и Mrs.<sup>51:66</sup>] Сb[ild<sup>51:66</sup>].

---

26 апреля 1929

---

[25/26-IV.<sup>51:66</sup>] Ночь тяжкая, устала от приехавших американцев. Почти ничего не слышала с вечера.

[Днём очень была уставши. Вечером, во время Беседы, видела чёрную звёздочку на руке О[яны].<sup>51:66</sup>]

[26-IV.<sup>16:32</sup>] Утро. Не на самосуждении, но на качестве действия познаётся расширение сознания... Учение посылается как камни слагаемой Башни; если высыпать камни сразу, получится не башня, но груда...

Сила магнита увеличивается от токов праны Беспредельности вихревым вращением спирали. Намагничиванием наших мыслей можем направлять посылки. Пространственные огни являются теми факелами, которые, неся мысль и образы, зажигают человеческое сознание. При войнах и революциях орудие верное.

27-IV. Приготовьте порошок Йога. Пусть Ф[уяма] возьмёт с собою четыре облатки для раздачи, не открывая состава. Четыре части мускуса, одна часть корня валериана, одна часть сухих лепестков роз. Нужно всё привести в состояние порошка.

Священный огонь духа открывает путь Учению, но для ученика главное — желание возгорания явленных огней. Чашу желания утвердим, но наполнить Чашу достижений должен сам ученик.

Если бы люди поняли, что посылка печали несёт печаль, но посланная радость утверждает радость. Такое наполнение пространства было понятно даже первобытному человеку, когда он говорил: «Не прерву течение счастья». И переживём, и достигнем.

— *Против чего порошок Йога?*

— От нервных потрясений и простуды.

---

27 апреля 1929

---

[26/27-IV.<sup>51:66</sup>] *Ночь, ясно. С вечера [видела<sup>51:66</sup>] много жёлтых, но и синих звёзд. Спала больше [лучше<sup>51:66</sup>]. Слышала очень мало — не записывала. [Лишь<sup>51:66</sup>] Под утро получила ответы на мои вопросы: «Уже увлечено... могло пойти назад...»*

*[Во время Беседы видела чёрную звезду.<sup>51:66</sup>]*

[28-IV.<sup>16:33</sup>] — Имя Учителя нужно держать как щит. Не символ, но цепь сознания даёт ток непобедимости.

---

28 апреля 1929

---

[27/28-IV.<sup>51:66</sup>] *Ночь ясная. Большая [страшная<sup>51:66</sup>] усталость из-за гостей. Горение конечностей, томление. [Ложась, видела<sup>51:66</sup>] Жёлтые звёздочки.*

*Под утро [слышала<sup>51:66</sup>]: «My love [англ.: Моя любовь]...»*

[29-IV.<sup>16:34</sup>] — Огни пусть рассеивают тьм[у]; зажгите огни...

Ученик, желающий стать Агни Йогом, должен чутать всю силу огня любви к Учителю. Ученик, желающий помочь слагать дела Учителя, должен хранить

Завет Учителя. Ученик, желающий хранить Завет Учителя, должен, как жемчуг, хранить сказанное.

*Утром еле встала; слабость большая.*

---

29 апреля 1929

---

[28/29-IV.<sup>51:66</sup>] *Ночь, ясно. Самочувствие немного лучше, но [слабость ощущается; ложасть<sup>51:66</sup>] продолжаю видеть жёлтые звёздочки.*

*Слышу немного — не записывала с вечера. Помню отдельные слова явного утверждения [утверждалось значение нашего дома<sup>51:66</sup>]: «Ваш дом — свет; ваш дом — крепость; ваш дом — знания. Ваш дом...» [Хорошо не помню, лишь смысл утверждения остался в памяти.<sup>51:66</sup>]*

[30-IV.<sup>16:34</sup>] *Утром.* — Помните, как трудно Нам выпрямлять напряжение около больших действий, но будем понимать, что всё вовлечено во вращение. Понять, как тревога преобразуется в восторг, — значит, знать строение волны.

*Днём была получена телегр[амма] из Амер[ики] — маленькая Ориола была близка к смерти, был припадок астмы, длившийся 20 часов.*

---

30 апреля 1929

---

[29/30-IV.<sup>51:66</sup>] *Ночь трудная. Ложасть спать, снева послала Учителю всю свою готовность принять [перенести<sup>51:67</sup>] все тягости. Увидела две вспышки, повторные, серебряного света внутри себя. Острая боль, как бы от стрелы, пронзила [должно быть<sup>51:67</sup>]*

*психочную трубу над центром Чаши. Третий глаз, вернее круг третьего глаза, [опять<sup>51:67</sup>] становится всё ярче.*

*Усталость от гостей ещё велика. Слабость большая, сердце почти не работает по ночам. Слышу с вечера немного [ещё не могу записывать, ибо слабость велика.<sup>51:67</sup>].*

*[Слышала как бы свой голос, говоривший кому-то: «Ты хочешь снова вернуться к нам... Nita (клятва)...»<sup>51:67</sup>] «Here our soldiers had a scandal [англ.: Здесь у наших солдат случился скандал]...»*

*[30-IV.<sup>16:34</sup>] Утром. — Рука Моя не выпустит меч. Рука Моя не уронит копьё. Рука Моя поднята в клятве — Nita! Будьте на дозоре.*

*«Ты хочешь снова вернуться к нам...»*

*Достижение общими усилиями утвер[ждает<sup>16:34</sup>] Наше желание. Широк План Наш; и мысль, и приложение руки, и преданность, и увлеченный труд учтём. Иногда нужен клич победы, но сейчас идёт битва и нужны воины на дозоре. Меч закаляется сейчас. Щит победы — над вами. Но, общинники, помните — помощь утверждается в действиях. Лучший доспех, лучший руль, лучший глаз — мощь действия!*

*Днём уехали американцы.*

---

**1 мая 1929**

---

*[30-IV/1-V.<sup>51:67</sup>] Ночь тёплая, спала лучше.*

*Видение Люм[оу] [Св<sup>51:67</sup>ятослава] дважды — опять гримаса; во втором видении сильно подчеркнута косоглазие. Очень огорчилась таким состоянием*

*его духа, но он очень нервничает перед отъездом в Америку, хотя стремится ехать.*

«Неслыханная битва!.. вместе держитесь... wonderful people! [англ.: замечательные люди!]...»

[I-V. <sup>16:34</sup>] — Взойдём на новую ступень... Многое сотворилось, но явление будущего, как небо звёздное, необъятно... Как огонь не знает границ, так сознание Агни Йога идёт беспрепятственно...

I-V. Благословенный спросил ученика, раненного стрелой и перевязывавшего свою рану, — любит ли он свою рану? «Нет, Владыка», — отвечал ученик. «Так аскет должен заботиться о теле своём», — сказал Владыка. Считали Благословенного нигилистом, еретиком, атеистом, но Запад уявленный Облик Владыки не знает. Явим Лик Его.

Не говорю, чтобы вы беседовали с одним хорошо, с другим дурно, но с каждым — по природе его. Сознание принимает по содержанию и по способу изложения — так заботимся о качестве.

Мысль Люм[оу] о покупке места в Лах[уле] имеет значение, также как и в Ладаке. Много замечательных мест около вас.

---

2 мая 1929

---

[I/2-V. <sup>51:67</sup>] *Ночь душная. Каждый вечер [после Беседы<sup>51:67</sup>] и начало ночи ощущаю более или менее продолжительное томление в ногах. Сна мало. Слышала: «Под угрозой смертной казни... такой страшный рок... если сравнить причины с Иерархией (ями), то увидим, что... Как мы счастливо ушли!.. Искательница!..»*

*[Днём С[вятослав] очень раздражён. Все дни ощущается большая истощенность сил.<sup>51:67</sup>]*

[2-V.<sup>16:35</sup>] — Несказуемые сокровища складываются в «Чаше». «Чаша» едина для воплощений.

*На вопрос:*

*— К чему относилось упоминание о смертной казни и о страшном роке?*

— Учитель просматривал рекорды прошлого. Карма ваша взвешивалась. Хорошие ужасы полезны будущему. Благо быть преследуемыми. У Нас и у Наших не бывает серенькой жизни. Рок у вас бывал тяжким. Что есть хорошее и что дурное?

*— Но сейчас я считаю свой рок прекрасным.*

*— Но не лёгкий.*

*— Но если сравнить с многими другими, то даже не слишком трудный.*

*— Ибо главная битва незрима!*

*— Но почему я и сегодня ощущаю такую тяжесть и усталость?*

— У всех тягость от сгущения токов.

Уже сказал, что исчезли тайна и чудеса. На их место должно утвердиться в сознании понятие психической энергии, чем двигаются силы, порождающие жизнь. Так запомним. Неведомые медицине нервные центры, называемые «обсьюр», являются двигателями, ответственными за наши мысли. Скоро эти рычаги найдут своё назначение и должную главу в книгах. Сказал.

*(АЙ627)* ...Не извилины мозга, но какое-то другое хранилище будет складывать запасы памяти. Конечно, это «Чаша».

Можно напомнить наблюдения, когда «Чаша» была физически повреждена; тотчас прилив воспоминаний прекращался. Наоборот, при повреждении мозга мгновенно проносилась вся прошлая жизнь, как бы выплывая из глубин. Так при расширении сознания познаётся сотрудничество центров. Познаётся, что можно получить из каналов мозга и что почерпается из глубин «Чаши».

Несказуемые сокровища складываются в «Чаше». «Чаша» едина для воплощений. Свойства мозга будут подвержены наследственности телесной, но качества «Чаши» сложены самодеятельностью. В «Чаше» лежит крылатый ребёнок — так напоминала древняя мудрость о начале сознания.

---

3 мая 1929

---

[2/3-V.<sup>51:67</sup>] *Ночь тихая, ясная и душная. Сна нет. Сильный внутренний жар в теле; тянущее ощущение [томление<sup>51:67</sup>] в руках и ногах; яркие вспышки огней под глазами.*

*Слышу, но вследствие тяжкого состояния [не записывала сразу<sup>51:67</sup>] сообщения быстро исчезают из памяти; удалось записать лишь обрывки. «Чамчадалы (встало смутное видение в центре Колокола каких-то полудиких племён)... Мы можем сразу ссылаться на... Вы ничего не могли сделать... Чтб такое?!.. Красный платок... Всё, что угодно... порядочный музей... всё от вас... На пороге великих событий... пердугии (perdutii)... Орда даст новый мир...»*

*Посреди ночи ощущала сильную вибрацию [дрожание постели<sup>51:67</sup>], после чего скоро заснула.*

[З-V. 16:36] *Наутро.* — Кто может уследить за малыми мыслями, тот уже может управлять большими решениями. Качество и последовательность малых мыслей наслаивают основу больших действий.

— *Что означает слово «perdutifij»?*

— Слышанное слово неблагозвучное, но и значение его постыдное. Оно значит «потерявшие доверие».

— *К кому оно относилось?*

— Вообще, как характерное для старой ступени.

— *Где живёт племя Чамчадалов?*

— В Куэн-Луне.

— *Что за огни вспыхивают под глазами и слепят меня даже днём?*

— Это огни из центров скул. Если проведём линию от угла глаза к носу, заденем их.

— *Какое их назначение?*

— Они дают чувствительность обонянию.

(АЙ629) Говоря о психической энергии, мы, прежде всего, помним причины и следствия наших малых, обиходных мыслей. Ведь эти черви ослабляют высшую энергию. Беспорядочная куча отбросов загрязнит любое строение. Наши враги — малые докучливые мухи. Разве не подобны им разорванные нити бродячих образов? Когда указываем на образование психической энергии, то же самое скажем о преобразовании малых мыслей; но будем знать, что они могут быть явленными предтечами гигантов. Пусть энергия нарастает без сора!



Действительность так туманна в понимании человечества, что, поистине, сиротливо человечество без утверждения Учения.

Сила неотъемлемая; сила отважная; [сила существенная;<sup>16:36</sup>] сила духовная; сила неотвергаемая; сила льющаяся; сила Нашего Луча; сила, явленная с Наших Вершин. Чуйте в удушьё вашем, отрицающие, что свет существует в духе. Запас ваш истощится преждевременно. Куда обернётесь, сморщенные, у преддверия смерти? Воистину говорю — не знаете духовных Щитов и укрываетесь рваными лоскутьями Майи!

Урусвати видела дары китайского императора (видение).

— К которому из видений?

— С птицами (вылож[енными] драг[оценными] камнями).

— Но я видела ещё другие предметы?

— То же самое.

— Не есть ли это сокровище — клад Пасседвана?

— Конечно.

— Оно находится в самой крепости?

— Да, к юго-западу — несколько мест.

— Но там могут быть предметы разных периодов?

— Да. Обратите внимание на Охайо, North Carolina, Cincin[n]ati и St. Louis [англ.: Северную Каролину, Цинциннати и Сент-Луис].

---

4 мая 1929

---

[3/4-V.<sup>51:67</sup>] Ночь тёплая. Усталости меньше, и тянущее чувство [томление<sup>51:67</sup>] в конечностях

*слабее. Слышала мало, ленилась записывать, хотелось отдыхать.*

*Под утро — много синих звёзд; поняла, что Учит[ель] посылал мне силу.*

*[Днём чувствовала себя неплохо. Вечером, во время Беседы, видела серебр[яную] звёздочку на руке.<sup>51:67</sup>]*

*[4-V.<sup>16:37</sup>] — Огонь устремления — двигатель событий... Знаки даю и буду давать, но берите их просто... Яростные нападки только укрепят путь ваш...*

Полагаю, что Удрая может каждые два года делать круг лекций, остальное время может работать на станции и писать книги. Если не имеет желания беседовать со Мною, не принуждайте.

Учитель знает, как трудно сейчас, но не вижу облегчения до победы. Конечно, она несомненна, но нужно достойно дойти до неё.

Можно ожидать и другие неприятности от Corbett'a [англ.: Корбетта], но примите их спокойно. Когда принесу достаточно денег, не забудьте одеть голову и почистить обувь (*завершение и основание Дома плохого качества*). Когда можно лучшее выбрать, нужно будет приложить всё меньше.

*— Гринли был лучше как архитектор?*

*— Да. Конечно, храм Соломона нужно строить в духе. Перерасход запишите на статью обучения. Последний раз прошу сотрудников слушать Ф[уяму], иначе не могу помочь в действиях; но это не должно быть порывом временным или поверхностным. Было время, когда одобрял смех; теперь отменяю его и заменяю сосредоточенностью. Но зато можно указать, что напряжение может смениться обеспечением на*

всё будущее. Напряжение полезно для утончения сознания. У[др<sup>16:37</sup>ая] может получить огромную библиотеку после профессора. Мой Друг посылает привет. Он посылает вам нужного Бэнона.

---

5 мая 1929

---

[4/5-V.<sup>51:67</sup>] *Ночь довольно лёгкая. Ложась, видела синие звёзды и пламя на уровне глаз.*

[5-V.<sup>16:38</sup>] — Амуль — Амель...

— *Что значит это?*

— Книга «Хождение Пророка».

— «Тернеси — Тернесум»?

— Оборот от сил мира видимого к миру невидимому.

— *Что значит «Агуан»?*

— То самое.

[— *Центры скул?*

— Да.<sup>16:38</sup>]

*Заснула. Под утро [проснулась и<sup>51:67</sup>] снова видела много синих звёздочек [искр<sup>51:67</sup>] — именно как бы рассытающиеся из рога изобилия; чувствую себя сильнее после такой посылки синих искр.*

[5-V.<sup>16:38</sup>] — Одним напряжением можно кончить все беспокойства... Наполнен сознанием опасности... Ручаюсь — найдутся новые помощники, если только в самом ядре сотрудииков можно удержаться от раздражения и разложения... Умудрённое сознание понимает Моё устремление помочь делам... Считаю — можно получить лучшие следствия.

[*Слышала лишь утром и очень мало.*<sup>51:67</sup>] «He has never been so joyful [англ.: Он никогда не был таким радостным]».

[5-V.<sup>16:38</sup>] — *Чьё сознание наполнено сознанием опасности?*

— Моё.

— *О ком сказано: «He has never been so joyful»?*

— Мой Друг, ибо Он любит битвы и, в частности, помогает В[апоп'у<sup>16:38</sup>] помочь вам... Явление Наших Сил нужно наблюдать на действиях каждого дня. Точное изложение фактов покажет феноменальность событий. Посылаю вам луч. Можно вопрос.

— *Почему Уч[итель] воздерживается от упоминания Имён, связанных с Женским Началом?*

— Ибо нет ещё сознательного понимания.

Скажите тем, кто считает испытания жестокими, что целесообразность их в том, что закал духа или прогрессирует, или регрессирует. Опыт происходит из накоплений прошлых воплощений, но дух желает пищи видимой яви. Труд готов каждому желающему продвигаться. Но нельзя рассматривать дух как фабрику для этого опыта сознательного достижения; нужно употребить часть знания «Чаши».

---

6 мая 1929

---

[5/6-V.<sup>51:68</sup>] *Ночь. Дни стоят душные. К ночи напряжение в организме усиляется; вижу много синих, но и жёлтых искр, так же и розово-лиловых и очень крутных.*

*Сон. Вижу Поруму [Порумочку<sup>51:68</sup>] — [очень<sup>51:68</sup>] нежную и близкую мне, [но<sup>51:68</sup>] волосы её поседелли от забот о девочке и делах. Казалось, что и с Флавием какое-то неблагополучие.*

*Видение. Н[иколай] К[онстантинович] среди друзей в Америке — очень радостный. Тут же услышала: «Действительность!..» Поняла, что дух Н[иколая] К[онстантиновича] [ликует<sup>51:68</sup>] радуется перед битвой и новыми возможностями для дел Владыки.*

*[Слышу мало, лишь<sup>51:68</sup>] Под утро: «Ты идёшь... [анти<sup>51:68</sup>] красотой (было слово перед “красотой”, вытало, не помню его)... Путь Я им Сам заработал (конечно, весь успех, все возможности — только от Учителя)...»*

*[6-V. <sup>16:39</sup>] — Сравнивая огненные симптомы Упасики и Урусвати, можно уже составить понятие о воздействии пространственного огня на открытые центры. Сравнивая радужные искры лучей воздействия Учителя, можно видеть цепь единения. Так наблюдай[те<sup>16:39</sup>] без ослабления.*

*Воздействие Наших лучей подобно факелам озаряющим. Они действуют на сознание тогда, когда устремлённый в высоту дух хочет врата Истины открыть. Но темноту сознания трудно осветить.*

*Указую путь, где земные блага оправданы и Высшее не отвергнуто... Новым явим новые возможности... Час не лёгок... Учение пойдёт неожиданными путями... можно радоваться.*

*Днём получена телеграмма о заболевании Флавия.*

[6/7-V.<sup>51:68</sup>] *Ночь — прохладно. С вечера слышала [дважды<sup>51:68</sup>] как бы крик новорождённого ребёнка — конечно, внутренним ухом. [Слышала мало, записала ещё меньше. Слышала левым ухом, на котором лежала.<sup>51:68</sup> «Заживо погребённый... сосуд обречённый... Недомаки... Seven Shankaras to seven Buddhas [англ.: Семь Шанкар семи Буддам] или семь потоков дальних миров...»*

[8-V.<sup>16:40</sup>] — *Что значит «сосуд обречённый»?*

— Наше Поручение.

— *Заживо погребённый?*

— Наше поручение не для толп — совершенно отрезанный. (*Вероятно, явление рождения ученика с явным определённым поручением.*)

— *Что значит «Паран»?*

— Остаток древности, негодный для жизни.

— *Что значит «Недомаки»?*

— Недоумение перед феноменами.

*Вечер.* Сказать всё — значит надеть цепи; но пробудить устремление и предложить направление будет задачей Учения... Указ наполняет пространство, но не ударяет по темени... Не для одиночной личности, но для общей эволюции даётся Учение. Это луч Солнца; благо тому, кто уподобится ловцу Света.

Эманация психической энергии подобна благоуханию цветов. Тончайший эфир растворяет потоки психической энергии, и люди вдыхают его — так происходит воздействие.

[7/8-V.<sup>51:68</sup>] *Ночь. Дождь — прохладно. Напряжение в организме меньше. Вспышки света тоже немного слабее.*

*Слышу с вечера, как всегда, отрывочно. Думы о сыне, Св[етике<sup>51:68</sup>]; увидела его без гримасы и светлым; просила Владыку помочь ему; услышала: «Мой милый Махатма Л[юмоу]».*

*Видение Порумы — седины в волосах меньше. Видение О[яны<sup>51:68</sup>] — улыбается счастливо.*

*Вспомнила о Кардаш[евском]. Услышала: «His heart is in a bad condition [англ.: Его сердце в плохом состоянии]...» [Казалось, относ[ится] к полк[овнику].<sup>51:68</sup>]*

*«Псарня в смятении, пропустила зверя (м[ожет] б[ыть], относится к нашему здесь пребыванию)... Вторично — что такое?.. Радуйся!.. Если бы дать всем отдельное богатство, была бы катастрофа (поняла, что при денежной обеспеченности сотрудники бы разбежались или перессорились бы окончательно — и все дела развалились бы раньше срока)...»*

[8-V.<sup>16:40</sup>] *Под утро. — Что есть освобождение?*

— Четыре чахоки.

— Что это значит?

— Четыре потока совершенства. Первый — умение принять дар; второй — освободиться от личности; третий — явить мужество, зная все опасности; четвёртый — принудить врагов работать во благо.

— Что хотел Учитель сказать: «Радуйся!»?

— Росту обстоятельств.

[7-V. 16:40] Стечение обстоятельств поручается психической энергии.

[8-V. 16:40] Щит — в осознании наших явлений.

Указ Америке. Примите совет — лечите сознание. Жалуетесь на печень, но проверьте ваши мысли.

Я скажу теперь Америке. Идёт Ф[уяма], идёт наш посол, идёт самоотверженн[ый<sup>16:40</sup>], идёт создатель, идёт мой доверенный, идёт моим делам на помощь. Вы, работники, в разумном действии примите жданного вождя. Вы поймите ковёр разложить для ступней его. Вы знаете моё попечение. Щит — с ним! Явите понимание.

— Влад[ыка], был ли Sub[b]a Row [англ.: Субба Роу] учеником М.М.?

— Но он не удовлетворил своим восстанием против Упасики.

[7-V. 16:39] Правильно заметила Ур[усвати], что при дальних передачах нужен особый вид настроенности — не пустота восприятия, но зоркость центров. Нужно различать между символами и уточнением зоркости — так будем отличать наши внутренние силы.

*[Днём получ[ена] телегр[амма], что Фл[авию] лучше. Вечером, во время Беседы, видела серебр[яные] звёздочки на Н[иколае] К[онстантиновиче].<sup>51:68</sup>*

---

9 мая 1929

---

*[8/9-V. 51:68] Ночь прохладная, на горах выпал снег. Спала больше. Кроме обычных синих искр или света серебр[яного], с вечера ничего не видела. И [почти ничего<sup>51:68</sup>] не слышала.*



[*Лишь*<sup>51:68</sup>] *Под утро на мысли о трудности поручения, возложенного на Ф[уяму], услышала: «Друг поможет...»*

[9-V.<sup>16:41</sup>] — Прана нисходит из высших сфер. Каждый труд рождает энергию, которая в сущности своей подобна пространственной энергии. Во всём будет рождена высшая энергия, ибо она рождается из ритма Космоса. Но низкое сознание боится ритма труда и тем создаёт темницу свою. Признайте в каждодневной работе пранаяму, возвышающую сознание.

*Много искр — синих и розовых.*

Нужда заставляет усердных врагов помыслить об измене.

Мой милый Махатма Люм[оу<sup>16:41</sup>] может накопить истинные сокровища. Полагаюсь на утончённое сознание; рост энергии Тероса прекрасен.

Можно дать сер[ебряную] мон[ету<sup>16:41</sup>] Рамб[овой], другую — Брэгд[ону<sup>16:41</sup>] и третью — Ур[усвати<sup>16:41</sup>]. Медные — Лансб[ери] и Рандаль.

[*Вечером, во время Беседы, видела серебр[яную] звёзд[очку] на груди Н[иколая] К[онстантиновича]*.<sup>51:68</sup>]

---

10 мая 1929

---

[9/10-V.<sup>51:68</sup>] *Ночь прохладная. С вечера, ложась [спать<sup>51:68</sup>] в постель, видела много ярких искр. Одна, против левого глаза, была необычайной яркости и размера.*

[*С вечера*<sup>51:69</sup>] *Видение. Глаз — синий на фоне серебра, очерченный светящимся равнобедренным треугольником.*

«Христос решил... Южная платформа (*относится к крепости*)...» *Дума о решении Христа — но каком? Почему упоминание именно о Христе?* «Ибо Нами решено битву принять... дикая вещь!..»

*Посреди ночи — сильное движение в солнечном сплетении и как бы сокращения пищевода у [до<sup>51:68</sup>] самой гортани, обильное истечение слюны. Ощущала и томление, тянущее чувство в конечностях.*

[10-V. 16:42] — Зажжённый всеми огнями преданности, ученик, истинно, сотрудник Космических Сил...

*Много волн и всплесков света [из центров печени и селезёнки — объяснение дано Уч[ителем]<sup>51:69</sup>] — чудесных, нежных тонов, серебристо-синих, серебр[исто]-розовых или лиловых, золотистых. Свет держался продолжительное время, усиливаясь иногда [новыми<sup>51:69</sup>] приливами световых радужных волн.*

*Слышала много прекрасного и о себе — вернее, о моём опыте. Видела надписи белые по чёрному о последовательности событий, касающихся и нас, но [плохо запоминала<sup>51:69</sup>] не позволено записать.*

«Бодхисаттва, отказавшийся, отвергший и решивший принять Чашу подвига...»

[Под<sup>51:69</sup>] Утро. «Какой ужас!» *Видение смеющ[егося] лица<sup>51:69</sup>] Людмилы.*

[10-V. 16:42] — Много света было ночью. Поощрительно, когда даже трудные центры дают излучения.

— *Какие центры Уч[итель] называет трудными?*

— Центры около печени и селезёнки.

— *Разве от них шёл этот изумительный свет?*

— Да. Центр около селезёнки является

основанием «Чаша». Можно его пробудить, когда «Чаша» вполне обозначена.

— *Как объяснить яркую вспышку против левого глаза?*

— Соединение с пространственными огнями.

— *Как объяснить сокращение пищевода — как обозначить это в записях?*

— Сокращение нерва «Открытого окна» — около гортани. Называется Нами «Нервус Мультипланетис» (Nervous Multiplanetis), открыт Парацельсом.

— *Как называется он в науке?*

— Нерв сокращения пищевода. Главное — знать название Парацельса. Начертание кольца соответствует явлению этой группы центров. Чаша [—<sup>16:42</sup>] основание; центр гортани; как кольцо — змий солнечного сплетения.

— *А кольцо третьего глаза?*

— Это другая группа — Колокол, виски, психо-глаза и скулы.

— *К какой группе относятся крылья оплечий?*

— Оплечья, Кундалини и конечности.

*Было явлено десять ударов — м[ожет] б[ыть], обозначался срок десятилетия; если так, то он падал на 39-ый год. Объяснения не было дано.*

(АЙ648) Когда вы несёте яблони в горы, разве вы ждёте немедленных следствий? Так же и при овладении психической энергией вы даёте надлежащее время для преобразования природы энергии. Можно прилагать любую насильственную напряжённость без ожидаемых последствий. Часто люди ждут последствий в одном измерении, когда они образуются

в совершенно другом. Потому знайте сроки роста энергии.

Можно углублять Учение Агни Йоги во всех направлениях. Это будет сделано по усвоении сказанного.

*Днём ощущала большую слабость. [Во время Беседы видела много синих искр.<sup>51:69</sup>]*

---

11 мая 1929

---

*[10/11-V.<sup>51:69</sup> Ночь тёплая, тучно. Ложась, видела много синих и серебр[яных] искр, также сильные вспышки серебр[яного] света и снова очертание большого светящегося треугольника. Воздействия на область живота и основание позвоночника [на Кундалини<sup>51:69</sup>].*

*[Слышала мало.<sup>51:69</sup>] На мои думы и вопрос: «Судовольствием пришло... Руткуни... Saittreya!..»*

*[11-V.<sup>16:43</sup> Утро. — Как Беспредельность, не ограничена стихия огня. Изучение свойств её составит радость жизни. Приложение качеств огня сопутствует подвигу.*

Будут опыты и наблюдения над зачатием и ростом огненного цветка.

— *Что означ[ает] «Руткуни»?*

— Имя Риши из этой местности, сотрудник Наш.

— *«Saittreya»?*

— Назначенный противник Maitreya [Майтрейи<sup>16:43</sup>].

— *Что означ[ает] явление глаза в треугольнике?*

— Совершенное зрение.

— К какой группе относятся центры в области живота?

— Своя группа; назначение — образование сомы, физические отложения.

— Назначение желёз, кроме питания организма?

— Соединяют с эманациями дальних миров.

Прошу в Америке дать полную власть Ф[уяме], ибо много негодных стрел крутом. Потому так прошу передать всю власть ему.

(АЙ650) Даже ваши врачи утверждают, что при нервном подъёме сила удесятерится, — тем самым они признают психическую энергию. Но они добавляют, что нервные подъёмы кратковременны и влекут за собою упадок сил. Именно в этом Йога необходима — чтобы, увеличивая подъёмы, избавиться от падений. Падения обусловлены неосознанием и неприменением психической энергии. Как хромой, подпрыгивает невежда, но знающий бодро преодолевает самые недоступные высоты.

Порыв гнева может уничтожить ткань сознательного строения, но порыв гнева [иногда<sup>16:43</sup>] подобен порыву ветра, который вместе с пылью наносит в окно струи свежего воздуха. Применимы эти струи, ибо не осознаны вражеским станом. Сотрудничество, явленное Нашим задачам, является смятением врагам, когда едет Наш посол. Негодует враг, когда знает победу Нашу. Трубные гласы оповестят до явления грома.

Христос заповедал будущее. Будда сказал утвердить Общину. Я свидетельствую под Орионом и семью звёздами — свершится Наше Веление!

*[Во время Беседы видела чёрную звёздочку между мною и Оян[ой]. Также лилово-розовое пламя — между Н[иколаем] К[онстантиновичем] и О[яной], вернее около головы Н.К.<sup>51:69</sup>]*

---

12 мая 1929

---

*[11/12-V.<sup>51:69</sup>] Ночь — душно. Мало что видела, мало слышала. «We start to do [англ.: Мы начинаем делать]...» На мой вопрос сказано с большой силой: «Later [англ.: Позже]», — вероятно, Уч[итель] занят. «Я сообщить не могу...»*

*[12-V.<sup>16:44</sup>] — Ручаюсь за успех, если только будет проявлено единение и понята Иерархия. Сколько причин разрушают следствия, но решимость даёт облегчение. Мир невидимый не нужно отгонять. Нужно требовать его сотрудничества.*

*Днём замечаю большие вспышки света у глаз. Следует отметить, что при лёгком испуге или неожиданном движении всегда вспыхивает синий, серебр[истый<sup>51:69</sup>] свет внутри меня. Так, при неожиданном стуке вчера [во время сидения у престола<sup>51:69</sup>] вспыхнул яркий свет внутри меня.*

*[12-V.<sup>16:43</sup>] — Полная власть не есть поток приятных решений как для дающего, так и для получающих. Нужно быть уверенным в правильности направления действия, но природа его разнообразна. Как мужественный моряк спасает корабль, жертвуя грузом или обрубая мачты, так власть имеющий ведёт учеников к победе.*

Можно ли избежать все тягостные токи? Конечно, лучше встретить их в бою, нежели кружить,

избегая их. Но принятие боя исходит от вождя. Радость боя знакома тому, кто знает причины его. Тому, кто знает нужность победы. Теперь знаете, как насыщены возможностями поля битвы. Как мир видимый и невидимый соприкасаются и влияют обоюдно. Не магия, но хождение по водам. Не Указ, но необходимость. Как пройдёте, если не верите?! Чувствознание нуждается в задачах и решениях. Можно ли понять наслоения смятений, если не знаете, куда должны прийти? Листья опавшие питают сумрак почвы, но зерно даёт миру взрыв энергии.

12. Космическая цепь событий с нарастанием требует новых путей. Старые приёмы для восхождения непригодны. Говорю — примите всей силою духа волну возрождения. Примите всею силою сознания идущее. Примите все заботы о вас. Примите всю мудрость, очищающую жизнь.

Явит Ф[уяма] решение Наше. Утвердит Ф[уяма] Наше желание. Считаю — Сам еду с Ф[уямой]. Считаю — Центр Сил Нами явлен. Нить протянута — примите! Говорю Америке.

Ручаюсь за успех, если только будет проявлено единение и понята Иерархия. Сколько причин разрушают следствия, но решимость даёт облегчение.

*[Во время Беседы были небольшие вспьики пламени у глаз. <sup>51:69</sup>]*

---

13 мая 1929

---

*[12/13-V. <sup>51:69</sup>] Ночь. Атмосфера насыщенная — ветер. Ночью погода прояснилась, но в комнате ещё*

*душно, ибо нельзя открыть окно из-за сильнейшего ветра.*

*Ложась, увидела видение. Звезда крестовидная, Акдордже, но с острыми концами. Крест выложен драгоценными камнями: два конца — красными, два других — синими камнями. Между камней — металл[ический] орнамент, тоже выложенный мелкими камнями (кажется, алмазами).*

*Видение II. Чёрная костлявая рука с поднятым указательным пальцем. Я произнесла имя Учителя — и тотчас же около меня, в пространстве, вспыхнули серебряные огни и рука исчезла. «Мы не допустим... Сам слежу... Хожу взад и вперёд...»*

[13-V. <sup>16:44</sup>] — Собраны все элементы будущего... Можно ли бояться будущего?.. Мир видимый, мир невидимый соединились в осознании сроков...

— *Что означает видение креста-Акдордже? Или звезды?*

— Знак Будды.

— *Какое значение имел этот знак и разница в цвете камней?*

— Полярность пересечена. Красная — южная, и сапфировая — северная. Можно найти в Кулу.

— *Неужели этот знак принадлежал Будде — вернее, к какому времени нужно отнести его?*

— Не Ему, но оставлен после царя Ашоки.

— *Можно найти?*

— Да.

— *Если это знак Акдордже, то почему концы острые?*



— Ибо огонь остёр. Мир видимый и невидимый. Будьте осторожны.

Как может радость залить всех осознавших Учителя! Сегодня любимое число Будды (13/1), ибо оно равно додекаэдрону и вождю.

13. Проследим положение — уже дано место Зв[енигорода], и Б[елуха] может быть взята каждый час. Дано место Города Знания и назначены сокровища места. Сам Благословенный, и Христос, и Майтрейя — Трое Владык — оставили здесь следы пребывания. Чаша подвига — здесь. Уже создаётся Дом, где произнесено Имя Владыки. Уже изданы книги суждённого Учения Огня. Собраны все элементы будущего. Не малые знаки собраны Камнем. Судите — можно ли бояться будущего? Кто должен понять будущее, не может сомневаться в ценностях данных. Потому все состояния ведут к победе. Мир видимый, Мир невидимый соединились в осознании сроков.

Указания китайского пилигрима пришли после Моих. Истинно, пещеры Риши не открыты и хранят сокровища. Также Чаша и останки Благословенного ждут срока. Так почувствуйте близость великих предметов и подымитесь духом. В духе — победа, и никакая чёрная рука не устоит перед огнями Учителя, если умеете призвать Его.

Ступа — под холмом; Чаша — в ларце золотом с древней индийской надписью, на глубине шести аршин.

Когда сказал: «Будет Город Знания в Гималаях», — значит, там, где ступа; там, где Владыка Сам учил. Насыщенность этой местности закладывалась веками.

Утверждено издавна Наше явленное пророчество. Я сказал.

Понятие Вождя беспредельно. Тысячегласна радость Его. Тысячегласна скорбь Его. Преломляет луч Его явления всех событий. Собирают руки Его все молнии. Труден молниеносный путь, но зато светит как Светило явленный Вождь!

— *Может быть, Чаша Бл[агословенного] не в Кулу, но в окрестностях?*

— В Кулу; все пещеры — здесь.

Мой приказ — чтобы ни печаль, ни раздражение не омрачали эти дни (*перед отъездом Н[иколая] К[онстантиновича] с сыновьями в Америку*). Велика ступень перед вами. Можно знать, как насыщены токи и нужна осторожность. Каждое мгновение ведёт к победе. Не умалим!

*Услышала: «Радхана!»*

---

14 мая 1929

---

*[13/14-V.<sup>51:70</sup>] Ночь. Ветер — душно. Видение рассыпающихся чёрных искр, как бы взрыв чёрных осколков. Было также видение нескольких встъишек синего огня.*

*На мои думы об О[яне] и удастся ли зажечь её — услышала: «Я помогу ей... По лестнице...»*

*Сон — видение прошлого. Действие происходит в Швеции, в семье Архиепископа (так казалось мне). Пришла весть, что сын их замешан в каком-то революционном замысле и отдан приказ об аресте его. Престарелый отец и мать сидят у очага, подавленные вестью; тут же стоит у кресла отца их дочь, девочка лет 12-ти. Я нахожусь в комнате и полна*

*самого острого участия к убитой горем семье; в уме зреет план помочь их сыну бежать через границу; прошу их надеяться на спасение сына и быстро ухожу.*

*Второе видение. Аудиенция у короля шведского; я подаю прошение о помиловании сына Архиепископа.*

*Помещение — малая зала. Трон — на небольшом возвышении. Широкие отлогие ступени ведут к трону или креслу. Вдоль стен стоят и сидят придворные чины; их я плохо вижу. Подымаюсь по устланном красным ковром ступеням к креслу, в котором сидит король. Помню, что я ощущала большую близость к королю. Опускаюсь перед троном в низком поклоне; король ласково приветствует меня, но спрашивает, как могла я решиться на такой шаг и помочь бежать сыну Арх[иепископа], выведя из царских конюшен лучшего жеребца. И я, низко склоняясь, сказала: «Любовь и глубокая признательность к благородной семье Архиепископа толкнули меня на этот рискованный шаг».*

*[14-V. <sup>16:46</sup>] На мой вопрос:*

*— К какому из воплощений относится виденное мною?*

*— Когда спасала Флавия.*

*— Кем был он?*

*— Учёный при дворе шведского короля.*

*— Кем была я?*

*— Гертруда Хёде — шведо-голландка. Эту трогательную историю расскажу подробно, но теперь хотел бы напомнить, как Флавий должен быть признателен тебе.*

*— Как понять указание Пор[уме<sup>16:46</sup>] о трёх важных годах для меня?*

- Не к смерти, но к ступени.
- «Радхана»?
- «Зоркость» по-сензарски.
- *Каждый человек имеет в себе преобладающие металлы; мне хотелось бы знать, какие имеются у Ф[уямы] и у меня?*
- Железо и серебро.
- *Мне всегда очень помогает свинец.*
- Ибо близок серебру.
- *Нет ли внутр[енней] болезни у Св[ятослава]?*
- Нервы не могут объединиться.
- *Мне кажется, что наши сотрудн[ики] в Америке взяли неверную ноту со Str. [Штраусом<sup>451:268</sup>].*
- И вредят, ибо вместо собирания идей — пред-решают.

Уже говорил о цементировании пространства. Я спрошу: «Если насыщено будет пространство мыслями, бульжникам подобными, пройдёте ли, мягкотелые, по ним?» Мысли — самые лучшие сотрудники, но уберегитесь от наслоений мрачных мыслей. Эти сотрудники не Наши. Запомните в Америке.

Наш Ф[уяма], поистине, очистит наслоения; поистине, Акдордже огненный зажжёт все семь факелов; поистине, несёт Наше Слово и творчество — сила его!

Когда Соломон Храм возводил, неужели работники не понимали сказанного? Утверждаю — человек не упрощает единство, но любит окружить себя паутиною. Но как нужны сознания, Иерархию принимающие и целесообразно идущие. Явите понимание.

Урусв[ати], Нашу Чашу украшаешь твоим чувствознанием.

14-V. Поистине, долина управляется астральными сущностями; тем значительнее пребывание здесь тех, кто соединяет сознание высшее с земным. Астральные боги долины не очень сильны и не очень худы. На них действует магнетизм Нашего провода. Помимо множества причин вашей здесь полезности, будет существенно ваше воздействие на богов.

Если можете — радуйтесь! Теперь токи сложны — твёрдостью пройдем. Но не будем печалиться и огорчаться, но поймём, что Учитель — с нами. Подражайте подвигу Будды, когда, полный ощущений человечества, Владыка напитывал пространство Истиною. Пора [с<sup>16:45</sup>]тать вмещающими. Мы — с вами.

[14-V. <sup>16:45</sup>] *На вопрос Ф[уямы]: «Учитель, как мне меньше волноваться?» — был ответ:*

— Верь Мне.

[— *С кем можно ст[оять] за пр[естолом]?*

— С Радной. <sup>16:45</sup>]

---

15 мая 1929

---

[14/15-V. <sup>51:70</sup>] *Ночь душная. Самочувствие напряжённое, волнуясь сборами к отъезду Н[иколая] К[онстантиновича] и сыновей.*

[13/14-V. <sup>51:70</sup>] *Последние дни, ложась и просытаясь посреди ночи, вижу много поднимающихся растений, также кусты лилово-розовых роз.*

*Запись этой ночи потерялась, осталась лишь запись утра. [Нашла: «Убили! — Кого?.. Каким нездоровьем!.. Ужасно!.. Должен сказать...»<sup>51:70</sup>] Много синих искр, сокращение личного нерва. Вспышки жёлтого и серебр[яного] света.*

[15-V. <sup>16:46</sup>] — Можно идти вперёд, потому перед нами не разлука, но встреча. Стоячее сознание помышляет о прошлом, делая из него настоящее, но растущее сознание творит из настоящего будущее... Радость заповедана.

15-V. Кто может не быть последователем Закона Моисея? Кто может не быть последователем Учения Будды? Кто может не быть последователем Заповедей Христа? Самые отрицатели следуют этим Заветам, ибо вне их не построена жизнь воплощённых Земли. Так же неизбежно Учение Огня Майтрейи. Майтрейя начнёт время, суждённое Огнём.

Ритм наших действий насыщен токами из Беспредельности — так сотрудников насыщайте бесконечными устремлениями. Ваш удел — основание устремлений. Ф[уяма]-победитель трижды основанный нами Храм по[д] сводом Матери Мира украсит. Урусв[ати], заложница во имя дел наших, построение, явленное Чашей Владыки, сохраняет при сношениях с дальними мирами. Чаша покрыта металлом, при явлении лучей пышет синим светом. Решено ядро Камня утвердить за Камнем нашим. Сказал.

Сейчас самый разгар приготовлений к последней битве. Не отъезд, не приезд, но завершение дел Учителя. Разве для лекций, или для выставки, или для книг могу посылать? Но для строения дел, когда каждый несёт камень в место назначенное. Ныне можно поражать врага и закладывать камни Майтрейи.

Также можно приложить старание, чтобы Люм[оу] имел, что занимает его. Также очень хочу, чтобы Логв[ан] получил все затраченные деньги. Всё

решительно открыто и доступно — только протяните руку без угроз и самолюбия. С вами иду.

Именно позовите богов встретить приезжающих раджей. Так расстилайте ковёр будущего. Радость заповедана. Не ограничивайте себя поисками в одном городе; суждённое издалика приходит.

16 мая 1929<sup>1</sup>

[15/16-V.<sup>51:70</sup>] *Ночь — душно. Видение сына Юрия — очень напряжённое выражение в лице.*

*Слышала много, но очень отрывочно [несвязно<sup>51:70</sup>]. «Chavanne (Шаван) — Suprarbitrum...» Не записывала, была очень утомлена сборами к отъезду.*

[16-V.<sup>16:47</sup>] *Утро.* — Покроем вас Щитом непобедимым; утвердим на пути посты Наши. Явим свет там, где преграды мрака, но поймите во всей силе непреложность Нашего Указа. Иду с вами!

16-V. Примите Наши дары человечеству. Не решайте слепо. Как без Нас поборете? Щит сияющий — ваш доспех. Я говорю: «Уготовлено семь щитов». Я говорю: «Ощущайте их». Я говорю: «Примите силу, посланную вам».

Нужно являть широкое понимание Нашей Общине. Я говорю: «Дайте Ф[уяме] всю власть в Ам[ерике]». Явите воину-меченосцу должное почитание. Искры духа его зажгут космические огни там, где ступит нога его.

Говорю: «Жизнь»; говорю: «В жизни»; говорю: «Щит — в Нас!» Трижды явленная победа — с вами.

---

<sup>1</sup> Последняя запись из тетради 79, вошедшая в том 3. Четвёртый том начнётся с записи за 17 мая 1929 года из тетради 82. — Прим. ред.

Главное — уметь распознать, где удача и где неудача. Люди установили странные признаки того и другого. Можно вопросы.

— *Не следует ли установить п[ол<sup>16:47</sup>итический] отдел [вопр[ос] Юр[ия]<sup>451:272</sup>]?*

— Конечно, во все глаза. Уши наполните вниманием.

— *Будет ли сезон будущий в Амер[ике] хорош?*

— Смутный, много противоречий, немало несчастия.

— *Печатать ли «Агни Йогу» в Париже, у П[о]волоцк[ого]?*

— Нет, у другого.

— *Сколько экземп[ляров]?*

— 600.

— *Печатать ли «Общину»?*

— Нет.

— *Тревожит станция здесь — как будет?*

— Как всегда, необычно. Можно сейчас добавить капитана, но нужно его предупредить о гороскопе. Отец его заботится ввести его в вашу ауру.

— *Значит, в Астр[альном] Мире они больше знают, нежели мы?*

— Да, конечно, ибо лишнее измерение даёт возможность. Вообще, при твёрдом сознании астрал — отличное место.

[— *Какой будет порядок Бесед?*

— Два дня — двое, на третий — трое.<sup>16:48</sup>] Придаю значение дневникам. Положим грань новую.

*16-V. Вечер. Беседа.* Серьёзный час начнём шуткой — золотое руно достаётся улыбкой. Не может зло



побороть добродушие. Не может скверна победить мощь улыбки. Когда знаем, что корабль астральный уже убран флагами, разве не будем переносить клише в жизнь? Можно твёрдо настаивать на Нашей помощи, когда столько знаков рассыпано. Можно вспомнить, как звезда сопровождала Мой клич: «Иду с вами!» Печать Света! Конечно, говорю: «Будьте осторожны», — но вы сами это знаете. Удар по врагу будет нанесён. Идите.

*Днём, переписывая записи, на словах: «Иду с вами!» — увидела яркую серебр[яную] звезду. Об этой звезде упомянул Учитель в Беседе своей.*

*Всё это время ярко горят круги, вернее эллипсы, психоглаз и круг третьего глаза; также огни центров скул.*

---

---

■

# Преддверие Огненного Опыта

---

■

## БЕСЕДЫ С УМЕРШИМИ РОДСТВЕННИКАМИ

*Сообщения [моего отца<sup>443:28</sup>]<sup>1</sup> об Астральном плане.*

— Кроме идущего Рока, сознания содеянного, увидите новую, странную оболочку тел. Живы не только люди, но и воздух полон существами пространства. Душа многое знает того, что не помнила раньше. Души, ещё несовершенные, уложения узнают, переходя в мир астральный. Уходи от всего, о чём пожалеешь в будущем мире. [25.02.1921<sup>1:9</sup>]

*Беседа с родств[енником], кн[язем] П[авлом] Ар[сеньевичем] Пут[ятиным]<sup>2</sup>...*

*На вопрос, видит ли он лучше теперь, отв[ет]:*

— Да...

---

<sup>1</sup> Умер в 1898 году. — Прим. ред.

<sup>2</sup> Умер в 1919 году. — Прим. ред.

*Вопр[ос] — где и чем он занимается? Отв[ет]:*

— Изучением рисунков в Ликнодии. Ликнодия — дом Искусств в Астрале...

*Вопр[ос]:*

— На каком языке — «Ликнодия»?

*Отв[ет]:*

— На языке Начал.

— Что такое «Начала»?

— Руководители.

— Кто А-Л[ал-]М[инг]?

*Отв[ет]:*

— Он духов третьего плана Водитель. Сами поймите! [04.03.1921<sup>1:11</sup>]

*Присутств[овал] Г[леб Владимирович] Дерюж[инский]. Обычные три удара на этот раз сопровождались ещё тремя — слабыми и очень короткими. На вопрос, что означают добавочные маленькие удары, отв[ет]:*

— Шурочка (недавно умершая, 4<sup>1/2</sup> лет, племянн[ица] Гл[еба] Де[ррюжинского].

*Последовали сообщения:*

— Дядя Г[леб], молись за деду, он думает о вас. Дядя Г[леб], не дружи с ядовитой собакой, дикой, рослой, — до чумы не опасна, потом берегись собачьего укуса. Лучше удали. Дядя, дорогой, возьми себе домой — уведомя, когда нужно, — добрую, хорошую собаку.

*На просьбу сказать что-либо матери:*

— Мама, удержи горе — до меня доходит горе; я вас прошу.

*Начал говорить отец Дер[южинского]:*

— Гл[еб], дорогой, душу береги от дикой собаки; другая пущена душа в дом — дух предателя; доставь в русский дом другую душу.

— Дядя, не женись, целая волна радости впереди для тебя. Дядя Глеб, не женись, дурное влияние через собаку можешь принести домой. Дорогой дядя, ко дню моей смерти закажи службу в соборе, в сороковой день.

*Вопр[ос] — где находится А-Л[ал-]М[инг]? Ответ Шурочки:*

— На диване, и Шурочка — рядом.

*Просьба дать описание А-Л[ал-]М[инга].*

— Лицо длинное, длинные волосы, рост высокий, чёрные волосы, борода двойная.

*Вопрос — строгое или доброе лицо? Ответ:*

— Строгое.

*На просьбу описать, во что одет А-Л[ал-]М[инг].*

— Шарф на туловище, завитые волосы. Я волосы туго переплетаю А-Л[ал-]М[ингу]. Нос длинный, длинное домино одето. На портрет не похож (нарисованн[ый] на сеансе в Лондоне).

*На вопрос — как бы они предупредили об опасности Гл[еба] Вл[адимировича], если бы он не пришёл?*

— Его привёл А-Л[ал-]М[инг]...

*Шурочка:*

— Дорогой дядя Дер[южинский], Ильяш[енко] не любит тебя...

*Ряд незначительн[ых] вопр[осов] Шурочке и просьба описать, как она одета.*

— Мне дали своё платье, белое, с чулками до колен, белые чулочки, туфли кожаные, белые, локоны до плеч. Домой идём с дедушкой.

*Где их дом?*

— В Докиуде.

*Просьба Гл[еба] Вл[адимировича] к отцу сказать ему что-либо на прощание.*

— Дорогой Глеб, дай часы и трубку брату, а запонки носи, возьми себе бритву.

*Вопрос — какой вид у А-Л[ал-]М[инга]? Ответ Шурочки:*

— Молодой, мне дали домик и редкое дерево.

*Зачем ей домик и дерево?*

— Для новых нужных уроков, живёт с детьми, 18 челов[ек]. Дедя тоже живёт в домике и учится.

*Вопрос — где живёт А-Л[ал-]М[инг]?*

— В Докиуде дом. Живут втроём: А-Л[ал-]М[инг], Щог-дир, Рамзес. [06.03.1921<sup>111</sup>]

*Три обычных удара сопровождались тремя маленькими.*

— Шурочка здесь...

*Вопрос — где сидит Шурочка?*

— Сидим на диване с дедей. А-Л[ал-]М[инг] лежит на спинке дивана.

*Слова отца Дер[южинского]:*

— Любит отец тебя, дорогой Гл[еб], но щади силы и русскому делу не изменяй.

— Дядя, мучиться не надо; дядя, люби маму, папу — они страдают, но рок нельзя изменить... Дядя, дружи с Р[ерихом]. Покажи маме рощи Духов, Духи

нуждаются в признании. Я покажу мой сад в Докиуде. Рерих нарисует. Неверие ваше вредит вам. Будь глубже, воспользуйся данным советом... Милый дядя, не надо курить — мне вредно. Никотин даёт флюиды докучливые... Элгарио имеет синие цветы, похожие на колокольчики. Вышина дерева 3 саж[ени]. Дом Шурочки ниже — вышина 5 арш[ин], выстроен из камня, цвет белый. За домом — горы зелёные. Название горы — Урдюя, на языке Начал. «Икар» есть произведение Родена в Астрале.

— *Точно ли воспроизведён «Икар» у Д[жерюжинского]?*

— Нет — есть изменения в крыле. Нижнее крыло у Родена закрывает Икару колени, верхнее — устремлено в пространство. [20.03.1921<sup>1:14</sup>]

— Пишите о Ликнодии. Вокруг храма — роща сукримов; санскрис цветёт синим цветом. Дорога в храм поднимается уступами чистого яхонта, украшена статуями лучших творцов. Учиться идут учёные, и размышлять — мыслившие. Украшают украшавшие, славословят узревшие. Такова Ликнодия. [31.03.1921<sup>1:15</sup>]

— *Почему больше не приходят родные?*

— Теперь вы — в Моём сознании. [08.08.1921<sup>1:44</sup>]

— Дядя Ур[усвати] перешёл чистую границу.

[— *Как его имя?*<sup>443:207</sup>]

— М[охамеди<sup>443:207</sup>] — ученик М.М.

[— *Который дядя?*<sup>443:207</sup>]

— Отца брат. Он с Нами. Дядя Ур[усвати] ручается, что в Учителе вы не явили увлечения и шли правильным путём. [12.10.1921<sup>1:55</sup>]

*Шибаетов хотел услышать свою сестру.*

— Завтра приведу её. [01.08.1923<sup>3:54</sup>]

— По[рума] видела свою мать — хорошо повидаваться. Сбежались родные — так спросите их.

*Мать Урусвати:* «Л[яля<sup>446:112</sup>], удержи крепко Камень — Рука не наша даёт вам его. За К[оленькой<sup>446:112</sup>] (*на вопрос, где она стоит*). Река Лохаон около Камена. Ю[рик<sup>446:112</sup>], речь нерусская около тебя может пелену поддержать над тобою — не могу ближе сказать. Ляля, не последуй за пионом злым, заглядывает часто в глаза, боится — получите Камень. Одно прошу — считай осторожно у длинных рук... у... я... нельзя больше — П[орума<sup>446:112</sup>] ждёт».

«Пусть, погоди, дождусь, прощай, погоди... не по мы... пустите других [*по-видимому, другие перебивали*<sup>446:112</sup>]

*З[ина<sup>446:112</sup>]:* «Год уже на родине, около Яро в России. Место, где собраны идущие в Россию от места отдохновения. Тебя ждём — учить русских счастьем постичь Б[ога (*Шибаетова*)<sup>446:113</sup>]. Множество убиенных идёт в Россию». [*На вопрос Юрия, сколько их идёт.*<sup>446:113</sup>]  
«Туча».

*Пу[тятин<sup>446:113</sup>]:* «Пора дать уложение, мы слышали о русской прекрасной легенде. Помолитесь помочь Родине — Камень идёт». [*Видимо, кто-то его перебивал.*<sup>446:113</sup>]  
«Подожди, прежде кончу — крестнику —

конная явка в Родину приготовлена тебе, гусар мой!  
[Крестник его — Юрий.<sup>446:113</sup>]

З[ина<sup>446:113</sup>]: «Скажу место около Москвы — Могиши. Много допущено».

«Я[ков (наш кучер)<sup>446:113</sup>] с вами говорит: послужить вам хочу, надеюсь явит[ь]ся поближе от Жулавы. На горé чудо К[оле<sup>446:113</sup>] назначено, помни о Хи[моне (Химона — художник, товарищ мужа)<sup>446:113</sup>]

«Уш[ина<sup>446:113</sup>], портниха, хочет напомнить барыне — тоже мечтаю вернуться в Россию». *На моё замечание, что я такой не помню.* «У кн[ягини<sup>446:113</sup>], Катя — портниха». [Когда же она назвала своё имя — Екатерина, Е. Р[ерих] вспомнила портниху, жившую много лет у её тётки и умершую от чахотки задолго до войны.<sup>446:113</sup>]

— Кому улыбнулись в жизни, летят к вам. И П[орумы<sup>446:113</sup>] мать возвратится в Россию. Да — позволено всем любящим Россию вернуться. [02.08.1923<sup>3:54</sup>]



---

НАЧАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ  
СООБЩЕНИЯ С ВЛАДЫКОЙ

*[В это время послышались шаги возвращающегося домой Светика, и дальнейшие указания сразу прекратились. <sup>443:42</sup>]*

— Довольствуйтесь точными указаниями шёпота духу вашему.

*Н[иколай] Р[ерих] заметил нечто чёрное, наподобие птицы, промелькнувшее в воздухе.*

— Чёрные ему не страшны.

*[Как раз в этом месте в комнату вошёл Светик, и столик стал воспроизводить различные движения. <sup>443:42</sup>] [19.03.1921<sup>1:14</sup>]*

*Стол дал восемь ударов. [Разговор шёл о посещениях Master'ами Olcott'a и Ледбитера, и я спрашивала, увижу ли я Его скоро. <sup>443:107</sup>] [10.06.1921<sup>1:26</sup>]*

— Ручной способ — первая ступень, затем откроется ухо для Наших речей. Услышите духом. [02.07.1921<sup>1:34</sup>]

— Ловец не должен утомляться — сидеть по несколько раз в день.

— *Ск[олько] можем сидеть?*

*Отв[ет]:*

— Четыре раза в неделю. Ваша работа превращается в разговор. Являя сидение, вы отвыкаете от

подвижности. Тогда говори вечером, а не теперь.  
[03.07.1921<sup>1:34</sup>]

— Можете сидеть каждый день, но недолго.

— *Почему недавно было сказано сидеть не более 4-х раз в неделю?*

— Наблюдаю вибрацию. [11.07.1921<sup>1:37</sup>]

— Довольно сидеть один раз в день. Ур[усвати] должна щадить ученика. Как хочешь — сидеть четыре раза в неделю долго или каждый день, но коротко?  
[15.07.1921<sup>1:39</sup>]

— Ручной способ должен потом смениться языком сердца. Настроение гармонии будет иметь особое значение. [01.08.1921<sup>1:39</sup>]

— Родная Ур[усвати], пример К[ошиц] не для тебя. *(На замечание, что К[ошиц], имея силу, сидит одна...)* Ваша гармония даёт лучшие следствия, ценимые Нами. «+» без «-» разрушит батарею... С ней сидит посланный Нами Л[ютков<sup>443:174</sup>] — дух невысокий, отвечающий её неразвитости. Для важных поручений Мы соединяем гармонических людей — их батарея особо сильна. [20.08.1921<sup>1:46</sup>]

— Можете сидеть днём, в 3 часа. [30.09.1921<sup>1:51</sup>]

— Родная Моя, устала, завтра сидите вечером.  
[04.10.1921<sup>1:53</sup>]

— Можно сидеть с Л[ихтманами<sup>444:16</sup>]. Лучший способ дам вам: один день говорите через престол, другой день пишите мысли, кот[орые] вам хочется выразить. Я буду с вами и буду наблюдать, как вы отличаете мысли данные. Нужно подвигаться в сознании внушённого. Потом через престол Я укажу, кот[орые] мысли были внушены. Это полезный урок для внутреннего уха.

*Замеч[ание] Е[лены] Р[ерих], что дух её устал и поник.*

— Подними его через ухо или [возьми<sup>444:16</sup>] в[иджия бо<sup>444:16</sup>]рд. Это поможет развить центр руки. Минг<sup>1</sup> положит руку, и батарея придёт в действие. Потом и чувство подскажет, как можно выявлять Мой язык. Можешь многое и потом улыбнёшься своему сомнению. [19.11.1921<sup>1:68</sup>]

— Можно схватывать послание и не через стол. Урусвати знает, как слушать без стола.

— *Кто беседует со мною по вечерам?*

— Всё — от Меня.

— *Почему не могу запомнить всего?*

— Припомнишь во время... Вечером посидите с [виджиа борд<sup>444:35</sup>]. Стучу во все направления — явите усмотрение Моим знакам... Чужда мудрым доска... Она плохая, рука должна двигаться легко. Урусвати лучше услышит и увидит. [11.12.1921<sup>1:76</sup>]

---

<sup>1</sup> Псевдоним «А-Лал-Минг» был дан Учителем Николаю Константиновичу Рериху. «Поставь после имени подпись А-Л[ал-]М[инг]. Моё, данное тебе имя [16.10.1921<sup>1:57</sup>]». — Прим. ред.

— Научить хочу вас новому способу сообщения. Когда без усталости, пусть Минг говорит, и Я столом буду подтверждать. [23.12.1921<sup>1:76</sup>]

— *Может ли Н[иколай] К[онстантинович] начать говорить, как было указано М.М.?*

— Смутно на душе. [24.12.1921<sup>1:77</sup>]

— Нужно очень важное сказать — прошу не прерывать тока явлениями вопросов. [14.01.1922<sup>1:84</sup>]

— Скажи — [не столом, а<sup>444:72</sup>] духом сообщаемся. Вы оба поручение исполняете. [16.01.1922<sup>1:84</sup>]

— Рукам лучше стоя. Мудро стоять перед Ликом Учителя... Стоя лучше — передача лучше. [19.01.1922<sup>1:87</sup>]

— Сидя, позвонок иначе работает. [22.01.1922<sup>1:87</sup>]

— *Вопр[ос]: можно ли нам говорить с М.М. в любое время?*

— Можно всегда. [19.02.1922<sup>1:96</sup>]

— *Почему М.М. не ответил [по азбуке на заданн[ый]<sup>444:116</sup>] вопрос относительно помощи К[ошиц]<sup>444:116</sup>?*

— Не надо говорить при Лихт[ман<sup>444:116</sup>], когда достаточно послать мысленно волю. Просить можно мысленно. [02.03.1922<sup>2:5</sup>]

*[Не сказала ли она что-либо лишнее?<sup>244:152</sup>]*

— Нельзя о столе говорить. [03.04.1922<sup>2:17</sup>]

*Я забыла назвать М.М. и сразу спросила, можно ли [спеллиров[овать] азб[укой]<sup>444:169</sup>].*

— Можно. [20.04.1922<sup>2:22</sup>]

— Строю вам жизнь; поймите, даже стол подымается легче, когда вы вместе. [21.04.1922<sup>2:22</sup>]

*На обычный вопрос — можно ли беседовать с М.М.?*

— Поздно. (Был 1 час ночи.) [11.05.1922<sup>2:29</sup>]

— В какие часы удобнее М.М. беседов[ать] с нами?

— От 5 ч[асов] до 11 ч[асов] вечера. [23.05.1922<sup>2:33</sup>]

— Стуки и ритм на сеансах являют пульс групповой вибрации. Вибрации кверху лучше. Стук подобен скачку, и потому для него берётся больше энергии. Затем следует подъём стола. Затем — писания и, в меньшей степени, явления дикции, если степень гармонии с Нами достаточна. Уже часто говоришь гармонично. Но не надо прерывать весть. Каждый вопрос и восклицание разрушает ленту духовного телеграфа и приносит усталость. [07.11.1922<sup>2:80</sup>]

---

■

---

## ЧУДЕСА В ПРОЯВЛЕННОЙ ЖИЗНИ

*Во время спеллирования имени Л[око<sup>443:39</sup>] Мудрый появились два голубых луча.*

— *Что означают эти лучи?*

— *Сияние Локо Мудрого.*

*Затем последовало ледяное прикосновение к за-  
пястью Е[лены] Р[ерих], и как бы паутина была одета  
на ресницы. [18.03.1921<sup>1:13</sup>]*

— *Дам «Наставление Ловцу, входящему в лес»...*

*Н[иколай] К[онстантинович] уезжал в Чикаго  
на откр[ытие] выставки. В вагоне была дана поэма  
«Наставление Ловцу, входящему в лес». [12.04.1921<sup>1:16</sup>]*

— *В каком воплощении видела я М.М. в Лондоне.*

— *Сродни тебе<sup>1</sup>. [08.06.1921<sup>1:25</sup>]*

— *Растить обиду — плохой сад. Не заметишь,  
пока дух не воспримет полёт. Так же как не заметила  
явление Учителей в Лондоне. Мы подошли к вам на  
Пасхе<sup>2</sup>. Уделили новое внимание. [28.06.1921<sup>1:32</sup>]*

— *Почему в Лондоне я не почувствовала никаких  
воздействий?*

— *Среди толпы эманации рассеиваются.  
[06.07.1921<sup>1:35</sup>]*

— *Лондон вам много дал. [11.07.1921<sup>1:37</sup>]*

---

<sup>1</sup> Раджа Чарнойя. — Прим. ред.

<sup>2</sup> Католическая пасха — 4 апреля 1920 года. Православная пасха — 11 апреля 1920 года. — Прим. ред.

*Утром Н[иколай] Рерих получил по почте обещанное Мастером письмо.*

*Е[лена] Р[ерих] получила обещан[ный] нерукотворный портрет Мастера Мориш, причём сходство портрета с Обликом Мастера в Лондоне поразительно! [11.10.1921<sup>443:206</sup>]*

— Пойте в Чикаго, не огорчайтесь.

*В последний вечер в С[анта-]Фэ, во время ужина, вода из капающего крана вдруг стала наигрывать очень сложный ритмический танец, и очень весёлый; продолжалось это, с очень забавными вариациями, около 10 мин. Подъезжая к Чикаго, один из пассажиров неожиданно стал насвистывать тот же мотив, но мы не имели возможности его спросить, что это за песенка, ибо поезд уже подходил к станции. [15.10.1921<sup>443:211</sup>]*

— Ур[усвати], можешь носить Мой портрет. [18.10.1921<sup>1:57</sup>]

— В каком воплощении М.М.?

— Я ношу тело раджи Ч[арнойя] — род жены Ак[бара]. [20.10.1921<sup>1:57</sup>]

— Кто эти два высоких человека, кот[орые] всегда приходили к ней в детстве во время болезни и притягивали её к себе за серебряную нить, выходящую из её бока? Она их очень боялась.

— Мы. Привлекали. Тело боится духа, раб боится хозяина. Твои вибрации повышались во время болезни. [15.11.1921<sup>1:66</sup>]

*Перед приходом Лихтман Н[иколай] К[онстантинович] и Е[лена] Р[ерих] спокойно сели, чтоб сосредоточиться и отдохнуть перед беседой с М.М. Е[лена] Р[ерих] внезапно увидела Лик М.М., закрывший голову Н[иколая] Р[ериха]; затем Лик появился позади головы Н.Р., и изолба Лика М.М., между бровей, струились синие нити, направляемые в голову Н.Р. [23.11.1921<sup>1:70</sup>]*

17-ого Января была найдена квартира, как было указано. [17.01.1922<sup>1:86</sup>]

*Первый вечер на новой квартире. Чудо нахождения пропавшего три недели тому назад кольца на диване в новой кварт[ире].*

— Луч Учителя перенёс его из Тибета... Чудеса среди вашей жизни будут...

— Чья рука подхватила меня во время падения?

— Моя.

— Почему я не ощущала присутствия [М.М. <sup>444:81</sup>]?

— Можно быть и не ощущать. [24.01.1922<sup>1:88</sup>]

— Признала, но не знала. (Относится к моей встрече с М.М. и М.К.Х.) Можешь показать Мои монеты.

— Что сказать о приношении их?



— Особой энергией... Путём чудной энергии (объяснение принесения кольца). [30.01.1922<sup>1:90</sup>]

— Прикосновение людей бывает долговременно, но Наше касание сообщает энергию на данное Нами время. (Относится к моему кольцу.)

— До какого срока дана энергия моему кольцу?

— До Индии... Чудо незаметно проникнет в жизнь. [05.02.1922<sup>1:90</sup>]

— По человеческой возможности даю всё по организму...

*Вечером 6-ого февр[аля] Н[иколай] К[онстантинович] увидел серебряные нити-стрелы, летящие в его направлении. [06.02.1922<sup>1:92</sup>]*

*По окончании беседы с М.М. мы остались сидеть в гостиной и, обсудив сказанное, на несколько секунд замолчали. Мы сидели друг против друга. Внезапно комната стала наполняться золотистым туманом, скрывая все предметы, оставляя видимым лишь лицо Н[иколая] К[онстантиновича]. Но это лицо стало меняться, принимая совершенно иное выражение и изменяясь до полной неузнаваемости. Успела рассмотреть лишь три лика, как была выведена из этого странного созерцания словами Н[иколая] К[онстантиновича]: «Что этот Полушкин думает?»*

*Видения исчезли, туман рассеялся. Я была страшно огорчена, и, рассказав мужу, решили испробовать ещё раз привести себя в состояние покоя. Нам это удалось. Комната опять стала наполняться*

туманом, опять появились те же лики, и один из них особенно ярко и долго держался. Лик молодого монгола — с довольно широким и коротким лицом; большими, но монгольскими глазами; чёрными волосами и чёрной бородкой, пробивающейся на щеках и отсутств[ующей] на подбородке. [Лик очень сильный и красивый.<sup>444:121</sup>] Вся фигура [казалось, сидела<sup>444:121</sup>] на золотом троне в золотом одеянии [и<sup>444:121</sup>] производила впечатление мощи и силы.

Этот лик сменился добродушным, с большим толстым носом, красно-лиловыми щеками и длиною бородою — [седым<sup>444:122</sup>]. ликом славянина.

В то же время Н[иколай] К[онстантинович] увидел меня в лиловом тумане и лицо моё изменившимся в лик Египтянки с Уреем на голове. Глазницы [стали<sup>444:122</sup>] больше и темнее, лицо — [уже<sup>444:122</sup>] короче, как бы свет падал сверху, что совершенно не соответств[овало] моему лицу [месту<sup>444:122</sup>].

Выведены мы были из этого созерцания телефоном Полушкина, о кот[ором] Н[иколай] К[онстантинович] десять минут тому назад вспомнил. [06.03.1922<sup>2:6</sup>]

— Явил лики бывшей жизни вашей. Можете видеть лики других, если найдёте минуту покоя. Не насилуйте зрение...

— Кто был явленн[ый] монгол?

— Ф[у-я-ма<sup>444:123</sup>] — китайск[ий] императ[ор].

III в[ек].

— Второй лик тоже монгольск[ий]?

— Далай-Ламы.

[— Лик европейский?<sup>444:123</sup>]

— Жрец храма Световита. [07.03.1922<sup>2:7</sup>]

*Утром получено письмо из Адиара от Кришна-мурти и Манциарли. За пять минут до получения писем я вошла в мастерскую мужа. Он, сидя, писал; я наклонилась и поцеловала его в голову — и тут же около него ощутила острый запах моих любимых фризий. Запах держался продолжительное время, и я недоумевала: «Откуда?» Раздался звонок, и мне передали письмо из Адиара. [Вечером М.М. сообщил: «Запах фризий — Мой любимый».<sup>444:126</sup>] [10.03.1922<sup>2:8</sup>]*

*После беседы — видения ликов; должно быть, очень далёкого воплощения. Один облик — очень короткого человека с довольно большой головой; лик полудикаря [с] приплюснутой переносицей и расширенными ноздрями; кожа на лице очень грубая, как бы изрытая оспою; лоб выдающийся; волосы и борода чёрные, курчавые. Второй облик немного благообразнее, но всё же сходного типа. Третий уже европейский — тонкое лицо; тонкий нос; глаза маленькие, красноватые, очень светлые; волосы и острая борода почти льняного цвета и очень прямые, особенно на висках; лицо измученное. [14.03.1922<sup>2:10</sup>]*

*Видение новых ликов Н[иколая] К[онстантиновича]. Один похож на священника либо учёного — очень интеллигентное лицо, довольно длинное, с прямым носом. Волосы длинные чёрные, и очень длинная борода, сужающаяся книзу. Второй — совершенно*

*круглое лицо при полном отсутствии какой-либо растительности на лице и голове, очень молодое, восточного типа. [19.03.1922<sup>2:12</sup>]*

— Ур[усвати], посмотри воплощения З[ины<sup>444:142</sup>].

*Видела три облика З[ины]. Один — мужская голова с чёрной бородой, восточн[ого] типа; другой — белокурой девушки либо молодого мальчика; и затем — очень ясный облик женской головы, замечательно красивый, с огромными глазами, очень гордым выражением, лицо короткое и как бы с обручем либо короною на голове, восточного типа. [25.03.1922<sup>2:14</sup>]*

— Явление тронной дамы при дворе Сирии XI в[ека]. Сохраня Номарес. (Воплощение З[инаиды Лихтман], виденное мною.) [26.03.1922<sup>2:14</sup>]

— Кем был Юрий в виденном мною воплощении?

— Иезуит в Азии — Китае. Тристан Лунг. [30.06.1922<sup>2:43</sup>]

*После обеда я и Светик сидели в гост[иной], и после небольшого молчания я стала видеть изменённые облики Св[ятослава]. Один — очень ясно выраженный, монгольского типа — держался очень упорно, другие были более европейские...*

— Всё-таки позовите Ли-хуанга — тоже Л[юмоу]. Второй сын Ф[уямы] — умер 30-ти лет. [17.10.1922<sup>2:75</sup>]

*[30 ноября с Е. Р[ерих] был снят чудесн[ым] образом портрет М.М. Замок и цепочка не были открыты, ни оборваны. Тем не менее портрет был снят.*

*Вечером Е. Р[ерих] чувствовала себя очень плохо, удушье, головная боль и т. д.* <sup>445:168</sup>

— Ещё два месяца — и его [Врага] сила начнёт слабеть. Вспышки будут, но за Нами — победа. Хочу скорее посадить вас на корабль. Препятствий много; посылаю стрелы и улыбаюсь выдумкам его. [01.12.1922<sup>2:84</sup>]

*[У Светика сидели Дук[ельский], Дан[илов] и др[угие].* <sup>445:191</sup>

— Пусть он [Враг] рядом, но вас больше...

*В конце беседы М[орис] М[оисеевич] Лихтман] почувствовал себя настолько плохо, что должен был выйти из круга. Ощущал страшную тяжесть в груди и спине, будто две противоположные силы давили его до полубоморочного состояния. Н[иколай] Р[ерих] чувствовал тяжесть в плечах, остальным было не по себе, чувствовалась напряжённость атмосферы.*

*Во время круга Н[иколай] Р[ерих] видел множество звёзд, Е[лена] Р[ерих] также видела звёзды и ощутила, будто бы её чем-то отделили от присутствующих, — и в это время И[ента] Лихт[ман] увидела, что меня закрыли щитом, а над головой образовалась светящаяся дуга. За Н[иколаем] Р[ерихом] — светлые лучи.*

— Узнал Д[укельский] бывалое лучшее, когда служил Конраду. Оберегу дом от него. [18.12.1922<sup>2:88</sup>]

— Когда Ур[усвати] страдала — Я помог. [19.12.1922<sup>2:88</sup>]

*[Разрыв Святослава с Дукельск[им] после грязной выходки.<sup>445:196</sup>] Обнаружилась вся его преступность. [23.12.1922<sup>2:89</sup>]*

*На голову Н[иколая] Р[ериха] был одет шлем. Все присутств[овавшие] видели световые образования. Надо мною появился образ Сестры Орио[лы]. [28.12.1922<sup>2:91</sup>]*

*С.М. Ш[афран] чудесн[ым] образом получила две монеты — русск[ий] грош и 5 копеек...*

*[Вечером весь Круг и С.М. Шафран собрались у нас — провели чудный вечер. Ояна, Светик и С.М. писали авт[оматически]. Св[ятослав] нарисовал храм и над ним бушующее пламя и луч в виде меча.<sup>445:208</sup>] [31.12.1922<sup>2:92</sup>]*

*[Прочли в «Times», что в ночь с 31-го на 1-е янв[аря] сгорел дотла храм док[тора] Рудольфа Штайнера в Дорнахе.*

*— Храм чистым лучом удалён. Умейте понять.<sup>445:211</sup>]*

*В начале беседы, при зажжённом электр[ическом] свете, Иента видела золотисто-серебряное сияние вокруг головы моей. Во время круга виден был свет и очертания Сестры Ориолы. [04.01.1923<sup>2:93</sup>]*

*Днём 6-го января С.М. Ш[афран] имела видение.<sup>1</sup> Русская церковь, полная народу, — происходит венчание. Жених — один из моих сыновей, кот[орого] она*

---

<sup>1</sup> [25 ноября утром получила весть из Парижа о помолвке Юрия.<sup>445:160</sup>] — Прим. ред.

*не могла рассмотреть. Священник собирался начать венчание, когда в церковь ворвалась я — без шляпы и в истерзанн[ом] виде. С криком: «Остановите, остановите!» — я добежала до венчавшихся и упала в обморок к ногам сына. Он наклонился, чтоб меня поднять; и когда публика, очнувшись, стала искать невесту, она исчезла, нигде не могли её найти.*

*Вечером, во время круга, была чудесным образом принесена старинная буса из Тибетского священного камня. Буса, сделав несколько стремительных оборотов на столе, скатилась в мою ладонь, и было сказано: «Пусть По[ру]ма носит через год». [06.01.1923<sup>2:94</sup>]*

*— Куда По[рума] торопится? Может носить Мой дар через год. Надо сохранить ауру дольше — теперь ваша аура действует. В случае болезни лишь одеть. Хранить в коробке из слоновой кости. По[рума] может щит Мой положить в коробку на лиловом шелку. [07.01.1923<sup>2:94</sup>]*

*[Светик и Шибаетов заметили над нашим отелем странное явление: появилось небольшое облако, кот[орое] стало вращаться со страшной быстротой, и края его стали совершенно ровными, образовав эллипс. <sup>446:110</sup>]*

*— Облако заметили редкое, но когда токи [Наши<sup>446:110</sup>] напряжены, тогда даже физически проявляются. [30.07.1923<sup>3:53</sup>]*

*— Подымите подарок. (Принесено Египетское кольцо.) [03.10.1923<sup>3:72</sup>]*

---

ЭЛЕМЕНТЫ ОГНЕННОГО ОПЫТА

*Во время [нашего<sup>282:83</sup>] пребывания в Лондоне [от июля 1919 года до половины октября 1920 г.<sup>282:83</sup>], после встречи с В[еликими] Уч[ителями], после Их близкого подхода, начался ряд замечательных явлений. Я стала [часто<sup>282:83</sup>] замечать вспышки жёлтого пламени в средостении [причём они всё усиливались в яркости<sup>282:83</sup>]. [Почти<sup>282:83</sup>] Каждый вечер у [моей<sup>282:83</sup>] постели появлялись две светлые тонкие фигуры, головы которых застилались серебристым туманом; отчётливо были видны лишь руки, подававшие [протягивающие<sup>282:83</sup>] мне книги. Видение это с небольшими вариантами продолжалось довольно долго. Иногда мне показывали несколько книг в красных переплётах, другой раз это была огромная раскрытая книга. Часто в воздухе [передо мною<sup>282:83</sup>] обрисовывалась рука и, держа небольшой восточный сосуд, совершала [как бы<sup>282:83</sup>] возлияния вокруг меня [лежавшей на постели<sup>282:83</sup>].*

*[Или же<sup>282:83</sup>] У постели появлялись две светящиеся серебряные фигуры, у которых на лбу были начертаны светящиеся числа-сроки.*

*Одну ночь у изголовья встал светлый [серебряный<sup>282:83</sup>] Мальчик; на [небольшом<sup>282:83</sup>] подносе у него лежали [точно бы тоненькие<sup>282:83</sup>] кисти; я поняла, что должна протянуть ему руки для помазания, и по очереди протянула ему ладони, которых коснулась кисть Мальчика. После чего я легла на спину и увидела перед собою руку, протягивавшую мне зажжённую*



свечу; я взяла эту свечу — конечно, совершенно не осязая её.

Также видела не раз около себя много глаз — необычайно живых, [пристально<sup>282:83</sup>] смотревших на меня, среди которых было много узких, восточных.

Часто просыпалась от толчка, как бы от электрической искры, и начинала видеть. Так, видела два [широких<sup>282:83</sup>] сине-серебряных луча: один был наполнен бесчисленными человеческими синими и тёмными глазами, другой, блеснувший вслед за первым, — мелкими серебряными рыбками самых разнообразных форм.

Были видения в движении, и мне трудно было ухватить их; так, в спиральном вихре, в красном свете, пронеслась женская фигура, но и это видение не было чётким.

Неоднократные видения серебряного голубя [причём его пёрышки были стилизованы в виде рыбьей чешуи<sup>282:83</sup>], иногда — с маслячной веткой в клюве.

Также [нередко видела сегменты<sup>282:83</sup>] видения очень резкой радуги, особенно ярки были жёлтый и красный цвета.

К этому [же<sup>282:83</sup>] времени относятся два замечательных видения внутри себя, в области солнечного сплетения. Первое видение произошло поздно вечером, когда я уже лежала в постели. На фоне сине-зелёно[го], вибрирующего серебром сияния выявилась тонкая мужская голова с закрытыми глазами — совершенно лишённая всякой растительности и как бы выточенная из слоновой кости; тип утончённого, красивого китайца. Видение это сопровождалось

*сильнейшим трепетом всего организма, но всё же [он] был слабее и короче, нежели трепет после посещения меня Светлым Мальчиком.*

*Второе видение было под вечер, когда я в одиночестве сидела в кресле и сосредоточилась на Образе В[еликого] Уч[ителя]. В области солнечного сплетения встал образ монахини в коричневых одеждах, окаймлённых красным бортом; она стояла на коленях с поднятыми руками в молитвенном экстазе. Я смотрела на неё как бы сверху вниз, ясно был очерчен над нею нижний сегмент большего огненного круга. Видение это не вызвало ни малейшего потрясения.*

*Второе видение монахини было немного позднее, вне меня, на довольно большом расстоянии и в уменьшенном размере. Та же монахиня и снова на коленях, голова закинута, и руки в напряжении раскинуты и слегка опущены. Над её головою — серебряный голубь, чешуйчатый; длинная сине-серебряная искра в виде вибрирующей нити исходит от голубя и проникает в её темя. Видела в полном спокойствии.*

*Видение очень значительное, видела его не в себе, но очень близко у изголовья. [У моей постели сбоку появилась<sup>282:84</sup>] Поясная фигура в светлых одеждах — мужская, восточного типа; довольно тяжёлая голова; сильно вьющиеся волосы спускаются в очень короткую, [и такую же<sup>282:84</sup>] курчавую бороду; глаза узкие [небольшие и<sup>282:84</sup>], слегка приподнятые в углах; лоб [скорее<sup>282:84</sup>] широкий [нежели высокий<sup>282:84</sup>]; шея короткая и сильно развитые плечи и грудь. На груди — чаша, и в ней — замкнутый круг змия [змея закусила свой хвост<sup>282:84</sup>]. Впечатление необычайной силы,*

*чего-то львиного. [Тип головы непалийский.<sup>282:84</sup>] Потрясения не ощущала.*

*[Видение весной, тоже в Лондоне в 1920 году.<sup>282:84</sup>] Рано утром была разбужена резким свистом парохода и в то же мгновение увидела видение поразительной [чёткости и<sup>282:84</sup>] реальности. На фоне тёмно-синего неба, ярко освещённая солнцем, на скале и над обрывом стоит жёлтая песчаная [и сужающаяся кверху<sup>282:84</sup>] древняя башня, вся как бы изъеденная червоточинами или же испещрённая древними надписями.*

*К этому [же<sup>282:84</sup>] периоду, и даже немного раньше, относится постоянное видение, большей частью при закрытых глазах, — видение тонкой мужской головы [прекрасного и<sup>282:84</sup>] ясно выраженного восточного типа. Длинные, тёмные, слегка волнистые волосы; [длинные<sup>282:84</sup>] тонкие черты лица; небольшая борода, слегка раздвоенная; лицо матово-смуглое и огромные глаза, большей частью закрытые; лишь иногда они широко раскрывались — и тогда точно серебряные лучи[-нити<sup>282:84</sup>] брызгали из глаз. Голова эта поворачивалась во всех направлениях, чтобы она [я<sup>282:85</sup>] лучше могла рассмотреть [её<sup>282:85</sup>]. Голова появлялась на лилово-розовом фоне и в уменьшенном размере.*

*[Видение — комната внутри башни с одним высоким и узким окном. Лунный свет из окна освещает фигуру в белом одеянии и белой же чалме, сидящую в кресле за столом посреди комнаты. Тут же сидят ещё несколько в таких же одеждах. Мне очень хотелось рассмотреть лицо первой фигуры, но она отвернула*

голове, точно укрываясь. (Видение было небольших размеров.)<sup>282:85</sup>]

Видение — довольно многочисленное шествие Индусов в белых одеяниях, в чалмах, причём вокруг некоторых голов золотистые сияния. Идут они к воротам в стенах восточного города. За стеной виднеются вышки пагод и минаретов [мечетей<sup>282:85</sup>]. Один из тех, у которых было сияние вокруг головы, обернулся и с улыбкою посмотрел на неё [меня. (Видение тоже небольших размеров.)<sup>282:85</sup>].

Видение на пурпуровом фоне — тёмный силуэт смуглого, с густыми курчавыми волосами и бородой Индуса и над ним — корона.

Видение двух Индусов [в натуральную величину<sup>282:85</sup>] (Облики двух Учителей: М.М. и М.К.Х.) в [белых<sup>282:85</sup>] тюрбанах на фоне красной полированной доски. Глаза Их двигались. Видение простояло несколько секунд, и видели его, кроме меня, и мои два сына. Видение это было как бы телевизия.

В Америке в начале 1921 года. Видение материализации необычайной силы и яркости. Была разбужена сильным толчком в бок. Над стоявшим у постели столиком загорелся как бы синий свет. Между постелями, на фоне бархатной черноты, появилась освещённая аурую зеленовато-золотистого света тонкая [большая<sup>282:85</sup>] мужская рука, которая писала карандашом на листе белой бумаги. Лист лежал на черноте, как бы на столе. Видение было настолько материализованным, что даже слышен был скрип карандаша о бумагу. Именно реальность эта вызвала

*некоторый испуг и сомнение в качестве самого видения. [Но Рука была Рукою Учителя.<sup>282:85</sup>]*

*1921 г[од], перед отъездом в Нов[ую] Мексику. [Сон.<sup>282:85</sup>] Высокая и очень широкая лестница с отлогими ступенями разделена площадками. Наверху плоская крыша поддерживается многочисленными деревянными колоннами, капители которых напоминают извивы змей. Всё залито золотистым светом. На самой верхней площадке в длинных одеждах, собранных в мельчайшие складки, и в высокой [сложной<sup>282:85</sup>] причёске стою я, выделяясь силуэтом на общем золотом фоне. Передо мною, на следующей площадке внизу, стоит треножник, на нём — тёмная фигурная бронзовая чаша, в ней курятся благовония.*

*1921 г[од]. Сон. Св[ятой] Сергей [Радонежский<sup>282:86</sup>] на горе. В поисках Учителя я прохожу многочисленные помещения; наконец вхожу в длинную залу, где вдоль всех стен, на возвышении, стоят высокие кресла [с высокими спинками<sup>282:86</sup>] и на них сидят в широких [длинных монашеских<sup>282:86</sup>] одеждах высокие мужские фигуры — все красивые, с длинными волосами и напоминают Учителя, Облик которого всегда стоит передо мною. Но меня поражает их румянность [упитанность<sup>282:86</sup>], и самодовольный вид, и что-то отталкивающее в их взгляде. Решаю идти дальше. Выхожу на пустырь, позади которого подымается гора-холм с извилистыми тропинками, ведущими на вершину. По этим тропинкам подымаются престранные животные и телята — у каждого из них, помимо четырёх ног, ещё пятая торчит вверх из середины спины.*

*Заинтересованная таким явлением, я иду по этим тропинкам и дохожу до вершины, где стоит в [церковном<sup>282:86</sup>] облачении Св[ятой] Сергей Радонежский. Он берёт меня за [обе<sup>282:86</sup>] руки, сажает рядом с собою на [тут же стоявшую<sup>282:86</sup>] скамейку и говорит с [таким<sup>282:86</sup>] укором: «Наконец-то, Елена, зову, зову!» [1925 — 1949<sup>282:44</sup>, два варианта; фрагмент дан по первому варианту с вставками из второго]*

*День замечат[ельного] сна Е[лены] Р[ерих], в кот[ором] она слышала голос Маст[ера] М. — голос был громовой — и, просытаясь, продолжала слышать его...*

— Елена, ухо услышало ломаные речи. Я говорил Моей жене... Я Муж твой, чистый дух; любя тебя, луч Я послал сюда. У Руля — суровый А-Лал-М[инг]... Мы считаемся мужем и женою. [17.05.1921<sup>1:18</sup>]

*Ночью Е[лена] Р[ерих] ощущала чью-то руку у себя на затылке, и рука эта поворачивалась.*

— Моя сила являла монстрацию. [19.05.1921<sup>1:18</sup>]

*Явление Лица Учителя в серебр[яном] сиянии; сильное потрясение организма. [03.06.1921<sup>1:18</sup>]*

— Ур[усвати], мужественнее будь! (Совет не пугаться при явлениях.) [09.06.1921<sup>1:25</sup>]

— Что означ[ала] палочка со светлым концом, кот[орую] Е[лена] Р[ерих] видела в руках М.М. и кот[орую] Он направл[ял] на неё?

— Духовная стрела — духу хороши подьёмы Нашим магнитом. Даём в минуту упадка. [15.07.1921<sup>1:39</sup>]

Почему в её видении М[aster] К[oot] Н[oomi] так серьёзно смотрел на неё?

— Мало являешь мысль об Индии. Была вчера явлена Ур[усвати] у нас. [25.07.1921<sup>1:41</sup>]

— *Почему приходил к Е[лене] Р[ерих] Фома Кемп[ийский]?*

— Он Наш брат. [19.08.1921<sup>1:46</sup>]

*29-го была разбужена толчком и увидела серебристые лучи, льющиеся через верхнее окно двери, выходящей в сад.* [29.09.1921<sup>1:51</sup>]

*Какую книгу Учитель показывал ей вчера?*

— Пошлю её — тогда признаешь. [07.11.1921<sup>1:63</sup>]

— *Что означают горячие токи, кот[орые] я ощущала, взяв в руки присланную Б[енгальскую]<sup>443:237</sup> книгу?*

— Токи будущего солнца Индии. Ключ Храма (объяснение видения). Перстень Соломона (объяснение видения кольца на пальце [М.М.<sup>443:211</sup>]). [10.11.1921<sup>1:64</sup>]

— Ты согрета, а согретый дух не представляет себе холод души. Назови человека, кто видит в яме N[ew] York'a ежедневные видения — и тогда поймёшь близость Мне. Ключ Храма можем доверить тебе.

Знаки, которые наденем на тебя, чтоб распознать сущность вещей прикосновением. (*Видение ларца с[о] странными ожерельями и знаками.*)

*Видение синей книги и написанн[ых] страниц.*

— Спиши и запомни цитату из «Perfect Way [англ.: Совершенного пути]», кот[орую] дал сегодня. [11.11.1921<sup>1:64</sup>]

— Держава (*объяснение видения*).

*Рука, держащая круглый предмет; две другие руки, подносящие на чём-то тёмном продолговатый предмет.*

— Скипетр.

*Всё это подносилось М.М.*

— Мориа принял управление Россией.

*Во время видения голос произнёс на английск[ом] языке: «You must know that He is the King. You must remember that He is the King [англ.: Вы должны знать, что Он — Царь. Вы должны помнить, что Он — Царь]». Голос Учителя К.Н. [12.11.1921<sup>1:65</sup>]*

*Видения с 12-го на 13-ое ноября.*

1. *Рука Учителя являла из предмета цилиндрическ[ой] формы лилового цвета электр[ичества] два синих луча поразительной красоты и силы. Действие этих лучей ощущалось по всему телу.*

2. *Рука Учителя прикладывала к моей груди металлическую пластинку, покрытую какими-то знаками, — было сильное ощущение прикосновения.*

3. *Рука Учителя указывала на циферблат часов. На месте цифры «восемь» сияла звезда. Рука Учителя*



*переводила стрелы, причём задержалась слегка на цифре «2», затем перевела на «восемь», где сияла звезда; и из звезды загорелись два луча — синий и розово-лиловый, которые, соединив своё сияние, дали чистый royal purple [англ.: королевский пурпур].*

*4. Рука Учителя являла корону с[о] сверкающим камнем...*

— Рука Учителя являла мощь лучей Урусвати. Мория наполняет организм силою спокойствия. Умей осознать сияние целебное.

Дух иногда нуждается в прикосновении магических предметов. И когда покой гармонии сходит — и тогда сила стрел обостряется.

*Часы счастья.*

*Являл корону Чарноя — твоего рода; связь с отвагой наполнил. [13. 11. 1921<sup>1:65</sup>]*

*Получив разрешение, Е. Р[ерих] поставила вопросы: почему в видении говорит ей не М.М., а М.К.Х.? Не удалился ли от неё М.М.?.*

— Обо Мне говорит К.Х. Явно Я с тобою. [14. 11. 1921<sup>1:66</sup>]

*Замечание Е[лены] Р[ерих], что ей хотелось бы иметь такие же видения, как у [А. Кинг[s]форд<sup>444:12</sup>].*

— Вы идёте коротким путём, и вам касаться мира астрального не надо.

*Замечание Е[лены] Р[ерих], что она не интересуется астральн[ым] миром.*

— Твой путь правилен. [15. 11. 1921<sup>1:66</sup>]

*Видения с 17-го на 18-ое ноября.*

1. *Свеча и рука, снимающая нагар. Ясно услышала слово: «Щади».*

2. *Явление портрета — сначала одного, затем двух в одном медальоне, как бы квадратной формы и с цепочкой.*

3. *Рука, держащая книгу «Пифагора».*

4. *Крест, светящийся на фоне синего неба, медленно опрокинулся; нижняя часть удлинилась, и получила форма меча. На конце меча повисли весы с совершенно правильно висящими чашками. Видение это повторилось два раза.*

5. *От середины светящегося креста отделился предмет на двух синих нитях — и, вибрируя на этих нитях, быстро двинулся в моём направлении и исчез, прикоснувшись к груди.*

6. *Появление золотого обруча с[о] сверкающим камнем...*

— *Весы справедливости на конце священного оружия не речательство явления зрения, но символ указания на будущее. Сердце явлено тебе для смягчения духа. Сердце — символ прощения тёмных, кот[орые] теснят вас, чья ваше устремление к свету. [18.11.1921<sup>1:67</sup>]*

*Видения с 18-ого на 19-ое ноября.*

1. *Видение [М.М.<sup>444:16</sup>], сидящего за столом и держащего лист бумаги, кот[орый] был свёрнут Им в свиток и передан — кому, не могла рассмотреть. Затем [М.М.<sup>444:16</sup>] взял со стола тёмную квадратную пластинку — на кот[орой] стоял высокий предмет*

*в виде короны [или тиары<sup>444:16</sup>] и внутри её лежал сверкающий предмет — и протянул мне.*

*2. Рука, держащая перстень, и внутри его — портрет (не могла разглядеть). [19.11.1921<sup>1:68</sup>]*

*В ночь с 19-ого на 20-ое ноября.*

*1. Видение Лица М.М., и голос, говоривший: «И вознесутся славные имена ваши». [20.11.1921<sup>1:68</sup>]*

*Видение с 20-ого на 21-ое ноября. Лик М.М., синие лучи. Из всего сказанного запомнила лишь: «Ядовитые времена пройдут... you must resume [англ.: ты должна продолжать]...» [21.11.1921<sup>1:69</sup>]*

— Придёт овладение слухом.

— *Что делать, чтоб открыть центры?*

— Иду скорейшим путём. Сам помогу, храни лишь благодущие... И услышишь, и увидишь, и поймёшь Меня. [22.11.1921<sup>1:69</sup>]

*Видения с 22-ого на 23-ье ноября. Лик М.М. и много сказанных фраз на английск[ом] и русск[ом] языках. Запомнить удалось лишь отрывки: «You must resume... India [англ.: Ты должна продолжать... Индия]...»*

*2. Видение облика Н[иколая] К[онстантиновича] и слова: «Он являет Лик изменённый. Ни он, ни третье лицо — Я дал тайну». [Причём я понимала тогда эту тайну.<sup>444:20</sup>]*...

— *Почему услышанные фразы шли вперемежку*

— *английские с русскими?*

— Упражнение языков.

— Что за предметы были направлены на меня — и все они испускали лучи или свет?

— Нашей лаборатории. [23.11.1921<sup>1:70</sup>]

*В ночь с 23-го на 24-ое ноября. Видение Лица М.М. Слышала прекрасный рассказ о восхождении души, но остался в памяти лишь конец. Восходящая душа жаждет прикоснуться к терниям, но не может дойти до тернового леса — расстояние между лесом и ею не уменьшается. Тогда душа силою воли своей создаёт терновый куст и с мучительным восторгом прижимается к терниям его.*

«You don't need to fret. Your handicap will be recorded [англ.: Тебе не нужно беспокоиться. Твоё препятствие будет записано]. Моя звёздочка».

*Видение обруча с разъединёнными концами и как бы утолщениями на них.* [24.11.1921<sup>1:70</sup>]

*Видения с 24-го на 25-ое ноября. Многократное явление Лица М.М. Руки [Маст[ера] М.<sup>444:24</sup>] являли синие лучи. Всё, что было сказано, наутро забыто, кроме слов: «Ты и Я зовём на бой».* [25.11.1921<sup>1:71</sup>]

*В ночь с 1-ого на 2-ое дек[абря] — видение рук М.М.; вследствие большой усталости не могла продолжать смотреть. До видения было несколько фраз, но запомнилась лишь одна: «He will run after you [англ.: Он побежит за тобой]».* [02.12.1921<sup>1:73</sup>]

- Ур[усвати], твои явления придут снова.  
[— *Что нужно для этого делать?*<sup>444:35</sup>]  
— Дома погрузиться в покой. [06.12.1921<sup>1:74</sup>]

*В ночь с 9-го на 10-ое дек[абря] слышала голос [М.М.<sup>444:35</sup>]. «My love is with you [англ.: Моя любовь — с тобой]».*

*С 9 на 10-е дек[абря] — видение щита, усеянного стрелами. [10.12.1921<sup>1:75</sup>]*

*Н[иколай] К[онстантинович] уехал в Чикаго. В ночь с 11 на 12-ое дек[абря] слышала голос М.М., говоривший о различных проявлениях любви, но в памяти остались лишь последние слова: «Love is the spiritual welfare [англ.: Любовь — это духовное благо]».*

*В ночь с 16-ого на 17-ое на мою просьбу увидеть [М.М.] в астр[альном] теле услышала: «Dangerous shock [англ.: Опасное потрясение].*

*С 18-ого на 19-ое дек[абря]: «Близкие Мне пути — близки сердцу Моему».*

*20-ого утром: «Out of sorrow [англ.: Не унывай], Урусвати!» В этот же день получено письмо от Н[иколая] К[онстантиновича] с благоприятными известиями.*

*С 15-го на 16-ое дек[абря] была разбужена как бы сильным электрич[еским] током и увидела яркий розово-лиловый свет и поднимающуюся фигуру. Эта фигура исчезла, и на место её появилась фигура М.М. — в белой одежде со струящимися серебряными складками.*

*В ночь с 21-го на 22-ое дек[абря]. Видение тибетца или же китайца в длинн[ом] узком халате, чуть-чуть расширяющ[емся] книзу, и в шатке, расшир[яющейся]*

*кверху, — лицо молодое, длинное, улыбающееся. [12-22.12.1921<sup>1:76</sup>]*

— Тибетец — Увучай явил ученика, Чунда; по дороге Тибета узнаешь собранных проводников. (Объяснение видения тибетца.) Являлся Я сам. (Объяснение видения белой фигуры.) [23.12.1921<sup>1:76</sup>]

— Почему я не волновалась при последн[ем] появлении М.М.?

— Не признавая Меня, не испытываешь вибраций. Но теперь организм ваш хрупок, и надо беречь воинов. [24.12.1921<sup>1:77</sup>]

*1922 [2]. Богатое дворцовое помещение — должно быть, приёмный зал. В золочёном кресле сидит моя мать в богатом тяжёлом одеянии. Перед нею на низеньких скамеечках или стуликах сидят странные фигуры в каких-то остроконечных [высоких<sup>282:88</sup>] шапках. [Я<sup>282:88</sup>] Знаю, что это какое-то посольство, тоже прибывшее на празднество, — готовится помолвка [мать хочет выдать меня замуж<sup>282:88</sup>], но я решаю избежать этой церемонии [навязываемого мне жениха<sup>282:88</sup>]. [И в день празднества<sup>282:88</sup>] Скрываюсь в мансардное помещение и [оттуда<sup>282:88</sup>] прохожу в верхнюю галерею, где и забиваюсь в тёмный угол, откуда мне видна [вся<sup>282:88</sup>] большая, залитая светом зала, полная разряженных гостей. Среди них выделяется прекрасно одетая, красивая, тонкая мужская фигура, при проходе которой все гости шепчут: «Какая изысканность!» У меня же [рождается<sup>282:88</sup>] определённо неприязненное чувство к этому человеку. [1925 — 1949<sup>282:49</sup>,*

два варианта; фрагмент дан по первому варианту с вставками из второго]

1922 [г]. Брожу по длинным галереям с большими, в частых переплётках окнами и заглядываю во внутренние дворы этого огромного дворцового строения. Знаю, что я приговорена к казни — отсечению головы. Казнь эта была назначена на утро, [заглядываю во внутренний двор, где производились казни<sup>282:88</sup>] но нигде никаких признаков приготовления к ней не замечаю. Время уже за полдень.

Вхожу в обширную залу [в трапезную<sup>282:88</sup>], где стоят длинные столы, накрытые к трапезе. У главного внутреннего входа толпятся в пышных одеждах гости и придворные чины. К [главному<sup>282:89</sup>] столу посреди зала подходит и садится Владелец замка [герцог Тирольский<sup>282:89</sup>] — в [богатом<sup>282:89</sup>] серебряном парчовом кафтане с синими бархатными прорезями и страусовым пером на небольшом берете /времен Франц[иска] I-ого/. Рядом с ним сидит моя мать, близкая родственница этого Герцога. Моё место — за этим же столом, но и стула моего уже нет.

Я подошла к столу. Я знаю, что я уже перестала существовать для окружающих и меня как бы не замечают. [Только<sup>282:89</sup>] Владелец замка насмешливо смотрит на меня, мать — как бы равнодушно, но [всё же<sup>282:89</sup>], видимо, ей неприятно моё присутствие и что [тяжёлая<sup>282:89</sup>] процедура казни уже не закончилась. Сама я совершенно примирилась с неизбежностью этого факта, [и<sup>282:89</sup>] лишь огорчена, что всё это не кончилось утром, пока моя мать ещё отдыхала.

*Постояв несколько секунд у стола и видя полное невнимание [ко мне<sup>282:89</sup>] и нежелание обменяться со мною хотя бы одним словом, я направляюсь к выходу. Вхожу в [широкий<sup>282:89</sup>] коридор. Здесь ряды слуг в спешке несли замысловато украшенные, огромные блюда; и один из них нечаянно задевает меня краем блюда и льёт на моё плечо соус с жирными макаронами; я брезгливо сбрасываю их и прохожу дальше... Просыпаясь, остро чувствовала отвращение к этим макаронам — казалось, они ещё лежали на моём плече. [1925 — 1949<sup>282:50</sup>, два варианта; фрагмент дан по первому варианту с вставками из второго]*

*В ночь с 4-ого на 5-ое янв[аря] я была разбужена током и увидела около своего изголовья сине-серебряные лучи, а затем небольшой столик, на кот[ором] лежали руки [М.М.<sup>444:57</sup>] и держали готовый проспект школы; причём [М.М.<sup>444:57</sup>] повернул его так, чтобы могла ясно разобрать, затем раскрыл его и, приподняв кисть руки, медленно опустил её на вторую страницу — как бы в знак утверждения. В то же время с правой стороны появились, как мне показалось, что-то вроде очень худых рук, как палочки. Перстень на этот раз был одет на левой руке и на втором пальце...*

— Ур[усвати], откроется центр уха... Увидишь сегодня, но иди спать раньше. [05.01.1922<sup>1:81</sup>]

— Сообщения приходят лучше по сухому пути. Улыбка нужна — плач препятствует току. Можно пользоваться некоторыми железами, пока они без



раздражения выделения. Мир тучею слез прерывает  
нужные токи. [06.01.1922<sup>1:81</sup>]

*Спрашивала объяснение видения.*

— Предлагал лекарство от нервов. [15.01.1922<sup>1:85</sup>]

— *Кто сказал мне в ночь на 18-ое немецкое слово  
«Spiel [нем.: Игра]» [звук ударился в ухо со страшной  
силой.<sup>444:73</sup>]?..*

— Я, Мориа, сказал, утвердись...

— *Когда я опять услышу голос М.М.?*

— Услышишь во время. [18.01.1922<sup>1:86</sup>]

— Считаю опасными школы сосредоточения в  
убийственной атмосфере. Люди упорствуют в из-  
бранных ими желаниях, но ток часто слаб и образы  
рождаются только мозгом. Тут (*в новой квартире*)  
атмосфера легче, но для сильных видений нужны и  
почва, полная электричества, и сознание покоя...

Являю Ур[усвати] через счастливый венец. (*Объ-  
яснение видения кольца вокруг головы [М.М.<sup>444:82</sup>]*)  
[25.01.1922<sup>1:88</sup>]

*С 8-ого на 9-ое услышала слова М.М.: «Thou shalt  
be mine... [chela<sup>444:94</sup>] [англ.: Ты будешь моей... чела]»...*

— *Почему М.М. говорит со мною на английск[ом]  
языке?*

— Путь на английском языке до Меня.

— *Мне приятнее слышать на русск[ом].*

— Но лучше указать на соответственном языке...

В детстве пробуждение духа намечалось рано, и блестяски видений.

— *Сколько мне было лет, когда началось пробуждение духа?*

— Три года. [09.02.1922<sup>1:92</sup>]

*С 9-го на 10-ое видела радугу.*

— Ур[усвати], солнца улыбка среди туч даёт радуги блистание... Моя любимая сестра, прошу обещать одно явление — Ур[усвати], найди силу духа удерживать слезы. Они для видений вредны. [10.02.1922<sup>1:93</sup>]

*Обычное видение обруча и Лика Мастера. Руки [М.М.<sup>444:97</sup>] показали женский портрет в короне...*

— *Чей портрет был указан в видении?*

— Твой — Чарнойя. [12.02.1922<sup>1:93</sup>]

*В ночь с 14-ого на 15-ое — видение обычного обруча и Лика Мастера, но на этот раз разъединённые концы были соединены тонкой цепочкой; из середины обруча поднялась рука, держащая меч, пытаюсь разорубить соединённую цепь. [15.02.1922<sup>1:94</sup>]*

*С 15-го на 16-ое. Слова [М.М.<sup>444:101</sup>]: «Page seventeen "Letters of the M. of Wisdom" [англ.: Страница семнадцать "Писем Махатм"]». Письмо М. [Мориш<sup>444:101</sup>]. «[Master Moria<sup>444:101</sup>] pledged Himself [англ.: Мастер Мориа Сам поручился]».*

*Показано кольцо с сильно светящимся камнем; затем — обычное явление разъединённого обруча и Лика Мастера. Концы сдвигались, но окончательно не соединялись...*

— Ур[усвати], Мориа Сам поручился за вас.  
[16.02.1922<sup>1:94</sup>]

*С 16-ого на 17-ое — обычное видение обруча и видение кольца с[о] сверкающим камнем.*

*В ту же ночь была разбуждена ощущением тяжести, которая действовала извне и распространялась на всё тело, всё усиливаясь, и вдавливала постепенно тело в постель; сердце при этом было совершенно спокойно, ибо не ощущала страха. Но по прошествии нескольких секунд в глазах появился сильный бело-серебряный свет, и затем в ушах — как бы пение на двух очень высоких нотах; страшное сердцебиение при неясном видении Лика М.М.; и почти мгновенное прекращение сердцебиения при ощущении лёгкости и абсолютной темноты. Ощущение горения спинного хребта.*

— Мориа укажет срок Ур[усвати], когда она начнёт видеть счастливо Лик Мой. Через месяц наполнения нервных центров праною. Мудрый не боится. Нужно Ур[усвати] не сидеть долго в ванне, начнёшь слышать после ванны. [17.02.1922<sup>1:95</sup>]

*С 17-го на 18-е М.М. являл действие лучей. Затем было видение фигуры М.М. в большом размере и в необычном одеянии — вроде современн[ого] коротк[ого] пальто с большими отворотами. В руках был тёмный предмет квадратной формы...*

*[С 17 на 18, покуда я была в ванне, в комнате раздавались необычайные стуки и треск. Сила их была изумительна.<sup>444:104</sup>]*

— В каком одеянии я видела М.М.?  
— В турецком одеянии Акбара.  
— Что за предмет был в руках М.М.?  
— Чутра, один из талисманов, носимых на поясе. Ур[усвати], замечай стуки у стены направо. Чудо творится среди мук устремлений к жизни будущей.  
[18.02.1922<sup>1:95</sup>]

С 18-го на 19-ое слышала фразу: «Where are your abodes? India, India, India [англ.: Где твоя обитель? Индия, Индия, Индия]».

Видение глаз М.М. и какого-то предмета, но неясно, ибо очень устала...

— Ур[усвати] права — в темноте глаз лучше овладевает духовным зрением...

— Что за предмет был явлен в видении?

— Редкий металл, который нужен для симпатизации нервов. [19.02.1922<sup>1:96</sup>]

С 19-го на 20-ое слышала слова: «31-е октября — день [смерти<sup>444:106</sup>] Ленина. Урусвати, Урусвати, Я с вами поеду».

Видение глаз М.М. и различных лучеиспускающих предметов...

— Что означает слышанн[ая] фраза: «Я с вами поеду»?

— Поеду в Россию. [20.02.1922<sup>1:96</sup>]

Видения неясны — очень устала. Слышала, но запомнила лишь конец фразы: «Нашёл, Урусвати».  
[23.02.1922<sup>1:97</sup>]

*С 26-ого на 27-ое. Слова: «Не умалите еврея». Затем запомнился лишь конец второй фразы: «Лишь тот может приблизиться к Б[огу<sup>444:112</sup>]... Соснец».*

— Считайте — слова о евреях относятся к собранию М[арголи<sup>444:112</sup>]на. Значение имеет для школы [Соснец<sup>444:112</sup>]. [27.02.1922<sup>2:4</sup>]

*Сон-видение в 1922 г[оду], в марте. Вхожу в сопровождении Учителя в помещение — необычайно высокое, окон не заметила. Здесь уже находятся [ещё<sup>282:87</sup>] двое или трое одетых, как и я, в розово-лиловых одеждах. Я становлюсь рядом с ними; перед нами — возвышение, на котором стоит четырёхугольный каменный престол. Учитель в лиловом одеянии и белом тюрбане подымается на возвышение и, стоя лицом, обращённым к нам, протягивает руку к престолу. В то же мгновение снизу и сверху престола появляются [сверкнули<sup>282:87</sup>] лучи серебряные, розово-лиловые и синие. Они образуют геометрическую фигуру громадного двойного [переплетённого<sup>282:87</sup>] треугольника, образуя как бы шестиконечную звезду, пронизанную лучами [которая покоилась на престоле<sup>282:87</sup>]. [После этого сна-видения я<sup>282:87</sup>] Проснулась с чувством необычайной радости, и внутри меня [моего существа<sup>282:87</sup>] в продолжение нескольких дней почти неотступно звучал торжественный гимн. [1925 — 1949<sup>282:48</sup>, два варианта; фрагмент дан по первому варианту с вставками из второго]*

*С 28-го на 1-ое марта. Я проснулась, как бы разбуженная электрическ[ой] искрой. В глазах показался*

*яркий свет, и внутри головы, с правой стороны, увидела два светящихся вращающихся круга или колеса (диска): один — яркий зелёный, другой — бело-серебряный.* [01.03.1922<sup>2:4</sup>]

*С 3-ье[го] на 4-ое. Видение Лица М.М. — в обруче, концы почти соединены; затем явление предметов, не разобрала — очень устала. Слышала слова: «Conce[i]ve Our decision [англ.: Задумайся о Нашем решении]».* [04.03.1922<sup>2:5</sup>]

— Ночью становится чутким ухо Ур[усвати]. Не запоминаешь, но дух знает. [08.03.1922<sup>2:7</sup>]

*В ночь с 8-го на 9-ое — слова М.М.: «Becoming one thrilled with enthusiasm, praise God [англ.: Воодушевившись энтузиазмом, славьте Господа]».*

*Видение слабое. Обычный обруч, но один конец загнут вовнутрь, и вместо Лица М.М. — светящийся предмет, меняющий форму в виде креста.* [09.03.1922<sup>2:7</sup>]

*С 9-ого на 10-ое — видение радуги в виде прямой вертикальной линии, а затем два раза — сферической формы. Видение обруча, и опять один конец загнут. Видение купе вагона — стены жёлтые [диван с очень высокой спинкой и светлый<sup>444:125</sup>], сидение узкое и тёмное. Слова: «Вагон Индии».* [10.03.1922<sup>2:8</sup>]

*Сидели в гостиной. Была С[алима<sup>444:127</sup>] после разрыва своего с Н.[П. Кошиц<sup>444:127</sup>]. Слушая её, я всё время*

*видела серебристо-голубой свет в виде чаши и лучи в той части комнаты, где мы обычно беседуем [стоим во время беседы<sup>444:127</sup>] с М.М. [11.03.1922<sup>2:8</sup>]*

*С 11-го на 12-ое. Незнакомая интонация и слова: «Вы очаровательны», — при отвратительном, вызывающем смехе. Интуитивно я поняла, что обращение это относилось к Н[иколаю] К[онстантиновичу] и ко мне...*

*— Дал Ур[усвати] для убеждения М[уромцева<sup>444:127</sup>] услышать голос из свиты Кошиц. Скажи ему. [12.03.1922<sup>2:9</sup>]*

*С 12-го на 13-ое — видение венца-обруча из рук М.М., держащего кольцо с одним камнем...*

*— Рука Моя обвивает свет венцом, не избегай замечать это видение. [13.03.1922<sup>2:9</sup>]*

*С 13-го на 14-ое. Венец и Лик М.М. Венец и луч — из середины. Видение рук М.М., причём рукава оканчивались браслетом из блестящих шариков — четки. [14.03.1922<sup>2:9</sup>]*

*Видение, с 14-ого на 15-ое, стены или же большой белой таблицы с начертанными разными, жёлтого цвета, геометрическими фигурами, и угол стола под нею.*

*Многое слышала [часто упоминалось Сана<sup>444:131</sup>], но запомнила лишь фразу: «Что бы ни сказали, но придёт вовремя тот, кто нужен»...*

*Вечером в спальне видела большую синюю звезду.*  
[15.03.1922<sup>2:10</sup>]

*С 15-го на 16-ое из всего сказанного — лишь одно слово: «Запомни». Видение венца — на этот раз концы сомкнуты...*

*Во время беседы я видела много синих звёзд.*  
[16.03.1922<sup>2:10</sup>]

*С 17-го на 18-е — видение венца из рук М.М., причём венец сомкнулся по моей просьбе, затем разъединился, и на пальцах рук видны были два кольца. Второе кольцо, с одним камнем, медленно само одевалось на палец, и из камня сверкнул луч необычайной красоты и яркости. Сверкание это повторилось до пяти [раз], а может быть, и больше, причём луч иногда раздваивался...*

— *Правдали, что кольцо, которое я вижу на руке М.М., похоже на моё?*

— *Да.*

— *Какой камень?*

— *Смарагд. У нас чистые, сущие помыслы охраняются талисманом. Талисман научен как магнит. Твои звёзды тоже зарницы талисмана Моего смарагда.*

— *Что означают видимые звёзды во время беседы?*

— *Знак общения.* [18.03.1922<sup>2:11</sup>]

*С 18-го на 19-ое — видение венца; по просьбе моей концы соединились. Дано письмо к А[днеу] на*



*английском языке. Помнила ещё на следующее утро, но к вечеру забыла. [19.03.1922<sup>2:11</sup>]*

*С 19-го на 20-ое. Видение венца рук М.М.; на палец левой руки оделось кольцо с четырёхугольным камнем, с изображением какой-то головы. Кольцо было упорно и несколько раз показано мне, но я не могла рассмотреть, кроме очертания как бы женской головы. Затем — слова М.М.: «Завтра дам разъяснение»...*

*Днём 20-ого был показан опять венец, причём правая рука держала тонкий обруч; после обруча показан треугольник с четырёхугольником под ним. Все предметы как бы из проволоки. Затем видела в руке М.М. обычный предмет с выходящими лучами.*

*После этого было показано двухэтажное строение со многими окнами и указаны окна, на которые следует обратить внимание. [20.03.1922<sup>2:12</sup>]*

*— Чьё изображение видела я на кольце?*

*— Лик Мой был на кольце. [21.03.1922<sup>2:12</sup>]*

*С 21-го на 22-ое. Видение лучей из различных приборов лаборатории М.М. Видение венца. Слова, повторённые трижды: «Красотою очистим...» — последнее слово не запомнила...*

*...видела над столом сильный синий свет. [22.03.1922<sup>2:12</sup>]*

*С 23-го на 24-ое. Видение лучей, венца и Лица М.М. Слова: «Ему нужно работать». [24.03.1922<sup>2:13</sup>]*

*С 24-го на 25-ое. Видение венца и слова: «Rejected race [англ.: Отвергнутая раса]». [25.03.1922<sup>2:13</sup>]*

*С 26-го на 27-ое. Видение венца и явление кольца. [27.03.1922<sup>2:14</sup>]*

*С 27-го на 28-ое. Слова: «If you put courage on and pursue, you will attain [англ.: Если вы наберётесь мужества и устремитесь, вы достигнете]».*

— Считаю, Ур[усвати], устремии уважение к явлению Учителей. [28.03.1922<sup>2:14</sup>]

— Инструменты видений относятся к атомической лаборатории. Сулю людям узнать их. [30.03.1922<sup>2:15</sup>]

*С 30-го на 31-ое. Слова М.М.: «In the innermost of my heart I place Thee, Thou shalt be my Revealer [англ.: В самую глубину моего сердца Я помещаю Тебя, Ты будешь Моей Провозвестницей]!»*

*Посреди ночи была разбужена и после обычных лучей увидела Св[етика<sup>444:147</sup>], стоящего колмне спиной и потягивающегося. Затем он повернулся колмне лицом. По лицу пошли серебряные нити, и всё исчезло. После этого появилось письмо в форме открытки. Несколько слов я успела прочесть: «Я требую похудеть»...*

— Письмо Я писал. Сущность твоя не нуждается в обильной пище. [31.03.1922<sup>2:15</sup>]

*В ночь со 2-ого на 3-ье я была разбужена как бы толчком; после обычного струящегося серебряного*

*света увидела тонкую фигуру, всю в белом. Лик тонкий, иконописный; чёрные, не очень длинные волосы развевались как бы от вихря сине-серебряных лучей, на фоне которых появилась фигура; чёрная, очень длинная борода и большие матовые чёрные глаза, в упор смотрящие на меня. В то же время послышался женский голос, как бы издалека, протяжно зовущий: «Фабий».*

*Вслед за этим появился замок — две башни с крышами, вроде китайских, и стена тёмно-красно-коричневого тона. Местами — тёмно-лиловые тени. Окна — в один ряд и высоко от земли. Одна башня больше выступала, нежели другая, образуя как бы угол. Земля светлая.*

*Вслед за этим видением показались четыре фигурки на очень светлой земле, что-то разрывающие, раскатывающие. Ясно видны лопаты и фигуры, несущие ящики. Фигурки — небольшие, не то 4, а может быть, больше — работали над двумя ямами.*

*Появилось очень сложное строение — скорее, жёлтого тона — смаленькими пристройками на стене, причём виден был только верх строения; и сейчас же начали тянуться какие-то балки (я приняла за висячий мост); но по мере того, как они проходили, вырисовались на них лежащие пятки и кости скелета. За головой и около появились драгоценные предметы: большой изумруд с сильным блеском — должно быть, кольцо; затем как бы сеть, покрытая изумрудами и жемчугом либо алмазами; кисть, тоже вся из изумрудов и алмазов; золотая пряжка с камнями и*

*другие вещи, кот[орые] не могла рассмотреть. Всё проносилось быстро, как в кинематографе...*

*Было 12 часов ночи. На мой вопрос: «Что за странное ощущение у меня в правом виске, будто что-то всё время струится из него?»*

— Нужно выделить энергию нервную.  
[03.04.1922<sup>2:16</sup>]

— Советую прочесть труды Фабия. Так называла мать Оригена. В семье называли Оригена Фабием.  
[05.09.1922<sup>2:64</sup>]

*Под утро слушала сказку о «двух парусах», видела их...*

— Сказка Ур[усвати] исполнится — Наша лодка появится. [04.04.1922<sup>2:17</sup>]

С 5-го на 6-ое: «Remember, child, whenever thou speakest, I am the Listener [англ.: Помни, дитя, — всякий раз, когда ты говоришь, Я Слушатель]». [06.04.1922<sup>2:17</sup>]

*В ночь с 6-ого на 7-ое было видение книги — раскрытой, не смогла прочесть, была уставши. Формат книги очень короткий и широкий. Заглавие начиналось «A true love [англ.: Истинная любовь]...» [07.04.1922<sup>2:18</sup>]*

*С 7-го на 8-ое была разбужена толчком — увидела руки, держащие большой, очень тёмный предмет; различить форму не могла, ибо руки подымали и опускали его надо мною; заметила лишь ручки по сторонам. В середине этого предмета появлялся голубой свет...*

— *Что за предмет видела я ночью?*  
— Утюг для нервов — нужное лекарство для успокоения. [08.04.1922<sup>2:18</sup>]

*Ложась спать, стоя у туалетного столика, я услышала в ответ на мои мысли громко сказанные слова М.М.: «Новые кусты». Затем, почувствовав холод от окна, я подошла, чтоб его закрыть, и в это время услышала вторично голос М.М.: «Прана — gold dust [англ.: золотая пыль]». [09.04.1922<sup>2:19</sup>]*

*С 10-го на 11-ое. Видение — руки М.М. держали металлический цилиндр в виде небольшого телескопа; от него шёл провод-шнур, на конце кот[орого] висел патрон или небольшой цилиндр. [11.04.1922<sup>2:20</sup>]*

*С 12-го на 13-ое. Видение алгебраических вычислений, изображённ[ых] красными чернилами на белой поверхности...*

— *Вижу ли я ночью М.М.? Каждую ли ночь?*  
— Да — да.  
— *Почему редко помню?*  
— Город мешает. [13.04.1922<sup>2:21</sup>]

*Слышала Слова М.М.: «У тебя радость уйдёт». [14.04.1922<sup>2:21</sup>]*

*С 16-го на 17-ое. Видение венца; и посреди — длинная палка, кончающаяся треугольник[ом]; и на нём навешены развевающиеся флажки или хвосты.*

*[Наутро по описанию и рисунку Юрик узнал Тибетское знамя. <sup>444:167</sup>]*

*Утром 17-го — видение венца и плывущ[ей] лодк[и]. [17.04.1922<sup>2:21</sup>]*

*С 20-го на 21-ое. Венец и Лик М.М., сильные лучи из глаз, а затем видение передвинулось в правую сторону; руки М.М. направляли на меня какие-то светящиеся предметы...*

— Но ещё сегодня была близка Нам. (Ночью во сне видела Лик М.К.Н.)

— С кем была я у М.К.Н.?

— Со Мною. [21.04.1922<sup>2:22</sup>]

*Ночью во сне беседовала с М.К.Н. [24.04.1922<sup>2:23</sup>]*

*На моё замечание, что я стала слышать много путаных фраз и потому перестала вслушиваться.*

— Надо слушать, потом разберёшь. Когда про вода действуют, ничто не ускользает. После аппарат усовершенствуется. Надо поменьше есть. Не надо пить крепкий кофе. Не надо есть мясо. Не надо есть спаржу. Не надо есть уставши.

— Обоим ли нам эти указания?

— Нет — Урусвати. [27.04.1922<sup>2:24</sup>]

— Нужно поднять нервы — погоди. (На замечание моё, что я стала хуже видеть и слышать.)

— Почему я слышу теперь разные голоса?

— Надо аппарат расширить. [28.04.1922<sup>2:25</sup>]

*Вследствие большой усталости забыла всё, что слышала. Осталось лишь сознание, что М.М. говорил о Будде, — что именно, совершенно ускользнуло.* [29.04.1922<sup>2:25</sup>]

*Всю ночь я очень страдала, в проблесках видела несколько раз белый парус.* [01.05.1922<sup>2:26</sup>]

*С 1-го на 2-ое. Видение венца [рук М.М.<sup>444:182</sup>] и цифры «8». Затем — видение очень высокой, узкой двери, испещрённой знаками. Слышала различные голоса, отдельные фразы, но вследствие большой усталости не старалась запомнить.* [02.05.1922<sup>2:26</sup>]

— Сегодня Мы шли на служение.

*Видела М.М. в лилово-розовом одеянии и в белой чалме. (Сон-видение. Ручательство за нас.)* [03.05.1922<sup>2:27</sup>]

*Видение проходящих толп детей; слышала фразы, сказанн[ые] различн[ыми] интонациями, но всё забыла.*

*Видение двухэтажного дома; посреди — большое длинное окно. В окне зажётся лилово-серебряный свет, ставня раскрылась, и оттуда брызнул сноп лилово-серебряных лучей — и всё погасло.* [04.05.1922<sup>2:27</sup>]

*Видение венца из рук М.М., держащих письмо; затем заметила на втором пальце правой руки перстень. Вспыхнули лучи, направленн[ые] в мою*

*сторону, и всё исчезло. Голос: «Зову Madras», — всё остальное забыла, была очень устав[шей]. [05.05.1922<sup>2:27</sup>]*

*Слышала многое, но ничего не запомнила. Видение рук М.М., протягивающи[x] и одевающи[x] на меня венок, похожий на лавровый. [06.05.1922<sup>2:28</sup>]*

*Видение венца из рук М.М., и между ними — крест и распятие. [12.05.1922<sup>2:29</sup>]*

*Голос М.М.: «Яви презрение пищи. Сделаю всё, лишь дай Мне возможность!»*

*Была разбужена светом; увидела руку М.М., на чём-то приложенную; затем появились чьи-то две руки, до локтя, перелистывающие какие-то бумаги; с левой стороны висел предмет — кругловатый, с каким-то рисунком, показался мне похожим на египетск[ого] скарабея...*

*— И звезда близка нашедшим Терафима. (Увидела серебряную звезду с правой стороны головы Н[иколая] К[онстантиновича])...*

*— Почему близость М.М. не так остро ощущается, как раньше?*

*— Будучи в доме, не ощущаем близости его, ибо мы в нём...*

*— Что за предмет видела я, висевший сбоку бумаг, кот[орые] просматривал М.М.?*

*— Печать Нашего решения о вас. [15.05.1922<sup>2:30</sup>]*

*Что означ[ает] мой сон? Семь женщин в синих покрывалах стояли полукругом — телодвижениями,*



*казалось, делали заклęcia; я стояла перед ними и сознавала, что они обращаются к тому, что позади меня; обернувшись, я увидела за собой как бы навес и под ним — большой, древней скульптуры образ. Страха не испытывала.*

— Щиту Моему посылали проклятия. Случай не новый, но вои не пугаются. Явление против Нас. [19.05.1922<sup>2:32</sup>]

*Венец рук, обвивающих свет. Затем большая рука взяла предмет, кот[орый] я не могла рассмотреть, и направила его на меня. Услышала слова: «Fully adherent [англ.: Полностью приверженец]». [20.05.1922<sup>2:32</sup>]*

*Видела обычный венец и голос: «Tormented [англ.: Измученный] — мучат заботы». [23.05.1922<sup>2:33</sup>]*

*Слова: «Рука Создателя отбирает», — дальше не запомнила. Ответ на мою мысль: «Достойна». [24.05.1922<sup>2:33</sup>]*

— Смотри на видения смело — ничто злое не подойдёт. Показал фигуру среди ритуала, явленного наяв[у]. Там есть секта, направленная против Нас. Так же как женщины под покрывалом. Наблюдай движения ритуала — научишься узнавать врагов; это полезно оккультному ученику. Даже в спокойном состоянии Блаватская часто не могла схватить показанное. Тебе трудно при утомлении, но сообщения идут и оседают в глубине сознания. [26.05.1922<sup>2:34</sup>]

- *Что за лабораторию или мастерскую вижу я?*
- *Мою лабораторию видела. [03.06.1922<sup>2:36</sup>]*

*С 3-го на 4-ое — видение двери храма. Дверь приоткрылась, и я услышала голос М.К.Н.: «Come and see the Goddess [англ.: Войди и узри Богиню]. [04.06.1922<sup>2:36</sup>]*

*Видение М.М., читающего и перелистыв[ающего] книгу. Затем — лучи как бы из прожектора и красивая комбинация красочных фигур.*

- *Читал книгу, запиши предисловие...*

*С 6-го на 7-ое услышала голос М.М.: «Всё открыто, всё доступно — сомкнулось». [07.06.1922<sup>2:37</sup>]*

*С 14-го на 15-ое услышала голос М.К.Н.: «Patience, patience [англ.: Терпение, терпение]», затем — М.М.: «Встречать Меня дальше»...*

— *Могу ли знать начало фразы, мною услышанной?*

- *«Надо».*
- *Как понять слово «дальше»?*
- *По пути. [15.06.1922<sup>2:39</sup>]*

— *Ур[усвати], нужно искать случай слушать. [17.06.1922<sup>2:40</sup>]*

*Утром — голос М.М.: «Мы всегда ищем возможности приблизиться к вам». [18.06.1922<sup>2:40</sup>]*

*С 18-го на 19-ое. Голос М.М.: «Урусвати...» — была очень уставши и не запомнила. [19.06.1922<sup>2:40</sup>]*

*Слышала:* «I am beforehand [англ.: Я заранее]...»  
[28.06.1922<sup>2:42</sup>]

*1922 [год]. Богатое помещение восточного, арабского стиля. Я окружена толпою родственников — в богатых, красных, шёлковых, золотом затканых кафтанах; осматривают полученные мною подарки, количество которых заполняет почти всё помещение. Родственники прибыли на мою свадьбу с арабским Шейхом.*

*Вторая картина. Большой внутренний двор, окружённый крытыми галереями с тонкими колоннами. Стою с родственниками и Шейхом; перед нами проводят одного за другим чудесно убранных арабских коней; и под конец выводят многочисленный штат слуг, поражающих пестротой своих шелков и чернотой лиц.*

*Третья картина. В этом же помещении сижу на пёстрых шёлковых подушках с маленьким сыном; я уже привыкла к своей жизни и принимаю приехавшего навестить меня брата, почему-то недолюбливающего моего мужа, который в это время входит в помещение. И я с грустью думаю: «Неужели брат не видит красоту этого Облика?»*

*Четвертая картина. Тот же Шейх собирается в путь; стоят кони и богато убранные слоны. [Я с маленьким сыном подхожу<sup>282:88</sup>] к белому слону, на котором сидит Шейх, поднимаю мальчика и передаю его Шейху. Я расстаюсь с сыном, но знаю, что так нужно, ибо он наследник.*

*Пятая картина. Шейх, уже старик, сидит на шёлковых подушках. По обе стороны, немного ниже, тоже на подушках, сидят молодые девушки. Поодаль, против Шейха, стою я и чувствую на себе полный любви взор Шейха. Я знаю, что молодые организмы, окружающие Шейха, излучают флюиды здоровья и тем поддерживают его слабеющие силы. [1925 — 1949<sup>282:49</sup>, два варианта; фрагмент дан по первому варианту с вставками из второго]*

*С 17 на 18-ое. Утро. Слышала слова М.М.: «Надо, надо податься из чужой Америки скорей. Я говорю»...*

*Вопрос]:*

*— Что означ[ают] мои видения?*

*— Перевоплощения — жена Бедуина.*

*[18.07.1922<sup>2:48</sup>]*

*В ночь с 20-го на 21-ое видела Лик М.М. Из глаз шли синие лучи; затем появились руки, посылающие стрелы, кот[орые] отделялись одна за другой, направляясь ко мне; после этого между рук заструились серебряные нити — как струны в расходящемся движении. На руке были два кольца. Слышала слово: «Rejoice [англ.: Возрадуйся]!» [21.07.1922<sup>2:50</sup>]*

*Утром проснулась, твердя слова: «Чую путь четверых». [27.07.1922<sup>2:53</sup>]*

*Наутро слышала: «No danger, they shall not be weak [англ.: Нет опасности, они не должны быть слабыми]». [28.07.1922<sup>2:54</sup>]*

*Утром 31-ого:* «Твоё место уже никто не может занять». [31.07.1922<sup>2:55</sup>]

*Утром:* «You must curve in the wisdom service [англ.: Вы должны участвовать в служении мудрости]». [02.08.1922<sup>2:55</sup>]

— Дух подавлен переустройством организма. Нужно ускорить это время. Направить кровообращение на другие центры. Надо это время переждать. Время физической координации нового состояния духа. [04.09.1922<sup>2:64</sup>]

— Ур[усвати] ночью тесно чует и днём иногда вспоминает. [06.09.1922<sup>2:64</sup>]

[*Вопрос*] *E. P[erix]* — почему она так ослабела физически?<sup>445:82</sup>

— Тело боится света, это обычная борьба. [11.09.1922<sup>2:66</sup>]

*В ночь с 15-го на 16-ое сент[ября] была разбужена сильным толчком. Видение очень яркое и в крупном масштабе, в натуральную величину, снежной горной площадки, окружённой снежными горами. Повеяло горным холодом. Снег освещён луною, видны следы от ног и длинные тени четырёх людей, ходивших взад и вперёд. Чтобы увидеть этих людей, мне пришлось сделать усилие воли и каким-то, непонятным для меня образом перенести фокус зрения на передний план. Увидела четырёх очень высоких людей, лиц их рассмотреть не смогла. Один — в плаще, тонкий*

*и высокий — ходил назад и вперёд, трое других остановились и как бы всматривались вдаль. Средний носил высокую тёмную шапку, немного напоминающую шапку Тагора; он же, слегка наклонившись, производил движения руками, взглядываясь пристально вдаль. Видение необычайной реальности. [16.09.1922<sup>2:66</sup>]*

*На просьбу объяснить видение.*

— Не теперь, скажу после. Запиши (*забыла, кот[орого] числа было видение*) — в пятницу. [18.09.1922<sup>2:68</sup>]

— Обратите внимание на здоровье; если чувствуете особую усталость, не действуйте. Дай закончить постройку тела, говорю. Считаю — для вас надо беречься только при особой усталости. На вас много тяготения, потому защитить лучше вас хочу. [21.09.1922<sup>2:68</sup>]

— *Почему я так худею?*

— Дух опережает тело. [25.09.1922<sup>2:70</sup>]

*С 12-го на 13-ое услышала: «Не чувствуешь зверя». Видение огромного тигра с разинутой пастью. [13.10.1922<sup>2:74</sup>]*

*На мою просьбу объяснить слышанную фразу с 12-го на 13-ое.*

— Подожди нового события. Не случайно всё посланное. [15.10.1922<sup>2:75</sup>]

— Мне кажется, что окружающие поглощают мою ауру.

— Да.

— Даже самые близкие.

— Да.

— Берули я также от них?

— Нет. Матерь Мира. [17.10.1922<sup>2:75</sup>]

*В шесть часов вечера на умственн[ый] вопрос мой: «Какой знак М.М. пошлёт мне сегодня?» — было видение руки М.М., держащей камертон; затем этот камертон был пропущен в кольцо (вставлен)...*

— Не надежда, но дело ведёт строителей, и со-звучие камертона побеждает хрипоту человеческой немощи. Звучите через все волны чудовищ. [18.10.1922<sup>2:75</sup>]

*С 18-го на 19-ое окт[ября] — видение М.М., стоящего, облокотившись на резную спинку мебели, причём одеяние М.М. было много темнее мебели. [19.10.1922<sup>2:75</sup>]*

— Что означает голубой свет, кот[орый] я виде-ла около моей постели с воскресенья на понедельник?

— Свет мысли Р[ериха], сознание его было близко.

[— Я знала, что это не от М.М. <sup>445:133</sup>] [24.10.1922<sup>2:76</sup>]

— Вижу ли посылаемые мыслеформы или образ М.М. на расстоянии?

— Сознание объединено — Меня. [26.10.1922<sup>2:77</sup>]

*В ночь с 3 на 4-ое ноября — видение Розенкрейцера, сопровождавшееся страшным телесным испугом при совершенно спокойном сознании. Услышала: «Он уже внутри дома». [04.11.1922<sup>2:78</sup>]*

*[— Что означ[ал] венец из рук, видимый мною?<sup>445:152</sup>]*

*— Завет, запечатлённый на твоём зеркале. Тебе были показаны диски зеркал посвящённых [объяснение видения<sup>445:152</sup>].*

*[— Что означ[ало] замыкание венца?<sup>445:152</sup>]*

*— Когда замыкается — защита нужна. Цепи земли разрубаются духовным мечом [объяснение видения<sup>445:152</sup>]. [06.11.1922<sup>2:79</sup>]*

*В ночь, с 6-го на 7-ое. Видение — на белой стене красными чернилами написанные вычисления, алгебраические формулы. [07.11.1922<sup>2:80</sup>]*

*В понедельн[ик], 13-ое на 14-ое ноября, было видение мужской фигуры, сидящей с правой стороны, одетой в странн[ый] желтоват[ый] жакет китайского тунфа, с отложным воротником и перламутровыми пуговицами на груди. Голова тонула в тумане, лишь ясно выделялась чёрная борода. С правой стороны груди было тёмное пятно, окружённое светящим[ся] голубоватым ободком. В середину этого пятна была вонзена рукоятка ножа или, скорее, стрела. [13.11.1922<sup>2:81</sup>]*

*19-ого ноября были на лекции Wadia «Masters of Wisdom and their Messages» [англ.: Вадиа «Мастера мудрости*



и их послания»]. *В лице и одеянии Wadia я узнала фигуру видения.*

*[Во время introduction [англ.: вступления] Wadia сидел в кресле с правой стороны эстрады. Одет был в желтоватую чученгу — костюм-рубашка с перламутр[овыми] пуговицами. Чёрная борода очень выделялась на светлом одеянии, волоса же тонули на синей драпировке, висевшей за эстрадой.<sup>445:157</sup>]*...

— Вся жизнь около тебя наполнена Моими стрелами. [19.11.1922<sup>2:81</sup>]

— Почему моё ясновидение ослабело?

— Он [Враг] застилает.

— Моя ли карма привлекает его?

— Он общее зло. [21.11.1922<sup>2:81</sup>]

*Днём видела М.М., сидящего в тёмном одеянии фиолет[ового] тона, низ кот[орого] был богато вышит. [22.11.1922<sup>2:81</sup>]*

*В ночь с 24-го на 25-ое ноября. Видение сначала только одного глаза, затем всего лица Мастера. Видела [Святослава<sup>445:160</sup>] и себя в белом одеянии. [25.11.1922<sup>2:82</sup>]*

*Во время беседы видела серебряные звёзды. [03.12.1922<sup>2:84</sup>]*

[— Почему я мало вижу?<sup>445:175</sup>]

— Не удивляйся, ибо это время охраняю вас с внешней стороны, главное — здоровье. [06.12.1922<sup>2:85</sup>]

*Во время круга — явление очень материализов[анных] стуков. Надо мною увидела очень большую голову старца. [21.12.1922<sup>2:89</sup>]*

*— Чья голова обрисовалась во время сеанса над моей головой?*

*— Мохáмеди. [22.12.1922<sup>2:89</sup>]*

*В ночь с 4-го на 5-ое января видела символическ[ий] сон.*

*Шла по коридору нашей квартиры, наполненной знакомыми людьми. В гостиной шла панихида — покойник лежал на диване, покрытый белым тюлем, под которым виднелось моё шёлковое голубое одеяло. При моём появлении люди, читавшие панихиду, протянули мне свечу, но я с омерзением отбросила свечу и подошла к покойнику, зная, что это лишь кощунственная выходка, симуляция, и решительной рукой сдёрнула тюль, другой — сбросила своё одеяло. Под ним оказалась отвратительная грязная красная тряпка. Открыть всё лицо не удалось, ибо голова до рта была плотно укрыта белой материей, но обнаружился острый, длинный и молодой подбородок, раскрытый рот с белыми зубами, и изо рта выскакивал острый длинный язык, извиваясь в мою сторону, как змея; движение это повторилось несколько раз. В этом лице я поняла и узнала символ.*

*Проснувшись от очень неприятного ощущения и увидела направленный на меня лиловый луч врага. Сейчас же услышала голос Ояны, зовущей меня, причём цепочка с портретом М.М. на моей груди*

*странно звенела. Чувствуя недомогание, я стала думать о том, каким образом я могу победить врага, и на это я услышала голос М.М.: «Глубоким знанием».*

*В эту же ночь Ояна видела сон — видела врага и неоднократно призывала меня...*

— Уничтожить собрался враг, но изогнём его решения до февраля, а там — гром. Тупую палку выбрал он. Считаю сон правильным. Новые сны и голоса скажут сложность времени. [05.01.1923<sup>2:93</sup>]

— Чую, Ур[усвати] горит духом. Считаю — развитие опыта идёт успешно. [08.01.1923<sup>2:94</sup>]

*[С 8-го на 9-е янв[аря] около 1 ч[аса] ночи Е. Р[ерих] слышала голос L[uis'a] Хориа: «We are walking on the bridge... I am wealthy enough, if you want [англ.: «Мы прогуливаемся по мосту... Я достаточно богат, если вам угодно]...» Сейчас [же] после этого при сильн[ом] сердцебиении Е. Р[ерих] увидела лик Мастера в венеце.<sup>445:221</sup>]*

*С 13-го на 14-ое янв[аря]. Видение моря огня и чёрных силуэтов разрушенн[ых] строений, торчащие трубы и балки, при этом слышала глухой отдалённый взрыв.*

*С 14-го на 15-ое янв[аря]. Видение венеца, причём венец замыкался.*

*С 15-го на 16-ое янв[аря]. Видение венеца и Лица М.М., из глаз или голубые лучи — видение тусклое, закрывалось красным туманом. [14-16.01.1923<sup>2:95</sup>]*

*Вечером 20-го янв[аря] видела работу мельчайшей клеточки своего организма, во много раз увеличенную. Всё светилось голубовато-серебристым, фосфоресцирующим светом. Сама клеточка представляла из себя как бы чашечку цветка, окружённую тончайшей и сложнейшей тканью сосудов, из которых одни были очень светлые, другие — темнее, и в более тёмных пульсировала жизнь — они работали, ткали. Ткань сосудов, соединяясь, местами образовывала узлы и утолщения. Изнутри чашечки точно подавалась жизнь, свет, вспышками. [20.01.1923<sup>2:97</sup>]*

— Ур[усвати], опиши подробно внутренний аппарат, виденный тобою. Видела, как нервы ткнут ауру. Это видение важно в приложении красок основных волн праны. Видела много увеличенную работу органов, не доступную обычному исследованию. Ткань солнечного сплетения. Важно явление это в строении явленного мира. Ткань коры его ткётся цветами и облекает тело планеты. Физически, в выражении выработанной субстанции, является единым мостом сферам духа. Увидеть мастерскую субстанции духа очень трудно, и радуюсь, если удалось дать представление о мельчайшей работе организма. [21.01.1923<sup>2:97</sup>]

*Видела внутреннюю жизнь камня; в общих чертах похоже на ткань<sup>1</sup> солнечного сплетения, но менее сложна, гораздо тусклее, и пульсация очень слабая. [22.01.1923<sup>2:98</sup>]*

---

<sup>1</sup> Сверху написано — «клеточку». — Прим. ред.

— Ур[усвати] видела теперь труд нервов камня. Можешь теперь понять, как мала разница между крайними организмами в основной работе. Ур[усвати] может видеть очень тайные проявления космоса... Чудный Лик снова увидишь.

*Было видение мужского Лица. Бледное лицо с очень широким лбом; длинные тёмно-синие, но слегка поднятые в углах, восточн[ые] глаза; небольшая раздвоенная борода и длинные, ниже плеч, спускающиеся на грудь волосы — светло-русые, довольно мелкими волнами и как бы прядями расчёсаны на проборе. Видение всё было на лилово-розовом фоне. [23.01.1923<sup>2:98</sup>]*

*Ночью ощущала неприятные лучи, Н[иколай] Р[ерих] видел надо мною какой-то свет.*

— Он [Враг]. Мой луч растворил его, и Ф[уяма] бодрствовал. [24.01.1923<sup>2:98</sup>]

*С 28-го на 29-ое — видение квартиры, жены и детей двоюродного брата С. М[итусова] в Петрограде. [29.01.1923<sup>3:3</sup>]*

*В ночь с 30-го на 31-ое янв[аря] была разбужена сильною болью в центре живота; увидела серебристый свет и движущиеся строки снизу вверх; почерк очень ясный, но вследствие сильной боли не могла сконцентрировать внимание — прочла лишь отдельные слова, очень короткие: «... как ...ещё ...Я...» [31.01.1923<sup>3:4</sup>]*

*Вечером слышала слова М.М.: «There is nothing that you cannot do when you are willing. I am glad that all is going in such a hurried way [англ.: Нет ничего, что ты не сможешь сделать, если пожелаешь. Я доволен, что всё идёт таким ускоренным образом]». Третью фразу забыла. [01.02.1923<sup>3:5</sup>]*

*В ночь с 3-го на 4-ое проснулась в 3-м часу ночи и, заметив свет в передней, что означало, что Св[ятослав] ещё не вернулся, очень огорчилась. Но, услышав запах роз и голос: «Придёт», — успокоилась и задремала; проснулась в ту минуту, когда Светик входил в квартиру. [04.02.1923<sup>3:6</sup>]*

*Видение Е[лены] Р[ерих]. Руки держали на нитке бусы; буса изменилась в медальон и крест, кот[орый] я ношу. Затем появилось кольцо, кот[орое] увеличилось и приняло форму обруча-короны с большим камнем посредине. Корона рода моего. [11.02.1923<sup>3:9</sup>]*

*В ночь с 16-го на 17-ое ощутила слабый шок, услышала звон и увидела руки М.М., держащие какой-то предмет; руки двигались, брали различные предметы, но вследствие слабости видения не могла разглядеть. [17.02.1923<sup>3:10</sup>]*

*С 21-го на 22-ое. Видение М.М., работающего над какими-то предметами, — видение неясно. [22.02.1923<sup>3:12</sup>]*

*23-го февр[аля]. Видение М.М., стоящего и держащего в руках цветов вроде лот[о]са на длинн[ом] стебле, причём стебель с цветком свисал с руки. Рука М.М. несколько раз обмотала стебель цветка вокруг указательного пальца. [23.02.1923<sup>3:12</sup>]*

*Вечером 26-го февр[аля]. Опять видела светящуюся внутренность строения какого-то организма. На этот раз строение ещё более напоминало чашечку цветка, сердцевина светилась сильнее прочих деталей. [26.02.1923<sup>3:13</sup>]*

*С 26-го на 27-ое февр[аля]. Руки М.М. держали кольцо с одним камнем.*

*— Напоминал данную силу. (Объяснение видения.) [27.02.1923<sup>3:13</sup>]*

*Видение 2-го на 3-ье марта. Страница, исписанная совершенно неизвестными буквами либо знаками. Часто встречались кружки, кресты, зачатые в различных направлениях, треугольники и др[угие] фигуры. Начертания были расположены в очень красивом порядке. Затем увидела руку М.М., берущего, должно быть, эту же страницу и писавшего на ней что-то карандашом. Руки М.М. взяли небольшую, почти квадратную книгу — всё исчезло. [03.03.1923<sup>3:14</sup>]*

*С 4-го на 5-ое марта слышала: «We shall try on thee there sublime experiments. [англ.: Мы опробуем там на вас возвышенные эксперименты]». [05.03.1923<sup>3:15</sup>]*

*Утром — видение проходящих людей в восточных одеяниях, причём я произносила слова на незнакомом языке. Немного позднее услышала одно слово, сказанное М.М.: «Куругусан». [09.03.1923<sup>3:16</sup>]*

*[Получено письмо с объяснением слова «Kurugusan». <sup>446:18</sup>]*

*Видение ребёнка лет 2-х — коротк[ие] тёмные волосы, полное личико, одет в белое платьице с голубым матросск[им] воротником. [13.03.1923<sup>3:18</sup>]*

*— Могу ли я [яснее<sup>445:299</sup>] увидеть М.М. хотя бы во сне?*

*— Когда можно не тревожа, но теперь много хлебнули Нашей Ауры. Во время боя с врагом окружал вас плотной Аурой; это похоже на хлороформ, после надо отдышаться — делаю лучшее. [14.03.1923<sup>3:18</sup>]*

*15 марта слышала голос кузины К[сении] М[урумцевой]: «Л[яля<sup>445:300</sup>], я сделала колоссальную ошибку!» Голос М.М.: «Опять closer to thee [англ.: ближе к тебе]». Вторую фразу наутро забыла. [15.03.1923<sup>3:18</sup>]*

*— «Ур[усвати] closer» — Ур[усвати] растёт к Нам. [16.03.1923<sup>3:18</sup>]*

*Вечером услышала голос Учителя: «Скорых решений не принимай». [26.03.1923<sup>3:22</sup>]*

*[Видела уличные беспорядки. Люди шли большими толпами. Люди в фуражках-кепи на мотоциклетах стреляли из револьверов.*



*Затем видела изображение греческих букв на голубоватой бумаге.* <sup>446:30</sup>]

*С 18-го на 19-ое видела свиток с изображением двух печатей, затем на голубоватой бумаге — изображение еврейских букв, оккультное начертание Имени Бога.* [19.04.1923<sup>3:29</sup>]

— *Что за постройка ощущалась мною над столом?*

— *Лучи Щита.* [22.04.1923<sup>3:31</sup>]

*Всю ночь с 29-го на 30 апр[еля] я слышала дивную Благовесть. Наутро принесены книга, билеты и др[угие] возможности.*

— *Под Благовесть принесли книгу и билеты — залог будущего.*<sup>1</sup> [30.04.1923<sup>3:31</sup>]

— *Лик врага. Места встреч, XIV в[ек]. Училась с хорошею целью, но в Германии. (Сильный удар в бок.) Отложим до Индии. (Последние три фразы относятся к видениям.)*

*I. Видение фигуры мужчины с отвратительной челюстью, выдающейся вперёд; волосы рыжеватые, вся фигура крайне дисгармонична. Стоял, прислонившись к колонне открытой галереи вокруг белого мраморного здания. Небо было бирюзовое, и от яркого солнца мрамор принял жёлто-розовый оттенок;*

---

<sup>1</sup> Рерихи отбыли из Америки в Европу и затем в Индию 8 мая 1923 года. — Прим. ред.

поразительно красивы были барельефы на стенах этого круглого здания.

II. Улица неизвестного города; все здания украшены цветными материями, флагами; я участвую в торжестве.

III. Двор внутри мраморных дворцов. Стены ступают отлого; у стены стоит стражник в зелёном одеянии, в высокой, красной, остроконечн[ой] с отворотами шапке XIV в[ека]. Италия.

IV. Небольшая деревянная дверка с небольшим отверстием посреди (забыла форму его). Рука протянулась, чтобы взять приношение, книгу. Казалось, что я подошла к этой дверке. [07.07.1923<sup>3:49</sup>]

С 6-го на 7-ое — видение двухэтажн[ого] дома, коричнево-красного цвета, с высокой входной дверью. Слова: «Увидишь, как всё выявится». Ряд видений и слов забыты. Имя: «Mondji». Утр[ом] 7 августа — видение гор и летящего голубя над долиною.

[Произнёс ли М.М. слышанную ею фразу?<sup>446:116</sup>]

— Да, послана фраза из коптской молитвы Иоанна, потом сравнишь с легендами Тибета.

Фразу слышала, ложась спать, но сейчас её забыла...

— Объясню, почему важно замечать слова и образы даваемые. У Наших учеников есть упражнения мысли, когда даётся из целого сообщения часть или одно слово. И, почувя направление мысли, каждый дополнит по разумению своему, ощущая явление, более близкое себе; но со временем личное вытесняется

общим сознанием, и по одному слову строится сложное построение — получается шифр духа. [07.08.1923<sup>3:56</sup>]

*В ночь с 7 [на] 8 услышала слова: «Дело в том, что у тебя тяжёлая карма», — причём я поняла, что это не личная, но общая, несомая для блага дела. [08.08.1923<sup>3:56</sup>]*

*В ночь на 11-е авг[уста] — видение О[яны<sup>446:117</sup>] в лиловом платье, но в тёмной накидке и чёрной шляпе, сидящей, как бы согнувшись под тяжестью горя или же большой усталости.*

*II. Широко улыбающееся лицо X[орша<sup>446:117</sup>].*

*III. Блондинка-девушка и нога мужчины в жёлтом сапоге, ударяющая её в лицо. [11.08.1923<sup>3:57</sup>]*

*В ночь на 24-ое авг[уста] — видение глаз М.М. Затем появилась фигура Св[етика<sup>446:124</sup>] с безобразно открытым ртом, причём изо рта его выходила, как бы клубясь, чёрная масса. [24.08.1923<sup>3:60</sup>]*

*В ночь на 25-ое авг[уста]. Видение глаз М.М., затем Руки, держащей чёрный камень — удлинённый. На двух концах загорелось пламя. Камень этот был поднесён к моей груди, и мне казалось, что я ощущала жар. [25.08.1923<sup>3:60</sup>]*

— Ур[усвати]], посмотри пламя Камня, потому лишь две руки могут его касаться — твоя и Ф[уямы].

Только гармоничность батареи может контролировать силу...

Не меняйте ткань на Камне, и лучше трогать наедине. Хочу, чтобы вы привыкли к приближению чуда и встретили бы как желанного гостя. Я пришлю. [26.08.1923<sup>3:60</sup>]

*С 30-го на 31-ое август[а] — голос М.М.: «Радости достойны. Ди Ринулис Mater Donna»...*

— Советую Х[оршу<sup>446:128</sup>] взять Мадонну Ди Ринулис из церкви Сущего — место в Испании. [31.08.1923<sup>3:62</sup>]

*С 8-го на 9-ое сент[ября]. Видение-сон храма и бронзовой фигуры Будды, от которой шли лучи и освещали наш путь. Я была среди идущих и в то же время стояла сбоку фигуры Будды; около меня была П[орума]. Определённое сознание Его непосредственного покровительства. Просытаясь, услышала голос П[орумы]: «That is wonderful [англ.: Это чудесно]!» [09.09.1923<sup>3:64</sup>]*

*С 20 на 21-е — видение узкого длинного стола; и 4 руки — причём на одной руке было два перстня — раскладывали длинную бумагу в виде карты, как бы карандашом очертили карту пути из Марсея на Индию, затем двинули два парохода: один — большой, другой — в половину величины первого. Большой всё время возвращался, но каждый раз его водворяли назад, и он двигался вперёд. Видение досмотреть не смогла, ибо Юрик постучался в комнату.*

*На руках М.М. опять увидела чётки-бусы. Объяснение видения:*

— Утлый разум врага. Думаю не так. [21.09.1923<sup>3:67</sup>]

— *Что означает услышанн[ое] мною слово «Ур[оил<sup>446:143</sup>] Зе[на<sup>446:143</sup>]»?*

— Имя духа, Моего помощника.

*С 22-го на 23-ье. Видение Лица М.М., лучей и руки, держащей свёрток бумаги. Повторное видение глаз и услышанное слово: «Уро[ил] Зе[на]».*

*Видение Х[орша<sup>446:143</sup>], куда-то стремившегося, и мои слова ему: «Don't hurry, don't hurry [англ.: Не спеши, не спеши]». [23.09.1923<sup>3:68</sup>]*

*С 1-го на 2-ое видела по обеим сторонам постели красные и чёрные руки. [02.10.1923<sup>3:71</sup>]*

— Мои родные, возлюбленные, красные и тёмные руки по бокам, но ваш путь светел. [06.10.1923<sup>3:73</sup>]

*В ночь с 3-го на 4-ое слышала: «Злейшая ошибка». [04.10.1923<sup>3:72</sup>]*

*В субботу 6-го октября в 11 ч[асов] утра У[дря<sup>446:153</sup>] принял посылку.<sup>1</sup> [04.10.1923<sup>3:72</sup>]*

*С 6-го на 7-ое слышала: «Булатов, знаете, единственный». [07.10.1923<sup>3:73</sup>]*

---

<sup>1</sup> С Камнем. — Прим. ред.

*Видение с 9-го на 10-ое. Видела сильный свет и лучи. Руки М.М. открыли шкатулку, и я увидела лежащий на ткани Камень, излучающий сильные лучи.*

*Видение свитка начальных букв «М», остальн[ые] буквы — восточн[ого] языка.*

*Видение писания неизв[естного] языка — еврейский. [10.10.1923<sup>3:73</sup>]*

*С 10-го на 11-ое. Руки М.М. показали мне кольцо в разных поворотах, заметила тот же жгут, что и на наших кольцах, — светлого металла, камень цветной. Кольцо было одето на мой палец, причём их было два одинаковых. Ясно и близко видела Руки Учителя. [11.10.1923<sup>3:73</sup>]*

*С 17-го на 18-ое слышала: «Чую, что-то необыкновенное случилось!» Видела ожерелья, одетые на шее: нити крупного жемчуга, соединённые на груди звездой, второе — всё из рубинов...*

*— Виденные ожерелья?*

*— Память. [18.10.1923<sup>3:74</sup>]*

*С 18-го на 19-ое. Видение глаз М.М. Лик Его и руки, держащие кольцо, излучающее лучи. Кольцо это поворачивалось М.М. во всех направлениях, чтоб я могла его лучше рассмотреть. [19.10.1923<sup>3:74</sup>]*

*В ночь с 19-го на 20-ое. Руки М.М. держали длинн[ый] предмет, кот[орый] не смогла рассмотреть, но потом М.М. повернул его перпендикулярно ко мне, и он развернулся веером стрел, появилась*

*четырёхугольная поверхность золотистого тона, в середине её — предмет, напоминающий компас либо часы. Затем М.М. дал ответ на мои мысли: «Верно».*

*«Слышишь ли — вулкан журчит? Je suis le Maître, l'Arôtre, Je suis venu — assez. [фр.: Я Учитель, Апостол, Я пришёл — довольно]».*

*Видение рук М.М. с большим перстнем и белого полотенца, предметов в виде браслет[ов], обручей. Один обруч как бы железный, с рубином посередине, украшенн[ый] небольшо[им] орнамент[ом]. [20.10.1923<sup>3:74</sup>]*

*С 20-го на 21-ое. Размышляла о прочитанн[ом] в книге J[inarajadasa]<sup>446:159</sup> «The occult evolution of Humanity» [англ.: Джинараджадаса «Оккультная эволюция человечества»] и услышала ответ на заданн[ый] вопрос: «А — явлено». Прочтя главу, в котор[ой] говорится о Бел[ой] Ложе, о Иерархии и их функциях, я была оскорблена развязностью, с котор[ой] автор подходит к теме, и на свой протест услышала определение М.М.: «Мясники». [21.10.1923<sup>3:75</sup>]*

*С 25-го на 26-ое. Лик Мастера; руки, держащие кольцо. Услышала: «Лягать не надо». [26.10.1923<sup>3:77</sup>]*

*С 27-го на 28-ое. Лик Мастера и руки, держащие Камень, излучавший сильный свет. Камень как бы окружённ[ый] сиянием. Слышала: «Стопились; смотреть — не насмотреться, глядеть — не наглядеться; зрелище». [28.10.1923<sup>3:77</sup>]*

*С 28 на 29. М.М. держал в руках как бы пояс; концы свисали по сторонам рук; казалось, что М.М. одел его на кого-то. Видела угол накрытого стола, белую скатертью, с приборами, и уставленн[ого] яствами — фруктами. [29.10.1923<sup>3:78</sup>]*

*С 30 на 31-ое услышала: «Азул. Какое зеркальце!» — увидела своё изображение в лёгкой карикатуре. «Надо красиво собрать орду!»...*

— Учитель легко передаёт по струнам, давно согласованным. Моя Ур[усвати] давно несла силу общения. Теперь, конечно, не надо напрягать слух до Моей земли.

Ф[уямы] дом в Китае — Азюл, Azul. Слышишь много клише прошлого — полезно для внутренней памяти. [31.10.1923<sup>3:78</sup>]

*С 2-го на 3-ье слышала: «Воспоминания как кристалл». Видение глаз и лица М.М. Руки М.М. держали Камень, покоящийся среди лучей на ткани. Руки М.М. держали чашу и опустили в неё Камень...*

— Хорошо повторять Имя Моё, не успеют подойти посланные им [Врагом]. Но прошли быстро. У лукавых умение создать образ вещи, по ней причинить боль организму — как бы приложить вещь к месту тела. Показал, как куют маги защиту во время сна. Он думал к сердцу приложить трубу, но Мой Луч разбудил вовремя. Пытается. Притянула бы кровь иначе. Ночью дух не владеет телом, потому охрана нужна. Чует, когда можно прикоснуться, но луч бодрствует. Лучше повторять Имя Моё. [03.11.1923<sup>3:79</sup>]



*В ночь с 4-го на 5-ое. Видение-сон прихода М.М...*  
— Так и Приду. [05.11.1923<sup>3:80</sup>]

— Дочь Моя, чутье твоё — отблеск Великого Знания. [06.11.1923<sup>3:80</sup>]

*Видение с 6-го на 7-ое. Построение красочных лучей; слышала: «Якут Холый».* [07.11.1923<sup>3:80</sup>]

*С 7-го на 8-ое слышала: «За последние два дня много его дел расстроилось. 130. Высшее сознание струн...»* [08.11.1923<sup>3:80</sup>]

*В ночь с 12-го на 13-ое слышала: «Ач[кхван<sup>446:173</sup>]. Протест против жратвы. Надвигается катастрофа». Отъезд из Парижа 15-ого ноября... отплытие из Марселя [в Бомбей].* [13-17.11.1923<sup>3:81</sup>]

*На 22-ое услышала: «Не слишком внимайте различным указаниям».* [22.11.1923<sup>3:81</sup>]

*Утром слышала: «Шамо и Гоби откроются... Vegetables [англ.: Овощи].* [03.12.1923<sup>3:84</sup>]

*Утром — голос Учителя: «А вы продолжайте своё дело».* [15.12.1923<sup>3:85</sup>]

*Слышала: «Urusvati, only thy name can arouse in Me [англ.: Урусвати, только твоё имя может пробудить во Мне]».* [16.12.1923<sup>3:85</sup>]

— *Что означают мои видения фигур в странн[ых] одеяниях?*

— Вихрь приближения Тибета. Символ молитвы. [29.12.1923<sup>3:87</sup>]

*Утром слышала:* «При твёрдом сознании нет опасности». [31.12.1923<sup>3:89</sup>]

*Слышала слово:* «Горизонт». [16.01.1924<sup>3:92</sup>]

*Слышала с 18 [на] 19-ое:* «Надвигается огромный вал, но устоит Моя школа». [19.01.1924<sup>3:94</sup>]

*На 20-е.* «Но Я довёл, Я дал Величайшие знаки!» [20.01.1924<sup>3:94</sup>]

*С 20 на 21-е:* «Крепись, Родная!» [21.01.1924<sup>3:95</sup>]

*Наутро, 22-го, вспомнила о Муромцевых; услышала:* «Тучей смотрят». [22.01.1924<sup>3:95</sup>]

— *Правда ли — Сатурн находится в моём гороскопе?*

— Да.

— *Значит, у меня трудная карма?*

— Наоборот, карма духа хороша, если Сатурн должен помогать. Не может идти против. Уран создаёт связь с созвездиями. Характер хороших эпох — когда и тяжёлые силы должны помогать. [23.01.1924<sup>3:96</sup>]

---

---

■

## Из писем Е. И. Рерих

Милый — родной мой мальчик!

Радуемся каждому твоему письму. Работай и ни о чём другом не беспокойся. Всё знание, кот[орое] ты можешь получить, заложено в тебе самом. И я уверена, что успех будет тебе сопутствовать всегда...

Вчера видела тебя в постели, и ты точно наклонился к подушке. Смотрела я с высоты, и мне казалось, что ты молился перед сном. Продолжаю видеть лик и разн[ые] другие образы. Очень хотелось бы знать — какого это происхождения?..

Вчера у нас были Зак с сестрою, Дерюж[инский] и Сахновский. Был сеанс, были сильные стуки в стол и очень сильное сопротивление. В субботу — опять сеанс с Авиновым. Сообщений интересных не было. [03.11.1920. Из письма Ю.Н. Рериху<sup>108:1</sup>]

Сеансы наши убеждают постепенно таких скептиков, как Муромцев и Сахновский. Муромцевым, чтоб их убедить, на мысленный их вопрос дали им

ответ с упоминанием имени задуманного лица. Сахновскому — то же самое. И я думаю, что его предложение снабдить нас деньгами — не без влияния этих сообщений. [08.11.1920. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:5</sup>]

Вчера получила письмо от Миры, она сообщает, что Соня с семьёй — в Сербии, и указыв[ает], что духи на последн[их] сеансах в Лондоне сообщали нам это...

Эту неделю мы сплошь не сидим дома. Сегодня — лекция Тагора, обедаем у Сахновск[ого] и вечером — у Зака. Завтра чай пьём у американки, а вечером — сеанс. Нет времени поговорить с нашими руков[одителями] наедине. [23.11.1920. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:6</sup>]

Сегодня вечером придёт Сана и принесёт всё, что наши руков[одители] сообщили на последн[их] сеансах. Она записывает. Я тебе перешлю. Ответили на несколько вопросов относит[ельно] астрального мира. Подтвердили существ[ование] городов и умств[енного] творчества. Прежде они отрицали!!! [03.12.1920. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:9</sup>]

Мы решили сейчас собирать около себя лишь исключительно интересных людей. К сожалению, наш кружок все ещё не совершенствуется. Нет-нет — и проявит необычайное легкомыслие. Лучшее всего держат себя Лихтманы. Завтра напишу тебе результаты сегодняшнего сеанса. Боюсь, что он будет неинтересен, т[ак] к[ак] мы 5 дней подряд ложимся не

ранее 3 ч[асов] у[тра]. Сообщи, пожалуйста, кто ваш Руководитель...

Огорчает меня также, что среди нашего кружка не является желанием ознакомиться больше с имеющ[ейся] литературой по psychic research [англ.: психическим исследованиям]. Они только желают получать!! Где эти настоящие люди? Настоящие исследователи, жаждущие знаний! Я не вижу ни одного! [26.01.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:16</sup>]

Не огорчайся, мой родной, своим отказом от командировки!..

Опять повторяю: всё, что происходит с нами, не зря, и я уверена, что придёт время и мы скажем — как хорошо, что ты не взял командировки. Если бы это было так необходимо, твой Харочай, наверно, дал бы знать. Когда мы спрашивали, выходило, что ты не поедешь, и ни разу не было сказано, что тебе нужно ехать. Ты ведь знаешь, как они иногда определённо говорят...

Вчера у нас был интересный сеанс. Опять даны красивые поучения. Приходил «Дев Онеушария». Сана записывает, перед началом читаем протокол предыдущего сеанса. Выясняется, как многое забывается и сколько предсказаний уже исполнилось. Так, напр[имер], в день русского Нового года было сказано, что в Аллахабаде большие волнения и пожары. Вчера в газетах сообщено о грандиозн[ом] пожар[е] и волнениях в Аллахабаде. Затем начинают исполняться предсказания относительно Сибири. Затем выяснилась точность многих мелких сообщений.

Запись, видимо, необходима. Очень обидно, что Сануся не принесла старые протоколы и я не могу тебе их перес[лать]. Мы скоро запишем целый томик глубоких мыслей и поучений. Ведите и вы протоколы, получится замечательно интересная книга «Золотых правил». [27.01.1921. Из тисьяма Ю.Н. Рериху<sup>108:19</sup>]

Сана дала мне записи сеансов, но они записаны очень бестолково, небрежно, многое пропущено. Я тебе выписываю сообщения А[-Лал-]М[инга]...

Отчего ты не пишешь — существуют ли данные вам книги или же они вам их диктуют? Сообщи. [01.02.1921. Из тисьяма Ю.Н. Рериху<sup>108:23</sup>]

Пришли нам ноты и песни. Вообще, нельзя ли иметь протокол вашего сеанса? Я тебе посылаю всё, что мы имеем интересного. Сегодня первый день, что я чувствую себя немного лучше. [02.03.1921. Из тисьяма Ю.Н. Рериху<sup>108:30</sup>]

После твоего отъезда мы пересели за большой стол. Были показаны явления увеличения веса и очень сильные движения столом. Мы даже испугались, что он начнёт летать. Затем несколько раз было повторено, чтоб мы забыли старое, углубились бы и старались поднять своё сознание...

Вчера у нас был сеанс с Сах[новским], Зак[ом] и Авиновым. Были те же явления, что и при Муромц[евых], не больше. Опять было повторено: «Углубитесь для поднятия в чистое сознание». Затем сказали, что будут передавать просьбы живых

людей... На одном из сеансов они сообщали, что в Праге, в музее Рудольфинум, хранятся знамёна работы руководит[еля] Авинова. Вчера Авинов подтвердил, что всё это совершенно точно; он узнал от своего beau-frère [фр.: зятя], кот[орый] долго жил в Праге. Да, ещё было сообщение, что настало время дать миру знание новой энергии. Очень жаль, что никто не записывает и многие сообщения забываются.

Затем участники сеанса совершенно недисциплинированы, быстро устают и не могут отрешиться от своих личных интересов — всё это понижает проявления. [16.03.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:32</sup>]

Собака Дерюжинского уже имела первый приступ чумы. Помнишь, наши руковод[ители] через его племянницу предупреждали его, чтобы он боялся собачьего укуса? Сбываются ещё некоторые другие указания. [17.03.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:59</sup>]

Дорогой мой Юсик, приезжай хотя бы на два дня. Привези с собою сообщения спир[итических] сеанс[ов]. У нас был в субб[оту] чрезвычайно интер[есный]. Просили держать в тайне — разрешено сказать лишь тебе. Явил[ись] новые руководители. При появлении одного из них я видела в освещённой комнате два синих луча. Затем ощутила ледяное прикоснов[ение] к запястью. [28.03.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:37</sup>]

Третьего дня Ал[лал-]Минг сообщил, что «счастливый Юрик напрасно ропщет — ропщет на мои

прямые указания. Нужно правду знать о пустяках туземного права». Затем — непонятная фраза: «Юрик явит проповедь»...

У нас был интересный сеанс с Муромцевыми. [01.04.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:39</sup>]

Греч[еский] певец VI в. до Р[ождества] Хр[истова] учит Сану петь, даёт ценные указания и замечат[ельные], красивые и трудные упражнения. Санина учительн[ица] в восторге от этих упражнений! Я опять начинаю видеть огненные языки внутри себя. На этот раз они другого цвета и не между глаз, а в горле. [04.04.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:47</sup>]

Спасибо за присланные записи. У нас тоже много интересного. Вчера утром, просыпаясь, мы увидели, что все папины вещицы: цепочка от часов, кольцо, пряжка от галстука и запонки — лежат на одинаковом друг от друга расстоянии на самом краю постели. Как они не скатились, совершенно непонятно!

Затем мы были в театре... Постановка, музыка, декорации — всё ужасно! Мы страдали. Во время антракта я увидела падающую сверху чёрную птицу (я приняла за шляпу), но никто из внизу сидящих не пошевелился. Во втором антракте я видела опять падающую сверху огромную каплю. Нам дали объяснение, что это были слёзы духов. [04.04.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:41</sup>]



Алл[ал-]Минг опять даёт ряд изумит[ельных] доказательств своего предвидения. [16.05.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>1:62</sup>]

Прочитали все записи наших сеансов. И вижу, что мы совершенно слепые, вкладываем в сказанное руководителями своё объяснение, и только теперь многое стало совершенно ясно. Логичность, последовательность доказательств изумительны. Все сомнения об Алл[ал-]Минге у меня исчезли!..

Учителя опять намекают о приближающихся громадных событиях: «Окно прорублено в Россию. Родина получит скоро уложение». [20.05.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:36</sup>]

Милый, родной мой Юсик, ты тоже ученик Алл[ал-]Минга, но ученикам многое что даётся тяжело и приходится преодолевать трудности. Это необходимо для роста сил и духа — радуйся каждой победе! [03.06.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:64</sup>]

На днях я опять видела Алл[ал-]М[инга], но каждый раз была страшно потрясена. Алл[ал-]Минг нас принял в число учеников — тебя тоже. Это великая радость и честь! Мне так хочется тебе всё рассказать! [06.06.1921. Из письма Ю.Н. Периху<sup>108:66</sup>]

Милый мой Юханчик, я уверена, что у тебя всё пройдёт благополучно. Борьба всем приходится, в этом — жизнь и совершенствование, и нет человека, у которого всё шло бы гладко. Я думаю, что со временем

ты даже полюбишь преодолевать препятствия. Ведь все большие люди, преодолевая препятствия, и даже терпя поражения, приобретали новые силы, новые способности. На днях Алл[ал-]Минг сказал: «Поручаю Юрию считать Рериха поэтом явлений духа».

Светка кончил экзамен, кажется, хорошо, от него трудно что-либо добиться. Стараемся выбраться на авг[уст] и сентябрь в Аризону.

Денег очень мало, но Алл[ал-]Минг обещал устр[оить] поездку, а так как всё, что он говорил, исполнилось, я верю, что мы поедем.

Не знаю, писал ли тебе папа, что собака Дерюжинск[ого] вторично чумилась и после страшного припадка околела. Не изумительно ли это?! Ещё так недавно Дерюж[инский] смеялся над вторичным предупреждением. Как Алл[ал-]М[инг] был прав, когда он советов[ал] Дерюж[инскому] не отдавать собаки Розенбергу, ибо Розенб[ерги] страшно привязались к этой собаке и у них сейчас большое горе. Они пишут, что они как бы осиротели. Это было его единственное утешение, он целые дни дрессировал и нянчился с этой собачонкой.

Теперь, когда так много исполнилось того, что говорил Алл[ал-]Минг, поражаешься, видя эту мудрость и предвидение. Мне очень интересно будет вместе с тобою проштудировать все указания и советы Алл[ал-]Минга. Это такое мудрое руководство!

«Слово Моё — медь сверкающая». Это вчера. Мне он говорит только намёками, я должна сама разобратся. Вчера он мне сказал: «Сядь — на чуткое ухо уста скажут», а затем последовал ряд отдельных слов,

ничего не говорящих папе, но я поняла — мне был дан урок. Я так полна Алл[ал-]Минг[ом], что иногда целый день чувствую в себе прилив необычайной радости. Мы все искали Учителя, а он был около нас, и мы его не узнали...

Призывай Алл[ал-]Минга и верь в его помощь! Он просит нас не сомневаться, верить и любить его, и так[им] образ[ом] ему легче нам помочь, ибо связи больше. [Июль 1921. Из письма Ю.Н. Рериху<sup>108:68</sup>]

Родной мой Светуня, сейчас у нас томительное время укладки вещей — переезжает целый дом! Ненавижу вещи до последней степени. Счастлива буду, когда всё моё имущество будет заключаться в одном сундуке...

Все силы, видимые и невидимые, стараются выжить нас из Дар[д]жилинга. Кончилось здесь всё... Едем 6-го утром... [02.03.1925. Из письма С.Н. Рериху<sup>105:1</sup>]

Наше путешествие очень много дало нам во всех отношениях, во многом умудрило, и многое замечательное показано было. Зиночка привезёт новую книгу «Знаки Агни Йоги». Новая Йога дана миру. [1928. Из письма Л. и Н. Хорш<sup>144:10</sup>]

Н[иколай] К[онстантинович] приезжает на такой продолжительный срок, что Вы успеете вместе с ним укрепить все дела. Ведь он мультимиллионер идей! Истинное сотрудничество с Вл[адыкой] даёт неисчерпаемый запас возможностей...

Посылаю с Н.К. продолжение «Агни Йоги». Перевод на англ[ийский] язык будет сделан О[яной], Я[руей] и мною и послан для обработки Фрэнсис...

Родная моя Порумочка, не следует слишком беспокоиться о здоровье Ориолы — девочка сильная. Но Вл[адыка] очень советует следить за равномерной, одинаковой температурой во всех комнатах. Самый вред — из жаркой комнаты переходить в холодную. Также в особо ветреные дни лучше оставаться в хорошо проветренной квартире...

От астмы хорошее средство — пары из мяты и эвкалиптола. Эвкалиптовое масло — очень хорошая дезинфекция, и я стараюсь иметь его у себя в спальне, особенно перед сном. Несколько капель на чашку горячей воды вблизи постели очень хорошо действует на сон. Нужно выписать аптеку Агни Йоги и придерживаться всех указаний, которые так же полезны детям, как и взрослым. Молоко, одно из главных средств при всех дыхательных заболеваниях, принимается в горячем виде с прибавлением соды или валериана. Это наше семейное лекарство и даёт великолепные результаты.

Советую Порумочке и Логвану ежедневно принимать настойку из корня валериана, помня, что валериан назван жизнедателем. Ориола также может принимать это чудесное средство в виде слабого настоя в размере ликёрной рюмочки. Пришлю вам мускус, который очень советую принимать, но принимать следует не менее трёх недель каждый день. Силы удваиваются, испытала на себе. Ориоле можно

давать лишь во время простуды на кончике кофейной ложки и только через день. Так говорит Вл[адыка].

Лёгкое повышение температуры может происходить также от развития одного из нервных центр[ов], о которых так мало знают наши доктора. На все колебания температуры благотворно действует перемена климата. Все мы подвержены были подобным необъяснимым колебаниям, но особого вреда они не причинили. [23.03.1929. Из тисьма Л. и Н. Хори<sup>144:11</sup>]

Родные и любимые, Ф[уяма] везёт Вам все сокровища Учения и благие Указания, все лучшие заботы. Примите их в открытое сердце, ибо в исполнении их лежит залог успеха...

Ещё одну заботу Владыки посылаю Вам, мои родные, — состав эмульсии Йогов. Возьмите миндальное молоко, эвкалиптовое масло, кедровое масло, ореховое масло, розовое масло, валериан и отруби, лучше пшеничные. Пропорция зависит от свойства кожи. Нужно вечером натирать тело по направлению мышц до высушивания. Можно употреблять тонкую шерсть. Около Чаши можно производить вращательное движение против солнца. Нужно не торопиться, чтобы лучше испытать пропорции. Нужно начать с конечностей и затем перейти к Чаше, гортани и желудку.

Владыка разрешает употреблять эту эмульсию Ориоле. Но нужно быть осторожными в пропорции кедрового и эвкалиптового масла — будучи самыми действительными, они, взятые в большом количестве, могут раздражить кожу.

Натираание Ориолы должно производиться утром и, конечно, под наблюдением Порумочки, следуя вышеприведённым указаниям. Причём твёрдо запомнить, что центр Чаши требует вращательного движения против солнца, тогда как животик — в солнечном направлении. Эта эмульсия полезна от простуды и как предохранитель от многих заразных болезней. О её других психофизических значениях прочтёте в книге «Агни Йога». Также Ф[уяма] передаст Вам мускус, который следует принимать во время упадка сил и при простудах. Сообщит и формулу порошка Йога.

Сделайте валериановый чай Вашим каждодневным напитком. Отнеситесь со всею серьёзностью к этим указаниям. Замените китайский чай земляничным или, по крайней мере, чередуйте по шести недель. Ориоле гораздо полезнее пить земляничный чай...

Теперь хочу сказать Радночке. Моя милая «молчашечка», тоска неизбежна при росте сознания — это чисто физическая реакция. И чем больше сознание, тем больше тоска. Не следует пугаться этого. Нужно сознательно отнестись к этому явлению, ибо за ним обычно следует волна радости. При утончении сознания окружающее не очень утешительно, и чуткий дух тоскует, понимая все возможности, упускаемые человечеством. Но будем радоваться утончению сознания нашего, ибо лишь это приближает нас к теснейшему общению с Владыкой. А где же, в чём может быть большая радость?! [*Май 1929. Из письма американским сотрудникам*<sup>156:3</sup>]

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ

---

### материалы американского архива

№ п/п	Год издания	ЗАПИСИ УЧЕНИЯ ЖИВОЙ ЭТИКИ. В 25 т. Тт. 1–18. М.; Висмар-Вологда: Прологъ. Издание записей всех тетрадей американского архива.
443	2007	Том 1 (24.03.1920 – 12.11.1921). – 240 с.
444	2008	Том 2 (13.11.1921 – 19.07.1922). – 272 с.
445	2008	Том 3 (20.07.1922 – 24.03.1923). – 312 с.
446	2009	Том 4 (24.03.1923 – 25.05.1924). – 344 с.
447	2009	Том 5 (26.05.1924 – 24.02.1925). – 352 с.
448	2009	Том 6 (25.02.1925 – 27.01.1926). – 352 с.
449	2009	Том 7 (4.02.1926 – 13.04.1927). – 336 с.
450	2010	Том 8 (17.04.1927 – 10.11.1928). – 520 с.
451	2010	Том 9 (11.11.1928 – 25.09.1929). – 480 с.
452	2010	Том 10 (26.09.1929 – 16.12.1930). – 552 с.
453	2011	Том 11 (17.12.1930 – 21.04.1932). – 552 с.
454	2011	Том 12 (22.04.1932 – 11.04.1933). – 552 с.
455	2011	Том 13 (12.04.1933 – 20.03.1934). – 552 с.
456	2012	Том 14 (21.03.1934 – 3.02.1935). – 552 с.
457	2012	Том 15 (19.10.1935 – 23.09.1936). – 496 с.
458	2012	Том 16 (24.09.1936 – 16.10.1937). – 496 с.
459	2012	Том 17 (17.10.1937 – 20.02.1939). – 496 с.
460	2013	Том 18 (21.02.1939 – 14.03.1944). – 544 с.

## СОДЕРЖАНИЕ



От издательства .....	5
<i>Е. И. Рерих. Огненный Опыт. 03.02.1928 — 16.05.1929..</i>	9
<b>Преддверие Огненного Опыта .....</b>	<b>538</b>
Беседы с умершими родственниками .....	538
Начальные способы сообщения с Владыкой .....	545
Чудеса в проявленной жизни .....	550
Элементы Огненного Опыта .....	560
<b>Из писем Е. И. Рерих .....</b>	<b>619</b>
<b>Дополнительные источники .....</b>	<b>631</b>



**Рерих Е. И.**  
Р42 Огненный Опыт. 1924 — 1940: в 11 т. Том 3. — М.: Прологъ РХ.  
2023. — 632 с.

Публикуется собрание дневниковых записей (1924—1940) Елены Ивановны Рерих, названных автором «Огненный Опыт». Они велись одновременно с записями Бесед, составившими Агни Йогу, или Учение Живой Этики. Огненный Опыт — длительный эксперимент по возжжению огней центров и знательному духовному (телепатическому) общению Е. И. Рерих с Братями и Сёстрами Белого Братства Шамбалы во главе с Великим Владыкой Мориа. Таким образом, для изучающих философское наследие Е. И. Рерих представлено документальное свидетельство опыта открытия центров и их огненной трансмутации — свидетельство, созданное и сохранённое самой Матерью Агни Йоги, мудрой Женщиной, многие годы трудившейся над изучением сокровенных свойств человека в связи с силами космическими, бесстрашно предоставив себя на испытание Пространственному Огню.

УДК 141.339  
ББК 87.21

*Над томом работали*  
Ирина Болдырева, Олег Болдырев, Елена Конева, Галина Никонова  
*Оформление — Алексей Коннов*

**Рерих**  
**Елена Ивановна**  
**ОГНЕННЫЙ ОПЫТ. 1924 — 1940**

Издание в одиннадцати томах  
Том третий  
03.02.1928 — 16.05.1929  
Издательский центр «Прологъ РХ»

---

**Издано в электронном виде**

---